# 语文老师个人教学总结报告

来源：网络 作者：无殇蝶舞 更新时间：2024-08-01

*语文老师个人教学总结报告五篇工作中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。下面是小编为大家整理的语文老师个人教学总结报告，希...*

语文老师个人教学总结报告五篇

工作中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。下面是小编为大家整理的语文老师个人教学总结报告，希望对您有所帮助!

**语文老师个人教学总结报告篇1**

新课程要求一线的教师更新教育理念，这个要求对特别注重培养学生人文素养的语文学科具有重要价值，并且可以使语文教学更科学更合理，为语文教学行为提供了一个适合学生发展、适应社会对人才需求的大舞台。结合新课程中的新理念，对教师在语文教学中的一些普遍行为，有必要进行反思，以便对新课程新理念认识得更为深刻。

首先，对德育渗透的贯彻不到位。语文是综合性最强的一门人文学科。通过教学不仅要求学生获得语文知识，而且更要达到陶冶情操、净化心灵从而树立正确的人生观、价值观的目的。但在我们平时的语文教学中往往偏重于对语文知识的传授，对句子的理解分析，修辞方式的运用等等，而忽视了语文的教育功能;文章所传达的思想，精神、人生观、心理状态等，以及对于学生应该从中借鉴什么，学习什么、批判什么。

新课程“为了每一位学生的发展”的核心理念，为教师的教学行为提出更高要求，尤其更强调“育人为本”的教育观念。这就要求语文教师让学生在课堂上不仅获得知识，更重要的是让学生学会在成长中如何以健康的心态面对人生的种种挑战。

其次，弱化写作环节。虽然在此之前我们经常倡导创新作文，也强调作文在教学中的份量，但在实际行为中，我们很多教师只在作文课堂上进行写作教学，造成了学生为学作而写作，没有对学生的写作进行日常化系统化教学，使大部分同学的作文空洞而缺少感动，有的只是优美词语的堆砌或是干巴巴的叙事。新课程强调“以人为本”，我们教师就应该引导学生感悟生活，随时写，及时写，让学生情不自禁的、发自内心的、主动而积极地渴望去抒写。日积月累的写作，何愁作文课写不出好作文?

最后，考试分析过于简单。教学中，我们往往考试过后只是简单的评讲试卷，关注正确答案是怎么样的，忽视了系统的考试分析环节，考试分析应当涉及的主要内容大致包括这样几个方面：试题特点，学生答题情况，反思与对策。这就需要教师肯下工夫去研究，去发现，才能有所提高。

**语文老师个人教学总结报告篇2**

语文既是一门科学,也是一门艺术。作为语文老师，要想在教学中取得事半功倍的教学效果，应知道课堂教学要注意的关键是什么，现将本人在教学中的几点体会总结如下：

设计好教学导语。导语是新课的引子，是教学一篇新课文的开场白，一段精彩的导语是一节课能否取得成功的关键，因此，导语设计是语文教学中必不可少的一个环节。那如何才能设计好课堂教学的导语呢？

1、根据不同课文类型设计不同的形式，设计时并要围绕教学内容，学习目标来构思，突出教学重点，避免华而不实，偏离课堂教学的主题，让学生茫然不知所云。

2、注意简明、概括。导语应力求做到以少胜多，言简意赅 ，用一段简明的导语，抓住课文内涵的要点实质和学习材料的核心内容，有利于概括教学的主要内容，使学生轻松掌握有关知识。

3、要生动、有感染力。充满色彩的生动的导语，能使学生产生学习的兴趣，能感染学生，调动学生去领略课文的风采，引起感情上的共鸣。

教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲，使学生成为学习的主人，认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

改革教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有了很大的提高。我不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，尽心尽力做好自己的教学工作，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。今后还将立足实际，开拓进取，不断前进。

**语文老师个人教学总结报告篇3**

暑往寒来，年末岁尾，一个学期即将结束。回首这些年带过得六年级，感慨良多，成绩，成绩，我们怎么去抓成绩呢？我觉得应做到以下几点：

一、建立良好的师生关系

因为今年我刚接到这一班，学生与我之间都互不了解，鉴于此，首先必须要建立良好的师生关系。互相融洽的师生关系直接影响学生的学习情绪，师生心理相容能提高教学效果。学生亲其师，方能信其道；乐其道，才能积极的接受教师传授的知识，提高学习兴趣。

