# 教研活动教师总结

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2025-03-26

*教研活动教师总结（精选11篇）教研活动教师总结 篇1 结合幼儿园实行丰富幼儿园户外体育活动内容，进一步探索户外体育活动的形式，提高幼儿的整体素质，促进幼儿身心健康成长。我园为幼儿制定了一系列晨间体育活动。 首先，此次活动幼儿园领导非常重视。...*

教研活动教师总结（精选11篇）

教研活动教师总结 篇1

结合幼儿园实行丰富幼儿园户外体育活动内容，进一步探索户外体育活动的形式，提高幼儿的整体素质，促进幼儿身心健康成长。我园为幼儿制定了一系列晨间体育活动。

首先，此次活动幼儿园领导非常重视。各个班组都能积极认真地组织活动。一是抓得早落得实，从开学初开始，各班组就把活动纳入教师的备课中，每班有专门的教师负责此项活动的开展;二是各班组教师都能结合本班幼儿年龄特点制定户外活动计划。

其次，我园活动形式多样将平时幼儿爱玩的游戏活动，音乐活动，及民间体育活动作为大的方向。让幼儿易懂，易学。例如小班活动主要锻炼幼儿的协调能力《蛇形跳》、《打保龄球》、《跳积木》等。

中班活动主要创设孩子的探索空间，用一种材料可以多种玩法玩圈，套圈，滚圈，跳圈，等等。孩子的想象力和创造力得到了丰富和发展。

大班活动传统的民间游戏《老鹰捉小鸡》、《打鸡蛋黄》、《踢口袋》、《跳房子》等，孩子们百玩不厌，在游戏中奔跑，嬉戏，叫喊，尽情释放着他们的快乐。在不知不觉中他们在进行体能训练和规则教育。

这些活动最突出的特点之一是真正以幼儿为主体，活动面向每一个孩子，让每一个孩子都能感受到参加集体活动所带来的快乐。

再次，我园活动内容新颖，利旧利废。这次活动各班级的老师们都充分发挥了自己的想象力和创造，把身边可利用的各种废旧物品制

成孩子们活动的器械，如饮料瓶、易拉罐等，还有的幼儿园一物多用将已有的活动器械重新改装又变成了另一种新的.活动器械。

在幼儿自由操和器械操的音乐选择上教师们也独具创意，有的旋律激昂、有的欢快优美、有的轻快跳跃。

总之，这次活动充分展示了我园户外体育活动的重要性和独特的魅力，增强了老师与孩子户外体育活动的认识，提高了本园户外体育活动的质量。

幼儿园体育活动工作小结体育游戏活动贯穿于幼儿一日生活的各个环节中，如何培养幼儿对体育游戏活动的兴趣从而让幼儿充分体验运动的快乐，进而在快乐中更健康地成长呢?针对如何开展体育教学活动，现将总结如下：

一、教育形式多样化，让幼儿充分体验体育游戏活动的快乐。

《纲要》指出：“教育活动的组织形式应该根据需要合理安排，因时、因地、因内容、因材料灵活地运用。”为此，我们将“以集体活动为主”的传统的体育活动方式，与实际情况相结合，采取了多样化的组织形式，例如在《跳绳》活动中我们为幼儿提供了各种各样的跳绳，让幼儿自由选择后分散玩，教师观察幼儿的玩法，在分散活动中幼儿非常的有创意，想出了许多的玩跳绳的方法，有二人摇绳，一人或多人跳的，有一人跳的，有一人跳前面带一人或前后各带一人的各种跳法。以一人独跳变化最多，有双脚跳、单脚跳、迈门坎、等花样。当幼儿尽情的玩耍后，我们让玩得有特点的幼儿来介绍玩法，组织集体幼儿进行练习，或将好的方法告诉幼儿，引导他们自己进行练习。来自于幼儿的东西是幼儿最感兴趣的，所以在组织活动时，不要让孩子在教师预设的活动中随着老师转，而应立足于幼儿与材料本身，大胆地放手，教师做活动中的协助者，总结者。

二、活动材料灵活多变满足幼儿的需要。

在游戏中，体育活动是幼儿最为喜欢的运动，儿童游戏的玩具，都是来自于生活，来自于大自然之中，是自然的材料及半成品，如：水、沙、石、泥、废油漆桶等。这些材料物美价廉，许多是不需要花一分

教研活动教师总结 篇2

教学研究推动着教学活动的发展，在新课程改革的今天，如何更有效地开展教学研究，成为一个新的课题摆在我们教师和领导的面前，如何通过有效的教学研究向广大一线教师传递新的教学理念?如何更有效的转变老师的课堂教学行为?如何指导校本教研制度的建设?20--年-月，在县进修校的领导与指导下，实小、花园、黎明联片结缘以来，实践中我们发现，联片教研的方式深受学校和老师的欢迎。

