# 教师教育教学经验交流总结（10篇）

来源：网络 作者：落花时节 更新时间：2024-10-02

*20\_教师教育教学经验交流总结（10篇）相信很多朋友都不知道教师交流总结的开头该怎么写吧，回顾这段时间的教学，收获的不仅岁月，还有成长，立即行动起来写一份教学总结吧。下面是小编给大家整理的教师教育教学经验交流总结，仅供参考希望能帮助到大家。...*

20\_教师教育教学经验交流总结（10篇）

相信很多朋友都不知道教师交流总结的开头该怎么写吧，回顾这段时间的教学，收获的不仅岁月，还有成长，立即行动起来写一份教学总结吧。下面是小编给大家整理的教师教育教学经验交流总结，仅供参考希望能帮助到大家。

**教师教育教学经验交流总结篇1**

今天，作为幼儿园班主任老师站在这里与大家进行交流学习，我感到非常的开心，但我深深地知道当一名幼儿教师必须有超人的耐心和博大的胸怀。

今天我就简单谈谈对班级工作的认识和看法。

一、做一个孩子喜欢且尊敬的好老师

爱心是教育的阳光，要教育孩子，首先要爱孩子。如果你深入到孩子的内心世界，你会明白孩子需要的只是你的一颗真爱、宽容、无私的心。“热爱教育事业，热爱孩子”是教师职业道德的核心，也是班主任工作的前提和基础。在幼儿园里，孩子需要什么样的角色，我就要很投入的做到那种角色。如：孩子病了，就像妈妈一样搂抱她，亲亲她,让孩子在病中享受一份慈母般的亲情。孩子高兴了，就像朋友一样同她开心大笑，让他感受分享的快乐。在游戏中扮孩子的伙伴只有做到这些，孩子才会爱我们，想我们，愿意靠近我们，同时还要注意发现幼儿的闪光点，并给予表扬，使你品尝到幼儿班主任工作的幸福与快乐。因此，作为班主任在爱孩子的同时，一定要注意感情的投入，用真挚的爱感化每一个孩子，使幼儿在挚爱的环境中茁壮成长。

既然作为教师，我对琐碎的幼儿工作就要有足够的耐心，我不怕累不怕烦的精神，带动其他老师，凡事从孩子的需要和兴趣出发，决不能急于求成。可以说，孩子的每一个举动都有她的理由。教师要细心观察，耐心询问，了解幼儿的动机，对症下药，才能从根本上教育孩子。尤其是对学习上反应慢的幼儿，更要有诲人不倦的精神，循循善诱。再者做幼儿工作，不能简单处理，要考虑到孩子的心理行为，个体需求，晓之以理，动之以情，耐心帮助他们克服自己的缺点凭借自己的耐心与智慧来教育幼儿，就一定能产生良好的教育效果。

二、勤于钻研业务

从事幼教行业的人都知道，幼儿园的班主任工作并不是一项独立的工作。教师扎实认真的日常工作是做好班主任工作的基础。作为一名班主任，我不断地钻研教材、探索创新。踏实开展好每天的教学活动，同时我也会督促自己及时撰写教育笔记、幼儿成长个案记录。学习中，不但提升了我的专业理论知识，还进一步增进了我对幼儿教育的认识和理解。

三、做好家长工作

家长既然将孩子交给了我们，我们就要给家长一个放心的承诺，照顾和教育好每一位幼儿是我们应尽的责任，班级管理工作的成功与否，要看家长工作做的是否到位。作为班主任我要针对性的做好家长工作，通过家长会主动向家长反馈孩子在园的情况与表现，发现问题及时解决，共同帮助孩子进步。同时，我要充分利用家长开放日和接送孩子时间，经常与家长交流，取得家长的配合、理解，使家园教育能协调一致。孩子未入园时及时和家长联系，确保孩子的安全，孩子生病了我就打电话送去问候，在与家长谈话时，家长体验到老师对孩子的帮助是建立在爱孩子的基础上，我与家长交谈时，我先向家长肯定孩子的优点，表扬孩子闪光的一面，委婉的提出幼儿不足之处，虚心听取家长们提出的合理化建议，耐心的为家长排忧解难，热心的为家长提供帮助。

家长和孩子一样，其实是也有虚荣心，也需要表扬和激励。通过表扬和激励，家长配合更多了，孩子能力提高的更快了。

一份耕耘一份收获，在自己不懈的努力和大家的帮助下，我班的班级工作已步入正轨。

**教师教育教学经验交流总结篇2**

本学期自己担任初一级部两个班的数学教学，在接受这项任务的时候，我已经深深的感觉到肩上担子的沉重，因为以往的工作经历让我深刻的认识到初一是初中阶段的起始年级，如果没有为学生打下坚实的基础，就会为学生的整个初中生活留下遗憾，同时也会给学校的教育工作带来很大的麻烦，因此，我觉得初一教学工作是学校教育工作的基础，良好的开端是成功的一半，所以我主要采取以下的几个措施：

一、用公平的心态对待每一位学生。

课堂教学中既要学生感觉到你的严厉，给学生立下规矩，又要让学生感受到老师的爱，不放弃不抛弃每一位学生的决心，决心和老师一起为了自己的进步而努力。在课堂上不管是什么样的学生犯了错误都要一视同仁，不能因为他是好学生就袒护，是后进生就讽刺挖苦。所以在平日里我以正确的态度对待他们，对他们真诚相待，耐心相帮，及时对后进生加强心理疏导，让他们认识到自己的价值，积极主动地投入到学习中来。

