# 高中语文学年教师总结

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2024-07-24

*高中语文学年教师总结5偏偏工作总结是以年终总结、半年总结和季度总结最为常见和多用。就其内容而言，工作总结就是把一个时间段的工作进行一次全面系统的总检查。下面是小编给大家带来的高中语文学年教师总结，希望大家能够喜欢!高中语文学年教师总结1本学...*

高中语文学年教师总结5偏偏

工作总结是以年终总结、半年总结和季度总结最为常见和多用。就其内容而言，工作总结就是把一个时间段的工作进行一次全面系统的总检查。下面是小编给大家带来的高中语文学年教师总结，希望大家能够喜欢!

**高中语文学年教师总结1**

本学期我担任高三年1班和2班的语文教学工作，该两班是高三理科基础教学班。学生基础薄弱，学习语文兴趣偏低，信心不足。教学过程中，我本着“教有耐心，教有定法”的原则，从努力激发学生学习兴\_\_着手，坚守传统语文教学理念和方式方法，想方设法开展各种语文教学活动，坚持“每课能得、每课必得”的目标，注重培养学生良好的道德品质，发展学生审慎、深入思考问题的潜力，授课中摒弃随意性和遍地开花的教学局面，抓住教书育人的重点，艰难推行启发点拨和自觉自主式教法、学法。

教学实践中，我以课本和高三复习用书为主要学习资料，用心培养、发展学生“知识与技能、过程与方法、情感与态度三位一体”的潜力;借助《传统文化和语文教学》的主要宣传(CN)期刊《新读写》，引导学生用心健康地阅读，认真超多地写作，将语文融入广阔博精的读写交流之中;坚持每日一读古典名著《孟子》、《庄子》或一诗一美文的课前活动，注重挖掘、发挥中华传统文化里能对学生产生正面、用心作用的精髓知识，引导学生能正确认识、思考社会、生活中的各类现象，帮忙学生建立、健全以中华传统美德为核心内涵的正确有价值的人生观价值观。

本学期我完成了高中第五、六册和第一轮总复习用书的教学工作，还引导学生完成了6本《新读写》、3本〈〈中学语文〉〉和部分〈〈孟子〉〉、〈〈庄子〉〉的阅读任务，带领学生到校阅览室上了5次自由阅读写作课;指导林永昌同学撰写了一篇《存善修身正本清源――探究中学生透过阅读《孟子》对确立正确道德价值观的影响》综合性学习论文。认真落实了八篇作文全写全批的教学任务。指导全体学生参加《名著之旅――校第\_\_届科技艺术节子活动之一》，部分学生效果良好。

遵循终身学习，不断自修，努力提升自我的思想，为了不断的提高端正教书育人的潜力和品行，我用心参加各级各类教育行政主管部门组织的业务学习、培训和交流活动，先后到泉州五中、晋江养正、季延、南侨等中学听课，广泛学习更先进实用的教学方法;怀着求真若渴的愿望，我认真研读《传统文化与语文教学课题培训教材》(1234期)，利用网络和电话与同课题的同仁交流切磋，撰写了一篇经典文化读本案例《论语导读》，一篇论文《到底该怎样读论语》及多篇教学反思、心得。兼为组长，我能深入课堂，指导青年教师，担当课题教研联系工作，帮忙他们提高教育教学水平;组织带领大家一齐着手编写课题研究《校本教材》。指导何旋珠、张婷婷等老师撰写案例、论文。一学期来，所任教班级学生的语文学习潜力和道德品行有所提高。在今后的教学中，我将继续努力提高，总结经验，扎实进步，教学相长。

**高中语文学年教师总结2**

自进入高三下学期以来，师生的共同压力更加大了。特别是为了完成本校本年度的高考目标，同仁们深感肩负重任，因而更加地努力工作，转眼一学期的教学工作即将结束，回顾以往，先将本学期的工作做如下总结。

上学期我们主要进行了语文高考复习的第一阶段，稳扎稳打，对高考所涉及的所有知识点要面面俱到，即使没有涉及到的，只要和高考有关的，仍有复习的必要。备课要细，上课要实，作业要精，补漏要勤，检测要有针对性。为学生形成知识的系统做准备。本学期要进行的是第二阶段和第三阶段。第二阶段是知识的网络系统阶段。以专题训练为依托，以第一轮复习为为基础，让学生的知识系统化。以专题促归纳，让学生对所有考点的知识心中有数并自我成体系。教师有针对性的引导学生，让学生自主归纳。第三阶段是模拟提高阶段，主要是进行“东三省”的三次模拟考试。在模拟中发现的问题，教师必须精讲，而且坚决不再留任何尾巴，不把遗留的问题带到下一次的考试。

