# 202\_年英语教师个人教学总结

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2024-09-29

*20\_年英语教师个人教学总结5篇总结是培养与提升我们自己工作能力的有效途径，可以丰富专业知识，提升技能水平，提升发现问题解决问题的各项能力。下面是小编为大家整理的20\_年英语教师个人教学总结，希望对您有所帮助!20\_年英语教师个人教学总结篇...*

20\_年英语教师个人教学总结5篇

总结是培养与提升我们自己工作能力的有效途径，可以丰富专业知识，提升技能水平，提升发现问题解决问题的各项能力。下面是小编为大家整理的20\_年英语教师个人教学总结，希望对您有所帮助!

**20\_年英语教师个人教学总结篇1**

本学期我担任第六小学四年级（1）（2）；第七小学四年级（1）（2）班，北关小学三（1）（2），四年级（1）（2），五年级，六年级的英语教学工作。此教材以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言任务，即：话题—功能—结构—任务，以体验，实践`参与交流与合作的学习方式，强调学生能用英语做事情，提倡“任务型”的教学思想，把综合语言运用能力的培养落实在教学的过程。

根据学生的年龄特点，以及课程改革的要求，我在课前备课，就充分考虑到每堂课如何从学习的兴趣出发，课堂上提倡学生的综合语言运用能力，使英语的学习过程，成为学生积极的情感态度，鼓励学生主动思维，大胆实践，提高跨意识和形成自主学习的习惯。英语作为阶段的必修课程，它有其独特性，首先要求教师自身要易教乐教，而教师在教学过程中，如何使学生易学乐学，是我不断探索的永恒的课题。

小学英语的教学大致有六个单元，2个复习单元，每个单元分a`b`c三部分，教学时通常用拟人画呈现单词，，a`b部分是教学的核心部分，每册书配有12组会话，73个单词，18个游戏，12个“tpr”活动，8个小制作，14首歌曲，10首歌谣，6个小，和6个简单的中知识，英语是一门语言的，它象其它语言一样，贯穿于生活的方方面面，我教学大量倾注于激发学生学习语言的浓厚兴趣上，在平时的课堂上就灌输给学生要有终身学习的决心。教材中，（1）let`stalk，let`splay我的课堂教学多采用在游戏中表演生成，如：用头饰进行表演。（2）在听听做做中强化（词汇教学），我在教学中充分重视单词发音的示范性，将单词教学融在语言中进行，充分发挥（全部动作反应法，）节奏活动的优势，灵活选择教学参考资料补充游戏，（3）在唱唱演演中巩固，坚持在每节课中渗透，灵活服务于各个环节，唱演结合，培养艺术素质，这一部分让各班性格活泼，成绩优良的学生带动其他学生唱起来，跳起来。（4）在动手动脑中创新，多让学生上台表演，培养他们听懂指令并操作，（5）在趣味中发展。让学生通过口谈看图，结合所学英语句子，阅读和理解英文大胆发挥，

学生很乐意看图说话，答案形形色色，但充满乐趣。（6）在文化意识中熏陶，在教学中注意积累平时的，以丰富课堂教学。（7）在听力游戏中评价。看图猜意，听音画圈`图图。

总之，我在拿到新教材，就充分认识到作为教师首先要把自己的角色调整好，课堂上留给学生想象发挥的空间，放开的让学生去说，融入到学生当中，通过大量的辅助手段，使课堂上充满生机和活力。如适当适时做头饰，教具，改曲，分角色表演，甚至和学生一起玩游戏，带动大量的学生投入到教学活动中，。我始终坚持一步一个脚印，自我完善的同时，多吸取别人的好方法，并不断总结平时课堂的`得与失，积累好的经验，使今后的课堂有更多更好的发挥空间，真正投入到课改的实践中。

**20\_年英语教师个人教学总结篇2**

意义非凡的20\_\_转瞬即逝，20\_\_已过大半个年头。时间快得让人措手不及，但也教会我更加珍惜。珍惜我的工作，珍惜我的生活，珍惜教学生涯中的每一个感动。每每回味，甜蜜涌上心头。

20\_\_-20\_\_这一学年，我迎来了教学生涯中的第三届学生。这一年我担任初一（X）班和（X）班的英语教学工作。每一次换届都是不同的感受。不同的学生让我领略不同的人情。学生不同，初衷不变。我始终想把自己能力范围内最好的东西带给我的学生，不管是我的英语知识还是我的思想理念，抑或是生活态度。我只想踏上社会的他们，无论走到哪里，都能积极面对生活，也能被他人善待。

这一学年我没有担任班主任工作，我有更多的时间投入到我的教学工作中。每一届的学生是新的，而我也把自己当作一个新生，不断地更新我的知识库。我只有不断地提高自己的教学水平，才能迎合不同学生的需求，让学生学有所需。

