# 初一劳技教师工作总结【三篇】

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2024-07-08

*劳动技术教育课程简称劳动技术课程。劳动技术教育是基础教育的重要内容和组成部分。被教育部列为国家综合实践活动指定学习领域。它是一个具有内在综合特征的跨学科学习领域。 以下是为大家整理的关于初一劳技教师工作总结的文章3篇 ,欢迎品鉴！第一篇: ...*

劳动技术教育课程简称劳动技术课程。劳动技术教育是基础教育的重要内容和组成部分。被教育部列为国家综合实践活动指定学习领域。它是一个具有内在综合特征的跨学科学习领域。 以下是为大家整理的关于初一劳技教师工作总结的文章3篇 ,欢迎品鉴！

**第一篇: 初一劳技教师工作总结**

　　劳动教育是素质教育不可缺少的组成部分，实施素质教育必须抓好劳动教育，换言之，没有劳动的教育是不全面的教育。要想让学生学好劳动课，我想应该从这几个方面教育学生：

>　　一、让学生建立正确的劳动教育观念

　　现在相当一部分学生的劳动观念极其淡漠，劳动习惯和劳动自觉性也是极差的，他们对待劳动本身还有着这样那样的不正确的看法。不少家长说：“只要孩子能好好读书，我根本不需要他做家务，为他干什么我都愿意。”甚至也会有老师自觉或不自觉地认为：只要学习好就是好学生。所有这些，都是造成学生劳动观念淡漠和缺乏良好的劳动习惯及劳动自觉性的主要原因。

　　要帮助学生建立正确的劳动观念，培养起良好的劳动习惯和劳动自觉性，首先应从思想上帮助他们认识到：让他们认识到“劳动教育”和“德、智、体、美”一样都很重要。作为一个人，参加一些必要的劳动，这是他对这个社会应负的责任和应尽的义务，同时也是与他本人的以后“成人”有着密切联系的。劳动观念的形成和劳动习惯的培养，这不是一件可做可不做的工作，而是关系到学生成人，成才的，非做不可，且非做好不可的工作；同时这又不是一件轻而易举就能做好的工作，而是必须动脑筋、花气力才能做好的工作。

　　>二、选择适合农村小学的劳动教材

　　不少教师、家长认为：选择合适的切合学生实际的劳技课内容很重要。少年儿童从小学做一些家务劳动，使他们生活基本上能够自理，无疑对学生本人和家庭都有益。小学阶段的劳技课教材应该选择这些方面的内容，一是以儿童生活、学习为主线的劳动实践。这部分劳动内容以儿童个体为中心，围绕自我服务的吃、穿、用、生活起居等，教给儿童力所能及的自己应做的事。如吃的方面，从食用方便食品开始，到学会做一般的主食和炒几个简单的饭菜；洗涤方面，从洗手洗脸开始，到学会洗自己的衣被；穿的方面，从穿鞋、系鞋带开始，到学会缝制简单的生活用品，如椅垫、围裙等；学习方面，从收拾书包开始，到学会自制一些简单的学习用具。二是简单生产劳动。从各地的教学实践看，这些简单生产劳动主要是手工劳动，包括纸工、泥工、小木工、小金工、种植、养殖、编织、缝纫、刺绣等。

　　>三、选择新的教学方式

　　我们过去认为劳技教学是知识与技能的传递和接受的过程。教师“教”，学生“学”，学生仅仅是知识和技能的接受者。在过去相当长的时期内，小学劳技课堂教学一直遵循着一种固定的模式，即“导入--教师讲授、示范--学生操作练习”。对一节课的评价是看教师是否完成了预先计划好的教学任务；看教师在教学过程中运用的教学方法是否恰当；看学生对知识、技能的掌握是否牢固。同时，我们的教师不要先想怎么去“教”，而要先想学生怎么来“学”。教师的角色应该转变为学生学习的组织者、引导者和合作者。在教学过程中，教师与学生分享彼此的思考、创造和知识，在交流彼此的情感与观点中，求得新的发现。这一转变，对学生而言，意味着心态的开放、思维的解放、个性思维的呈现、创新意识的滋长；对教师而言，意味着上课不是单纯的知识传授，更重要的是关注学生的劳动思维变化与发展，关注学生在劳动中的个性体现和创新能力的培养。

