# 202\_一年级语文学年教学总结

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2024-08-02

*20\_一年级语文学年教学总结5篇难忘的工作生活已经告一段落了，回顾这段时间的工作，一定有许多的艰难困苦，是时候认真地做好工作总结了。工作总结怎么写才能发挥它最大的作用呢?下面是小编给大家带来的20\_一年级语文学年教学总结，希望大家能够喜欢!...*

20\_一年级语文学年教学总结5篇

难忘的工作生活已经告一段落了，回顾这段时间的工作，一定有许多的艰难困苦，是时候认真地做好工作总结了。工作总结怎么写才能发挥它最大的作用呢?下面是小编给大家带来的20\_一年级语文学年教学总结，希望大家能够喜欢!

**20**

**22一年级语文学年教学总结1**

一学年来，本人热爱教育事业，服从学校分配，对学生实施全面素质教育，尽职尽责，为人师表，注重身教。回顾一年的教育教学工作，我主要做了以下几项工作：班主任工作中，结合班级实际，有计划地对学生进行思想、道德、纪律和心理素质的教育。

一、加强思德教育，培养好的班风。

加强学生的思想品德教育，使学生全面发展是班主任工作的首要任务。我充分利用班会课、品德课，有针对性在开展多形式、生动活泼、丰富的中队活动，提高学生的思想品德素质。教育他们要珍惜今天的幸福生活，激发学生的学习积极性，提高了学生的自信心和竞争意识。并用“小学生守则”、“小学生日常行为规范”严格要求学生，规范学生言行，提高全班学生的思想素质，促进了良好班风学风的形成。

二、让学生教育学生。教育孩子必须走进孩子的世界，理解孩子的心理，决不从大人的角度看待孩子。

有些事情在大人看来是错误的，但在孩子眼里却是真实和正确的。大人教育孩子时，总喜欢摆大道理，大谈自己的想法和体会，没有触动孩子的心理，让孩子教育孩子的方法很有效。一次有两个学生打架，我很耐心地摆出一些道理和事实教育了他们一番，让他们明白打架的坏处和弊端，我认为这一次教育对全班同学来说是十分深刻的，但没过两天，又有另外两个学生打架。我很气愤，但我认为如果再批评一次也起不了作用。我将前两天打架的学生叫到跟前，让这两位学生将当天打架的情形和感受与他们分享。这两位同学很留心听他们说，听后深有感触，并互相道歉，许诺以后不打架，使这两位同学确实受到深刻的教育。

在教学上，为了有效地提高教学质量，我首先从自己做起，改变观念，努力改进课堂教学，做了以下几点：

一、认真备好课

做好课前准备，上好每一节课。

二、注意培养良好的学习习惯，提高学生的自学能力。

没有良好的学习习惯，学习谈不上自觉学习，抓学生坚持预习的习惯，学生借助课后思考题，使用工具书，查阅资料，扫清学习上的障碍，做到勤检查。培养书写规范工整的习惯，修改文章和订正作业的习惯。

三、优化教学方法，充分发挥学生的主体作用。

今天，课堂教学作为实施语文素质的教育的主阵地，运用启发式、点拨式、讨论式、导学式等生动活泼、行之有效的教学方法。阅读教学以读为本，训练为实。在老师的指导下，让学生自读、自悟、自得。读的过程中，读出适当的语气，重视让学生默读，让学生在读中思考，从而培养学生读书的习惯和情趣。要求学生学会学习。在学习过程中，强调学生本身积极参与、吸收，成为教学活动中的主人。阅读教学得法于课内，得益于课外。学生可以将课内学到的方法迁移到课外。鼓励学生读一些适合他们的课外读物。通过课外阅读，可以扩大视野，丰富词汇，增长知识，并要求把好词好句摘录下来。

一年来，学生初步养成一些好的行为习惯，能关心集体，学习也有了进步，教学质量也能达到学校的要求。但是，班级里尚未能形成一种积极向上、你追我赶的好学风，学生各种能力还是比较差。以后积极学习理论，用理论来指导教学，不断总结，不断改进教学方法，继续学习运用多媒体等教学手段，提高自己的教育教学水平。

**20\_一年级语文学年教学总结2**

由于自己教学工作经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，认真备课，听课，及时批改作业，做好课后辅导工作，广泛搜集与语文教学相干的资料，深入研究教法，虚心向先辈学习，经过一学期的努力，获得了很多宝贵经验。以下是我的一点小谨慎得与大家分享。为了上好课，我做了以下几方面工作：

