# 幼儿园大班美术教学总结

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2025-05-12

*幼儿园（英文/德文:kindergarten），原称勘儿园，是几百年前从普鲁士引进的体制。本站今天为大家精心准备了幼儿园大班美术教学总结，希望对大家有所帮助!                幼儿园大班美术教学总结　　本学期大班美术兴趣班的人...*

幼儿园（英文/德文:kindergarten），原称勘儿园，是几百年前从普鲁士引进的体制。本站今天为大家精心准备了幼儿园大班美术教学总结，希望对大家有所帮助!

         [\_TAG\_h2]       幼儿园大班美术教学总结

　　本学期大班美术兴趣班的人数为22人，全部为大三班的幼儿，一共是分为十六课时来完成的，美术教学工作是由我一人担任的。

　　在本学期当中，由于大部分幼儿都是延续上个学期的美术班，所以基础都比较好，不需要老师手把手的教，自己有了一定了自主绘画能力。针对这一情况，我在安排教学计划时，就把提高幼儿的绘画能力和发展幼儿的想象能力作为整个学期的目标。

　　>一、绘画能力的提高。

　　1、绘画技能的提高。

　　幼儿对使用油画棒和水粉颜料的技能有了明显的进步。在课程中我设计了一些关于油画棒的涂色方法和水粉的运用，对幼儿提出了新的要求，并一直强调和督促他们，颜色不能涂在线外，要涂均匀。对渐变色的要求提高到能自己独立的操作和运用。

　　2、绘画方式的多样。

　　本学期我安排了两节刮画课程，对于这样的新方法孩子们很新奇，也很好学，他们睁大眼睛看着老师的整个操作过程，并且动手能力也很强，马上就能学会并运用这一方法。同时我还设计了一节绘画和剪纸相合的活动——《瓶花》，不仅增强了学习的兴趣，而且还发展了动手能力，画面效果达到了预期的水平和美感。

　>　二、幼儿想象力的发展。

　　这个学期的后半部分，我引导幼儿将学习的绘画技法运用于意愿画、想象画当中，充分结合相关的天气、事件、节日，放手让幼儿发挥自己的想象力，真正做到——心到手到，而非“心高手低”。其中《吃西瓜》、《献给5、12地震中的小朋友》、《池塘的青蛙》、《快乐的六一》、《我们毕业了》都取得了很好的效果。

　　通这个学期的学习，孩子们美术的兴趣、方法和自信心都有了提高。我想，对于孩子来说，绘画过程是快乐的才是最重要的。也许有的孩子绘画的技能并不是那么好，可是我还是会从其他的角度去表扬他、赞美他、欣赏他，让他也能体验到美术之外的一切美好事物。

**幼儿园大班美术教学总结**

　　一学期匆匆而过，这学期我们美术组的工作既忙碌又紧张。在教学中我们努力贯彻《纲要》精神，以孩子为主体，教师为主导，为孩子们创造自由表达、自由探索、自由创作的机会，通过教学让孩子们能感知美并学会创作美。在本学期开展的各项工作中，我们组老师努力学习转变教育观念，理清思路，站在新的教师角色位置感受美术课给教师与孩子带来的创造和发展空间，在实践中教师与孩子共同进步，共同成长。现将本学期工作总结如下。

>　　一、基本情况概述：

　　开学初，我们结合本园实际情况，制订了切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多彩的活动：以线描画创作为主的美术特色活动;“跟进式”的美术课堂研讨活动;骨干教师的美术特长课展示等活动，规范教师的教学行为，提高孩子学习美术的兴趣。积极参加学校领导安排的各项活动宣传、绘画比赛等临时工作。本学期我组成员以稳重、灵活、认真、扎实的工作态度，面对教学工作，加强学习，不断提高思想、业务素质。我们团结互助，互相取长补短，有很多收获。