我所教的两个班级，语文基础相对较差，而且是部分学生根本不重视语文学科学习，我所面临的困难和压力可想而知。尽管如此，我对学生依然是不抛弃、不放弃，想方设法引导学生学语文，让他们认识到语文对于他们的高考的重要性。

一、激发兴趣、提高课堂质量

大部分学生总觉得语文学与不学一个样，高考语文成绩完全靠运气，而且到高三，各学科大量的做题，势必给可怜的语文学习带来了没时间做语文看语文的局面。语文教学在夹缝中求生存，只能在课堂上要质量，要效率。努力为学生学语文、自己教语文营造良好的心理环境，学习环境。

二、营造民主课堂。

让学生在轻松愉快的环境中学习。在课堂上多关注语文弱科同学，给他们精神鼓励，让学生在自信的阳光下成长，学习。对各班成绩优秀但语文总拖后腿的学生，利用课余和周六时间帮他们扫除学习中的疑问，耐心的讲解以此打动他们，激起他们学习语文的热情，收到良好效果。善于捕捉每个学生在语文学科方面的某一闪光点，以此增强他们学习语文的信心。

三、.提高效率，上好讲评课

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。讲评前认真分析试卷，有明确的目的性;讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性;讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

其次，讲清试题的角度，即是怎样来考的，如，试题自身是给一篇科技短文选择题，实质是考查文章作者的思想倾向，文章的主要内容的。再如，以变换了的种种说法，考查对句意或文意的理解;文言文中，以句间关系的理解，考查翻译能力(即翻译时加上什么样的关联词)……

第三、讲清解题规律或方法。如判断语句是否有语病常用三种方法：语法结构分析法、逻辑事理分析法和表达效果分析法。

第四，纠正错误务必落实。对于教师而言，要了解学生错在何处，为何错，哪些学生错，有针对性地改进复习教学工作。对于学生而言，要求答错的学生要找出答错的原因，并改正，掌握避免差错改正错误的规律。

第五，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以一定的量的重复，加上一定的变化，来增强对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于学生而言，还可以自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的认识。另外，还特别注意在讲评中坚持正面教育，保护学生的自尊心，充分调动学生的学习自觉性和主观能动性，促使成绩较好的学生看到差距，向更高远的目标奋进;引导成绩较差的学生总结教训，鼓起勇气，树立信心。批评、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我们的练习更难”相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

四、瞄准高考，狠抓常规，注重平时积累

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。进入高三我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，每天积累易读错、写错的字词5个，成语1个;每个月除常规考试外额外完成习作一篇;坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使学生的听说读写等各种能力同时发展。

**高中语文学年教师总结3**

这一年，在学校领导的正确领导下，我时时处处以一名人民教师的标准严格要求自己，以创新教育方针为指导，以教好学生，让学生全面发展为己任，踏踏实实，任劳任怨，顺利结束了本学期工作。为使今后更好地开展工作，紧跟时代的步伐，现将本人在这一年来的思想工作表现总结如下:

一、思想方面:

一年来，我坚持学\_\_、\_\_，认真学习、践行\_\_大精神，坚持时事政治的学习和新闻报纸的收看，积极参加党课的学习，认真做好政治笔记，积极参加学校组织的各项活动，处处以一个党员的标准来严格要求自己，用教师的职业道德要求来约束自己，为人师表、教书育人、爱岗敬业，服从组织分配，对工作尽职尽责，任劳任怨。能严格遵守校级校规，严格按照作息上下班，团结同志，能与同事和睦相处。教育教学中，始终把关爱学生，使学生的身心健康发展当作自己德育工作的终结点。时时事事以平等的、愉快的、平常的心态善待每一件事，每一个人。一年来，我从不因故请假、迟到、旷工。不怕苦，不怕累，以负责为己任，以助人为乐趣，以百倍的热情积极的工作。

二、教学及教育工作上:

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大主体参与教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在:

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目标时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对学生特点，以主体参与教学模式为纲，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，自己执教两节公开课，尤其本学期，自己执教的公开课得到了学校领导和教师们的肯定，同时也给我提出了不少宝贵的建议，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。本年度外出听课2节，在校内听课22节。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