一、农村学校教研的劣势

各个乡镇大同小异，学校校点多，分布广，规模小，不平衡，给农村教研带来了诸多困难。

1、老师走出校门难，如果进修校集中搞一次全县性的教研活动，有些教师起早贪黑，往返要一天的时间。而且农村教师都是一个萝卜顶一个坑，找个带班看护的教师都难。县内尚且如此，走出县外就更难了。

2、校内开展教研难。由于学校规模小，任教同一学科的教师人数少，缺少研究对象。有多个学科组成的综合教研组开展的教研活动，只能停留在研讨教学环节和过程方法上，涉及到课程改革真正需要探索和研究的疑难问题时，都是隔行如隔山，相视哑而无言。其次是信息资源少，由于条件所限，不用说网上资源，仅图书资料也不能满足教师学习和研究教学的需求。

3、专家到校指导难。由于校点多、分布广、路途远，县或

县级以上专家很难深入到每个学校。即使专家来到学校，如果没有充裕的时间听课评课，指导就缺少针对性，一些空对空的理论说教很难改变教师的课堂教学行为。

二、联片教研活动的简要回顾

我们三校联片，始于20--年-月。首先由黎明牵头。虽然黎明牵头，但没有开好头、带好头。真正的联片教研始于花园，终于实小。(本轮)

1、制定计划、如实运作。

开学初，由牵头学校协调其他两校，形成实际、实用、实在的教研计划，教研大致分三项内容。一是对当前教育教学的一些热点问题、焦点问题、难点问题开展论坛研讨。二是在适当时机进行学生成绩检测。检测时统一时间、统一出题、统一汇总、统一分析。三是进行课堂教学研究，主要形式是通过听课、评课。一个轮回共七节课。(语文1节、数学1节、英语2节、科学1节、美术1节、校本课程1节)尤其是实小张笑梅老师讲的校本课程《弟子规》一课，使听课教师很震撼、很感动、受益匪浅。学生在学习诵读经典中，受到中华五千年历史文化的熏陶，感受母语的厚重与韵味。更在与文本的对话中，加强了语言的积累，提高了语文素养，得到了精神和文化的双重提升，从而在学生的心灵深处打下了一个亮丽的精神底色，为学生的语文素养、道德品质奠定了基础。

2、总结反思，同伴互评。首先由作课教师谈自己的课后体

会，反思本节课的得失，然后听课教师讨论评议。(分小组进行，人人有发言的机会)讨论评议时教师提出平时在课堂上遇到的疑难问题，同行间充分的讨论交流，结合本次所听课例，共同探讨解决疑难问题的办法。

3、课例评析、专业引领。根据教师听课评课情况，县进修校教研员对课逐一点评。针对老师们普遍关心的热点问题和疑难问题，与老师们展开面对面的讨论交流。并结合课改的新要求，对老师们进行理论与实践相结合的专业引领，相当于具体而生动的现场培训。

三、联片教研的优势和启发

联片教研以其明显的优势，收到了超出预期的效果，得到了校长和老师们的普遍赞誉。

1、针对性强。联片教研活动真正以教师为主体，以课堂教学所遇到的实际问题为研究对象。人人精心备课，用心用情上课，研究越深发现的问题越多，研讨的针对性就越强。同行之间坦诚相见，相互交流和探讨，共同学习和提高。县教研员针对老师们共同关注的问题展开研究解答疑难，深受老师们的欢迎，可谓雪中送炭。

2、活动效率高。就活动时间来讲，参加联片教研的老师可以当天返回，缓冲了教学矛盾，教师们不再担心落下教学进度，学生也不在久久盼望老师的归来，学校也不再为不断调课焦头烂

额，路途近了，花费的时间少了。降低了成本，提高了效率。不需要长途跋涉，更多的教师愿意参加活动。

实践证明，学校和老师需要教研活动，渴望教研活动，欢

迎教研活动。我们深深感到，教研工作必须重心下移，深入学校、深入教师、深入教学一线。

问渠哪得清如许，为有源头活水来。引导教师摒弃传统的教学方式，构建新的有利于学生学习和发展的教学模式，是新的课程改革成败的关键。彩虹总在风雨后，我们坚信，只要不懈努力，一定会迎来基础教育灿烂的明天。

教研活动教师总结 篇3

我校英语教研组组织了以“搞好常态化教学，提高课堂教学效率”为主题的英语教研活动，这次活动不同于以往任何一次课堂观摩，而是一次课堂后的反思，反思我们的教学常规，反思我们的教学理念，反思我们的教学基本功，教研组长作了精彩，细致的讲座，骨干教师进行了经验传授，给了教师们直接的资源共享，是一次宝贵的学习机会。因此听完后，我写下了自己的感受，以勉励自己。