平时我还是兢兢业业，做好自己的日常教学工作。除了认真备课、用心上课外，我在课余时间也绝不放松。为了让学生尽可能地掌握这门功课，我不遗余力。日常工作最重要的就是坚持不懈，相信只要我认真地对待我的事业，学生也会自觉地完成自己的学业。其次注意培养他们学习英语的兴趣。为了迎合他们的兴趣，尽量跟随潮流，跟学生分享他们有话可说，有话想说的内容。以此改变他们对英语的看法，激发他们学习的积极性。刚开始，有部分学生连26个字母都不能默完整，慢慢地也有了些许进步。同时我很注重培养学生养成良好的英语学习习惯。怎么背单词，怎么记笔记，怎么做题目，都要让他们找到最适合自己的方法。

这一届的学生跟往年比也有很多的共性。他们中有独立上进的新居民子女；有被宠坏了的本地子女；有觉得读书是给家长老师读的学生；有上课给老师捣乱的学生。有时候看着自己批作业用掉的一大把红笔芯，悲从中来。为什么自己花了这么多的精力时间，学生的成绩还是只退不前；为什么他们对我们口中的道理置之不理；为什么我们的良苦用心只换来他们的漫不经心。很多的为什么动摇了我的决心。我到底是为谁辛苦为谁忙。但是一念之间，我又会发觉，他们只不过是十几岁的孩子，爱玩调皮是他们的天性，他们缺少判断力，他们还不能对自己的行为负责，而这些正是我肩膀上的责任。每当节假日，学生发来祝福，我感觉以前所有的委屈都烟消云散。被人记得，被人感恩的感觉真好。不是所有的学生都要成为社会的精英。我们需要有在路上跑步的人，但更需要站在路边鼓掌的人。每个学生都有他自己的路要走，我们尽力，其他随意。

我会一直问心无愧地努力下去。努力改变自己，让自己变得越来越胜任教师这份工作。我选择，我努力，我无悔！

**20\_年英语教师个人教学总结篇3**

本学期我担任初一年级的英语教学任务。回首这一学期的教学工作，感触很多。

1、认识教材，了解学生对于新教材，大家都是处在摸索探究的阶段；但是同时，我也看到了许多前辈教师丰富的教学经验。新教材是由人教出版的GO FOR IT，这套教材内容丰富，理念新颖，针对的是有一定英语基础的学生，同时该教材营造了一个倾向本土化语言的环境，很多内容对于国内学生理解起来有点难度。和以前的教材相比，GO FOR IT的起点比较高，单词的呈现比较多，难度也很大。而作为学习该教材的本届学生来讲，他们小学学的英语是“\_\_英语”，好多学生不能学以致用。在这样的情况下，感觉上课难度还是比较大。

2、因材施教，掌握难度我们常说，教学就是教与学的过程，两者是相互联系，学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。在经过几次新教材教研活动后，感觉受益非浅，于是开始学会根据学生的实际情况有意识的把教材的难度降低，比如听力在本套教材中难度比较大，我就把听力的形式进行适当的改良，让学生更容易听懂，不断提高学生的积极性。我想这大概就是教育学中所说的“备教法的同时要备学生”。同时根据不同的班级的学生性格特点，我也采取了不同的策略。开展各种各样的小组活动，让他们讨论合作，鼓励他们积极发言，一个学期下来，总体来看，两个班的成绩均有进步。

3、调动气氛，参与鼓励在课堂教学开展过程中，我感觉学生一部分不愿意起来发言：一个是教材比较有难度，怕讲错；另外一个是学生胆子比较小。针对这样的情况下，我把教材难度降低，并采取表扬和鼓励的方式。同时，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

4、加强巩固，分批对待因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。每次教授了新单词以后，我都及时抽时间给他们听写，并认真批改。有时候，课文里出现的精彩实用的句子，我也要求学生背下来，我把4个同学分成一个小组，让成绩相对比较好同学担任小组长，这样想偷懒就比较难了。对于听写背书不理想的学生，我一般会在课后把他们留下来重新听写。或者是根据实际掌握情况，重新教授单词。直到合格为止。而对不同基础的学生，我给他们的底线也不一样。一开始我都是统一要求所有的学生，后来我感觉这样不符合实际。有些学生对语言的感知能力本身就比较差，越是统一要求，他就开始抵制，其实到最后什么也没有学到。因此，我就把学生分开，一般的，大部分同学的要求是统一的，而小部分接受能力比较差的同学，我就用相对低一点的标准给他们，这样做以后学生明显多了。

在这一个学期的工作中，感觉自己尚存在很多的缺点：对教材的把握不够，上课的逻辑性不够强，课堂的衔接还不够自然流畅等等。很多优秀的老师的优点都没有学到，听课的次数也还不够多，尤其是跟其他老师的交流还太少，要不断地其他老师前辈学习，不断提高教学水平。