二、培养学生学习语文的习惯

对学生的语文学习习惯培养一刻也不能放松，我常常告诫自己要用一百次的努力去点燃学生学习语文的热情，我们要学会煸情，我们要用百倍的耐心去诱导和教育学生养成良好的书写、听课、笔记、观察、思考、阅读、写作等学习习惯。这种习惯的养成比教给他们的答案更为重要。

三、注意课堂教学

课堂教学在于着力营造民主平等，和谐活跃的教学氛围。充分调动学生积极性，把学习主动权真正还给学生。教学目标的设计要始终突出能力训练和方法指导，方法指导要能举一反三，向课堂四十分钟要质量。切记板着一张脸上课。

四、加强课外阅读内容和方法指导

对于课外的阅读和方法，我们要学会在激发阅读和写作兴趣上下功夫。让学生把生活感受和阅读感受结合起来，把它变成阅读和写作的血液。教师要做个有思想的人，也要引导学生做个有思想的人。孔子是个教育家，是因为他先是一个思想家。晨读必须有质量，读课文和对写作有帮助的作品。

五、重抓习作

纵观平时的考试和学生以后的发展。能写出一篇好的作文不言而喻地为学好语文又增加了一道法宝。这就要求学生每天一篇日记，每周一篇周记，记叙自己身边的好人好事和不寻常的事；记叙自己看到的、听到的、读到的、感悟到的和精彩的瞬间。可以发表议论，也可以谈感想。平时注意积累一些好词好句，为写出一篇优美的作文打下良好基础。

六、狠抓复习

大教育家孔子说“温故而知新”。的确，对于即将面临毕业考试的学生来讲。复习显得尤为重要，更是打开考试大门的钥匙。复习有很多种，我把它分为：分散学习、集中复习、期末大盘点等几方面。就分散复习来看，给平时课上所设及到的以前的知识点进行重申，以达到巩固的目的。集中复习方面，有必要利用早读，给学生讲一讲课堂练习上的相关内容，还利用午唱，定时和不定时抄一些课外题给学生练习，同时狠抓单元测试。期末进行大盘点。复习以前所设及的所有知识点，一个都不放过，脚踏实地，一步一个脚印，争取没有漏网之鱼。

总之，做一件事不容易，做好一件事就更不容易了。为了我们的学生能掌握更多的语文知识，在教学中不断的总结经验，逐步探索，那么我们一定会成长！有用可试试，无用当吹牛。

20\_\_—12—13

**语文老师个人教学总结报告篇4**

本该热闹的校园悄静孤寂，看不到操场上飘扬的国旗，听不到孩子们的欢声笑语，感受不到老师们的慷慨激昂。恍然，是疫情让这一切延期了。为了响应“停课不停学”的要求，我们采用了“线上教学”这种特殊的授课方式。在这接近两个月的线上教学时间里，我从陌生到熟悉，从迷茫到游刃有余。在我看来，这其中，有利也有弊。下面是我的几点看法及部分具体的做法：

1、打破地点的限制，家长也省去接送，老师不用非去学校授课，节省了大量的教学管理时间，可潜心充分的备课。

2、课程可一次录制，多次播放。学生要是有不明白的地方，或者想要复习，可以随时播放，不受时间地点的限制。

3、不需要聚集人员，减少感染的风险。避免人员聚集，是当前遏制病毒最有效的手段。

4、网上授课更有利于整合优秀网络资源，提高内容质量。线上有很多优秀的课程资源可以供我们利用，经过筛选后可以择优推荐，引导学生学习，有利于提高学习内容的质量。

5、网络教研打破了学校壁垒，众人拾柴火焰高。以前教学基本上都是自己备课。但是此次线上教学，我们可以在教育局及学校组织下在钉钉平台上同其他学校老师进行网络教研以及资源共享，让我能向其他学校老师学习，帮助我开阔思路，从而备好课、上好课，更好的服务于学生。

当然，我始终认为线上教学还是不能完全取代传统的线下教学，它还是有自己的局限性！

1、德育教育存在不足，教育的目的不仅是传授知识，而且还要教育学生做人，网络教育中，老师只能言传不能身教。（针对此问题，在课堂下，我尽量给同学们布置一些实践性作业，以保证德育教育不缺席）

