# 教师学期工作回顾总结10篇

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2025-05-07

*教师学期工作回顾总结（精选10篇）一个学期一不留神就即将结束了，回顾这一个学期的工作，你有哪些收获吗？下面是小编整理的关于教师学期工作回顾总结的内容，欢迎阅读借鉴！教师学期工作回顾总结（篇1）时光如水，岁月如歌，转眼间，一学期只剩下期末考试...*

教师学期工作回顾总结（精选10篇）

一个学期一不留神就即将结束了，回顾这一个学期的工作，你有哪些收获吗？下面是小编整理的关于教师学期工作回顾总结的内容，欢迎阅读借鉴！

**教师学期工作回顾总结（篇1）**

时光如水，岁月如歌，转眼间，一学期只剩下期末考试的尾巴了。作为一名\"双新\"教师，刚从学校出来又进学校，环境虽无重大变化，但身份却发生了本质性的变化：由学生转变为教师。这期间我对自己业务有很多的思考和感受，现特将本学期教学工作总结如下：

一、思想方面：

我能够积极参加政治学习，深入学习政治理论知识，认真仔细的做好政治学习笔记。关心国家大事，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。热爱自己的事业。积极的投身到工作之中去。积极的参加了学校组织的《校本课程的研究》和《班主任培训》使自己在教育科研，教育理论上都有所成长和进步。

二、教学方面

1、备课

从开学初，积极参加教研组组织的教研活动，认真的准备说课，备课，集体备课，认真的利用好每周一的教研时间。作为一名年轻的教师我认真的向老教师学习，学习他们的经验以及那种对学生的认真负责的态度，不断的提高自己的业务水平。可以根据要求，提前两周备好课，写好学校规定的标准的教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材，教参，学习好大纲，虚心向同年级组老师学习，请教。力求吃透教材，找准重点，难点。

为了上好一节课，我经常的上网查阅资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，时常和有经验的老教师研究教学环节。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极的制作多媒体课件，复习阶段，我把每一单元的基础词语，重点内容用电脑打在屏幕上，使学生有个清晰的复习印象。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生；一般问题找中等生；简单些的总是找学困生回答。可以做到因材施教，教学方法受到学生的喜爱。学生积极的回答问题，能够和学生积极的融合在一起，教学的\'任务顺利完成，学生的学习效果比较的理想。

3、辅导

我利用星期五的语文自习对学生进行辅导，不明白的给学生耐心讲解，及时查缺补漏。基本上每周都能利用辅导和早读的时间，给学生加强一些课外的阅读练习。此外，还与家长保持一定的联系，及时和家长沟通情况，以便家长在家里督促孩子学习。对学习比较差的学生要进行集中的辅导，给他们进行强化训练。

4、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的，发挥主动性和创造性的作业。对学生的作业仔细的批改，对好的学生进行表扬，不好的学生进行教育。对存在的问题进行集中的讲解。作业及时的批改，认真的书写评语，依据学生的自身情况，有区别的书写评语，使学生在评语中可以知道自己的不足。

三、德育工作：

德育是学校工作中的重中之重，我认为德育工作的秘诀就是\"爱\"。师爱是伟大的，神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是\"超凡脱俗\"的爱。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。教师的责任不仅在于教授学生知识，更在于引导他们学会生活和生存的基本技能，及做人的基本行为准则。

四、个人学习：

积极学习各种教育理论，不断的充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。坚持向老教师学习，本学期共听课30节，参加了5次教育教学理论讲座，坚持做好读书笔记，并将一些比较好的教学理念，应用到自己的教学之中。和自己的教学实际相结合，在实践中检验自己的学习效果。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，同时也帮助其他的老师制作课件，上网查找资料等等。在帮助别人的同时自己也得到了提高。

五、成绩方面：

1、任教的班级成绩有了大幅度的提高。

2、在学校的评教评学中受到了学生的一致好评。

3、在青年教师的研究课和教研组的研讨课中，均取得了不错的成绩。在教案抽查中，受到了领导的好评。

4、代表初二年级组参加的工会活动50米接力赛，取得了全校第一的好成绩。

5、代表初二年级组参加全校的元旦联欢会，演唱小合唱。

6、在学校的国庆歌咏比赛中，写朗诵词，并策划了丰富多彩的表演形式，使我初二年级组在歌咏比赛中取得了全校一等奖。

六，努力方向：

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，多加一些开放的试题的练习。结合《语文的新课程标准》安排自己的语文教学。多向老教师学习经验。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、对学生多加强教育，教会学生如何的做人，如何的尊敬同学，老师和家长。