**20\_年英语教师个人教学总结篇4**

一、钻研教材,分析学生，抓住重点，积极教学

学生是教学的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教学对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。但一开始我就发现我按照自己的教学设计，上了一堂自认为生动有趣的课，认为教学效果会很理想，怎知反馈出来才知道不如人意。后来才知道我讲的口语大部分同学听不懂，而教学的部分内容同学们以前从来未接触过。从而可知，我在上课前根本没有了解清楚学生的实际情况,没有备好学生的课。以后，要渐渐克服这一点。

二、全心投入，讲求方法，精神百倍，丰富课堂。

在教学过程中老师是教学的领导者和参与者。讲求方法，丰富课堂是教师在整个教学过程中首要的任务。英语作为一门外语言，需要多应运。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生及时消化。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决课堂中的问题。

三，具体分析，因材施教，培优转差，快乐教学

整个教学过程中由于学生的掌握情况不同，出现了优差分层，一方面，有的学生英语听，说的能力相对较弱，授课采用较深的全英教学，同学们还不能适应。另一方面，有的同学们比较活跃，上课气氛积极，成绩较好。因此，讲得太浅，没有照顾到整体，所以教学效果不如理想。从而可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。所以。我利用课余时间对优秀生进行课外的知识补充，对差生根据实际情况进行相对应辅导，使学生成绩整体提高。从而建立学生自信心。提高学习兴趣。

由于每一位教师尤其英语教师，大家都在不断的改善和创新自己的教学，难免有失败和弯路。不过我坚信，只有不断创新和实践才能有进步，才能不断完善教育教学，这是我一学期来的教学总结和感想，希望大家能给我宝贵的意见和建议。

**20\_年英语教师个人教学总结篇5**

这一学期来，本人更积极地去了解学生，去摸清学生的学习基础，以便以更好的\"因材施教\"。在教学中认真备课，上课，听课，评课，及时批改作业，讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人对一学期教学工作的一个总结：

一、要提高教学质量，关键是上好课。

为了上好课，我做了下面的工作：课前准备，备好课。

1、认真钻研教材，对教材的基本思想，基本概念，每句话，每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。？

2、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣，需要，方法，习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

二、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材，如何安排每节课的活动。

高一的学生基础比较差，所以在课堂上我尽量用最简易的语言授课，争取让学生能在一定的时间内掌握得最好。？在复习过程中是非常枯燥的，所以课堂上激发学生学习英语的兴趣尤为重要。兴趣是最好的老师，有了兴趣，学生就会产生求知欲，视学习为乐趣，而不是负担。只有在教学中培养学生的学习兴趣，增强教学效果，才能避免在以后的学习中产生两极分化。英语课堂既是吸取知识的主战场，又是内化技能的练兵所，但有限的时间无法使学生们充分把这些技能和知识据为己有并消化吸收。利用一定的时间复习巩固已学知识，训练相应技能是提高学习效率不可或缺的重要组成部分。我的具体做法是把语言教学与日常生活联系起来，上课结合时事，热点，给学生讲有关政治，历史，社会等各方面的新闻，幽默等。课后做到多和学生交流接触，了解学生的需要，以及他们对课堂上知识的掌握程度。

并且在课后还布置学生专门做一些综合能力的作业。比如说一天两篇阅读理解和一篇完型填空。而且我在教学中会认真设计相应的课后练习，让学生达到学以致用；如果课堂所学的是一些基本的语言点，我就会给学生一些相应的训练，让学生巩固课堂所学知识，并懂得如何在实际中应用；如果课堂教学的是阅读课，我会给出一些关键词，让学生复述课文。没有课后练习的复习巩固，学习效果会大打折扣，效率就提不高。讲课生动有趣？

我在讲课时，尽量讲得生动有趣，在完成教学任务的同时，经常给学生穿插一些英文歌曲，脱口秀，趣闻，幽默故事，名言名句的仿拟等，来激发学生的学习兴趣。另外一些英文歌曲也是学生感兴趣的，如：后街男孩，辣妹，超级男孩，西城男孩，美国民歌等，教师可以印制一些歌词，在歌词中留出一些空白让学生一边听，一边填写，一边模仿，既练习了口语听力，也提高了学生学习的兴趣。课后我积极参与听课，评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。培养多种兴趣爱好，到图书馆博览群书，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。

这一学期来，阅读在英语特别是考试中占的比例很大。而本人所教的三个班的学生阅读能力都不是特别好。在今后阅读理解的复习是一个重点，复习时我应注意到了以下几点：

1、提高学生的阅读量大。阅读速度要求每分钟48.5个词以上。

2、让其训练的题材应多样化。包括日常生活，风俗习惯，人物传记，文化教育，社会，史地，科技，政治，经济等内容。不能只局限于某种题材。

3、体裁多样化。包括说明文，记叙文，议论文，应用文等。

4、让其了解阅读理解的主要题型。

5、掌握必要的阅读理解解题技巧。

一般来说，对记叙文注意5W和1H；对描述文注意主要情节，对说明文或论证文要注意主旨句。另外，做阅读理解还要善于抓关键词语，如承接词and，besides，but，never，etc。

走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天贡献自己的力量。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！