　>　四、在生活中创造劳技课堂

　　有些劳动技能的培养单在课堂内是无法完善的，最好能走出课堂，走出学校，奔向更广阔的学习天地--社会。比如：端午包、煮粽子，可以结合学校实际，借用食堂，让学生围在食堂的大桌台周围，边学边包；陶艺教育课可带学生到一片空旷的田野，挖泥，摔泥，揉泥，捏泥，“现炒现卖”；带学生到地里拾柴，到河边捡贝壳，能去的地方都可以去。总之，农村的一切可利用的资源尽可能的利用起来，充分发挥它们的功能，保证学生人人动手，人人操作，劳动实践密度大，力度强，提高了教学实效。

　　以上，只是我的一些简单的看法，只有一个目的，希望通过我们的努力，让学生真正认识劳技课，学好劳技课，鼓励鞭策学生自觉积极地进行劳动，培养体贴孝敬父母，从小热爱劳动的情感，养成珍惜劳动成果的好习惯，成为真正的小主人。

**第二篇: 初一劳技教师工作总结**

　　时间如白驹过隙，20xx已经被时光镌刻在历史的画面上，这说明标志着一年的工作又将结束。还记得那伴随声声爆竹迎来的20xx，而转眼之间，那已布满了我无数的脚印，如朝霞在晨晖中划过。回收过去的一年，岁月记载了我工作中\*勤的汗水，更记载了劳技中心一年的送课下校，特别是后半年送课到农村学校的教学工作圆满完成，记载了教学工作的辉煌成功。

　　一年来，我始终坚持以“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，在思想上严于律己，热爱党的教育事业，一直以来我都是以党员的要求来约束自己，鞭策自己，充分发挥党员的先锋模范作用。认真积极参加第三批深入学习实践科学发展观活动，积极参加集中学习，认真自学，深刻研讨，深刻理解科学发展观的开学内涵、精神实质、根本要求，不断提升了自己的理论素质，从而对自己如何做一名合格教师有了深层次的感悟。工作中对自己严格要求，力争在思想上、工作上，在同事和学生心目中，树立起榜样的作用。同时，我还积极参加各类\*业务学习，努力提高自己的\*水平好业务水平。我不但注重集体的\*理论学习，还注意从书本中吸取营养，仔细体会“让读书成为一种习惯”的内涵，认真领会“让每一位教师都能体验成功的喜悦”的真谛。用心思考“新形势下怎样做一名好教师”。在这学期的送课下校工作中，把课程送到农村学生中去，这一新的课题，对自己是一全新的挑战，要面临中午不能像往常一样休息，针对这一新情况，我自己努力工作，克服一切困难，适时调整自己，以适应工作的全新要求，顺利地完成了送课下农村的教育教学工作，受到了学生的认可。由于自己的不懈努力，本年度被评为xx区教育系统师德先进个人，xx区优秀教师的光荣称号，并受到区\*的表彰。

　　本学期我担任小学六年级串珠笔筒和八年级音乐闪光电路的教学工作。在课堂教学工作中，无论是主讲还是辅助教学，我都按照主讲教师的要求去做，为共同完成一天的教学实践任务而\*勤工作。课堂上耐心讲解与示范，课下及时与学生交流，征询学生意见与建议，一边随时调整课堂教学结构，优化教学环节，课后及时与同课程教师研讨与沟通，不断改进教学方法，修正教案，为劳技教学积累经验，及时记录教学反思，使自己的教学不断完善。