4、教育学生要注意保持环境卫生，增强主人翁意识和责任感。

5、采用多种教学手段吸引学生的注意，提高学生的学习的兴趣。

6、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

教育工作，是一项常做常新，永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

**教师学期工作回顾总结（篇2）**

一、增强学习，建立形象

教师是人类魂魄的工程师，教师的政治思想觉悟会直接影响到孩子的行为。因此，我在思想上高定位，本着求实勤学的精神积极参加各项政治学习运动，做到人到思想到，体会其精神本质，并认真做记录，贯彻到实际工作之中。并以“教师十不准”严格要求本身，建立优越的教师形象。

在我心中不停觉得：一名优秀的幼儿教师只要做到德良、志坚、风正、纪严、仪端、学勤、心慈、言美能力建立优越的师表形象。在平时工作中，我从点滴小事中力图做到：既要以身作则，又要视听言行，既要一丝不苟、又要持之以恒，凡是要求孩子做到的，本身首先必须要做到，哪怕是些在再琐碎再微小的事也要言于律己、身正为范。因此我深深的知道，教师优越的道德修养和博学卓识对孩子来说是耀眼的旗帜，是力量的源泉。

二、钻研业务，悉心育人

作为一名教师不仅要治理好班级，有一颗爱孩子的心，还要有扎扎实实的业务程度和才能。为了进步自身素质，在工作之余，我常常翻阅一些有关幼教方面的册本，观到好的信息实时摘录下来，赓续为本身充电。同时向有经验的老教师请教，干中学、学中干，赓续积累经验，使本身在讲课程度上有所进步。我能认真履行教师职责、奉献爱心，用身教去影响幼儿、教导幼儿，在工作中具备高度的责任感，对幼儿有爱心，细心和耐心。因材施教，使每个幼儿在原有程度上都有必然的成长。

三、居心工作，赓续朝上提高

在本学期中我认真做好本身的工作，尽力认真的上学，研究，对幼儿的学习抓的实，抓的紧，教导幼儿一板一眼的观待生活中的人和事，不要投机取巧，要用本身的智慧，名正言顺的走好本身人生的每一步，让她们再生活中学习感悟，本身的事情本身做，并且抓的本身父母亲人对你的关切爱护，并学会回报他人，赞助他人。再幼儿身上发明闪光点，端正，纯正，有爱心，不斤斤计较，活学活用，对什么事情都富有好奇心，有激情。从她们身上我观到了本身的不够，尽力改良本身的缺点。

四、认识不够，尽力提高

“人无完人，金无足赤”，我意识到本身还有多缺点：有时不能严格要求本身，思想上松懈就会影响工作；性格暴躁；等，以后要降服自身的弱点，争取更大的提高。

有播种就会有劳绩，有支付就会有回报。一年的教与学使我和孩子们之间产生了浓厚的情感，也使我的教授工作初渐成效。一滴汗水、一分劳绩、一分辛劳、一分成果。追求永无尽头，奋斗没有穷期。在往后的工作中我会继承尽力，尽职尽则。把本身全部的爱奉献给孩子，为桃幼的来日诰日献出本身的一份力量。

**教师学期工作回顾总结（篇3）**

时光荏苒，回顾与学生一起走过的风风雨雨，不禁感慨万千。这半年来，我们成功过，失败过……但一切对我们来说都已不在重要，重要的是我们师生能在这段旅途中携手互助，同舟共济，茁壮的成长起来。对我们来说这就是宝贵的人生财富！

在这一学期的工作中，我深深地体会到班主任的工作态度、教育艺术水平、教育方法、组织管理能力、以及以身作则的表率作用，影响着班建设、巩固和发展，影响着学生成长的速度和趋向。我认识到作为班主任，不但要有良好的文化修养，还要有科学的工作方法。