二、用积极地心态接受每一次的学习

在信息飞速发展的今天，作为青年教师应积极地学习先进的教育教学理念，汲取他们先进的教学经验，针对自己的课堂不断的探索尝试改革，找到适合自己班级学生的教学方法。

在最近学习的“和谐高效，思维对话”型课堂建设活动中，我就感觉自己受益匪浅，例如认真落实好每堂课像考试一样紧张的训练测试，自己就在努力的坚持，努力的给学生养成这样一种习惯。为什么用坚持?因为任何一种学习方法，也不可能瞬间见成效，都需要我们不断的坚持下去，才有可能形成良好的循环。而且在坚持的过程中，还要不断的探索、不断的改进，再好的方法也不可能适用于每节课型，不同的课型应该什么时间进行测试，测试的题目该如何选择这都需要教师不断的探索，测试的内容可以是你提前准备的习题，也可以是你在练习的过程发现的普遍存在的问题，而临时生成的练习等等，这都需要教师抱着一种积极地心态对待学习，敢于不断的否定自己，只有这样才有可能不断的进步。

总之，只要我们不断探索让学生成为课堂的真正的主人，把时间真正还给学生，一定会给学生创造一个主动求知、自由发展的空间。

**教师教育教学经验交流总结篇3**

一、多途径激发学生的学习兴趣

我认为要想上好一节课，重要的是将学生吸引到你的教学过程中来。任凭我们备课有多认真，口齿有多伶俐，教学经验有多丰富，如果课堂上学生们爬着睡觉，我想一切都是枉然。我们东南山的学生，厌学情绪特别普遍，要想将他们吸引到我们的课堂氛围中来，不下点功夫肯定是不行的，所以在上课时我特别注意调动学生学习的积极性。让学生对生物这门学科感兴趣，对我也感兴趣。

第一：从开学的第一堂课开始，我给学生们讲一些生物学家的故事和成就，鼓励他们只要努力，也有可能将来在生物学科上取得成功;其次是用实验来提高学生的兴趣，生物学科是一门实验课堂。规范办学要求学校的实验课开足开齐，作为一名生物老师领学生做实验，既可以提高学生的学习兴趣，又不违背规范办学的严格要求，何乐而不为?学生们通过做实验学到的知识，掌握得非常牢固。第三:上课时采用各种直观教具和多媒体进行启发式教学，讲练结合，力争当堂知识当堂掌握，向课堂45分钟要质量，减轻学生课后的学习负担，作业少了或基本上不布置作业，学生们有时候或许会感到我这个老师很仁慈，对我的印象或许会更好!

二、精心备课，激情上课

对我们这些所谓的“副科”来说，一个周最多三节课，平均两天才上一节课，而且学生们课后也没有时间或者也不愿意翻书看看我们这些学科的课本，所以我认为上好每一节课很重要。在备每一节课时我都认真翻阅课本内容、教参内容，了解每节课内容在教材中所处的地位，以及与教材前后的联系。依照课程标准，确立教学目标，把握重难点，在此基础上精心设计教学环节，备课时把重点放在了如何设计好学生在课堂上的活动，不仅考虑到自己怎样教，还考虑到学生怎样去学。我认为只有老师在课堂上充满激情，才有可能带动学生进入快乐的学习。因为如果老师上课时都无精打采，或闹情绪，那学生们怎么会有好心情听我们老师讲课?怎么会有兴趣去学习?所以我每节课都带着笑脸充满热情和激情进课堂，对学生有说有笑。老师心情愉快，学生也愉快，一节课的时间不知不觉就过去了。这样的课不仅效果好，而且学生学得愉快，老师也教得轻松。注意课堂活动的控制上课时该活跃的地方活跃，不该活跃的时候坚决不活跃，像每一节课的当堂检测，要求学生必须自己独立完成，这样便于老师及时掌握学生的记忆效果。

**教师教育教学经验交流总结篇4**

人民教育家陶行知先生曾说过：“人人是创造之人，天天是创造之时，处处是创新之地。”面对新技术革命的挑战，激烈的竞争和信息爆炸时代，数学教学也要适应市场经济的需要，不拘泥于已有成果，力求从新的角度，用新的教学方法，最大限度地发挥学生的主体作用，提高学生的学习积极性。因此培养学生的创造性思维，提高学生创造力是素质教育的有效途径。

小学数学新课标指出：“要逐步培养学生的逻辑思维能力，使学生不仅长知识，也要长智慧。”思维能力是智力的核心，重视学生的智力开发，就在在数学教学中有创新，注意学生各方面综合能力的培养。提高学生的素质，是当前数学教育革命的首要任务。

一、在数学教学中培养学生的形象思维能力

多数教育专家认为，从低年级开始培养学生的创新意识和初步的创造能力，是培养学生的想象能力的最关键一步。因为人的形象思维出现要比抽象思维早，人脑认识客观事物及其规律是从形象到抽象的。在数学教学中培养学生的形象思维，使学生既长知识，又长智慧，更好地把握数学中的数量关系，找出解决问题的方法，引导学生得出富有创新的解题方法。如讲授三角形内角和的这一章，可先让学生把正方形或长方形沿对角线对折，得出直角三角形的内角和是180度，然后让学生想想怎么证明锐角三角形和钝角三角形的内角和是多少，再让学生想想能否用刚才推导直角三角形的风角和等于180度那样来证明，最后让学生把事先做好的各种三角形的三个角剪下来，看能否把一个三角形的三个角拼成一个平角。结果，学生经过亲自动手，形象化的演示，重点难点都得到了解决。学生的学习能力得以提高，知识得以巩固。

二、在数学教学中培养学生的创造性思维

我们都知道数学家高斯的故事。一次上数学课时教师问1100的和是多少，话音刚落，高斯就举起小手说：“5050。”老师;惊叹之下，询问小高斯是怎么算出来的。原来高斯没有用传统的办法，而是用了独特的思维：头数加尾数乘层数再除以2的方式，这一创新的思维方式，突破了常规，令后人津津乐道。