　　在串珠笔筒教学中，针对学生年龄小、理解能力相对较弱的情况，课堂上不厌其烦地给学生讲解与示范，让学生充分理解串珠的基本呢方法，确实弄清串珠的单串、对串、挑串，同时要求学生在动手\*作的同时，积极动脑思考，总结规律。重点部位给予学生着重提示，即：

　　每一行的最后一环的串法→用挑串线单串一珠对串一珠;

　　每一行的第一环的串法→用外线单串二珠对串一珠;

　　中间环的串法→外线单串一珠对串一珠，内线挑串一珠。

　　与此同时注意珠子的颜\*变化，教师随时观察学生的制作过程，发现问题及时分析出现问题的原因，找出解决问题的方法，说明避免出现类似问题的方法，学生真正理解了串珠的方法，掌握了串珠的技巧，制作起来就得心应手了，制作速度快了，作品的质量也相应提高了，教学任务也就能顺利完成了，教学效果很好。

　　在音乐闪光电路教学中，为了提高安装的准确率，我在与学生初步认识电子元器件后，与学生一起共同认知与探究电路板原理，了解各连接点之间的作用，同时掌握三极管、电容、电阻、二极管的位置，然后给予学生一个正确的安装方法与注意事项，这样大大提高了正确安装的效率。在焊接一环节，给予学生充分的练习时间，同时加强巡视，与学生近距离演示、讲解与说明要点，为提高作品的正确率提供了可靠的保障。在调试一环节，对部分学生作品出现问题后，与学生一起共同分析、查找问题、分析原因、共同纠正问题，去解决作品中的问题，而不是由老师包办代替，这样能够给予学生再思考、再实践的空间，教学效果良好。

　　认真钻研业务，努力提高课堂的教学效率。在业务上，我从不以自己多年教学的“丰富经验”自居，积极利用各种机会，学习教育教学理念，钻研教材教法，坚持不懈地进行“自我充电”。以提高自己的业务理论水平。课堂上，把学到的新的课程理念结合实际，努力贯穿到课堂教学中，注重三维目标的整体提高，提高课堂有效的时间的效率。课余，我经常与同事们一起探讨教学过程中遇到的各种问题，互相学习，共同提高。认真参与小组教研活动从中我更感受到了学无止境的道理。充分发挥课堂教学这个“主阵地”的作用，提高课堂40分钟效率，与时俱进，坚持不懈地学习探究劳技教学新理念新实践。

　　关爱学生

　　与严格要求相结合，尽量使每一位学生成功。亲其师，才能信其道。在平时与学生接触的过程中，我不以“师长”自居，尽量与学生平等交往，建立“朋友式”的深厚友谊，努力关爱每一位学生的成长，与学生为本，课间与学生多谈心，帮助学生解决学习上的各种困难。同时，面对个别调皮的学生，也实行严格要求正确导向的办法，让他们树立正确的荣辱观。面对各层次的学生我既要关爱大部分学生，又要面对个别不守纪律的学生，疏导与严要求相结合。课堂上，我尽量做到分层施教与个别辅导相结合;课余，我让动手能力强的学生与动手能力较慢的学生实行“一帮一”结对子，互相帮助，共同提高，这样一来，100%的学生都尝试到了成功，感受到了成就感。

　　在教学工作中，我勤于思考，不做一个只是“拿来主义”，而毫无自己特\*的老师，因此，我平时的阅读面比较广，除了提高我的\*水平和理论知识外，还阅读有关与劳技教学息息相关方面的知识，从而刺激我的感官，给我教学设计的灵感，深挖课程内涵，认真研发课程。吸取他人的优点，舍弃缺点，形成自己的教学特\*。

　　在出勤方面，我热爱自己的事业，从不因为自己的私事耽误工作时间，并积极运用有效的工作时间做好自己份内的工作，同时帮助其他教师下料。我在做好各项工作的同时，严格遵守劳技中心和实习学校的各项规章制度。处理好中心工作与家庭之间的关系。对于领导指定的任务，我都高效率、高质量的完成，不讲条件，不提要求，任劳任怨，尽自己的一切体现一个\*教师良好的工作作风和道德风范。

　　总之，“金无足赤，人无完人”，在教学工作中有收获的喜悦，也有不足的反思。但我始终深信“天道酬勤”。在今后的教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，开拓进取，为美好劳技中心的发展奉献自己的力量。我的工作无法做到最好，但我相信我会做得更好!