一、用爱心激励学生的自尊和自信，开展理想教育

虽然大部分学生刚开学时是带着对高中、甚至对大学的向往来学习的，有一定的学习热情。但多数同学因基础较差，听讲有一定困难，在开学一个月后，学生中出现了一种畏难情绪，有部分学生甚至想到退学。针对这种情况，我们班组织几两次以理想为主题的班会，让学生们讲理想、树理想，学习那些以坚定理想支撑而努力拼搏人士的事迹，让学生明白努力在今天、希望在明天。

二、运用掌握的教育和心理学规律，科学的进行班管理，让这个班和谐、温暖。

十七、八岁的高中生，正处于“多事之秋”，教育管理者只有走进他们心中，才能顺利的处理和解决可能和已经出现的问题，才能和学生搞好关系，各方面关系才能捋顺，整个班才能和谐。我充分利用自己掌握的心理和教育学知识，利用多种形式开展教育，使整个班呈现出积极向上、相互关爱、团结自律的良好风气。

三、用各种方式开展如何做人、如何提升素质教育，让学生学会做人，文明行事

学会学习和学会做人中，很多时候学会做人比学会学习重要的多，学习好会让一个人受益几年，学会做人则会让一个人受益终生。

“孝顺，心中充满爱，对人真诚但不懦弱，尊重但不谄媚，不欺软怕硬，自尊自爱、自强自立，坚持原则，有内涵、高素质”是我教育学生做人的中心思想。点滴教育融入了平常的管理中，上“礼仪修养”课，开展主题班会，辩论会等，让学生的行为更加文明，素质得到提升。

四、加强养成教育，形成勤奋好学的良好班风

我充分利用班会课及其它时间加强宣传力度，调动集体力量制定班管理量化细则，形成集体的规范；采用班务值日制约束全体同学，让学生养成自觉守纪、自我控制的良好的行为习惯。

为调动学生的求知欲和自我成才的动力，我把学习问题常挂在嘴边，常常提醒他们，做任何事情都贵在坚持，学生们在这一学期中都能团结友爱、勤奋向上。

五、抓住各种机会，及时与学生、家长及科任教师交流、沟通

除了公开的正面宣传教育之外，我也常与个别学生进行面对面的谈话。通过平时的观察来了解学生的思想动态，及时与学生交流，内容包括多方面：学习问题、表现问题、思想压力问题等等。同时，通过家长来校或打电话询问等形式与学生家长联系，让家长了解其子女在校的表现，及时解决问题。通过班主任与家长的配合，及时把学生错误行为制止在萌芽的状态。

六、积极主动地和各科教师联系，协调学校各方面的教育力量，发挥好纽带作用

在与任课教师的交往中，尊重他们的意见，同时又把他们当作班的主人，视为自己的良伴、知己，主动地同任课教师协商，倾听、采纳他们的意见。能够慎重地处理学生和任课教师的关系，在处理师生矛盾时，尽量避免了激化矛盾，在这方面，我平时注意到多教育学生，让学生懂礼貌，尊重教师的劳动，树立教师的威信，增进师生情谊……

七、不断学习，提高自身业务能力及综合知识水平

“学博为师”在学生心目中占有很重要的位置。我想，绝大多数学生都渴望一位博学多才的教师担任班主任。作为一名班主任，不仅要教育指导学生，还要及时更新自己的知识，改变观念。信息时代中，学生接触的信息量大、知识面广，因此，必要时我们也不妨向学生学习，师生共同进步。

总而言之，我这一学期做的都是一些当为之小事，但这些小事又关系到每个学生家长的希望，关系到他们未来的前进方向，所以做得好坏，影响深远，责任重大。

**教师学期工作回顾总结（篇4）**

为了加强农村学校的教研工作，提高农村学校教师的教学能力，提高农村学校的教育教学质量，自治区教研室于今年\_\_建立了农村学校教研工作联系基地。我们学校有幸成为“基地”学校的一员。这学期，我校多次受益于区教研室和县教研室领导的指导和帮助，在教研活动的内容、形式和方法上取得了一定的进展。本文总结了我的校本学期的校本教研工作。

