# 最新初中语文教师工作总结

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-07-09

*最新初中语文教师工作总结5篇时间乘着年轮循序往前，一段时间的工作已经结束了，回顾过去这段时间的工作，收获颇丰，让我们对过去的工作做个梳理，再写一份工作总结。下面是小编给大家带来的最新初中语文教师工作总结，希望大家能够喜欢!最新初中语文教师工...*

最新初中语文教师工作总结5篇

时间乘着年轮循序往前，一段时间的工作已经结束了，回顾过去这段时间的工作，收获颇丰，让我们对过去的工作做个梳理，再写一份工作总结。下面是小编给大家带来的最新初中语文教师工作总结，希望大家能够喜欢!

**最新初中语文教师工作总结篇1**

光阴荏苒，转眼已到期末。本学期，语文教研组的工作，在全体语文教师密切配合下顺利开展，教研组以学校工作为指导，认真总结、反思，深入探索课堂学习的有效途径，不断促进语文课堂质量的全面提高。现将本学期所做的具体工作、成绩与不足总结如下：

一、优化教学常规

1、制订教学计划

开学一周内各备课组认真制订好教学计划。

2、精心备课

(1)加强在个人备课基础上的集体备课。教师在备课标、备教材、备学生的基础上，重视个人备课和集体备课相结合的备课形式。

①集体备课的基本程序：个人初备——集体研讨——修正教案——重点跟踪——课后交流。

②集体备课要做到“三定”(定时间、定内容、定中心发言人)、“四研究”(研究教学目标和重点难点、研究“双基”能力的训练、研究教法与学法、研究学情与对策)和“五统一”(统一教学进度、统一教学目标、统一教学重难点、统一作业量、统一检测内容)。

(2)授课前认真编写教案。

(3)做好课后小结和分析，及时总结经验，反思失误及其原因，寻找对应策略。

(4)在本学期的教案检查中，我们组十三位老师，有十二位得优，一位优减。

3、认真上课

作为语文教学，课堂上我们力求做到：

①教学目标明确。

②教学容量和课时安排合理，能突出重点、突破难点;

③教师做到善“启”善“导”，创设轻松、和谐的课堂气氛，教学方法恰当;

④让学生积极参与教学过程，鼓励学生质疑问难。

⑤阅读课上要留有让学生感知、朗读和背诵课文的充足时间，使学生在课堂既能“书声琅琅”，又能“议论纷纷”;

⑥面向全体，注重个性差异，因材施教，使各类学生学有所得。

此外，教师在课堂上要有一定的教学机智和教学应变能力;重视指导学生记好听课笔记，并对听课笔记作检查、评价。

4、规范作业

(1)布置作业以学生的实际为依据，作业的难度、数量适中，注意作业形式的多样化及分层布置。

(2)作文每学年一般不少于14次，其它练笔不少于1万字。每次作文，训练目标力求单一、具体。

(3)教师及时、认真批改学生作业，重视作业讲评，讲究批改实效。每次批改有成绩和日期，有订正。

5、搞好分层辅导

(1)、辅导要分层次。指导优生要深化知识内容，发挥特长。对中差生要有辅导计划，分析原因要中肯，措施要得力;辅导形式可多样化，大多数的问题集体辅导，个别问题个别指导，也可采用提供资料、小组共同学习、同学帮助等办法进行。

(2)、切实抓好语文综合性学习和课外活动：本学期因时间较紧，我们主要以年级或班级为单位，开展了以下一些课外活动：硬笔书法比赛、讲成语故事比赛、古诗文背诵比赛、作文比赛等。

6、重视教学评价

(1)、教研组老师极重视评价学生对新知识的吸收率、巩固率和运用率。及时检查教学效果，重视教学反馈。

(2)、评卷后统计必要的数据和各题得分率，进行试卷和教学质量分析、讲评，并及时查漏补缺，进行巩固练习

在教学常规中，我们立足对教材内容，班级学生特点，教师个人教学风格特长等进行研究，目的是想通过有效的教学规范，提高教学质量，促进教师专业发展。

二、提高学科成绩

去年，教科所设立了教学质量优秀奖，我们教研组三个备课组各项指标，均符合申报条件，学校将三个语文备课组同时送报，这也是对我们教学成绩的一种肯定。

这学期以来，学校总共进行了三次测试，每次测试结束，教研组、各备课组都进行了认真的分析。以半期考试为例，根据各种统计数据，我们分析后，得出以下结论：

1、三个年级语文的总体得分较好，优生率、平均分都高于总分优生率、平均分，但仍不够理想;