心理学则告诉我们，想象与创造性思维有密切联系，它是人类创造活动所不可缺少的心理因素。根据这一特点，在教学中应鼓励学生大胆想象，并为丰富学生的想象力提供机会。如教学组合体积时，我出过一道题，要求学生根据已知条件求组合体的体积。学生的解题思路几乎都是圆柱体积加上圆锥体积。这时教师启发：“同学们先观察一下这个圆锥与圆柱之有什么关系，再想一想还可以怎么求?”这时一个学生小声说：“这个组合体积是上面圆锥体积的4倍。”这个学生的发现是智慧的闪光点，是创造性的想像。我及时鼓励他大声说一遍解题思路，并列出算式，老师的鼓励激发了全班学生的想像。美国教育家杜威指出：“真正思考的人从自己的错误中吸取知识比从别自己成就中吸取的知识更多，错误与探索相联姻，相交合，才能孕育出真理。”在教学中，教师可应用错例，及时地放大错例，或设计相应的选择、判断题，让学生在正确与错误的探索中不仅辨别异同、探寻“病根”，才能对症下药，杜绝旧病复发。在课堂教学中，学生一旦形成良好的思维品质，就能促进认知结构的组合，推动思维层次的深入，为他们形成良好的思维打下基础。

三、在数学教学中还应着眼于培养学生的逻辑思维能力

逻辑思维能力是智力的核心，它是一种前后贯穿的、有条理的、有依据的思维活动。数学具有高度抽象和逻辑严密的特点，结合小学生处于由具体形象思维为主逐步向抽象和逻辑思维过渡的特点，教师必须有意识的以教学目标为方向，以知识为载体，有意识地结合教材的内容把培养学生初步逻辑思维贯穿于各个教学环节当中。课堂教学过程是信息双向交流的过程。交流模式：学生←→教师、学生←→学生。基于这一认识，在设计、规划教学程序时，要确定交流的内容、方式，分配一定的时间，避免双向交流流于形式。不低估学生智力潜能，要充分利用数学知识的严密逻辑性，放手让学生主动去获取新知识、解决新问题;组织交流，在交流过程中，加深对知识的理解，拓宽思路，培养合作能力、表达能力;增强集体意识，促进主动、活泼、创造性学习情境的形成，从而有利于逻辑思维的发展。

教师“指导学生学习和发展”是课堂教学过程的具体体现，是学生个体充分发挥学习主动性和积极性的过程。要实施素质教育，数学教师指导学生学习的同时，要培养“会学”、“会问”、“我要学”，改变让学生“学会”、“学答”、“要我学”的观念，精心设计教学环节。在传授知识的同时培养能力、开发智力，促使学生的身心协调发展，应把发展思维，提高综合素质作为教育任务，落实到各教学环节中去。改变单纯重知识传授、重技能形成训练的思想观念和做法。同时，要根据反馈信息来调节课堂教学的进程，使教学进程与学生的认知进程一致，提高教学效果。

四、优化作业结构，练中促智，训练思维

学生的数学能力主要是通过练习形成的，为了使学生能在有限的时间内掌握技能，发展智能，在优化练习结构方面应着重体现练习设计四性：典型性、针对性、综合性、趣味性。典型性，就是在设计练习时注意选择最一般、最具有典型特征的题目，帮助学生从不同角度、不同侧面练习，既体现了教学的目的要求，又能达到举一反三的功效。针对性，就是在设计练习时要针对教学的重难点，选择学生容易混淆容易出错的内容，有的放矢，设计练习，通过对比辨析，达到鉴别分化的目的。综合性，就是在练习中要注意体现知识间的联系，实现新旧知识的沟通，形成知识系统，培养学生能力。如：在学习“比”的知识后，把有关“倍”、“分率”、“百分率”、“比”这些不同类的概念和应用题结合在一起，编成题组进行综合练习。可使学生大大地减少不必要的机械记忆，有助于学生建立合理的整体知识结构。一题多变，同中求异运用比较法，不仅可教给学生思维方法，而且在比较中可发展学生的思维力。这样设计还照顾到“好、中、差”三类学生，面向大多数，前面题目差生可以接受，学有兴趣，后面题目可培养优生的思维广阔性，促使学生发展思维开发智能，从而全面提高素质。趣味性，就是在设计练习时，结合生活实际，创设解题情境，选择灵活生动的习题，引发学生解题欲望，激发学生的学习兴趣，让学生能在解题中品尝学习乐趣。这样学生变被动学习为乐于学习，就不会觉得学习是个负担。

数学教学的本质是促进学生的思维活动、培养学生具备一定的数学综合素质。这是需要从儿童时期加以培养的。小学阶段儿童的数学素质包含运算能力、初步的逻辑思维能力、空间观念、数学思考方法以及运用数学知识解决实际问题的能力，能力的核心是思维。从小给学生打好数学基础，发展创造思维能力，培养学习数学的浓厚兴趣，使之具备一定的学习数学的综合素质，这是21世纪现代化教育的方向。

**教师教育教学经验交流总结篇5**

时光如流，岁月如歌，转眼之间我已从教二十一个年头。在这些年的教学中积累了一些教育教学经验，现就以我一个班一个学期完成的各项活动为例，将教育教学经验做以总结：

一、常规工作抓不懈。

1.班级管理制度。

在新学期之初，为了提高学生的纪律劳动、学习积极性，我在班级设立了三个评比表，为别是纪律表、劳动卫生表和背书表。并制定了评比细则。把个人的行为与小组的荣誉结合起来，个人的表现不仅仅只代表个人，还关系到小组的荣誉。如一个同学被学校扣一分，他个人将被扣纪律一百分，组内同学将被扣五十分，他所在的组就要扣十分。这样一个同学犯错，将会受其他组员的指责，每个同学就不会轻易地敢在走廊、楼梯上跑或讲话了。一个星期不被任何班干部记名，就可以获得小红旗一面。纪律方面的内容我订了“文明小组”评比细则，由纪律班长负责统计，统计一个星期的纪律。一个星期的纪律包括上课前、课间走廊、楼梯、教室、课任课、间操、集会纪律等。同学们在任何时间都遵守学校设置的纪律，争取得到表扬，得到表扬可以争取加分。劳动卫生表的争取方法：每次做值日都能认真打扫教室和分担区，而且没有迟到的，就可以得到一个绿果贴。同学们都能自觉积极地打扫教室及分担区。许多同学都养成了良好的卫生习惯，还主动帮助老师整理教室。看见地上有纸榍或垃圾桶里堆放的垃圾太多，同学们都能立刻清理干净，争取给自己的小组加分。我班的劳动委员王晓宇同学，每天都能早早到校督促同学们做卫生值日。而背书表的争取方法就是：每天一课的背书中都能争取95分以上就能取得一个红果贴，同学们为了多争取这些“红果”只要一有闲空就背书，把该背的内容背得很熟。每次考的生字单词和计算题得到100分的也可以换一个红果。这项工作由学习班长侯玉可和学习委员于卉莹负责。通过评比活动，对同学起了很大的促进作用，期末评星，就根据红旗、红、绿果的多少而定。同学们感到很公平，许多同学在各方面都有了很大进步，对自己的不足之处有了更多的认识，并及时改正。