一、在专家的指导下，“同班异构班”的教研活动大行其道

以区级教研基地建设为契机，积极配合上级教研机构开展工作。教研室在\_\_，毕竟“同课异构教研活动”是新生事物，是我们第一次接触“同课异构教研活动”。

因此，参与“同课异构班”活动的语文教师\_\_教师、理科教师\_\_教师、信息教师\_\_教师备课非常认真。为了上好交际课，他们在课前反复研磨课堂，请同学和学校领导听评课，提建议。他们反复修改教学设计，试图为这次活动呈现一个优质高效的课堂。其他参加教研活动的老师也做了认真的课前评估和交流准备。区教研\_\_老师等专家亲临现场指导活动。会上，\_\_老师进一步强调了理科班的教育理念和教学方法，提出小学理科班要重点培养学生学会动手动脑，并对三位老师给予了指导和肯定。

区教研基地成立两年多来，在上级教研部门的帮助下，学校领导和老师们逐渐对校本教研有了清晰的认识，也充分认识到困扰我们的问题，比如“校本教研是什么”、“校本教研做什么”。从学校实际出发，依托学校自身资源优势和特点开展教育教学研究。我校的教研工作已取得初步成效，但“同课异构”仍处于探索阶段，未来还需要做更具体的工作，使我校“同课异构”的教研活动更加成熟。

二、联合教研，校际交流，团体办学求发展

校际交流是促进校本教研和学校发展，全面提高我校教育教学质量，提高教师素质，促进教师专业发展的需要。校际交流可以为两地教师搭建一个相互交流的平台，促进我校教育教学管理的不断深化，有助于提高教师的专业知识和技能，更新教育理念，提高自身，不断发展。带着这样的认识，我校采用多种形式加强校际教研活动。

三、集体备课，集思广益，让大家参与教研

在做好“同班异构班”的同时，学校也在思考。当我们从事“同一个班的异类班”活动时，我们对茶付出了巨大的努力。

**教师学期工作回顾总结（篇5）**

\_\_年，是我校不平凡的一年。学校建设力度大，不但美化了校园环境，还斥巨资扩建了教学楼。教学改革也在摸索前行，教学经验介绍以点带面，引领新教师成长。素质教育展现新特色。听感恩故事，抒感恩心声；队列比赛，展现我校学生素质过硬，精诚团结的精神风貌。学校的成长离不开优秀的教学团队，岁末年初让我们一起去品读他们的点点滴滴。

优秀教学奖颁奖辞：从09届全镇第五名，湾肚片第一到10届全镇第二，数学科连续两年全镇第一。从10届完成市教育局中招任务，到11届的攻坚战。“贤明制造”已经成为当地教育界的一面旗帜！这面旗帜是全体毕业班教师智慧和勤奋的结晶。他们宠辱不惊，看庭前花开花落。去留无意，望天空云卷云舒。面对新目标，新任务，新高度。淡然笑之，坦然面对。他们相信抬起头颅，脚下就有一片坚实的土地。改变历史唯有改变自己！敬业，乐业是他们铿锵有力的回答。面对挑战，我们“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

优秀班主任奖颁奖辞：“有了你，班级才会温暖。有了你，心里就像有了一颗太阳。有了你，这个班才像一个家。”一句句朴实无华的话语出自贤明学子。这是对班主任的最高褒奖！这是对恩师最准确的评价！作为学校普通的班级管理者，他们激情昂扬。与学生指点江山，激扬文字。他们成熟稳重，不以物喜，不以己悲。多少顽皮孩儿在他们的教化下蜕变。他们急学生之所急，想学生之所想。多少后进生在他们的感召下奋起直追。他们温文尔雅。以大海为尺，丈量自己的胸怀。面对误解，笑着把眼泪藏起。面对激进，用关怀抚之。有诗云“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”

成长奖颁奖辞：每年九月都会有一批青年军加入我们的行业。这群生力军怀着对教育的忠诚和热爱走上了三尺讲台。他们脸上写着青涩，内心局促不安。常常为了一节课寝食不安！可贵的是，他们依然在艰难的前行。我们的耳朵还依然回响着：“我不去想是否能够成功，既然选择了教育，便只顾风雨兼程。”为了上好一节课，不厌其烦的讨教老教师。为了一个问题，大家唇枪舌战，脸红耳赤。为了一个知识盲点，不知翻阅了多少本工具书。又是一年隆冬时。他们蛰伏了整整一个寒秋，英国诗人雪莱的那句诗说的真好：冬天已经来了，春天还会远吗？让我们一起期待新教师的茁壮成长！有诗云：“优习已露尖尖角，早有蜻蜓立上头。”