5、我虚心向同事请教，积极参加教研及网络教研活动，认真学习《新课标》，领会新的教学理念，合理有效的利用远程教育资源进行教学，坚持把微笑带进课堂，把爱心带给学生，注重学生身心的全面发展，认真，耐心的教好每一个学生，上好每一节课。为能把工作做扎做实，工作中我不耻下问，坚持学中干、干中学，边学边干，在教育教学中，我努力将新课程理念及网络教研中较好的思想及方法充分运用到教学设计的全过程，同时为使自己的工作有方向，我坚持学习课改理论知识，与同行共同探索交流，不断更新观念积极参加网络教研，认真书写案例、反思，总结自己教育教学中的成败，并将它撰写成论文，以求不断提高自己的教育教学水平。

回顾这一年的工作，学校提供了各种让自己快速锻炼成长的平台，学校领导给予自己很多工作上的关心，老教师给自己提供了很多宝贵的经验和帮助，这一切让自己在各方面都取得不同程度的进步。当然，自己也存在着许多需要改进的地方。在今后的工作中，我将继续以务实的工作态度，一如既往地认真学习工作，争取工作水平的更大提高。

**高中语文学年教师总结4**

本学期我担任高三(3)(4)两个班的语文教学工作，在每一天的教学工作中，我都尽量做到兢兢业业，踏踏实实，丝毫不敢有所懈怠。语文高考考点细实、知识深广，《考试大纲》又不断更新，几乎每年都有一定的考试内容和范围的变动。现新课程改革日益推进，如果一直延用以前的旧方法，已经无法适应新形式下的高考了。通过摸索和研究，再根据本届高三的特点，努力探索一种用时少，效率高的教学模式。现将本学期工作作如下总结：

一、教学方面：

认真研究各课改省份高考题，认真研究高考精神，认真组织备课组进行复习研讨，认真制定第一轮复习计划。在正式展开复习之前，我针对20\_\_年高考的新形势，认真研究20\_\_年考纲和考试说明，重点关注宁夏、海南省份的新课程改革。同时深入领会参加的市里的调研活动，争取把新高考要求落实到每个专题中。认真参加语文备课组的集体备课，每个专题都在集体研讨的基础上，再深入领会，细心吸收，精心选题，根据生情校情学情，制定工作计划，确保教学目标的落实和完成。

二、制定周密的复习计划。

按备课组工作计划，高三复习分三个阶段。第一阶段。要稳扎稳打，对高考所涉及的所有知识点要面面俱到，即使没有涉及到的，只要跟高考有关的，仍有复习的必要。备课要细，上可要实，作业要精，补漏要勤，检测要有针对性。为学生形成知识的系统性作准备。第二阶段，知识的网络系统阶段。以专题训练为依托，以第一轮复习为基础，让学生的知识系统化。以专题促归纳，让归纳生升华。让学生对所有考点的知识心中有数并自我成体系。教师有针对性的引导学生，让学生自主归纳，这样的东西才是他们自己的。第三个阶段。摸拟提高阶段。在模拟中发现的问题，教师必须精讲，而且决心不再留任何尾巴。对个性问题一定要做个别辅导，决不把这次遗留的问题带到下次考试。

在复习过程中，我注意的问题：〈1〉重要的地方要在手里过，尤其是在诗文中的关键字和疑难字。〈2〉早读一般采取朗读的办法，而且是高声。〈3〉课前一定提问，课后一定有作业。〈4〉每复习完一个章节一定要总结，方式可多样，不见得只采取检测。〈5〉平时多练笔，写一句漂亮的话，即就是在一句普普通通的话中用一个准确且漂亮的词句也可。〈6〉不忽视美文对学生情趣的陶冶，尤其是《读者》中的文章，要随时挑出一些和学生一起交流，欣赏。〈7〉复习是力戒枯燥，要想方设法要复习课充满趣味，这既是语文课的特点，也是提高复习质量的有效途径。〈8〉不把语文课变成是哑巴式的知识传授课，想办法要学生动脑，动手，动口。〈9〉多打听一些外校，尤其是兄弟学校的复习方法，及时了解他们的复习内容和复习进度。

三、管理至上，指导为重 。

树立管理至上，指导为重的基本策略;放弃盲目蛮干式的加时间、加题量、加不必要的压力;尝试从管理追求效益，从指导收获成就，从学生自主学习、有效消化去追求学生语文水平提高和语文能力发展的效果。