2、三个年级同等层次班级积差均未超过10分(初一年级积差在5分以内);

3、越往低年级，寄宿制班领先平行班的优势越弱。

针对这些情况，并通过对试卷的仔细分析，我们认为：在今后的教学过程中，特别应注意三个问题：1。重视语文知识的积累，强调语言的运用;2。加强阅读训练，既要立足课本，更要面向课外，扩大阅读面;3。作文要注重基本功训练，锤炼能力，提高学生写作品位。同时，把周六寄宿制班的辅导课高效率利用起来，或作统一测验，或作专题强化训练等，基本统一安排内容，力求不断提高学科整体成绩。

三、落实教研活动

教研组是学校开展教学研究活动的主阵地，我们语文教研组在学校领导的指导下，按照学校工作计划如期开展活动，力求做到每次活动有准备，有成效、有记录。一学期来，我们主要围绕以下几个方面来开展活动的：

1、加强教学常规管理，切实针对教学中存在的问题重点研究;

2、加强课题研究，特别是加强课堂教学的研究，以促进课堂教学效益的不断提高;

3、加强集体备课，切实做到“三定”、“四研究”和“五统一”。

4、上好组内的研究课、公开课、示范课，并加强评课。

这方面，我们所做的工作有以下这些：

(1)这学期十一月，中语会年会在雅中召开，教研组老师们认真、积极听课，听报告;我则在会上作了中考备考复习经验的交流。

(2)这学期我们组有三位老师的论文获得市一等奖。

(3)陈敏老师获得市说课比赛一等奖，展示了雅中老师的风采和较高的教学水平。

(4)在教师网络征文比赛中，我们组有两位老师分别获得市一等奖和校二等奖。

(5)积极组织学生参加各种征文比赛，上个月又组织学生参加全国中学生作文竞赛，时间紧，要求高，写出新意，很不容易，但师生们却能积极参与，难能可贵。

四、促进专业发展

语文教师的专业成长，我们主要通过三个途径得以实现：1、读书。多读语文课程理论、专业杂志、文学史学经典著作;2、写作。多写教学论文，及时总结教学经验;3、研究。多研究语文课堂教学，多研究教材，多研究学生。

特别是青年教师的培养，更是教研组常抓不懈的工作。我们主要从两方面来抓：

一是做到“三给”：给机会;给动力;给时间。

二是发挥老教师的传、帮、带作用。老教师多主动关心、帮助青年，让青年教师感受到被关怀的温暖，心情愉悦地投入到教育教学当中，不断提高处理教材、把握教材，驾驭课堂的能力，提高课堂教学时效，提升学科教学质量，提高研究能力。这样，本组的几位青年教师都在不断进步，不断提高。

总之，在取得成绩的同时，我们清醒地认识到我们组的工作还存在不少不足：如个别老师的作业量有时有过多的情况;教育科研还要真正重视起来，还应让多的老师积极主动参与课题研究，努力打造一支学习型、科研型的教师科研队伍。

今后，语文教研组将迎难而上，真正地一步一个脚印地朝前进。我们相信，在总结本学期工作的基础上，在各位教师的共同努力下，今后各方面的工作会做得更好，对此，我们充满信心。

本人在学校领导的关心、同事的支持与帮助以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步。

(一)滴水穿石，培养学生语文素养

语文素养的提高是有一个长期的渐进的过程，要教好语文，就要让学生喜爱语文，尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力。语文是语言。除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。每星期用一节课的时间引导学生阅读优秀报刊、文学杂志。抄写、背诵其中美文，名言警句，古诗词等，扩大知识面，加深人文底蕴，从而提高思维品质和文学修养。引导学生学生模仿这些作品。适量增加作文训练的次数，除月考作文之外，每星期一次作文，坚持每周批改，并及时反馈信息，表扬并诵读优秀文章。通过全方位对学生语文素养和能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下一定基础。