　　时间过得真快，在平淡与忙碌中，一学期的工作就过了近一半了，半年来，综合教研组在学校的准确领导、全体教师的大力协作下，顺利完成了学期初的预定目标，取得了较为令人满意的成绩。现将本学期的劳技教研组工作总结如下：

　　一、基本情况概述：开学初，我们遵照学校的要求，结合学校实际情况，制订了切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多\*的活动：监督教师搞好教学常规和常规教学，组织了诸如听课、比赛、展览等一系列活动，教师的教学行为日趋规范，学生学习的爱好日益高涨，校园文化氛围空前浓厚。

　　二、加强学习，提升师德，更新理念本学期，我校教师从11月份开始坚持每周上两节的优质课活动，结合我校的教学实际，有计划地学习了《艺术新课程标准》、《劳技新课程标准》等，提高自身修养，不断更新教育理念，改进课堂教学模式和教学方法。

　　三、抓好常规教研活动，把教研落实到日常教学中在工作中，我们每位教师端正态度，踏踏实实、一步一个脚印的从常规工作做起，努力提高教学工作的效率和教育教学质量。

　　1、严格常规教学管理，各组内每位教师都能够做到钻研教材，认真备课，及时批改作业，耐心辅导学生。并由组长牵头，组员间互相观摩交流，发挥备课组集体的智慧。教研组每月检查教师教案、作业、学生学习习惯、态度等，并及时反馈。组内每位老师普遍听课15课时以上，其中青年教师听课范围广，学科种类多，以便于从各门学科中吸取长处，以促进自身教学技能的提高。

　　2、坚持教研活动、集体备课坚持双周一次的教研活动，及时做好记载，每次学习让老师们都有体会和收获。加强每周一次的集体备课活动，通过活动，完成资源互补，优化搭配，一改传统的单打独战、各自为教的局面，通过说课、听课、评课等形式，及时发现新教师在教学中存在的不足，达到新老教师相互学习、取长补短，从而有效地营造了课内课外的教研气氛，增强了组内每位教师的教学水平。

　　四、注意积累经验，积极撰写论文每位教师在完成教学任务的同时，还注意积累经验，积极撰写论文,运用理论来指导实践。

　　五、开展各项爱好小组，积极参加各项竞赛活动组内7名教师每周组织开展儿童画、装饰画、舞蹈队、合唱队、手工编织、\*绘木偶等12种类型的课外爱好小组活动，根据学生的爱好爱好，组织学生探索新知识，提高了学生的绘画能力、创作能力、欣赏能力，并定期将学生作品进行展示，激发了学生欣赏美、热爱美、创造美的学习爱好。还组织学生积极参加各项艺术类的竞赛活动。

　　六、认真完成学校布置的各项工作任务，为了协助学校的宣传工作和各项活动的开展，老师们都能克服各种困难圆满地完

　　成任务。认真的出好各种板报宣传等。

　　七、主要工作措施：

　　1、按照学校的要求，结合本教研组特点，安排并组织教研活动。

　　2、督促教师认真备课，使教学能正常开展。

　　3、通过听评课和研讨会，促进全体教师的经验和信息交流。

　　4、举办多种形式的活动，激发全体师生的艺术创\*好。本学期举办的书画展质量较高，充分显示了学生美术水平的提高

　　八、今后的努力方向：

　　今后我们将认真贯彻落实《新课程标准》，推进素质教育，全面提高教师的教学素养和教学水平。通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的\*素质和教学水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力，促使他们在德、智、体、美、劳诸方面全面发展，同时营造出浓厚的文化艺术氛围。我们教研组将不断改进教学方法，丰富课外活动的形式和内容。在有效地完成教学任务的同时，提高学生的各项素质，使我校艺术教学工作取得更好的成绩。总之，本学期与以往一样，忙碌而充实，我们都感到在这样一个团结的集体中工作特别舒心。

　　让我们共同努力，以最佳的状态，为学校劳技教育工作坚定决心，树立信心，挥洒爱心!

