# 初中教师培训总结

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-12-12

*初中教师培训总结3篇范文通过此次培训，清楚地知道了新课程改革对教师所提出的要求，在以前的教学中，所有的教学活动都是围绕“教师的教”而转，“一切以教学为中心”，身为初中教师，你有什么教师培训总结呢？你是否在找正准备撰写“初中教师培训总结”，下...*

初中教师培训总结3篇范文

通过此次培训，清楚地知道了新课程改革对教师所提出的要求，在以前的教学中，所有的教学活动都是围绕“教师的教”而转，“一切以教学为中心”，身为初中教师，你有什么教师培训总结呢？你是否在找正准备撰写“初中教师培训总结”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

>初中教师培训总结1

在这半个月短暂而充实的培训学习让我受益匪浅，虽然有点累，但是很快乐.通过这些天的学习我有了很大的提升，不仅体现在思想方面，专业技术方面等等。自己在这几天的培训中不断努力，自我成长，自我更新，自我提升，真正做到从工作到学习的转变，从教师到学员的转变，从家庭、工作状态到静下心来学习的转变。听了专家的讲座，我感触颇多，现从这几点谈谈我自己的感受：

思想方面：思想上有了很大的提升，体现在以下几点：第一，教育教学理论的转变，在教学上是教师和学生互动、共同学习的过程，在课堂上，让学生主动的进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流，并不是教师讲解灌输，学生被动的接受。教师更应该注重学生的感受、体验和经历学习数学的快乐过程，使学生在天高任鸟飞的环境中自由的翱翔和成长。第二，自身内心的转变，自己在培训前，从来没有什么想法，也没有什么志向，通过听几位专家的讲话，我认为作为一名教师，首先要爱教师这个职业，只有爱自己的职业，才能在体现自己的价值，也就生活在幸福之中。如果把每一个学生看成天使，那么自己就生活在天堂中。其次要向书籍学习，通过学习，不断的丰富自己的头脑，提升自己的能力，使自己不再知识贫乏，使自己向研究型的教师靠近。再次，要学会听学生的心声。以前认为老师和学生没有什么交流，老师只要教，学生只管学就行。交流只是班主任的工作，与任课教师无关，现在的我有了很大的转变，教师与学生交流不仅拉近了师生的距离，而且及时补救自己课堂上的失误，从而提升自己。总之，通过听专家的讲座，使自己的思想有了更高的境界，有了更高 追求。

专业知识方面:通过大师的讲解，自己的专业方面也有了大幅度的提高，第一，课堂备课上，对于一个教师，要想交给学生一碗水，自己必须成为源源不断的自来水。首先必须研究《课程标准》，通过研究课程标准，从而把握知识的广度和深度。其次，深挖教材和教参，了解本节课的教学目标和重、难点，把握教材适度，使自己做到心中有数，能够更好的设计教学。再次，要备学生，处理好教师和学生的关系，在课堂上体现以学生为主体，教师作为组织者和引导者。第二，撰写微型案例上，我从教以来，写教学案例的次数很少，并且每次写时，都无从下手。听了朱建明专家的讲解，我有了初步的动力，在专家深入浅出的讲解下，自己对撰写案例不再害怕，对案例的撰写有了体会。第三，课堂教学上，课堂教学要给予学生充分的动脑、动手、动口的时间和空间，让学生去经历、去体会一系列的数学知识。教师要创设问题情景，让学生在问题情境中去学习，解决问题，从而提高学生的发散思维，锻炼学生的思维能力。最后，教学中要有创新精神，使自己的教学要常教常新。

通过这次学习，使自己的眼界更加开阔，对自身有了很大的提升，对数学知识有了更深层次的认识和理解，对今后的教学产生积极和深远的影响。

>初中教师培训总结2

我对教师这个职业的内涵有了更深一层的了解。这次中学教师培训的内容十分丰富，理论上包括对“教学规章制度、教学常规、师德、中学教育的常识和特点”等诸多方面的系统学习，实践上包括观摩有着丰富教学经验的老教师的教学示范课和新教师的现场教学示范课。通过认真的培训和自己的学习，获得了很大的收获，现将自己的心得体会总结如下：

通过对几种教育法规的学习，我了解作为一名教师最基本的义务——教书育人。教师应无私地将知识传授给自己的学生，维护自己的学生，并关爱他们，以自己高尚的品行为学生树立起榜样。面对后进的学生，不能采用暴力或体罚等行为，而是应该用加倍的爱去帮助他们进步，这不仅是从职业角度，更是从法律角度对教师的义务作出了规定。教育不仅是教，更是教与学互动的一个过程。一味地向学生灌输书本知识只是一个教书匠的水平。只有通过在教育中不断学习，在学生实际情况的基础上对教学有所创新，才能逐渐提高教学水平。