爱岗敬业奖颁奖辞：背影总是很简单，简单是一种风景；背影总是很孤零，孤零让人记得更清！谁也不会忘记路口的背影，他们是学生的红绿灯。他们是家长心中的安全阀。谁也无法遗忘操场上与自行车为伍的背影，是他们让学校井然有序，是他们让孩子知书达理。谁也不能忽视值日教师的背影。他们以太阳为友，用微笑迎接每一位学生的到来。与夕阳为伍，用布满血丝的双眼目送孩子平安回家。今天让我们为背影喝彩，为背影赞歌！

**教师学期工作回顾总结（篇6）**

岁月如梭，韶光易逝。一学期在匆匆时光中悄悄过去，为了更好促进教师成长。实验小学（北校区）于20\_\_年7月8日下午召开全体教师期末座谈会议，本次会议中，老师们从自身角度出发，分享了这一学期成长与收获，反思自己不足，并认真思索力求在未来教学工作中取得更大的成绩和进步。

通过总结反思，来制定进一步的工作计划，提高工作效率，达到精细化工作。

孙逸凡老师：从三个方面对学校教务处工作进行总结并对下一步工作提出设想。下学期教导处的主要工作就是：继续做实教学常规各项工作，进一步简化流程，趋于实效；丰富学生活动，培养学生兴趣，提高学生专注力，进而解决学习学习过程中存在的心有倦怠甚至是厌学的问题；着力于教师基本功的夯实，同时以读书引领思想进步，以培训和发现问题、解决问题助力专业成长。

尹小燕老师：从回顾、反思、展望三方面进行汇报！回顾梳理本学期所做工作，主要有听评课活动、外出学习收获、教研活动、教务工作，从工作梳理中，找到了值得借鉴的地方，同时也发现了存在的不足——教材深挖程度不深、学生思维参与度不高等。全面反思不足之处，为了接下来对工作更好的规划和前行！

于晗老师：要真正体现新的教育理念，就要减少对学生的控制、放开对学生的制约，我们会发现孩子其实非常聪明，他们有自己独特的思考，有更丰富的答案。作为教师，我们要做的是更多的了解学生，给他们活动的机会、思考的空间。

秦文晶老师：在班级常规管理上表现突出，荣获“样板班级”，感谢学校的认可和鼓励，并以此为动力，继续努力，另外把学生管理的重点放在特殊学生的帮扶，包括对学困生转化问题关注，走进学生家庭，制定相应对策，使得学生有一定的进步。

李春华老师：学期初，每天上完课我都会做一个小总结，有的是关于学生表现的，有的是关于自己教学设计的，但是有一点小遗憾的是没能坚持下来。回过头来看了一下我写的，大部分都是关于我班学困生的问题，我做了以下总结：学困生的成因以及如何转化学困生。想让自己成长，想让孩子们进步，就必须要付出；要付出，就要学会坚持。所谓开挂的人生，其实都是背后的咬牙坚持。希望下学期的自己多关注学困生，希望下学期的自己勤听课、勤质疑、勤钻研，希望下学期的自己把日常的教学做得更扎实。希望下学期的自己能有所坚持，把自己小总结接着写下去，虽说是我的小改变，但我还是想坚持下去。这大概就是初心吧！

芦萍老师：时光荏苒，岁月如梭。一学期来，有收获也有不足。但我始终相信“一分耕耘,一分收获”。在接下来的教学工作中，我将继续努力。不负韶华，未来可期。

李福婷老师：班级管理要有标准，班级事务要进行分工。人人有事做，事事有人干，只有制定好标准，按照标准去执行，师生各负其责，课堂才会有秩序，班级才会有秩序。在以后的工作中我将一如既往用心去教诲我的学生，相信今日含苞待放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

孔肖老师：学期末个人总结汇报是对自己一学期工作的检测与梳理，是分享经验、学习经验的过程。一学期，有成功后的喜悦，有碰到瓶颈后的无措，有努力后的生长，有付出后的收获。