2.行为训练和学习习惯。

在行为训练中，我注重课前、课间纪律的训练。如在每节课上课都由班长于子琳在前面组织：喊本节课用书。点名表扬最快的，然后再喊，坐姿。全体同学齐喊：头正、身直、手脚齐，眼睛看黑板。班长监督表扬那个人或小组好，直至课任老师到班级。通过一个学期的训练，我班课前纪律基本不用老师操心了。下课时，再由班长喊令：收拾书桌，准备下一节课用书，捡纸、摆桌椅，出教师。学生齐诵：走廊、无声、右侧、成一线。操场，不打闹玩正常游戏。学生习惯于这些口令，下课教室内肃静无声，走廊上监督员也准时到岗，全班同学在走廊会自动成行走出大搂。下课学生用30秒就全部撤出教室了。在文明礼貌和其他训练中，我严格要求学生的日常行为规范，见到老师要主动问好，看到校园，教室中有纸榍要主动捡起来，每天要佩带好红领巾，穿好校服，大部分同学都能按照要求作好，自觉遵守学校的规范。

在培养学习习惯上，每天早上进教室都让同学进行晨读，背诵英语单词和口算练习，并经常提醒同学们读书，写字三个一，手离笔尖一寸远，眼离书本一尺远，胸离书桌一拳远。现在我班多数同学不但，写字姿势正确，也养成了爱读书的习惯。

在“喜洋洋”的评比活动中，我班同学积极投入。上学迟到的现象大大减少了;每天都能穿着整齐的校服和佩带红领巾，不再带与学习无关的东西到学校，打架的情况也减少了。我班的进步得到了许多课任老师的.赞同。

二、学习成绩稳重有升

本学期由于我注重了课堂常规的管理，同学们学习状态也有改观。上课听讲我要求学生头正、身直、手脚安，眼睛看老师。上课时，同学的眼神要能对上老师的眼神，做到上课不溜号，不搞小动作。语文课上，我注意朗读的指导和写作的训练，引导学生热爱生活，热爱语文。在教学音乐一单元时，我给同学们朗诵歌词：“你从雪山走来，春潮是你的风采，你向东海奔去，惊淘是你的气概我们依恋长江，你有母亲的情怀。啊长江!啊长江”看着同学们清澈明亮的眼睛，和被我的朗诵吸引过来的一个个闪亮的目光，我感到很欣慰。我告诉他们：“你们也可以填词，可以试着写一个班歌。”结果第二天许多同学都拿来了他们写的班歌。张美琳用《我爱北京天安门》的曲子，填写了《我爱我的四三》。歌词大致是：我爱我的四三班呀四三班。我班老师想妈妈，带领我们向前进。还有侯玉可写的《向前，向前，向前，我们四三班向前进》，看到这么小的孩子，就有如此的想象力，我怎能不感欣慰呢?向同学们介绍美，传播美，就可以使美开花结果。

我在数学课上注重口算练习和小组合作练习。每节课我都会先出20以内的加减法2~3道，让学生在12秒内完成，多数学生已经达标，训练了学生的计算速度，扎实了计算基础，然后再进行2分钟与本课相关的口算练习，巩固本册书所学习的内容。经过一学期的连续训练，我班同学的计算能力有了很大的提高，期末考试因计算丢分的情况比上学期见扫了很多。在数学课的教学中，我注重小组合作和学生动手能力的培养，凡是教材中需要学生动手操作的，我都会放手让学生们去做，让学生们自己去发现问题。爱因斯坦说过：“想象力比知识更重要。因为知识是有限的，而想象力包括世界上的一切，推动着进步，并且是知识进化的源泉。”在教学中我放手让学生自己去做虽然会费一些时间，但我认为这是值得的。提出一个问题往往比解决一个问题重要。

三、班级特色，力求出色

在开学初我班申请了“小书虫”班级特色，意在让学生与书为友，成为有所读，有所思，有所写，有所得的“读书虫”配合课程单元主题，每星期我都会给学生布置读书任务，让学生天天有内容可读。并在班级建立图书区，制定借阅规则。养成孩子认真阅读的习惯。图书角的书毕竟是有限的，我还号召同学们换书读。在周二特色课活动的时候，同学们要把读过的故事，诗歌等同过故事会，诗歌朗诵，好书推荐活动展示出来。在家长开放日那天，我班同学的故事吸引了所有家长的目光，同学们介绍的“美文”也深深地感染了家长。对我班的读书活动，家长大佳赞赏。都决心让自己的孩子多读书。“小书虫”特色让同学们养成了爱读书的好习惯。

通过努力，在很多方面我们班的同学都有了很大进步。但还有许多不尽人意的地方，如语文基础知识还很薄弱，数学分析能力还很差，特别是英语方面的成绩还需进一步提高，个别学生的自律能力还需加强。在今后的工作中，我会制定更具体的常规计划，提高成绩和班级特色计划，让我教育教学的工作可持续发展的道路。相信，在我的努力下，我班会做得更好，会更飞速地进步。