在培训期间，最让我印象深刻的就是关于《教师职业道德》。谈到职业道德，其实每一项职业都要求具备一定的职业道德。但是对于教师这个职业而言，就显得尤为重要，且具有一定的特殊性。因为作为一名教师，一言一行都是学生眼中的榜样和标准。教师在学生心目中的地位是很高的，在某种年龄阶段，教师的形象之高大甚至超过他们的父母。所以，教师的言行直接影响和关系到学生未来的品德发展。教师必须具备高尚的职业道德，这一点非常重要。

我觉得教师的职业道德，集中体现在教育责任感，关爱学生和工作效率上。教育事业关系着下一代的身心发展，关系着祖国建设的明天，是中国建设中举足轻重的一部分。教师的工作责任感应该是极其强烈的，只有强烈的责任感才能带动起工作的热情和动力，才能真正意识到自己职业的重要性而投入全部的精力。教师要时刻注意自己的言行并留意学生的反应和变化，为学生树立好的榜样，改正不良的习惯都是教师的基本责任。如果缺乏对学生负责的心态，又如何将工作热情融入自己的工作中呢?更别谈兢兢业业地为学生服务了。

光有责任感还是不够的，教师不应只成为学生的导师和帮手，更应该是学生的朋友。所以关心、爱护学生是一个好教师最起码的道德，是强烈责任感的体现和升华。关爱学生首先应当是对学生人格的尊重，以公平客观的眼光去看待和评价每一个学生，不能以偏见、片面的态度对待他们。除了关心他们的学习以外，还应关注他们的心理健康，引导他们向着积极、乐观、上进的方向发展。除了关心他们在校的行为，还应了解他们课堂以外的生活，以便及时、适当、全面地帮助和引导他们健康成长。

教师的职业道德还体现在工作效率上。教师最重要的职责就是教书育人。教师应无私地奉献自己的知识，传授学生先进的文化，提高工作效率，教育可以是一件普通的事，也可以是一件艰难的事，关键看一个老师如何看待。如果只是单调地将自己肚中的知识塞给学生，这就是件简单的事。如果要在知识传递的过程中，既能引导学生举一反三，学会学习，又能懂得思考，充分发挥主观能动性，这就是件艰难的事。优秀老师能在不同的条件下，坚持不懈地研究教学方法，有所创新，有所成就，这是非常不容易的。也为我们新教师树立了楷模，时刻教育我们不能在工作中只积累经验，更要边教边思考，有所实践，有所创造。 培训内容中，对加强师德师风建设这部分内容我也有很多感受。到底什么是师德师风?师德，是教师职业道德、师风，是教师的行为规范。师德师风对一个教师特别重要。因为，教师是学生行动的标杆。“其身正，不令而行;其身不正，随令不行。”爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦…….这些都是师德师风的体现。

短短的几天的培训学习，令我的心情久久不能平静，可以说是我近年来教学生涯中，一次难忘的学习交流。在学校这些勤恳敬业老师的发言中没有多少华丽的辞藻，却流露出大光华人的那种朴实真诚、谦虚好学，勤奋敬业的工作态度，让我在这次学习中受益匪浅，百听不厌，百学不倦。

我想，“作为教师，不仅是一个学者，她更应该是一个研究者，”在教学育人的过程中，我们教师必须以局内人的身份“进入”生活本身，“入乎其内”，根据教学现场当时的“内在真实”，来展示教学的真实面貌。

“十年树木，百年树人”，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好教师呢?，通过培训，我认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。经过培训学习，我更坚定了自己“教书育人”的思想，要逐步从以下几个方面努力去做：

(一)“做一天蜡烛，就要发一天光;做一只春蚕，就要吐一寸丝。”

这是我的教育观和思想观。我不会有“当一天和尚撞一天钟”的逍遥懈怠思想，有的就是一种教师的使命感。因为我深深地懂得：教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感悟、时间、精力乃至全部心血的付出。这种付出是需要以强烈地使命感为基础的，是要以强烈的责任心做代价的。一个热爱教育事业的人，是要甘于辛劳，甘于付出，甘于无怨，这是师德的首要条件。

(二)要鼓励自己“学无止境”

我要在新学年里，不断学习他人的新经验，使自己具有一桶源源不断的“活水”。如果不强化“自育”意识，力学苦练，做到“问道在先”“术业有专攻”恐非易事。

(三)要热爱自己的学生

教师必须关爱学生，尊重学生的人格，促进他们全面健康地发展。这种热爱，首先应该是温暖的，是充满情感和爱的事业。作为教师，应该多与学生进行情感上的交流，做学生的知心朋友、这种爱也需要教师对学生倾注相当的热情，对他们给予各方面的关注，从心灵上、思想上、身体上、学习上去关心、热爱、帮助，把教学中存在的师生的“我”与“你”的关系，变成“我们”的关系。爱使教师与学生在相互依存中取得心灵的沟通，共同分享成功的喜悦，分担挫折的烦恼。