语文教学的三大禁忌却正是高三教师采用最多并乐此不疲的基本模式：① 大量讲述;② 大量训练;③ 对学生大量的不断地否定。我以为，高三语文教师要做的工作有两件：① 给学生创造自主学习的基本条件;② 对学生自主学习进行指导、管理。 我以为，要提高高三语文教学质量，就要降低考查训练的难度，精心设计考查训练题，还学生以自主学习的时间空间，这是一个基本的前提，这样，才能让学生获得成绩，实现提高。要实现这一目的，我们应该应在管理和指导上大做文章，大显身手，教师的作用并不主要体现在知识讲述和组织考查上。

高三语文教师的主要任务在于：① 学生情绪的控制与诱导;② 学习方法和解题方法的点拨;③ 帮助学生构筑能力体系;④ 帮助学生制定语文学习的短、 中、长期目标;⑤对学生当前语文学习状况进行评估并提出指导性意见和建议。

教师职责的根本是指导学生进行自主的、有效的学习和复习，把学生由“学习”变为“求知”，以此实现语文成绩的显现。在这样的任务定位的条件下，学生成为学习的主动出击者，教师则是学生的导游员和服务员。

以上是我在本学期教学方面的总结。当然，在总结的同时，我们应看到自身的不足。对照高考成绩痛定思痛，发现高三教学工作中也确实存在一些值得研究的问题。

课堂教学中以教师讲解为主的情况、架空分析并且将现成的结论塞给学生的现象比以前大大减少。然而，我们想调动学生的学习积极性，努力体现以学生为主体的同时，却担心完不成教学任务，因而给学生的读书、思考和语言训练的实践活动时间不多或不充分;另外，教师让学生回答问题，常常要求学生讲出教师备课时的答案即标准答案，如果学生的答案不符合要求，教师则千方百计要“引导”学生走上“标准答案”的轨道。这实际是借学生的嘴巴说出教师要说的话。客观地说，这并不能真正体现学生为主体的教学理念，学生成了教师的传声筒。这样做的结果同样是影响了课堂教学效率的进一步提高。

**高中语文学年教师总结5**

一、激发兴趣、提高课堂质量

大部分学生总觉得语文学与不学一个样，高考语文成绩完全靠运气，而且到高三，各学科大量的做题，势必给可怜的语文学习带来了没时间做语文看语文的局面。语文教学在夹缝中求生存，只能在课堂上要质量，要效率。努力为学生学语文、自己教语文营造良好的心理环境，学习环境。

二、营造民主课堂

让学生在轻松愉快的环境中学习。在课堂上多关注语文弱科同学，给他们精神鼓励，让学生在自信的阳光下成长，学习。对各班成绩优秀但语文总拖后腿的学生，利用课余和周六时间帮他们扫除学习中的疑问，耐心的讲解以此打动他们，激起他们学习语文的热情，收到良好效果 。 善于捕捉每个学生在语文学科方面的某一闪光点，以此增强他们学习语文的信心。

三、。提高效率，上好讲评课

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。讲评前认真分析试卷，有明确的目的性;讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性;讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

其次，讲清试题的角度，即是怎样来考的，如，试题自身是给一篇科技短文选择题，实质是考查文章作者的思想倾向，文章的主要内容的。再如，以变换了的种种说法，考查对句意或文意的理解;文言文中，以句间关系的理解，考查翻译能力(即翻译时加上什么样的关联词)……

第三、讲清解题规律或方法。如判断语句是否有语病常用三种方法：语法结构分析法、逻辑事理分析法和表达效果分析法。

第四，纠正错误务必落实。对于教师而言，要了解学生错在何处，为何错，哪些学生错，有针对性地改进复习教学工作。对于学生而言，要求答错的学生要找出答错的原因，并改正，掌握避免差错改正错误的规律。

第五，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以一定的量的重复，加上一定的变化，来增强对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于学生而言，还可以自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的认识。另外，还特别注意在讲评中坚持正面教育，保护学生的自尊心，充分调动学生的学习自觉性和主观能动性，促使成绩较好的学生看到差距，向更高远的目标奋进;引导成绩较差的学生总结教训，鼓起勇气，树立信心。批评、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我们的练习更难”相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

四、瞄准高考，狠抓常规，注重平时积累

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。进入高三我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，每天积累易读错、写错的字词5个，成语1个;每个月除常规考试外额外完成习作一篇;坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使学生的听说读写等各种能力同时发展。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！