**教师教育教学经验交流总结篇6**

一堂课成功与否，很大程度上取决于教师的备课。教师只有备好课，才能安排好教学环节，保质保量的完成教学任务。在新课程条件下，随着教师角色的转变和学生学习方式的转变，备课不再是对教材内容的简单诠释，对教学过程的简单安排和对教学方法的简单展示。《英语课程标准》要求教师要做到:准确把握课程标准的理念、目标和内容，根据学生的心理特征和实际情况，选择调整英语教学策略。我从小学英语教学的现状出发，从备学生、备教材、备教法、备教具、备练习、备板书等方面，就小学英语教师该如何备课进行探讨。

一：备学生

课堂教学的落脚点是学生，教师钻研教材和研究教法都是为了学生。“以人为本”“以学生的发展为本”的新课程要求教师要充分了解自己的学生。处于同一年龄阶段的学生在心理上具有共同的典型特征，这种共同的特征正是班级教学形式得以普遍采用的依据。但即使在同一个班级里，学生的学习情况也不完全一样。因此，教师要充分了解学生的个性特点，研究他们的个性差异，并在此基础上有针对性的进行因材施教，使学生的个性心理得到充分的发展，从而获得理想的教学效果。

二：备教材

教材是构成教学活动的重要因素，是教学内容的载体，是教师教学和学生学习共同的依据。因此，教师要了解教材的编写意图和教材知识的组成结构，了解课本知识和相关背景信息，明确教学重难点。教师备课时应吃透教材，吸收精华。

1.备教学目标。教师上每一节课前都要熟悉教材，明确教学目标与要求。

2.备教学重难点。目标明确了，达到教学目标的重难点是什么，我们应设计那些练习来突破重难点等问题都是教师在备课时要想到的。

3.备新知与旧知之间的联系。教材中所呈现的学习内容是静态的，需要师生共同去激活它，尤其是在新旧知识之间，教师要建立密切的联系。首先，教师必须了解教材内容的编排体系，弄清教材内容的纵向联系，也就是教材中课与课之间的知识联系。其次，教师还必须找出所教课文的词汇、语法及练习之间的横向联系。这种联系一般以语法和词汇内容为线索贯穿全课。只有挖掘出横向联系，才能弄清编者在该课中所设计的教学重点，从而在教学时进行重点讲解和操练。

三：备教法

选择教学方法时的最重要的依据是教学目标、教学内容和学生的实际。备教法要落实以下几点：

1.在划分课时的基础上，确定每一课时的教学目的，选定教学模式。

2.安排教学步骤，决定先教什么，后教什么。教学步骤不一定要按课本中各项内容的排列顺序，而应取决于新旧知识的联系和知识复现的规律。此外，学生的心理因素也是决定教学步骤的一个重要因素，教学时我们要照顾到学生的好奇心和兴趣。

3.设计呈现新内容的方案，考虑如何以旧引新，以旧托新，使学生易于接受新内容。

4.拟定课堂教学的各个环节、各个步骤之间的衔接和过渡计划。

四：备教具

教具是上好一节课必要的物质条件。小学英语教学的教具主要有：录音机，磁带，幻灯片，教学挂图等。教师备课时，必须备好教具，同时必须掌握各种电教设备的使用方法，以确保使用实效。

五：备练习

课堂练习是课堂教学的重要组成部分，教师要紧密围绕教学目的、教学重点和教学难点精心设计课堂练习。教师设计课堂练习要做到：

1.课堂练习要从易到难、由浅入深。

2.课堂练习的内容应尽可能与学生的学习和生活实际联系起来，使学生参加课堂操练时感到熟悉且有趣，从而激发起他们的求知欲。

3.操练和练习的形式要多样。

4.课堂练习要考虑学生的个体差异，教师所准备的各种练习题中既要有难易适中的和比较容易的题目，以保证各类不同的学习水平的学生都有所练、有所获。5.各项内容的操练题和实践练习题都要适当的多准备一些，以便教师在课堂上根据教学实际情况作适当的取舍。

六：备板书

好的板书可以帮助学生开发智力，发展思维，加深学生的学习印象。教师上课在黑板上写什么字，画什么画，写或画在黑板的什么地方，哪些先写，哪些后写，都应事先计划好，以免在黑板上乱写乱画，既耽误宝贵的教学时间，又给学生留下不好的印象。另外，教师要注意板书工整，正确，规范，合理，以起到良好的示范作用。

**教师教育教学经验交流总结篇7**

在从事教育工作的十几年中，我一直站在教育工作的前沿。“让每一位学生在我的课堂上都有所收获”是我事业追求的目标;“学高为师，德高为范”是我的自律信条。

一、用爱的和弦，奏出美的乐章

作为一名教师，不仅要教给学生知识，更重要的是教会学生做人，而这就需要我们教师能够用深厚的爱心浇灌她们的心田。我认为“爱心是伟大的，是教师的天赋，是开启孩子心灵之门的钥匙。”郭博文是我班的一名学生，母亲离家出走，父亲长年外出打工，他与爷爷、奶奶一同生活。因为缺少双亲的关爱，他行为离群，经常迟到、旷课，常因一点小事就向同学大打出手。看到这一切，我没有因他违犯纪律而训斥他，挖苦他，而是以母亲般的爱心关心他，爱护他，得到了温暖的他从此像变了一个人似的，性格开朗活泼起来，并能严格要求自己了，学习也努力了。可见，爱对教育而言是何等重要，如同鱼儿离不开水，白云离不开蓝天一样。那么要想与学生建立起浓厚的师生情，爱是一座桥梁，更是一种无言的承诺。

二、锐意进取，不断超越。

我从事教育教学工作以来，忠诚于党的教育事业，教书育人，诲人不倦。时时以一个优秀教师的标准要求自己，工作勤勤恳恳、兢兢业业、坚持出满勤，干满点，从不迟到早退。，热爱学生、团结同志，在平凡的岗位上做出了不平凡的业绩。在多年的教育教学中，为了不断提高自己的政治业务素养，提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作要求，在教学中我不错过任何一个可以提升自身业务素质的机会，积极参加各种学习，积极参加师德师风建设活动，向优秀教师、先进教育工作者学习。工作期间，我既教书又育人，经常对学生进行思想品德教育，教育学生做人要自立自强，诚实守信，为人正直;在学习上要积极进取，开拓创新，待人要宽厚，做事要有责任心;在生活上要勤劳节俭，生活俭朴。经常教育学生热爱祖国，热爱人民，热爱集体，做一个社会主义合格的接班人。

