# 教师听课工作总结

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-11-25

*听课是一种对课堂进行仔细观察的活动，它对于了解和认识课堂有着极其重要的作用。今天为大家精心准备了教师听课工作总结，希望对大家有所帮助!　　教师听课工作总结　　今日听了朱教师的第36课《尊严》以及一堂作文课《味道好极了》。　　1、《尊严》一课...*

听课是一种对课堂进行仔细观察的活动，它对于了解和认识课堂有着极其重要的作用。今天为大家精心准备了教师听课工作总结，希望对大家有所帮助![\_TAG\_h2]　　教师听课工作总结

　　今日听了朱教师的第36课《尊严》以及一堂作文课《味道好极了》。

　　1、《尊严》一课的教学，紧紧围绕着“重点词句的品味和理解”这一单元目标。

　　首先，解决疑难词语，自然引出这单元的目标是理解含义深刻的词句;之后问学生哪一句话是含义深刻的，学生找出了本文的中心句;再引导学生把握这一句中的关键词，比如“尊严”“百分之百”“富翁”等，为最终的理解做好铺垫。

　　其次，主要资料的理解，朱教师紧紧把握住关键字词。比如形容逃难的人，“面呈菜色，疲惫不堪”，他们得到救济后是“狼吞虎咽”的;而本文的主人公，“面色苍白，骨瘦如柴”，应对款待“喉结动了动”虽然想吃，但因为无以为报而“目光灰暗”，选择“帮人捶背”为报答，才开始“狼吞虎咽”。

　　课文中的对话较多，经过与学生的分主角朗读，共同提炼出以上一连串四字词语，让学生发现了两个“狼吞虎咽”的区别，自然感受到主人公的精神品质。

　　最终，回到课文中心句。从理解词语到理解句子的含义，为学生供给了坡度。本文的理解不难，人物品质易于把握，课堂上一如既往，更多给予学生自我表达、交流的时间。

　　2、《味道好极了》写作课，趣味十足。本课的主题是写一样自我喜欢的点心。

　　课前，教师发了一份范文讲义，其中有小学生、成人和作家写的“点心”，选材丰富有层次，为不一样层次的学生供给可参考的范例。之后朱教师读了一篇范文，像讲故事一般娓娓道来，让学生倾听，说说你印象深刻的地方，从而总结出了写“点心”的一般方法：介绍外形，吃法，并要结合事例。

　　之后开始“热身”，之后小作者的思绪写写“虾饺”。先观察虾饺的图片，口头说说虾饺的外形。两位学生说过后，教师板书记下了他们即时的表达，并用红笔在黑板上进行“面批”，和同学们一齐修改、补充、完善。这个过程很直观，和学生互动讨论热烈，并能传达一些写作时的注意事项，比如“虾饺下头垫的胡萝卜片”，应当写胡萝卜片的厚度，形状还是颜色?怎样选择更好?学生更加容易理解，也会运用在之后的写作过程中。教师再引导学生从“外形”说到“口感、味道”，一步步丰富。把印象中较难的写作，化解成趣味的说话，激发了学生的兴趣。

　　热身过后，就是实战。朱教师变魔术一般，从口袋里掏出了“彩虹糖”，学生又惊又喜，“轰动一时”。教师请人先说说包装，再撕开封条，闻一闻香味，拿起一颗看一看，最终放进嘴里尝一尝。每一步都请人说说即时的感受，学生“用眼观察，用脑思考，用心表达”，十分进取投入这“实战”的过程，说出了很多令人惊艳的词句。当各种感官被真实调动，学生的“话匣子”就被打翻了!

　　朱教师的写作教学有坡度。先听听范文，学学方法;再观察图片，说说所见;之后修改语句，提提提议;最终调动感官，注重学生的真实体验，让学生在课堂上能进行操练。还是那句“教有过程，学有经历”，给新教师的写作教学也供给了可操作的步骤和方法!