(二)多种训练，提高学生应试能力

为了全面提高学生成绩，我们进行了有针对性的备考，有目的有层次地进行多种训练。

第一轮：课本复习

针对我校学生的实际情况，我们非常重视利用教材，用足教材，以“本”为本，有步骤有计划地培养学生的语文能力。课堂时间以复习六册书的内容为主，然后分六次进行测试，检查复习效果，不合格者单独辅导。这样既节省了课堂时间，又做到了人人过关。

备课充分，设法令学生投入，不让其分心。上课讲究方法了。每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。每册课本布置抄写、背诵的任务，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改;同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为\"背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法\"。

六册书的课内文言文我们几乎全部上过，总体上采取先慢后快、重点篇目慢非重点篇目快的原则，有变化有侧重地实施教学。

课内现代文中的必读篇目我们也是篇篇必上，但教学重点不是让学生记住对课文本身理解的结论，而是使其了解得出结论的思维过程，并将这种思维过程中所用的方法迁移到课外文章的阅读中去。泛读课文则是选择某一侧面，以学生讨论为主，运用所学方法自主解读文本。认真分析近几年中考考试说明及考试题，突出课文中的重点，如文言文、散文、诗歌的复习，力求贴近中考;同时又注重面的铺展，使学生明确题在课本外，能力在课本内的道理，正确指导自己的复习。

第二轮：专题训练

专题训练是重点。对每个考点，老师先给学生以理论上的指导，然后精选部分习题，老师先做，以确保题目的典型性与规范性，最后择取典型试题进行检测，力争使每个学生对每个知识点都能有较大的收获。

专项训练包括记叙文阅读、说明文阅读、议论文阅读、文言虚词、文言实词、古文化常识、诗词鉴赏等，每项复习结束都有自编配套试卷加以检测巩固。

我抽时间打印了一套文学、文化常识和古诗词名句名篇摘录的复习提纲，让学生在空余时间背诵。为了克服遗忘，我们将这部分内容定为每次月考的必考内容，让学生在反复不断的复习中加强记忆。

坚持以剪报的形式扩大学生阅读量，把握时代脉搏。印发课文相关资料，如同一作家的其他作品，同一题材或体裁的不同作品等，引导学生课外自读。为了调动学生的积极性，我们尽量选择一些富有趣味性和哲理性的课外文言语段阅读，鼓励学生将有些故事作为论据写入作文，并配套自编测试题，检测学生掌握情况。

在文言文语法知识上，我们采取的是一步到位的教学策略。即一开始就让学生彻底弄清楚文言实词、虚词、通假、特殊文言句式等语法规则，每篇文言文课文就让学生自己归纳文中的各种语法现象，这样做虽然在一开始占用了较多课时，但几篇课文下来老师就再不必进行文言语法方面的教学，学生的文言文学习便有了较快的初始速度，为后来的大量阅读奠定了很好的基础。

第三轮：重点突破

1、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

2、每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

3、让学生尽早接触中考题型。如果等到总复习再让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从三月中旬开始，我们就对历届众多的中考综合性试卷作了挑选，选择难度不同的试卷，让学生训练。每周进行一次全年级统一测试，重在训练考生考试的感觉，以免学生怯场。

4、注重自主性和开放性。教师引导学生自主设计、自主探究语文资源开展实践活动。如学生做完20\_\_年20\_\_年河南中考试卷后，要求他们自己分析和总结，写一篇20\_\_年中考语文命题预测，各抒己见。

5、作文方面，关注社会、人生。用自己的心灵和敏感的笔触时刻接受来自生活、来自大自然的美好信息，时刻与世界上所有的美好事物交流沟通，时刻聆听来自人类历史最深远最悠扬的文化语言。抽出时间让学生广泛阅读，开阔视野、陶冶情操，“腹有诗书气自华”。

课堂时间布置写限时作文，提高学生临场作文能力。根据各班不同情况，从审题、结构、材料、语言等方面专项突破。从夹叙夹议的记叙文开始，逐步训练命题作文、材料作文、话题作文。让学生先列并列式、层进式结构提纲，再连缀成文。每一篇作文都认真批改，详细讲评，一步步提生学生的写作能力。

每个学生都有自己的长处和不足。在复习的最后阶段，我们引导每个学生寻找自己的不足，然后针对他们各自的不足提出建议和意见，并进行针对性的突破重难点训练，使学生在知识和技巧上能查漏补缺。