三、认真教学，潜心教研。

作为一名教师，我不断地刻苦钻研业务，认真研究教材教法，研究新课程标准，注重多方位培养学生的能力和学习习惯，对工作讲求实效，对学生因材施教。为了提高自己的教学水平，我坚持经常翻阅《小学语文教师》、《小学教研论坛》、《优秀论文集》等书籍。备课时，我精心设计环节，努力钻研教材，上网查阅资料，了解学生特点，做了大量的课前准备工作，做到备教材，备学生，备资源，结合课堂实际运用课件配合教学，向40分钟课堂要质量。课堂上给学生畅所欲言的时间和空间，让学生做课堂的主人，而我则循循善诱的引导，做好学生的学习合作伙伴，学习效果事半功倍。教育学生上，我很注重培优扶差的工作，对于后进生，我总是给予特殊的照顾，在课堂上多提问，多巡视，多辅导，对他们的点滴进步给予大力的表扬;课后多找他们谈心、交朋友，树立起他们的信心和激发他们学习的兴趣。我抓好学生的小组学习活动，选拔优秀的小组长，带领小组成员一起进步。

教研活动是载体，课改教研是先导。为此，我在所从事的教研工作中积极探索，勤于实践，做好新课改的模范带头人。在这方面，我积极观看各种教学观摩课，不断充实自己，借鉴优秀的教学方法，提高自己的教学能力和业务水平。作为一名教师，我深感自己的知识匮乏，学习自然成为首当其冲的事情。利用工作之余，多方搜集材料，阅读报刊，转变教育观念，了解课改的新动向。多年来，我持之以恒地主动学习课改理论，掌握《新课标》的基本精神，阅读了大量的素质教育和新课程改革的理论书籍，更好地服务于教育教学工作，多篇教育教学论文获奖，在自身学习上，我也不甘落后，积极参加各类培训学习。

我的工作作风就是无论做哪一项工作都是脚踏实地、尽心尽责，都是高标准严要求，每一项工作都是有计划、有落实、有检查、有总结，我把自己学到的经验与学校的实际工作密切结合起来，不管是领导安排工作，还是自己份内工作，都保质保量地完成。

—我所取得的一点成绩只能代表过去，在今后的工作中，我会更加努力，不断进取，做一个让人民满意的教师。

**教师教育教学经验交流总结篇8**

教师是学生的组织者、领导者和教育者。教师是学生健康成长的引路人;是沟通学校和家庭、社会的桥梁;是对学生进行思想品德教育的骨干力量。《中国教育改期和发展纲要》指出：“中小学要由‘应试教育’转向全面提高国民素质的轨道。”党的\_报告也强调指出：“认真贯彻党的教育方针，重视受教育者素质的提高，培养德、智、体等全面发展的社会主义事业的建设者和接班人。”因此，教师这种特殊的职业就显得举足轻重，教师的任务也便“任重而道远”。如何充当好一名教师的角色呢?通过长期的教育实践，我以为一一那就是做好学生的“良师益友”。做他们思想上的导师，学习上的老师，生活上的朋友。作为一名教育工作者，担负着对学生进行思想品德教育和培养学习能力的双重任务。作为一名小学教师，如何对自己的学生进行思想品德教育呢?做学生思想上的导师，生活上的朋友。我以后进生转化工作为例谈一些我个人在教育实践中取得的经验。

做好后进生转化工作，我认为可以从以下几个方面着手。

一、点燃学生情感的火花

对后进生冷漠心灵的呼唤，离不开教师的情感做媒介。教师与后进生思想上的共鸣，要借助爱的力量，情感才能通达。感情作为一种潜移默化的力量已成为教育工作者们的共识。也就是说只有热爱学生，把他们当成朋友，他们才能向你敞开心扉，向你倾吐心里话，教育才会成功。我班上曾有一个后进生叫蒋超，性情孤僻，上课思想老是开小差，平时也很少和同学们说笑。偶尔的一天早上，我发现他到校特别早，一个人站在教室门口的走廊上发呆，我就走上前去，与他攀谈。原来他跟继父一起生活，家庭生活缺乏爱的温暖，加上自己成绩不好，部分同学歧视他因此他从心底产生了自暴自弃的想法。为此，我多次对他进行了家访，对他本人鼓励教育，争取到其继父的支持。从此，他思想轻松，听课认真，学习刻苦，各方面进步很快。期末考试语文竟考了七十三分!

二、晓之以理的疏导

对后进生“动之以情”的同时，还必须对他们进行耐心细致，步步深入“晓之以理”的教育疏导。为祛除后进生心头的阴影，仅够情感的力量是不的。还得借助理性的力量。成功的教育应该是“三分含情七分说理”。以感情为桥梁，以真理为指南，做到理制约情情服从理。这样才能收到理想的效果。我在处理一名后进生考试作弊问题时，采用举例分析说理层次深入的方法，使他感到作弊的严重性和危害性。接着，我分析了作弊和合理竞争对人心理品质所形成的正负作用。最后讲到诚实品质对一个人成长的重要性。他听了这番道理后，羞愧地低下了头。从此以后，他再也没有犯过类似的错误。

三、发掘自身“闪光点”