1、备课

我会先反复浏览好几遍教材，认真研究，对教材的基本思想，基本概念，每句话都弄清楚，对要求学生把握的字都逐一查字典，绝不马虎，由于一年级是孩子识字积累的重要阶段，不容出现半点好象的东西，在书中标注出重，难点，还事前搜集一些相干资料，有了底气，我才能胸有成竹的走进课堂。

2、组织教学

一个老师上课上得再好，假如没有良好的纪律保驾护航，那末也会是一节失败的课，面对这群爱动，好玩，缺少自控能力，不爱读书，不爱写作业的孩子，我就针对性的做他们的思想教育工作，还把落后生放在自己的眼皮底下，时刻都能关注他们，我喜欢在教学活动中设计游戏环节，这样对吸引孩子的留意力很有作用。同时想方想法创设教学情形，激起学生的爱好和情趣。

3、落后生工作

世上没有两片完全相同的树叶。每个人都是世上唯一无二的，各有各的个性和特点，经常那些优秀的孩子总能被掌声包围，而我更留意关注那些落后生们，我从未放弃过那些学习成绩差的宝贝们，而是在课堂上尽可能多地抽他们回答题目，改作业总先改他们的，放学后又为他们仔细的辅导，虽不一定都有进步，但最少我努力过，我要他们明白老师心中他们是很重要的，应学会自我学习，自我控制。

4、进步本身水平

积极参与多媒体教学设计交换，观摩优秀课件及教案，虚心向同行学习教学方法，博采众长，进步教学水平。现在我利用业余时间学习，想尽快进步自己相干的业务技能，以便更好的为教学服务。

5、金无足赤，人无完人

在教学工作中难免有缺陷，例如：授课时重点突出不够明确，平时对学生整体照顾不够等。现在，我也正在不断改正中。

总之，在本学期的各科教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，重视身教。

在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开辟前进，为学校的建设与发展奉献自己的气力!金无足赤，人无完人。我也有很多不足的地方，我会不断改正。不积娃步，无以致千里。没有比心更高的山，没有比脚更远的路，我会严格要求自己，努力工作，为自己的人生添画上绚丽的色采。

**20\_一年级语文学年教学总结3**

在这一年里，我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作;严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。

一、提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。

(1)认真钻研教材，从语言文字和结构入手，对教材的基本思想、基本概念弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好体现语文工具特性。

(2)了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

(3)考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

2、注重学法的指导，鼓励学生自读自悟，敢于质疑，教学中采取小组合作讨论学习形式，引导学生发挥学习的主体作用，掌握学习方法，提高学习能力，培养合作精神

3、加强基础训练，边讲边练，讲练结合，着力培养学生的语文能力。

4、利用现代教学手段和传统教学手段，创设教学情境，是课文内容直观、形象、增强趣味性，更好的发挥感染作用。

二、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。

一年级的孩子爱动、好玩，自立能力差，有的学生上课不认真听讲，不能按时完成作业等，针对这些情况，我利用课余时间，抓好学生的思想教育，使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重。

三、开展语文综合实践活动，激发学生兴趣，培养学生能力。

语文实践活动是将已有的语文知识技能在实践中加以应用，又在应用中获得新知，提高能力的过程。它作为教学活动的一部分，与课堂教学相辅相成，缺一不可。语文教学不能把目光盯在课内。而应十分重视丰富多彩的语文实践活动，让学生在活动中运用，巩固所学知识，获得新知，激发他们对语文的兴趣，从而促进学生语文素质的全面提高。

**20\_一年级语文学年教学总结4**

很多家长在指导孩子语文学习时，总感到很茫然。下面将一年级下学期语文教学的要求总结如下，希望对你们能有所帮助。

一、要培养学生的预习能力和习惯。

一年级下学期是一个关键时期，从二年级开始，圈划生字，标自然段等预习作业不允许在讲授新课时完成。所以本学期开学至今我在课堂上带领并指导孩子如何预习，期中考试以后将让孩子自己预习新课。

二、帮助学生建立词的概念

预习时可以要学生在每课田字格下写多写几个词语。训练找词语，知道如何勾画词语。

三、进一步加强对标点的认识。如冒号、省略号、引号。要能根据标点划出相应的句子，比方课本第46页，美丽的小路不见了，小白兔和鹿先生都说了些什么，将他们说的话画下来。

四、进一步加强对自然段的认识。

五、要强调单元的整体把握。每个单元的学习都有一个主题。比如第一单元以多彩的春天为主题。家长们可以注意一下每个单元前面黄色框里面的文字。

六、在课堂上老师要让学生充分的读书，朗读训练时要指导学生看标点、遇到标点要停顿、要讲究节奏、不拖拉。在家里孩子读书时家长们也要多注意引导!