　　我从年月至月被原锡南高中聘任为现代教育技术处副主任，负责学校现代教育技术的管理工作，兼任网络中心的管理、学校内外网站的维护和更新，分管现代教育技术组教学工作，还担任高一年级四个班的劳技教学。年月至今，被太湖高中聘任为现代教育技术处副主任，负责高二年级的教务条线工作，分管图书馆、实验楼、医务室等部门工作，还担任高一个班信息技术教学、高二个班劳技教学，以下我分方面进行总结。

　　一、加强理论学习，提高业务水平

　　我是去年月日转为\*正式党员。半年来我认真学习党的基本理论和重要著作。认真学习\*会议精神，特别是学习“三个代表”重要思想，不断提高自己，充实自己，以“三个代表”重要思想严格要求自己，树立正确的世界观、人生观和价值观，坚定\*主义理想和社会主义信念，为推进学校的信息化进程而努力工作。在学校党支部的指导下，做好学校“党建在线”网站的维护和更新，做好党的宣传工作，理论联系实际。

　　现在的社会是一个学习的社会，社会科技日新月异，不懂得的东西太多，要学习的东西更多。我每天坚持学习，努力提高自身的素质。结合学校实际情况，选择有针对\*、现实\*、前瞻\*的教育教学理论，进行学习研究，并在自己的工作实践过程中运用理论，优化课堂教学结构，提高教学效益。

　　我积极参加各类业务进修，自学网络开发和网络管理技术。月份参加国家计算机信息化认\*网络管理员培训和考试获合格\*书。月参加xx市《教育系统计算机安全培训班》培训获得合格\*书。

　　二、处理好个人和学校的关系

　　教师是学校长盛不衰的人力资源。我认为学是为了用，学为了自己的发展，学也是为学校的发展。学习是为了自己更好的工作。

　　我在劳技学科教学中积极探索研究，参加了某省省教研室组织的劳技教材编写，本学期刚完成了省劳技教材《识图与钳工》第三次修订工作，三年来一直负责制订xx市高中劳技会考“识图与钳工”项目的考查要求和评分标准。

　　我积极组织和辅导学生参加信息学奥赛，多年评为xx市信息学奥赛优秀辅导员，被xx市电教馆聘任为“某省省信息学奥赛希望之星无锡培训班”和信息学奥赛市选手集训高中组主讲教师，我还担任区信息学奥赛的评委。年某省省青少年信息技术奥林匹克应用能力竞赛活动中，指导学生获省二等奖一个、三等奖个。在年xx市青少年信息技术竞赛中被评为xx市优秀辅导员、“中小学电脑报杯”年xx市青少年信息技术普及知识竞赛伯乐奖，指导学生获一等奖个，二等奖个、三等奖个。

　　我为xx市现代教育技术\*学会会员，参加个省级课题的研究，目前都已经通过中期评估。月份个人作品《网页常用制作工具的选择》获某省省教育厅办公室评为“英特尔未来教育培训项目”优秀作品。月份撰写论文《中小学如何建设视频点播系统》一文在《无锡教育新视窗》第二期上发表;月份撰写《营造信息化环境-数码校园的建设》一文在年xx市教育科研论文评选中荣获三等奖;月份撰写《信息化小班教育的成功探索》、《认真搞好教师信息技术的校本培训》二文在滨湖教育年月号上发表，撰写《教师现代教育技术校本培训》一文滨湖教育信息网登载并作为经验推广。月个人制作网站“斌斌工作室”在年xx区特\*网站一等奖、xx市第二届网页设计大赛一等奖，设计制作&ldqu