张柯老师：在本学期中尝试了两种较为有效的管理方式，在教育教学中，实施了一对一、多对一的方法，都收获了一定的效果，在今后的工作中，还要继续加强学校，总结经验，争取做的更好。

李娟老师：作为二年级二班的班主任及语文老师，我本次工作汇报主要从以下三个方面展开：一是班级管理，二是语文教学，三是课程开发。班级管理包括加强班级团队建设、培养学生良好卫生习惯、碎片化时间巧利用、学生沟通几方面。语文教学包括激发学习语文学习的兴趣、发挥学生自学能力、视频作业、写作教学几方面。本学期我还加入课程开发部，成为课程开发部负责人，主要负责校内晨读内容和综合实践课程内容的制作。当然，课程开发方面本学期有不足之处，下学期会更系统地进行制作。

马甜甜老师：把学生教好，是每位教师最大的心愿。这学期，我担任二年级语文教师，为了上好每节课，我抽认真钻研大纲，做到有目的的备课，有准备的上课。

不足与反思：

1.对待后进生的关注力度不够。

2.班干部培养不到位。

3.个人教学知识储备不足。

4.主动与家长联系的次数少。

徐萌老师：学生与我。培养学生主动发展，学生个性发展；我与学生。对学生正确的引导；将课堂从教室中延续到教室外，耐心等待学生慢慢成长，让自己更有耐心，及时反思与调整，静待花开。

冯晓菲老师：主要在班干部培养、利用好每周一班会、家校沟通及班级资料成册留档四个方面总结了班级管理的收获。在教育教学方面，她主要提到了生生帮扶、听评课活动、在磨课中成长三个方面，分析了自己的不足及改进。

杨丽娟老师：作为四年级的数学老师，我将从以下几个方面对本学期的工作进行总结：

一、教学方面：做到勤学好问，虚心请教；认真备课；认真批改作业；做好课后辅导工作；严肃上课纪律；及时总结收获和不足。

二、个人成长：利用课余时间学习；听课、听报告；在实践中提升自己；开发综合课程。

三、不足之处：教学经验不足；过多注重自身讲授；学生课上不够积极，缺乏自信。

四、展望未来：继续学习；加强基本功训练；关注后进生。

成绩属于过去，未来属于自己，作为一名教师，我惟有勇于进取，不断创新，才能取得更大的进步。

李跃老师：小学阶段英语教学的目的是：激发学生学习英语的兴趣，培养学生学习英语的积极性，使他们树立学习英语的自信心，同时培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础，为进一步学习打下基础。在英语课堂教学中，怎样创设良好的学习氛围、激发学生的兴趣是搞好小学英语教学的重要一环。

董俐珺老师：对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高教学质量无疑是至关重要的。本学期，每讲完一节课，我都会进行反思，根据学生的听课情况以及课堂表现适时的调整自己的教学计划改进教学方法，努力创设良好的课堂情境激发学生的学习热情。

王燕老师：师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝聚着教师无私奉献的精神。将爱心融入音乐，耐心辅导学生，对其充满信心使学生在音乐课的活动中能展现自己绽放光彩。将表演细节穿插到音乐课的展示环节中，让每次练习都变的正式并充满仪式感。

陈伟祥老师：二年级体育课让学生学习短跑、篮球等基本知识和动作方法，掌握运动技能；教学生学习丢手绢、跳房子、投沙包等一些非常好玩的体育游戏，培养学生对体育运动兴趣。在体育课中学生学会如何与同学相互协作，如何与同学公平竞争，知道体育规则的重要性，进而理解生活中各种规则。

李士静校长：从学校红领巾奖章、全员育人等方面进行总结，对学校德育处工作不足做出反思并对学校德育处下一步工作提出畅想。

王保林校长：从学校安全工作、教学工作、教师队伍建设、学生自主管理、学校精细化管理、学校活动、个人成长七方面进行总结。回顾这一年的工作，王保林校长始终秉承“在岗一分钟，尽职60秒”态度努力做好工作，并时刻严格要求自己，摆正自己的工作位置和态度。