七、要充分利用教材资源、适当选择课外资料。

(与课文内容相关的资料可以让孩子们去了解。比如，我们学习了第三课课文，我让孩子们了解了关于植树节的知识。)

八、重视低年级的写话训练：不要求写长，而要把句子写通顺，写美!

九、要有意识的引导学生积累语言文字。提倡多读多背，多积累!

**20\_一年级语文学年教学总结5**

语文是听、说、读、写、译、编等语言文字的潜力和语言知识及文化知识的统称。而在我看来，语文不只是一门学科，一种潜力，更是一门艺术，一门科学。语文以其独特的魅力深深地吸引着我。出于对语文的热爱，我选取了做一名语文教师。

在多年的教学中，透过不断的实践与总结，我对于语文的教学有着些许的心得与感悟。

一、让学生成为课堂的主人。

在语文教学过程中，教与学是互为对象和前提的。传统教学中，教占有绝对的主导地位。还记得担任语文老师的初期，由于没有经验，一向坚持传统的教学模式，透过教学成果的反馈，发现这样教学不能收到很好的效果。于是，开始尝试新的教学方法。课堂是老师与学生的交集，因此，对于课堂的安排和掌控是教学的重中之重。让学生成为课堂的主人，发挥学生的主体地位。这不只是教学地位的转换，而是对于学习的态度的转变。

学生不再将自己置身事外，而是以课堂为己任，这样才能充分发挥学生的主观能动性，从根本上转变学生的学习态度，从而收到意想不到的教学成果。因此，在具体的教学过程中，我认为务必做到以下几点：

1.抓住教材中重点的知识点，引导学生紧紧围绕这些重要的知识点去思考问题，使学生有明确的知识追求目标。

2.提高学生的学习兴趣，个性要注重知识与现实的社会现象和生活紧密结合，让学生感受到自己此刻学的是有用的，而不是浪费时间的随波逐流。

3.让学生在课堂里有充分展示自己的时间与空间，所以在对课堂的安排上，要给予学生必须的时间。

4.做到老师引导与学生思考相结合，静与动相结合，知识理论与实际操作相结合，课内与课外相结合，最大限度激发学生的学习兴趣，让课堂成为学生的舞台。

二、培养学生的创新潜力。

谈到创新潜力，这其实是一个经久不衰的课题。我们从生活中的各行各业中，以及国内外的交流与合作中，都能够看出创新的重要性。而创新潜力的培养便成为了培养学生的又一重要任务。事实上，每个学生都是创新的小能手，只是在年复一年的学习中，束缚了思维，同化了想法。而老师要做的，不再是统一学生对事物，对课文的理解，而是，鼓励他们大胆的想象，跟着感觉去描绘自己的理解。在教学过程中，我经常会因为同学的不经意的一个想法，而引起进一步的思考，从而体会出从前未曾体会到的涵义。

这其实也是一个教学相长的过程。在培养学生创新潜力的同时，也开拓了老师的思维。培养学生的创新思维，具体要做到以下几点：

1.创设民主的氛围，诱发学生的创新欲望。现代教育理论认为教师与学生的教育交往最根本的是二者作为完整的人与人之间理解与沟通，是人和人心灵的最微妙的相互接触。老师就应与学生零距离接触，和学生建立民主和谐的关系。这样才能营造出一个和谐简单的学习氛围，学生构成用心、丰富的人生态度与感情体验，让学生享受到学习的快乐，体验到学习过程中的平等、民主、尊重、信任、友善、理解等。

2.激发学生学习兴趣，打下创新基础。我们经常说兴趣是最好的老师。不仅仅如此，兴趣是人对事物的一种向往、迷恋、用心探索追求的心理倾向。它是一种特殊的意识倾向，是学生学习的情感动力，是求知欲的源泉，是直接推动学习的内部动力，是培养创新潜力的起点，也是学习成功的关键。在语文课堂教学中，我们要根据教学资料的需要来灵活运用，诱导学生学习兴趣的因素，激发学生学习的兴趣，让他们成为学习的主人，从而培养了学生的创新潜力。

3.引导学生大胆质疑，是创新的重要手段。语文教学中，用心培养学生的好奇心，热情鼓励他们用心思考，引导大胆提出疑问，是培养创新意识的一个重要手段。

4.培养学生发散思维，是创新的关键。

以上是我透过教学实践的些许心得与感悟，觉得语文的教学，其实是老师与学生心灵的沟通，在教学中，会存在这样那样的问题，我会透过不断摸索，和与其他老师的交流来逐步完善自己的教学方法，提高教学潜力。因为热爱，所以我相信我能够做得更好。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！