　　>二、加强理论学习，提高思想、业务素质。

　　1、组织教师深入学习《纲要》精神。

　　2、根据本学期教研重点，上网收集有关资料，组织全组教师学习。除了教研组的理论学习之外，各位老师还利用电脑查阅进行业务学习，课余时间经常钻研、探讨，从学习中提高了自身的理论修养。

　　3、积极参加各类各项培训、学习活动，把信息带回“家”，与组内老师共同分享。

　　我们组的老师认真学习理论知识，进一步提高认识。通过各方面的学习，积极开展教研活动，认真撰写教育随笔，对教育实践中的教育行为进行反思，寻找新的理解和追求，并在教学中把这些理念落实到实践中。

　　>三、以活动促教学。

　　根据学期初的教研活动安排，美术组教师的一致讨论确定，我组有倪敏老师、王玲老师和倪依林老师担任“跟进式”研讨课的执教者。确定本学习期的美术特长课有组内的骨干教师引领。倪依林老师执教小班美术活动《会跳舞的弹珠》;倪敏老师执教中班美术《蝴蝶》;王玲老师执教大班美术《扭动的线》。组内老师认真备课、积极上课，为听课的领导、老师们留下深刻印象!大家还积极参加了“互听、互评”活动。通过参加系列活动，调动了教师美术课堂教学及孩子美术学习的积极性，提高了美术课堂教学效果。

　>　四、开展美术特色教学活动。

　　本学期，我园利用美术特色教师的有力资源，继续开展线描画特色教学活动。共有全园的幼儿参加了美术特色活动。为了培养幼儿的美术兴趣、提高幼儿欣赏美、感受美、创造美的能力，为了不辜负家长们的期望，我们执教的两位老师对于每周的兴趣活动，都十分认真地对待，精心备。

　>　五、认真完成幼儿园布置的各项工作任务

　　为了协助园内的宣传工作和各项活动的开展，老师们都能牺牲自己的休息时间圆满的完成任务：

　　1、楼道、门厅的布置

　　开学不久，我组就接到了门口，走廊布置的任务。我们确定主要是作品展示，由大班的孩子提供，我们美术组的老师在课余时间利用孩子的作品进行装饰。

　　2、节日活动环境的布置

　　3、全园线描画展示

　　走在幼儿园的每一个角落都能看到小朋友的作品，真是太棒了!

　　今后我们继续通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，培养孩子发现美、欣赏美和创造美的能力。取得的点滴成绩浸透了我们辛勤的汗水，包含着我们执着的追求。成绩只能代表过去，我们还存在着许多不足，我们会继续努力，把今后的工作做得更好。

**幼儿园大班美术教学总结**

　　本学期我们教研组主要抓一重点：美术课堂的研讨。抓一特色：“乡土·生活·游戏”特色，主要活动如下：一、重点——美术课堂研讨。特色课，本学期我们还是以“行为跟进式”及“优质课”的课堂研讨活动为主。要求执教的老师根据教研主题——乡土·生活·游戏，从孩子们身边寻找题材，从生活中寻找题材，并根据自己寻找的材料，结合执教孩子的年龄特点，进行活动方案的设计与执教。

　　>1.材料乡土化

　　案例：小班美术《五彩石头路》和大班美术《沙画》

　　乡土材料种类多、收集方便，而且大多数乡土材料都具有天然的色彩和独特的艺术特征，就像朱老师在课堂上运动的一些蔬菜的截面，如甜椒的截面、藕的截面本生就有着独特的艺术性，所以特别容易调动孩子的活动兴趣。

　　活动开始，朱老师引导孩子仔细观察其不同蔬菜截面的形状特征，从中培养了孩子们欣赏美的能力。

　　利用乡土材料造型，操作性强。像毛老师的《沙画》，毛老师通过让孩子们看看、想想、做做，做错了还可以重来，小朋友们不但不觉得累，反而玩得十分开心，孩子们在动手做中尝到了学习的乐趣，得到了美的熏陶，感受到了成功的喜悦。