最后，牟桂青校长做总结发言。牟校长用“真诚、用心、成长”来评价老师们的总结汇报。共同探讨问题“认识自己+借助智慧”来学习他人优秀方法。牟校长提出了“六会”、还对课程活动、常规管理活动、学校精细化管理提出新要求，希望看到充满活力的实验小学（北校区）。

每个人都有自己的进步，每一年都会有自己的成长，不断地提升教师的思想素质和工作能力，不忘初心，砥砺前行，从学生成长出发，关注学生学习品质的形成，要成为学生学习的朋友，学习的知己，成为学生生命成长的同行者，领路者和鼓励者。

**教师学期工作回顾总结（篇7）**

时光如水，岁月如歌，转眼间，一学期很快就要过去了。作为一名一线教师，这期间对自己业务有很多的思考和感受，现将本学期教学工作进行如下总结：

一、教学方面

从开学初，认真撰写本学期的教学计划，认真写好教案，本着对学生负责的态度，每堂课都在课前做好充分准备，并根据施教内容制作有利于学生学习的多媒体课件，课后及时总结并写好教学反思。作为一名年轻教师，学期中做到虚心向其他老师学习、请教，尽可能的去听每周学校安排的公开课。为了提高工作效率，我准备了一个台帐本，几乎每天早上都要给自己列一个工作提纲，做到心中有数。为了上好一节课，我通常都会先看教材，认真研读教参，力求吃透教材，找准重点难点，然后上网查阅资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，这样一学期坚持下来，感觉不仅增加了课堂的容量，而且提高了学生的学习效果。在以后的教学中，我将继续坚持。

上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生；一般问题找中等生；简单些的总是找学困生回答。尽量做到因材施教，使不同的学生有不同的收获。并能够及时进行知识补救。积极与学生融合在一起，能够顺利完成教学任务，学生的学习效果比较理想。

课后辅导我通常利用星期二的数学自习和中午时间对学生进行辅导，不明白的给学生耐心讲解，及时查缺补漏。此外，还与家长保持一定的联系，及时和家长沟通情况，以便家长在家里督促孩子学习。几乎每天我都对学习比较落后的学生进行一对一的辅导，给他们进行基础知识的强化训练，部分学生有一定程度的进步。

每天的作业我都会及时布置，适当地留一些有利于学优生能力发展的作业。并做到对学生的作业认真批改，并根据学生情况书写评语，重点进行表扬，集中讲解和个别辅导相结合，当天让学生进行订正，收到了较好的效果。

二、努力方向：

１、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，多加一些开放性的试题的练习。多向其他教师学习经验。

２、对落后生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

３、对学生多加强教育，教会学生如何的做人，如何与人交往，培养学生正确的人生观。

4、采用多种教学手段和教学方法，提高学生的学习的兴趣。

6、在教学上下大功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

教育工作，是一份常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，但同时我也收获了充实与快乐。在以后的工作中我将一如既往用心去教诲我的学生，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。希望在以后的工作中能发扬优点，克服不足，总结经验教训，使教学工作更上一层楼。

**教师学期工作回顾总结（篇8）**

岁月如梭，转眼间一个学期又要结束了。在这一个学期中，我担任小学美术教学工作。在工作中我享受到了收获与喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我对这一个学期中的美术课教学工作总结如下：

一、教学计划贯彻情况

教学中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作，工作上兢兢业业，爱校如家，对学生以身作则，言传身教。

二、教学工作

在教育教学工作中，我认真遵照《教学大纲》的要求，遵循美术教育原则，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在教室上认真上好每一节课，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。在教学中，我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特魅力。

为使学生形成基本的美术素养。在美术教学中，我还注重面向全体学生，以学生发展为本，培养学生的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定优良的基矗因此，我选择了基础的有利于学生发展的美术知识和机能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会到美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基矗

三、经验和教训

1、教师要认真贯彻本教学大纲的`精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高中生的审美能力。

2、要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习主动性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3、教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4、要关心美术教学的改革和发展，主动进行教学改革实验，努力提高教学质量。

5、学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方法。

6、对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

7、美术教学要尽量注意学科间的联系。如在讲到点、线、面等概念时，可联系数学中的相关概念来解释。

四、自身素质

教室之余，我认真参加了学校以及教研组组织的各种政治业务学习外，还订阅了教育教学刊物从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短，从而使自己能更好的进行教育教学工作，能更快地适应二十一世纪的现代化教学模式。