**教师听课工作总结**

　　本学期参加了学校的听课活动，让我受到了许多启发，此刻联系我自我平时教学中的一些问题，说一说我的心得体会。课堂上教师成熟与老练的教姿、教态、教风都给我留下了深刻的印象，学生的思维的活跃，更让我看到学生的主体地位得到了很好的体现。

　　第一，备课的精心和设计的新颖给了我很大的震撼。在听课中时常看到教师们独特的教学设计，精美的课件制作让我心动！使我明白一切的手段都能够用来服务语文的教学。

　　第二，注重学生的主体地位，注重让学生成为课堂的主人，教师仅仅起到穿针引线的作用，让学生自由畅谈，谈谈自我的心得体会。让学生以自我的方式分享自我喜欢的声音。学生各抒己见，用心性很高！

　　第三，注重反复朗读。好文章是用来读的，无论是现代文还是文言文，教师都把朗读当作理解文章的必要途径，借助朗读反复欣赏感悟文章的语言美。在朗读、点评、再读的过程中体会语言的魅力，学生从中也深刻理解了文章的内涵。

　　第四，就是教师所特有的魅力，比如说教师的语言。人们常说：教学是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓住学生的心。

　　在上课时，教师语言的魅力深深地令我折服；尤其是课堂教学评价的语言，对学生回答问题或对其课堂表现进行评价时课堂教学必不可少的环节。

　　评价是否科学直接影响着课堂教学效果。新课改提倡多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮忙学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究语文的信心。教师和学生都是评价的一员，学生的自评和互评能让学生明白自我的得失，反思自我的行为，改正自我的缺点，学生的这一过程是他们不断认识自我、发展自我的过程。作为一名新教师，我一向苦于课堂语言，尤其是对学生的评价。其中最令我印象深刻的是她们的多维评价：“虽然你说得不完全正确，但教师还是要感激你的勇气和胆量”，“你说的观点很有创见，十分可贵，教师想请你再响亮地说一遍”，“这个地方你再读上一遍，教师相信你必须会有新的感受和发现”——以上这些评价，我认为既是对学生感悟结果的评价，也指向了学生的感悟态度，指导了感悟的方法。同时，其激励的效果也是不言而喻的。在课堂上用我们欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，只要用心去做我们是能办到的。

　　总之，本学期的听课学习，让我对自我平时的教学有了更深刻的反省和更高的要求。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在以后的教学中，我将不断地提升自身的素质，不断地向有经验的教师学习，博采众长，充分利用一切学习机会，多比较，多反思，提高自我驾驭课堂教学的潜力，并真正地到达教育的梦想境界――“寓教于乐”。

**教师听课工作总结**

　　这学期，我参加了听课学习活动。听了几位教师的课，我感触很深，收获颇多。

　　“授人以鱼，不如授人以渔”这是我最深的体会。“授人以鱼，不如授人以渔”，也就是方法比知识更重要，学习方法是否科学，思维方法是否合理、正确，影响着学习效率的高低。所以，教师在课堂教学中应不失时机地创造机会，指导学生如何学习，使他们不但能学会，并且能“会学”，即:掌握语文学习方法，发展思维，构成本事，能独立解决问题。许多教师在课的开始运用复习旧知引入新知的方法导入新课，这本身渗透了“温故而知新”的学习方法。当学生应对材料中的问题时，教师又告诉学生阅读说明文要讲究知识性、文学性，“先思考再动笔”这种很好的学习方法。

　　个别教师的课思路清晰，环节流畅，从整体到部分合理过渡，再之后重点切入到品读诗句上；课扎实有效，注重训练，板块清晰，值得我深刻学习!

　　总之，几位教师的课处处体现着学生是主体，教师起主导作用的教育理念，运用多种教学方法和方式引导学生进取主动的学习，掌握语文基础知识和基本技能以及它们所体现的语文思想方法，为学生进一步学习打好基础。

　　听了他们的课后，我深刻地反思自我这几来年的语文教学历程，感慨良多。在语文教学过程中，自我虽然也算极其敬业，但跟语文大家相比，差距实在是太大了!主要表此刻教学设计上，我没有到达必须的高度，很多教学环节的资料设置没有深度，在点拨功夫上还是欠缺得很，尤其是课堂评价语言，我更是单调，没能很好地激发学生的学习热情，致使语文教学成绩没能到达我意想的效果。听了他们的课，我学到了很多，今后自我必须将所学到的教学新方法应用到自我的教学中去，尽快地提高自我的教学本事，不辜负领导和家长学生的期望。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！