总之，初三语文教学和复习重在激发学生的自信心和自主性，反馈及时迅速，关注学生的可持续性发展。重在有针对性的短期效益训练，弥补语文学习和复习上的随意性和盲目性。以阅读和写作为中心组织教学，以关注思考人生为学习的外延，防止因为实用主义和功利主义而忽视人文教育和情感教育，一味陷入呆板僵硬的考试教学。

**最新初中语文教师工作总结篇2**

回顾几年的教学工作，做为一名教师能刻苦钻研教材，吃透大纲，了解学生，精心施教，工作中不断学习，勇于创新，面向全体热心辅导每一位学生，鼓励他们积极进取，使每一位学生都得到了发展，为终身学习打下了基础。所教语文在安下地区统考及\_\_年兵团抽考中及格率100%，且名列前2名，量化考核均为优，连续几年被评为先进教师和优秀班主任，\_\_年被评为师市先进教师，工作中虽然取得了一点成绩，都是靠党的教育，领导的关怀，同志们的支持，为便于今后更好地发挥优点，努力工作现总结如下：

一、努力学习政治思想教育不放松。

在教书育人中自觉贯彻党的教育方针，为人师表，行为文明，处处以党员的高标准来约束自己，光明正大，品德言行堪为学生楷模，始终把群众利益放在首位，勇挑重担，不计个人得失，见荣誉让，见困难让，所干的工作得到大家的好评，连续多年被评为先进教师。

二、履行职责，努力完成教育教学工作。

做为一名教师，带两个班语文兼班主任，教学中爱护学生，潜心教学，热心施教，牢固树立正确的民主观、方法观、主体观，坚持业余自修，努力提高教学水平，几年来成绩显着，总结起来主要是：

1、依纲扣本，以学生为中心。

加里宁说：教育不仅是科学，而且更是一门艺术，只有在教学实践中，在教学甘苦中去寻找，自我教学以来能依纲扣本，吃透教材，备学生，备教材，以学生的发展，学生的需要实施教学，做到“晓之以理，动之以情”，针对学生智力层次，知识能力的分布，设计不同的教案，采用不同的教法，上课时尊重每一位学生，巧设情景，创造适合学生发展的氛围，力争使全体学生动口、动手、动眼、动脑，积极参与到教学活动中去，学生的思维能力，想象能力，良好的心理品质都得到了发展。

2、面向全体，推进素质教育。

为贯彻中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定，教学中在面向全体学生的同时，发展学生个性。优秀学生能培养学生“自学、理解、讨论、感悟、运用”，使语文创新意识得到提高;普通学生通过“自学、点拨、理解、运用”，培养良好的语文素养，语文教学中贯穿爱国主义教育、美育教育，学生身心健康得到发展，学生综合素质全面提高。

三、教书育人，做好班级工作。

自己是一位语文教师，又是一位班主任，我能将班级当做自己的家，学生当做自己的孩子，班级管理中实行分层管

理，自主发展，干部实行竞争上岗，培养学生竞争意识，小组实行合作建立，共同发展培养学生协作精神，几年来班级管理逐步规范化、科学化，所带班级1999年度、\_\_年度两次被评为师市先进班级，为使学生健康发展，我有效利用家长、学校、社会共同教育孩子，将家长请进来座谈、联谊，寻求适合孩子发展的道路，带领学生走向社会，走近生活，培养学生辨别是非能力，每一位孩子都能在我带班级茁壮成长，自己因此受到师生、家长的好评，上级领导的嘉奖。

四、教改与教研

向教科研要质量，向教科研要素质，几年中我努力推行素质教育，坚持教改代教研，推动“演练教学”，参加语文“单元整合”教学教改，教研同时不忘带领青年教师搞科研，青年教师在我的指导下教学水平提高较快，教改教研的实践中，努力探索素质教育的新方法，探索学法指导，教改教研笔记和记录十余万，撰写论文十余篇，《演练教学在语文教学中应用》等在校好评，《拓宽思路，改进语文教法》将在兵团教育发表。

**最新初中语文教师工作总结篇3**

今学期我担任初一级语文教学，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向同仁学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情景总结。

一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

从实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中进取探索焕发语文课堂活力，有助于学生本事提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，撰写了不少教学论文，并在我校举行的新课程教学研讨会上进行交流，激发了学生学习语文的进取性，收到了较好的教学效果。