2、老师无法对学生的行为进行有效的监督，传统教育中老师可以面对面监督学生学习，使自律性比较差的同学受到有效促进，但线上教学却无法做到这点。（针对此问题，我采用了阶段性考核、在课堂上抢答加分、设置荣誉榜和具体谈话等方式，激励学生学习兴趣，以此来督促学习自觉性）

3、影响孩子视力。现在中小学生近视率大幅度增加的罪魁祸首，就是电子产品的长时间使用。如若孩子在家上课缺少家长的监督，孩子没有意识，对视力会造成严重影响。（尽量减少直播课程，设计多形式的课程方式，并与家长沟通，做好监督工作）

但不否认的是，线上教学确实是线下教学的有力补充，我相信在未来我会更好的利用线上教学方式，扬长避短，让线上和线下相辅相成。

**语文老师个人教学总结报告篇5**

通过教体局组织的这次培训以及对李文文老师对阅读教学策略的解读，让我对低年级阅读教学又有了更进一步的认识。阅读教学是小学语文低年级的重要任务，特别是在母语教育的起步阶段发挥着奠基作用，直接关系到识字写字、写作、口语交际教学等各个方面。新的《语文课程标准》指出：“要让学生充分地读，在读书中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。”古人云：“书读百遍，其义自见”。这足以说明多读的好处。但是一味地强调多读，不教给学生读书的方法，不注意读书的多样化的形式，不培养良好的读书习惯，也是不行的。阅读的过程应该是感受快乐的过程，特别是对小学低年级的学生，刚刚还处于自由自在的玩耍、游戏状态，突然进入严肃、规矩的学校学习生活，孩子的乐趣需要延伸、继续，同时也要上升到新的层次，开拓新的方法和途径。通过学习以及本人低年级教学实践，将几点体会小结如下：

一、在情境中进行阅读的指导。

小学低年级的阅读教学应以读为主。新的《语文课程标准》指出：“要让学生充分地读，在读书中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。”指导学生读出感情，这种感情不是教师强加给学生的，而是在教师指导学生读书的过程中学生自悟。在教学中应引导学生入境，入情，

二、读演结合，提高说、写能力。

“读”是对信息的输入，而“说”应该是对信息的输出了，培养学生口头表达能力，是一个长期训练的过程。俗话说，冰冻三尺，非一日之寒，水滴石穿，非一日之功。在阅读教学中必须把读与说结合起来。并加强训练。《语文课程标准》指出：“规范学生的口头语言，提高口语交际能力，培养良好说的态度和语言习惯。”在教学实践中我们要非常重视学生读与说的有机结合。

三、继续引入多种评价方式

在朗读的过程和方法方面，要做到重方法引导又不扼杀学生的自主性，应适当加点激励。

四、课堂内与课堂外相结合

《语文课程标准》指出，语文教学应沟通课堂内外，充分利用社会、家庭等教育资源，开展综合性学习活动，拓展学生的学习空间，增加学生语文实践的机会，在实践中运用，在运用中提高。教师应将语文课程根植于现实生活，鼓励学生走进生活，去观察、发现，去创新，以此来增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，真正把语文课堂与生活“链接”。一篇课文提供给学生的只是一个范例，一堂课应该成为学生学习的又一个起点。教师要让学生带着喜悦与满足离开课堂，怀着激情与好奇投入更为广阔的空间。这样，教师才是真正实现了从一个“灌输者”到一个“点火者”的角色蜕变：学生，才有可能从一个“接受者”转变为一个“发现者”。总之，在低年级的语文阅读教学中我们只有注意激发和保护学生的阅读兴趣，在情境中阅读，把听、说、读、演等相机结合，相互渗透，就会相得益彰，再给以多种评价方式，一定会使学生的阅读能力得到提高，为他们的语文学习打下坚实的基础，使他们受益一生。

通过学习我懂得了在对话式的阅读教学中，只有建立平等的师生关系，才能在师生互动中形成体验、探究的生态氛围，这是实施有效对话的前提条件。因此，在对话教学中，教师一方面要平等地对待每一位学生，让每一位学生享有平等参与对话的机会，不能使一小部分学习好的学生成为对话的“主角”，绝大部分学生沦落为对话的“听众”。另一方面，教师要充分尊重学生的个体差异，当发现学生在对话过程中有了独特的见解时，教师要及时进行表扬和鼓励，以激发他们对话的热情，让他们从对话中体验到成功的欢乐，从而促进他们认知与情感的协调发展。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！