一、着重把握课堂常规，注重实效

我们都追求一个目标——让学生真正学到知识并运用知识，感受学习英语的乐趣，不能只搞花样活动，而没有实效。现在的英语课，老师们增大了语言的输入量，教学资源更加丰富了，给学生创造了许多的机会说英语。几年的英语教学的课改的实施，我们很多的英语教师也会用新颖的，独创的小学英语教学方法来教学新知识，但在英语教学的课堂上还是出现低效的现象，教研组长从备课，上课，反思，作业，考查几方面着手作了如何加强课堂教学的常规给我们指明了小学英语教师的教学要求以及如何更准确把握课堂，在报告中明显提出备课中要非常的明确每节课的技能目标，课堂中要设计有效的教学活动，课后要进行积极的反思，作业要落实到位，要少而精，真正提高40分钟的效率，才能提高学生的综合语言的运用能力。从教研组长的讲座中让我感受到作为一节实效课，课堂的结尾部分学生的输出信息(学生会做什么，会说什么，会演什么)的多少完全在于课堂中每个环节是否落实到位。

二、重视基本功的训练，提高效率

作为一名小学英语教师，教师基本功的训练不仅要教给学生的语言知识，教师自身的行为，有效的教具的创作绝对是吸引学生的有效手段之一。作为优秀的英语教师冯爱华老师以独特的视角和细腻的手法让在座的小学英语教师受益匪浅，她在教具讲解过程中边示范边讲解，每件作品都是冯老师智慧的结晶，如作品中教学各种图形，正好是冀教版book7中的教学内容，这一魔幻般的教学方式，不仅节约了教师用语言解释的时间，也为学生感知、理解和记忆知识创造了条件，加强教学的直观性，又增大知识密度，突破难点，突出重点，减轻学生记忆理解负担，提高学生的学习兴趣。此外关于教具的制作我们还学到了不少的经验。如：教具的展示，在时间上要恰到好处，过早地暴露教具，容易使学生分散注意力，所以教具一般体积不要太大。教具的选择与运用要注意保持新颖性，因为新颖性能使学生学习的兴趣得以稳定和持续。还有教具要有趣味性，实用性，功能多样，一物多用。

教研活动教师总结 篇4

本学期，我的收获

本学期教研活动即将接近尾声，但对于教研组活动，作为新人的我感受颇深，收获颇多!

在这一学期的教研活动学习中，我们综合组的全体教师的主要活动形式是上课、听课、评课;另外还开展了座谈会，读书摘记，学生书画、唱歌比赛等;而且我们还建立了博客，在博客上综合组的成员可以发表有关学科的一些知识内容，为科学、英语、音乐等教学开创了一条独具特色的道路。

本学期教研组的教课研活动开展得扎扎实实。我们在教研活动中相互讨论、相互争辩，活跃思维，以“他山之石”推进思维的深度。教研组的活动有效地激活了各学科的教学研究，营造了互动式的对话氛围，引起了教师个体之间的反思与共鸣，帮助教师实现理念的更新，观念的变革，行为的转变。现在人们常说的一句话：计划总是不如变化快。在教研活动开展的过程中，往往会出现意想不到或因估计不足而产生的问题，记得那次是我第一次在那么多的老师面前开课，所以特别慎重：教案改了又改，背了又背，结果课上下来还是很不好，尤其是课堂上实验交流时，很多学生根本没有在听，自顾自的。但我并没有因此气馁，接下来的日子里继续努力，在课堂管理上下功夫。

经过这一学期的教研活动，我学到了很多东西：学会了如何上好一堂课;学会了如何评课;学会了如何将听课中得到的信息及时地记录下来;学会了人与人之间的某些相处之道等。

总之，过去的已永远不再回来，且不代表未来，所以在以后的教研活动中我会扬长避短，虚心向全体教师学习，针对不同学生特点，对症下药，变换教学思路，在教研活动中全身心投入到新教法的研讨实践中去，逐步提高自身教育教学素质，提高教学效率。

下学期，我努力的方向

作为一名新教师，每次上课之前关注自己的教案和课堂时间的分配，所以课堂上我很少注意学生的各种表现;还有由于刚刚接受教学任务，对于时间的分配不够合理，有时忙得一团糟，以致影响我的教学过程。所以下学期，我打算把课堂管理的重心放在学生的表现上，如听课效果、发言情况、纪律情况，尤其是学生的课堂纪律，我一定得下功夫狠狠地抓一抓。作为班主任，我打算寒假期间整理好班级里的一些事，下学期开学就可以和学生很快融入到学习的氛围中。在管理过程中，我继续要求自己做到赏罚分明。