　　o;新课程资源网”获三等奖。

　　学校的发展离不开教师个人的发展，而我个人发展又离不开学校。在校外，我牢记自己是太湖高中的一员，宣传太湖高中，关心学校的发展，时刻努力为学校争取荣誉。

　　年终就快要到了，现在我就我这一年来的劳技教学工作仔细的回顾了一遍，做出年终工作总结，请大家予以点评：

　>　一、按计划认真进行教学活动，达到预计的教学目标。

　　(一)大部分学生能够通过课堂教学认识和了解盆花栽培、水仙花的习\*和\*花及山水盆景的基本知识;并且有相当一部分学生在能够主动为自己和小组创造条件并能运用学到的基本知识制作出相应的作品。

　　(二)通过劳技作品的制作，培养学生的动手能力，对于事物的基本审美能力还有基本的创造力，同时也大幅度提高学生们对园艺课和课外活动的兴趣。

　　(三)通过水仙花的雕刻和花卉盆景的栽培，培养和加强学生的动手能力，养成学生在日常生活中勤动手、爱思考、做事有创意的良好能力和习惯。通过小组制作作品的方式锻炼学生的团队合作意识，增进了学生之间的相互了解和友谊。

　　(四)通过期末的技能和理论方面的考核，以及学习态度方面的考查，有98%的优良率。

>　　二、谈谈经验与不足。

　　(一)课程改革的先进理念，以全新的视角审视新课程，走进新课程。

　　(二)认真学习劳技教材上的教学过程和教学理念，平时多关注学生原有的劳技知识技能，做到课堂有的放矢。

　　(三)认真备课、上课、听课、评课，及时批改及评价学生作品，及时鼓励和肯定。

　　(四)做好课后和课堂辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构。

　　(五)严格要求学生，尊重学生，发扬教学\*，使学生学有所得，不断提高。

　　(六)由于客观的教学条件限制或本人的经验有限，一些教学活动无法正常开展，希望学校领导和有关处室的支持和指导。相信在不断的学习和探究后教学工作会有新的突破和相应的成果。

　　本学期，本人接手担任初一、初二年级的劳技教学工作。一学期以来，我自始至终以认真严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神，从事劳技教学工作，并取得了一定的成绩。为了不断提高教学质量，促进学生全面发展，现将本学年劳技教学工作总结如下：

　>　一、激发学生学习兴趣，让他们体验到学习的快乐。

　　劳技学科在学校历来是次科，因此学生的基础也比较薄弱，普遍不感兴趣。为了纠正这一观点，提高学生对这门学科的认识，我先从培养学生的认知能力入手，通过对身边环境的感触以及对美好生活的向往，进一步了解到学生的思想现状，以及一些学生的知识缺陷所在，逐渐摸清了每个学生的基本特点。接着，根据学生的特点，开展一些丰富多\*的活动，如四季的花卉分别有哪些等等，努力营造一个的良好氛围，使学生从思想上逐步扭转对劳技的枯燥印象，激发学生学习的兴趣。最后，我利用各种机会，经常给不同层次学生以成就感，让每一位同学都能体验到学习的成功与快乐。

　　>二、认真钻研业务，努力提高课堂45分钟的教学效率。

　　在业务上，本人从不以自己多年教学的“丰富经验”自居。本人积极利用各种机会，学习教育教学新理念，钻研教材教法，坚持不懈地进行“自我充电”，以提高自己的业务理论水平。课堂上，我把学到的新课程理念结合实际，努力贯彻到课堂教学中去，以提高课堂45分钟的效率。课余，我经常与同事们一起探讨教学过程中遇到的各种问题，互相学习，共同提高，从中，我更是感受到了学无止境的道理。要充分发挥课堂教学这个“主阵地”的作用，提高课堂45分钟的效率，我们要与时俱进，坚持不懈地学习探究教学新理论新实践。