由于后进生自身的原因，我们往往会对他们形成一种错误的认识，产生某些偏见。在思想上总是自觉不自觉地产生厌烦之情。只看到他们的缺点，而很少看到他们的优点。这是导致后进生自卑、不求上进、破罐子破摔的根源之一。我在教育后进生时，努力寻找其闪光点，使他们真正从自卑甚至是麻木的心理重压下抬起头来，信心百倍地做人。我曾发现一名后进生画画得不错。我就多与他接触，动员他把美术才能发挥出来，负责教室里黑板报的美术布置。他答应了，并且完成的很不错。我动情地对他说：“相信你今后的语文数学成绩也会像画画得一样好，你能行!”这句话深深地打动了他。几天后，他对我说：“老师，我今后一定努力学习，你相信我吧!”经过努力，他的两科成绩均有较大的提高。后进生在班集体中，由于自身的价值观念和行为方式发生的偏斜，加上他们的自我控制能力较差。因而经常有这样或那样的过错行为。在老师教育之后，他们虽有改正的决心和行为，但好景不长。甚至过不了两三天又会旧戏重演。为了防止后进生出现反复，教师必须要经常不断地对他们进行教育，做好他们的思想上的导师，致力于长期艰苦的耕耘。

一个教育工作者不仅肩负着对学生进行思想品德教育的任务，同时还要教育学生努力学习，提高学业成绩，提高综合素质。学习是学生的主要任务。提高学生的学业成绩和综合素质是教师的重要职责。那又如何做到这一点呢?做好学生学习上的老师。我长期工作在教育的第一线，在这方面也取得了一些经验。

一、对学生进行目的教育本学年度我从事五年级的教学工作，正值实施素质教育的热潮。

学年初，我就组织了一次班级研讨会，专门讨论学习的目的。直到那时，还有很多同学都片面地认为：学习的目的就是为了考高分升好学!他们完全还沉浸在“应试教育”的泡沫里。我及时向他们指出：学习目的不能只看考试的分数，考试只是手段，不是目的。学习目的要看同学们掌握知识、技能的实际水平，指的是能力的发展。也就是素质的发展。然后我用社会主义建设中英雄模范人物的事迹去感染他们，用古今中外科学家、发明家、艺术家有故事区启发他们使他们具备具体的奋斗目标形象的学习榜样。并懂得“三百六十行，行行出状元”的道理，使学校目的明确化。

二、培养学生的学习兴趣

学习兴趣是学生学习的内部动力，这其中，及时地对学生进行表扬是一个行之有效的方法。我教过的学生有个叫徐勇的同学，学习成绩一直不好。特别是语文成绩，总是不理想。有一次，县里举办小学生跳绳比赛，他以镇男子组第二名的好成绩到县里进行了决赛，并取得了团体第十名的成绩。回来后，我问他取得成绩时有什么感受，他回答说，当时很激动，也很幸福，心里有一种快乐的感觉。我马上对他说：“如果你平时学习的时候，也像跳绳训练那样刻苦，用功，那么你还会找到那种快乐感的。”从此，他学习变得主动多了，上课积极发言，积极思考老师提出的问题，学习成绩有了明显的进步。期末考试时，他的语文成绩是79分，想都不敢想!

三培养学生坚强的意志和毅力

随着改革开放的进一步深入，人民的生活水平有了逐步的提高。许多学生在优越的物质生活中变得缺乏意志和毅力。这就要求教师利用一切可利用的时机去培养。有一次，学校组织春游，爬学校附近的一座黄龙山。山势比较高，路不宽，且较陡，爬起来有些吃力。刚开始时，同学们心血来潮，一股劲儿往上爬。可坚持不了多久，就都软了下来。有的坐在原地做长时间的休息，甚至还有的想打退堂鼓。看到这种情形，我以身作则，走在最前面，鼓励同学们一口气爬上山顶。一路上，我给他们讲张海迪、居里夫人等中外名人克服困难的故事。同学们兴趣盎然，不知不觉地爬上了山顶。登上山顶的一个望台时，我问同学们现在有什么感觉。他们都说眼界开阔多了，心胸变得宽广了。我说这就是古诗当中“会当凌绝顶，一览众山小”的感觉，学习也是这样，它必须也要象爬山一样具有坚强的意志和毅力，克服重重困难，才能取得优异成绩。这次春游，在同学们的脑海中留下了深刻的印象。

四、因材施教，全面提高学生语文素养。

当代教育是素质教育。教学是为了培养学生们一系列的能力。对一名小学生而言，语文教学是为了培养他们一些语文基本能力。从这个角度出发，本人在从事语文教学的过程中，把汉语拼音字词句等知识作为重点来抓，把口语交际、阅读和作文作为难点来抓。作为重点，则严格要求每一位学生都要掌握。字母表、声母、韵母、形声字、形近字、近、反义词、常见基本句式、缩、扩句、修改病句等，这样的基础知识学生必须牢牢地掌握。对于难点不同程度的学生则不同要求。程度好的，要求高一些，说话要有中心有条理，阅读能概括文章的主要内容，作文能表情达意，能围绕一个中心来写，记叙有顺序，有一定的表达方法;程度差的，只要求说话连贯，阅读基本能了解文章内容，作文时只要求语句通顺连贯，意思清楚完整既可，像这样，循序渐进，逐步提高，既掌握了基础，又突破了难点。使素质教育的思想真正渗透到每一堂语文教学课中，真正提高学生们的语文素质。

总之，要当好一名老师，必须是学生思想上的导师，学习上的老师，生活上的朋友。在今后的日子里，我将继续努力，真正做学生的“良师益友”。

**教师教育教学经验交流总结篇9**

这一学年，我在学校的常规教学工作中，担任着六年级的语文学科教学工作。这一年下来，我的收获颇多，特作以总结。

教育是一个充满个性的、特色的、丰富的工作，它绝不是千人一面的模特与标本。

杜威说过：“每一节课的教学目标都是不一样的，因为学生在每一节课的需求是不一样的。”然而，多少年来，我们的教育只有一个大纲，一套教材，一本权威的教参，一套万古不化的教法;只有一个主题，一个目标，一种思想，一个声音。人类社会的文化资源宝库，被拒以千里之外，我们的心灵被无情地扣上了锈迹斑斑的铁锁。多少年来都是一个声音喊到底，一届一届的“三好学生”、“四有公民”成了合格的接班人，他们的行为成了理想的高标，学习的榜样，在强势媒体之下，我们只知道效仿，却不知道反思。