二、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求智欲望呢?新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的本事，并把这种本事的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，进取探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不一样资料精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既简便地掌握了知识，又潜移默化地培养了本事。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、用先进的教学手段，提高学习效率

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其理解知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究本事、学习本事、合作本事、创造本事供给了一个的可操作的平台。

教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，资料上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调理解学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材资料，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

四、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践本事

死教书、教师书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今日教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践本事，使学生获得必须的终身学习的本领。

“授之以鱼，仅供一饭之需;授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的本事的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就必须要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对初中一年级的学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。为此，我针对不一样的知识版块，采取不一样的训练方法：夯实基础――硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”;扩大积累――课外阅读每日一段，读书笔记(摘记)天天都写;训练本事――阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼;训练――循序渐进，小作文依课文资料随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励学生放飞思想，大胆发挥……

教学有法，教无定法，从基础入手到提高本事直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不一样资料和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践本事。为此，我针对不一样的知识版块，采取不一样的训练方法：夯实基础――硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”;扩大积累――课外阅读每日一段，读书笔记(摘记)天天都写;训练本事――阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼;作文训练――循序渐进，小作文依课文资料随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励学生放飞思想，大胆发挥……

教学有法，教无定法，从基础入手到提高本事直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不一样资料和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践本事。

**最新初中语文教师工作总结篇4**

一、思想方面

本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦;工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。希望以自己的实际行动来证明，自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

二、工作方面

工作上服从学校领导的安排，听从学校领导的指挥，兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的本职工作。

教学工作，本学年本人担任初二年级语文科目教学。为了教好语文，本人系统地认真研究了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍。同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。

经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做好听课记录。对于学校的优秀语文教师，本人更是悉心向其请教，以尽快熟悉语文的教学。平时，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区情况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都认真积极地参与，并做好记录、整理。在上每节课之前，本人尽可能从网上、报纸、书籍上搜集相关的资料，结合本校学生情况，认真备好课，设计好教案。在进行课堂教学时常邀请一些语文教师来听课，课后虚心地接受他们的点评，同时也将这些意见记录下来，运用到今后的教学中。同时，针对课堂上学生的表现、反应在课后写好教学反思，总结每节课的成功与不足之处，以方便今后的教学。

总之，都是为了通过积累他人的经验和自己的教学体会，以提高自己的语文教学水平。经过一系列的努力，本人很快熟悉了语文教学的方法和技巧，这为本人的语文教学水平的提高奠定了坚实的基础。同时，在本学年的语文教学中也取得了明显的效果。

三、个人学习

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。努力学习英语，以适应当前教育的形式，给自已充电，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，上网查找资料等等。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

总之，本人时刻不忘自己是一个为人师表的老师。虽然经过努力取得一些进步，但由于参加工作的时间还短暂，在为人处世、待人接物、教学水平及经验上尚有很多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。“路漫漫其修远兮，吾将上下求索。”

**最新初中语文教师工作总结篇5**

一、在师德方面：加强修养，塑造“师德”。

我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的“人”。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

二、教学方面：虚心求教，强化自我。

担任八年级两个班的语文教学的工作任务是艰巨的，在实际工作中，那就得实干加巧干。对于一名语文教师来说，加强自身业务水平，提高教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从教学理论和教学知识上。我不但自己订阅了三四种教学杂志进行教学参考，而且还借阅大量有关教学理论和教学方法的书籍，对于里面各种教学理论和教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的教学实践的同时，我也在一次次的教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从教学经验上。由于自己教学经验不足，有时还会在教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

第三是做到“不耻下问”教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的“教师”。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的教学知识。

为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的完成八年级语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢基础知识，使自己能够比较自如的进行教学;另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间具有丰富教学经验的老师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课;仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，通过认真学习教学理论，刻苦钻研教学，虚心向老教师学习，我自己感到在教学方面有了较大的提高。学生的成绩也证实了这一点，我教的班级在历次考试当中都取的了较好的成绩。

三、学校各项活动情况：积极参与活动，严格要求自我。

认真参加学校组织的各项活动。未耽误一节课。上班开会不迟到不早退，较好的遵守了学校的各项规章制度，今后继续坚持。旧的一年已过去，新的一年已到。我又要踏上新的征程，道远任重，我仍需继续加倍努力，争取在平凡的岗位上做出不平凡的成绩。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！