　　>三、关爱学生与严格要求相结合，尽量使每一位学生进步。

　　亲其师，才能信其道。在平时与学生接触的过程中，我不以“师长”自居，尽量与学生平等交往，建立“朋友式”的深厚友谊，努力关爱每一位学生的成长。与学生多谈心，帮助学生解决学习上与生活上的各种困惑。同时，面对个别调皮的学生，也实行严格要求、正确导向的办法，让他们树立起正确的荣辱观。面对各层次的学生，我既要关爱大部分学生，又要面对个别不守纪律的捣蛋分子实行严格要求。课堂上，我尽量做到分层施教与个别辅导相结合;课余，我让优秀学生与“待进生”实行“一帮一”结对子，互帮互助，共同提高。一年来，学生们原本薄弱的基础知识有了稳步提高。

>　　四、存在的不足及努力方向。

　　部分

　　学生多年来形成的一些不良学习方法和习惯，还有待进一步规范和引导;今后，本人将继续本着“教到老，学到老”的精神，不断探讨提高学生学习兴趣、促进学生全面发展的有效机制;继续保持与学生家长的紧密联系，共同配合，把我们的下一代教育好，培养好，争取个人成长与学生成长实现双丰收。

　　本学期，本人接手担任初一、初二年级的劳技教学工作。一学期以来，我自始至终以认真严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神，从事劳技教学工作，并取得了一定的成绩。为了不断提高教学质量，促进学生全面发展，现将本学年劳技教学工作总结如下：

>　　一、激发学生学习兴趣，让他们体验到学习的快乐。

　　劳技学科在学校历来是次科，因此学生的基础也比较薄弱，普遍不感兴趣。为了纠正这一观点，提高学生对这门学科的认识，我先从培养学生的认知能力入手，通过对身边环境的感触以及对美好生活的向往，进一步了解到学生的思想现状，以及一些学生的知识缺陷所在，逐渐摸清了每个学生的基本特点。接着，根据学生的特点，开展一些丰富多\*的活动，如四季的花卉分别有哪些等等，努力营造一个的良好氛围，使学生从思想上逐步扭转对劳技的枯燥印象，激发学生学习的兴趣。最后，我利用各种机会，经常给不同层次学生以成就感，让每一位同学都能体验到学习的成功与快乐。

　　>二、认真钻研业务，努力提高课堂45分钟的教学效率。

　　在业务上，本人从不以自己多年教学的“丰富经验”自居。本人积极利用各种机会，学习教育教学新理念，钻研教材教法，坚持不懈地进行“自我充电”，以提高自己的业务理论水平。课堂上，我把学到的新课程理念结合实际，努力贯彻到课堂教学中去，以提高课堂45分钟的效率。课余，我经常与同事们一起探讨教学过程中遇到的各种问题，互相学习，共同提高，从中，我更是感受到了学无止境的道理。要充分发挥课堂教学这个“主阵地”的作用，提高课堂45分钟的效率，我们要与时俱进，坚持不懈地学习探究教学新理论新实践。

　>　三、关爱学生与严格要求相结合，尽量使每一位学生进步。

　　亲其师，才能信其道。在平时与学生接触的过程中，我不以“师长”自居，尽量与学生平等交往，建立“朋友式”的深厚友谊，努力关爱每一位学生的成长。与学生多谈心，帮助学生解决学习上与生活上的各种困惑。同时，面对个别调皮的学生，也实行严格要求、正确导向的办法，让他们树立起正确的荣辱观。面对各层次的学生，我既要关爱大部分学生，又要面对个别不守纪律的捣蛋分子实行严格要求。课堂上，我尽量做到分层施教与个别辅导相结合;课余，我让优秀学生与“待进生”实行“一帮一”结对子，互帮互助，共同提高。一年来，学生们原本薄弱的基础知识有了稳步提高。