多元的时代，却是单调划一的人才模式，人性的单一、乏味而失去激情，宛如标准车间里的流水线，生产出的都是经过精心克隆的多胞胎，既无个性，也无灵性。同一张试卷就是一条起跑线，千军万马挤着一齐冲刺，于是，我们的教育变成了纯粹的技术教育和工具教育，变成了机器教育和奴化教育。除了主流之外，支流与溪流都干涸了;除了物质空间之外，精神空间也被垃圾塞满了。失去个性的教育最终是失败的教育。

在素质教育涌动的浪潮中，在国家新课程改革的具体实施中，这就要求我，在具体的教学过程中，不光要用理论知识来作支撑，更要结合本校、本班级的特点，因地制宜。课堂教学中，充分调动学生的学习积极性，以学生为本位，在合作、和谐、愉快的氛围中轻松地完成教学任务，教学效果显著。

在实践活动中，灵活地发现生活中的教育教学素材，引导学生能够积极参与到活动中去亲身体验。学生的学习兴趣也日益健康广泛，参与学习活动的热情也持续高涨。我在平时的观察中发现，学生的胆子大了，发言积极了，成绩提高了，能力增强了，性格更活泼开朗了，良好的学风、班风日渐形成，让我在教学工作中也感到轻松和愉快。

蔡元培说，教育是“兼容并包，思想自由”。杜威说，教育即生活。陶行知说，生活即教育。

教育是春夜喜雨，是人生鸡汤，是人类的声音。我在实际的教育教学工作中，难免会出现一些不足和差错，为此，我会一方面求教与其他教师和领导的指导;一方面不断地加强自身学习，充实自己的知识储备，提升自己的教育教学业务水平，服务到以后的工作中去。

**教师教育教学经验交流总结篇10**

一学期将近结束，我对高效课堂教学改革已经有了自己的思想，回顾自己学习的旅程，由最初的不理解、不得已，到逐步适应，再到主动探索，在反思中不断进步，既有收获，也会不断产生新的困惑。现对本学期的工作总结如下：

首先要顺应观念转变，合作研究讨论。本学期，作为三年级班主任，我虚心和本教研组同事团结协助，共同研讨，积极响应学校的各项号召，认真备课、上课、批改、相互听课、评议、反思，认真完成学校安排的每一项基础工作。每次教研活动我们都做到了认真切磋、沟通经验，从理清数学、语文学科高效课堂的基本模式，到听取外出学习的关慧娣教师的报告，到上研讨课，教学组的老师都能集中智慧、攻坚克难，直至大家各取所需，收获智慧的结晶。

其次从了解学生出发，科学管理班级，进行民主沟通。

在构建高效课堂过程中，我体会最深的就是学生可以做并且能够做好的事情越来越多了。在课堂管理中我将权力、责任、义务充分放给每个小组长，课堂上组长负责考核小组成员，组长负责组织小组展示活动，组长负责分配组内的帮扶工作……。我则更多地进行指导与沟通，调节小组内部关系，与个别学生谈话，为小组长的工作铺平道路。在课堂的群学、对学中加强对不同层次学生的要求，指导1号、2号如何科学地讲解，指导3号、4号如何配合1号、2号的帮助，如何从他人身上学到知识和经验，在民主、和谐的氛围中，教学效果日益显著，针对存在的问题，在教学中进行了有意识地改进，强化了每节课的达标、巩固环节，教学质量得到提升。

更要不断钻研教材，充分用好学案。经过“设计学案”与编制“导学案”的过程，越来越感受到备课有了更加实际的意义。备课充分了，课堂效果就凸显出来了，因此，我用心备好每一节课，积极地投入学习、积累与教学相关的资料。因为我掌握的资料越多，就越能及时、精辟地对学生所涉猎的资料进行整理引导，就越能通过学生的展示捕捉到学生的“软肋”，及时地点拔、精讲、追问，把问题消灭在萌芽状态中。虽然在别人的眼中，我是“老教师”，但我仍像新教师一样，认真写好每一个导学案，精心设计每一个问题，及时预设每节课的难点、易错点、易混点，并制定出合理的解决措施。

教学中在与同学们在自然而然的做到对学习内容融会贯通，灵活处理，就必须更深入地备课。原来我班课堂气氛非常沉闷，学生思维僵化，不敢大胆表达自己的见解，学习习惯也较差，但实施高效课堂教学改革以来，这种局面有了很大改观。以后我还要要根据本班实际制订科学的教学计划，采取灵活的教学模式，才能真正达到课堂高效的目的。

积累经验，及时总结。“时刻做好教学工作”是我的原则，高效课堂实施以来，我以一个初学者的姿态，从未忽视自己的教学，导学案、教学反思、作业批改记录。用心做好每一件小事。全面总结、反思了我校开展高效课堂教学改革以来的经验与教训、得与失，受到领导的赞扬。

但在课堂中仍然存在一定的问题。一是课堂教学时间预设与生成有时不一致。部分学生在课堂上紧张度不够，尤其在展示课中，展示内容与准备程度不一致，有时会耽误时间，使课堂任务不能正常完成。今后要注意探索不同课型、的教学模式，提高自己的课堂执行力和掌握力，不断迈向更高的教学水平。二是检查指导不到位。课堂上布置任务时比较精心，而在执行过程中检查不够严格，指导还不到位。使有的任务完成时没有达到更理想的效果。小组评价有时做得不及时。

针对以上问题，下学期我将继续与教研组的老师共同研究，认真思考问题，想出更好的办法来解决问题。同时加强学生管理，经常与学生沟通，做好学生的思想工作，使全体同学明确学习目的，端正学习态度，以积极的态度投入到学习中去，努力提高教学质量。总之，我要继续用骨干教师、名师的标准严格要求自己，加强个人学习，使自己的思想素质、业务素质不断得到提升，在课程改革中迈上一大步，在高效课堂的教学中更上一层楼。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！