通过培训，我懂得了怎样去爱学生。“爱”是一门艺术，能爱是一个层面，善爱则是另一个层面、作为教师，今后我要努力做到能爱、善爱，去关爱学生成长过程中的每一个微小的“闪光点”，要爱他们具有极大的可塑性，要爱他们在教育过程中的主体能动性，要爱他们成长过程中孕育出来的一串串的成果。

“爱”要以爱动其心，以严导其行;爱要以理解尊重，信任为基础;“爱”要一视同仁，持之以恒;“爱”要面向所有学生。在教育这个舞台上每天发生着许许多多平凡的和不平凡的教学故事，这些在教育教学活动中所发生、出现、遭遇、处理过的各种事件，不是瞬间即逝，无足轻重，淡无痕迹的，它会长久的影响学生和教师的教育教学。从培训中老师所谈的这些亲身经历的事件中，我们能够学到很多东西，得到很多大启发，甚至会产生心灵的震撼。

走近名师，感受名师，更使我明白了我们教师应该热爱学生，诲人不倦。爱，是教育的基础;没有爱，就没有真正的教育。在今后的教学中，我将针对自己的不足，以名师为榜样，研究他们的教学艺术和教学思想，为己所用，取人之长补己之短，争取使自己的教学更趋完美。

>初中教师培训总结3

在20\_年11月10日至24日，我有幸参加北师大组织的“美丽园丁”农村数学教师能力提升培训，在培训中我听了丹阳四所名校名师的精彩课堂，感受颇丰，所以把自己的感受和体会写下来，共同提高，共同发展。

听课内容如下：王琳琳老师的《用一元一次方程解决问题》，葛莹老师的《图形的旋转》，徐仙老师和赵其猛老师的《一次函数》，陈月红老师的《从问题到方程》，史剑晖老师的《平行四边形》,李美芳老师和周青云老师的《平面直角坐标系》。本次听课不仅感受了名师讲课的精彩和做法，而且也聆听了老师精辟的评课，使我有了心灵的提升和精神的升华。体会和感受如下：

一、 赏名师讲课 提高教学

虽然不在同一所学校，不是同一个教室，也不是同样的学生，但是这些讲课的名师让我学到了很多。他们在讲课中，有的沉稳大气、雷厉风行，有的凌落洒脱、润物细无声，有的幽默风趣、激情澎湃，有的思路清晰、举止大方。但是他们都有我学习的亮点。

亮点一，都注重学生思维的发展。在丹阳的听课，感触最多，也最深刻的是老师对学生思维的引导，他们在课堂上，不仅是教学生数学知识，更多的是对学生的思维引导，使学生通过一系列的探究、归纳，从而有了对知识的深度理解和应用。例如，史老师的《平行四边形》中通过对生活场景中的图片，让学生说出对平行四边形的了解有哪些?平行四边形的“平行”体现在哪里等等，都是老师启发引导，让学生思考，从而培养学生的观察能力、思维能力。

亮点二，课堂上老师引领，学生自主学习。例如葛莹老师是《图形的旋转》以荡秋千为例，一步步引导学生得出旋转的三要素和旋转的定义和性质，使学生对旋转的定义和性质的运用更加深刻。

亮点三，教师板书整齐、规范。不论是年轻教师还是年长教师，他们在课堂上都注重板书的规范，不仅给学生起到示范的作用，而且体现了数学教师一丝不苟、严谨的精神。

亮点四，体现了数学的生活性。数学来源于生活，应用于生活。这些老师不仅在“创设情景”还是在“问题设置”中，都从学生常见的生活场景出发。例如，王琳琳老师从学生想过节日的愿望引入，葛莹老师的荡秋千问题，还有赵其猛老师的点蚊香问题。都是从学生生活场景出发，体现了数学离不开生活，生活问题应用数学。

亮点五，课堂上体现前后呼应。例如，王琳琳老师的《用一元一次方程解决问题》中，创设情景从用一元一次方程解决日历问题引入开始，结尾也从用一元一次方程解决日历问题必须检验结束，体现了前后呼应。还有丹阳全州中学的李美芳老师的《平面直角坐标系》，从学生自己所处的位置开始了本节课，也从小游戏学生说出自己位置所处的坐标结束本节课。这些老师通过课堂的前后呼应，真正体现了数学来源于生活，数学服务于生活,展示了数学的魅力。

二、 听精辟点评 提升自身能力

评课对教师的成长、提高起到非常重要的作用。通过对这些老师的点评，不仅提高了我的业务能力，也提升了自己的课堂教学。在学习交流中，丰富了我的知识视野，提升了自己的教学基本功。通过评课，我感觉到自己和其他老师还有很大的差距，感觉到自己需要学习的必要性。我会更加努力的提升自己、提高自己，使自己向这些老师靠齐。

通过这次培训，我将在以后的工作和学习中，多学习，多反思， “三人行，必有我师焉” 多向同行学习，使自己能力提高，专业提升。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！