>　　四、存在的不足及努力方向。

　　部分学生多年来形成的一些不良学习方法和习惯，还有待进一步规范和引导;今后，本人将继续本着“教到老，学到老”的精神，不断探讨提高学生学习兴趣、促进学生全面发展的有效机制;继续保持与学生家长的紧密联系，共同配合，把我们的下一代教育好，培养好，争取个人成长与学生成长实现双丰收。

**第三篇: 初一劳技教师工作总结**

　　一个学年的工作即将结束，回顾一年来的工作，我感触很深。在学校领导高度重视下，我校加强劳技室建设，使劳技室的面貌有了很大的改观。为我们进行劳技教学活动创造了良好的环境。全体劳技教师，积极配合，努力做好本职工作。现将一年来的工作总结如下：

　　>一、继续抓管理，使劳技管理制度化、规范化、科学化。

　　1、本学年我们继续加强了对劳技室的管理工作。对劳技教师进行了培训，系统学习了教学器材的管理、使用方法，使教师懂管理，会使用。通过这一系列的工作，使教学器材管理工作更加制度化、规范化、科学化。

　　2、劳技室档案、表册管理更加规范。为规范劳技室的管理，整理好各种资料（包括表册），我们把劳技室每年的工作档案做进一步的整理和充实，分类存放，便于查阅，充分发挥了教学视频、课件、教案等学习材料在劳技室管理工作中的作用。

　　3、劳技室配备了电脑，使教师查阅资料更加方便，管理更具有科学化。

　　4、严格履行了借还手续。我校劳技室始终以《工具借还制度》为准则，严格了借还手续，师生借还工具及时登记，用后督促归还，并检查工具的使用情况，校外人员借用必须经校领导批准方可借用。

　　5、定期检查和维护。我们对劳技工具实行定期检查和维护，每月进行一次，学期末清查一次。经常开窗通风，保持室内空气清新。损坏的劳动工具能维修的及时维修，保证不耽误教学需要。

>　　二、抓使用，提高工具的使用率。

　　在劳技室的管理工作中，我们始终以抓学生良好的养成行为为目的，注重培养学生良好的劳技习惯、行为习惯和爱护劳技室公物的习惯。在工作中我们特别注重劳技工具的使用工作，教给学生正确的使用方法，提高劳动工具的使用效率。

　　1、组织、计划完善为劳技教学提供了有力地保证。学校为开展好劳技教学，经常对劳技室进行专项检查，遇到问题现场就地解决。每学期初，我们都根据当地实际，依据地方资源，修订教学计划，鼓励教师自编教材，对学生实施劳技技术教育。

　　2、课前准备好所用的劳动工具和材料，检查工具是否完好，然后再课堂上使用，以确保教学工作的正常开展。

　　3、劳技室的材料、工具，要求学生不得私自带出室外。教育学生不浪费材料，爱惜工具。

　　4、安全第一。坚持做好劳技安全教育工作。劳技室是一个具有危险性的教学场所。我们始终要把安全教育放在管理工作的首位。再加上劳技室面积小、劳技工具等大都具有一定的危险性，而小学生、中学生年龄都小，贪玩、好动，稍不留神，就会有不安全事件发生。所以我们在劳技室管理中，平时不准学生进劳技室，上劳技课时，首先对学生进行安全教育，教学活动中，教师始终巡视学生的安全，经常提醒学生注意身边的安全。一年来，没有出现过一起不安全事故。

　　>三、狠抓财产安全管理。

　　为保证劳技室的劳技工具及财产安全，坚持要求师生们用完劳技室后，关好电源，整理好器材和工具，锁好门窗。管理员还要亲自检查，以防劳技室财物丢失。

　>　四、抓卫生，促进正常使用。

　　每天对劳技室进行卫生、安全等检查，发现问题，当即解决。并定期彻底进行卫生大扫除。总之，我校的劳技室管理较规范，使用较正常，较好地发挥了它应有的作用，为提高学生的劳技技能做出了贡献。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！