　　孩子在利用乡土材料开展造型活动的同时，知道了家乡有如此丰富的自然资源，不仅开阔了眼界，增长了知识，也促使他们关心身边的自然环境和社会生活，从而逐渐萌发对家乡、对社会的热爱。

　　总之，乡土材料就在孩子的生活环境中，显得既熟悉又亲切，容易被孩子接受。乡土材料种类丰富，形状各异，可塑性大，操作性强，适合不同年龄段孩子审美发展的需要，将有助于发展孩子们的多种能力，所以，在美术教育中，有着广泛的开发利用价值。

>　　2.内容生活化

　　案例：中班美术《喇叭花》

　　春天来了，万物复苏，树上长出了嫩叶，地上开满了鲜花。孩子们生活中所见的喇叭花就是以它形象的特征和丰富的颜色吸引着孩子们。本次美术游戏的内容选择具有显著的生活性特点。老师从孩子的生活入手，让孩子在身边的生活中汲取营养。

　　美术活动生活化使幼儿充分认识到美术教育来源于生活，幼儿生活是幼儿美术教育现实的，感性的基础。能让幼儿更好地体验生活。

　　美术活动生活化的尝试中，我们可以清晰地看出孩子们学习的兴趣，生活化的教学便于幼儿更好地学习，更好地掌握技能、知识。

　　>3.形式游戏化

　　三个活动都采用了游戏化的形式，如朱老师就是帮兔姐姐铺路为主线进行了美术情景游戏的创设;毛老师就是一个自由玩沙的游戏场景;黄老师也是通过一个情景游戏而展开的。

　　从以上几个案例中，让我们感受到：不管时材料乡土化，还是内容生活化，只要是孩子们所熟悉的，来自生活的，利用游戏形式所开展的他们都会特别感兴趣。这样的美术活动不但能提高孩子们各方面的能力，而且能让孩子们认识到生活中美的存在，美可以通过自己来创造。在活动的实施中，也让我们看到了我组老师对工作的认真态度。

　　二、乡土·生活——特色环境创设。

　　1.楼道环境

　　结合主题的个性创作

　　小班：爸爸的领带

　　中班：妈妈的包

　　大班：我心中的小学

　　结合节日的创意之作

　　在“乡土·生活·艺术”周来临之际，我们发动全园孩子进行了“中国龙中国梦”的画梦活动，当你走进我园东侧的楼梯，你会发现从一楼至三楼盘旋着两条巨龙。这两条巨龙的头、爪、尾是用我们常见的废旧物品——纸箱制作而成的，龙身是出自全园小朋友之手，仔细一瞧，你会发现，小小的一张龙鳞上承载着一个大大的梦想(看，这个孩子想每天都有饭吃……)。

　　2.走廊环境

　　古色古香的瓷砖画

　　除了盘旋在墙壁上的中国龙之外，在我们的走廊瓷砖上还有我们老师和孩子们一起画的瓷砖画——我眼中的新埭老街。黑墨描绘的古镇、小桥、流水、人家，充满着浓浓的古色古味，作画的人乐在其中，看画的人赏心悦目，有立体的，有平面的，仿佛烟雨朦胧中的古镇，散发着悠悠的家乡美。

　　绿意盎然的布料装饰

　　我们的走廊上有用布条做成的枝条、用可乐瓶剪成的花藤，给我们炎热的夏季带来一丝的凉意。

　　三、生活——趣味创作活动。

　　在生活中，有许多孩子们所熟悉的和不太熟悉的节日。如：元宵节、妇女节、植树节、母亲节、父亲节、水日、卫生日、地球日等。每个节日都蕴含着不同的意义，本学期，各班老师挑选了几个节日自主组织幼儿开展了趣味创作活动，使孩子们学到了很多，也懂得了很多。

　　学期我们围绕“乡土·生活·游戏”的特色开展了许多形式多样、富有意义的活动，不管是孩子还是老师都在活动中得到了一定的提升。下学期，我们将继续抓好我们的重点，做好我们组的特色。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！