**教师学期工作回顾总结（篇9）**

现就一学期来的情况小结如下：

一、政治思想方面

本人能够做到认真学习领悟国家的教育方针和政策，树立素质教育思想，有强烈的事业心和责任感；力求做到严于律已、宽以待人；端正思想，关心爱护学生。积极参加政治学习，关心国家大事，教育目的明确，态度端正，勤奋刻苦；教学工作认真负责，关心学生，爱护学生。

二、业务学习方面

为了提高自己的教学水平，经常看相关的书籍，到网上查找一些优秀的教案和课件学习借鉴，争取机会多听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。并利用业余时间学习，提高自己的专业水平。在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。

三、教学工作方面

（一）认真备课，制定教学计划。认真备课和教学，积极参加备课组活动并经常听各科老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以最佳的精神状态站在讲台，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结。

（二）增强上课技能，提高教学质量：在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主导作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

（三）在课堂教学中，坚持启发式教学，坚持向45分钟要质量。以学生为主体，以训练为主线。教学过程重视。

**教师学期工作回顾总结（篇10）**

时光如梭，这一学期很快就结束了，本学期我担任两个班的物理教学工作，深感责任重大，丝毫不敢放松自己。而且本届学生是我们学校几年来生源较差的一届，需要恶补的东西多，教学任务繁重。但是经过一个学期师生的共同努力，我与学生的关系处理得比较好，提高了学生学习物理的兴趣、取得了较好的学习效果。可以说完满地完成了教学任务。现总结如下：

一、思想方面：

作为一名教师，我能注意自己的师德修养。平时积极参加各种学习和会议，并经常注意翻阅报纸和杂志，努力掌握最新的教育动态和教育信息，学以致用，时刻调整自己的方向，使自己能随时跟上时代的发展，合乎素质教育的要求。在为人师表方面，严格遵守中学教师职业道德规范，谨言慎行，不忘以德育人，坚信教师无小节，时刻注意树立良好的教师形象。随着教龄的增长，越来越向老教师看齐，敬业爱岗，诲人不倦。能热爱学生，关心学生，对学生严格要求，循循善诱，争取让他们成为具有综合素质的新型人才。我教育目的明确，态度端正，钻研业务，积极上进；工作认真负责，关心学生，爱护学生，能为人师表，有奉献精神。

二、教学方面

一学期来，本人认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及教训。

1、要提高教学质量，关键是上好课。

为了上好课，我做了下面的工作：

（1）课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

（2）课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好作业，作业少而精，减轻学生的负担。

（3）要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。

学生爱动、好玩，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作。

2、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

3、培养多种兴趣爱好，到电子备课室查阅大量教育教学资料，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。

4、抓住学科特点，上好实验课。同时利用现代教育技术手段，让物理科课堂教学与现代教育技术有效整合。

三、教育方面

我虽然没有从事班主任工作，但不忘身正为范，在语文教学中渗入德育教育，从语文学科角度，积极主动做好教育学生的工作。以身示范，真诚对待学生，与学生是师生，也是朋友，和学生一起努力搞好教与学，积极进取，使学生不只会学习，而且起码会做一个好人，这是我在语文课上一直在做的，现在的语文教学必须有大语文观念，主动同其他学科结合，同现实联系，才能从根本上取得理想的成绩，才符合教育发展的新形势。尤其注重了古典文学和传统文化的有益熏陶，让学生在领略祖国悠久古代文化的同时，促成了作为一个中国人健全人格的无形塑造。

四，努力方向：

1、进一步提高个人知识能力水平，深入研究教材、研究学生、研究高考，立足现在，扎实努力，按部就班地完成每一项教学任务。课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，提高教学效率。

2、针对学生的知识和能力状况，采取具体措施，力求使每一个学生都获得长足进步。和学生多沟通，深入学生内心，发现问题，使他们在各方面有更大进步。

3、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。

4、发挥自己的知识水平方面的优势和同事共同学习，共同进步。

教学工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为一名高中语文教师，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成自己肩负的神圣历史使命。

目前，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！