下学期对教研活动的建议

1、每次教研活动的准备工作要充分，只有听课、上课、评课都有充分的准备，才能使参与活动的教师都有所收获，不会为活动而活动。

2、教研活动要因人而异，针对不同的教师，指定不同的活动要求，安排的内容要有变化。这样才能各取所需、各得其所，从而提高教师参与活动的积极性。

3、可以多安排一些竞赛类的活动，汉字书写比赛、学科设计比赛、教学反思比赛等。通过比一比，让教师提高兴趣。

总之，教研活动不是单纯的听课和评课，而重在一个“研”字，不但要研究教师，还要研究学生。研究教师的教法、教学思维等;研究学生的学法、基本技能等。

教研活动教师总结 篇5

我园开展了美术教研活动，美术老师都要上一次教研活动课，这段时间是小班和大班的教研公开课。听了那么多的教研课，觉的各有千秋，我较为欣赏的是小一班黄嘉慧老师那一节《可爱的虫虫》，和大二班陈秀芳老师执教的《花花伞》。下面是我对这两节课的一些观点和看法。

首先说说《可爱的虫虫》，我觉得这节课老师的构思和大胆创设是很值得我去学习和借鉴，老师的课前准备也很充分，有新买的丝袜，报纸，颜料等，准备的材料新鲜，能吸引到孩子。但在孩子操作的过程我发现一个问题。很少孩子能独立完成一条毛毛虫，孩子会把报纸搓成一团，塞进丝袜里，但不会用橡皮筋把丝袜扎好。都需要老师来完成扎橡皮筋的这一环节。老师在设计这一环节时可以用更简单的方法，尽量让幼儿能独立完成作品。这样的一节课对孩子的掌握可能会更好。

《花花伞》这一节课我认为老师的设计很有创新。手工绘画相结合，完成手工后让幼儿去设计雨伞的图案，这既起到绘画的作用，又能发挥幼儿设计的想象思维。幼儿大部分幼儿都能按自己的设计思路去完成。我觉的老师在出示示范的伞，出示后可以把伞展出来，而不是出一把收一把，全部伞展出后引导幼儿了解伞有各种不同的花纹，颜色，形状等都可以不同。这样就可以扩展幼儿思维。

以上是我个人的看法。当然，在这次的美术教研中让我深入的了解到美术可以有各种不同的教法，在每一个课题都有它的延伸和挖掘的价值。在今后的美术教学上我会多采用不同的教学方法。让幼儿掌握更多更好的绘画技能。

教研活动教师总结 篇6

根据县教研室安排，我校校本教研成果展示活动于11月19日开展，总体评价：顺利，成功。

本次展示活动分为两个部分：文档资料展示和四堂专题研究课。由于平时资料收集和整理比较规范、教师(特别是四十岁以下的教师)通力配合、舒校长专业指导等原因，文档资料得到教研室领导的肯定。无论是校本教研活动还是教师个人小专题研究过程性材料、成果材料都体现出规范、详实、信度高的特点。

下面仅就四堂专题研究课做简要分析：

这四堂课分别是：覃--老师的语文综合实践活动课——《我爱文学》、赵--老师围绕个人小专题研究的思想品德课——《经济生活》、---老师的研究性学习课——《水循环和水资源保护》、---老师的主题班会研究课——《爱伴我成长》。本次展示没有一堂课是老师们驾轻就熟的考试科目常规课型，不难看出，舒校长布置任务时就刻意让我们在教研室的领导面前“丢人现眼”。把上个世纪90年代的教学大纲和--年的课标稍作对比就会发现，这些课型背后的理念正是课改的精髓所在。这样就很容易理解布置任务的人的本意：把握“新”字，突出“研”字。

任务布置以后，各教研组成员积极协作，献计献策，查资料，分析教学设计、听试讲。四位承担上课任务的年轻人更是忙的不亦乐乎，教学语言、学生可能出现的答案、每一环节的内容和环节之间的衔接都反复推敲，教学设计几易其稿。即使在繁忙、劳累的期中考试和运动会期间都在夜里加班改稿，群体表现出来的敬业精神让人感动、钦佩。

覃--老师执教的语文综合实践活动课——《我爱文学》：根据九年级这个年龄段学生的兴趣、爱好及个性特征，她采用了综合比赛这种形式来提高学生学习的兴趣和学习效率。课前做了充分的准备，先是教会学生利用网络查找相关资料，让他们利用课余时间到图书室、阅览室、微机室去广泛阅读，确定具体书目或篇目;接着指导学生选定1—2篇文质兼美的文章，反复阅读、揣摩、进行点评，完成“美文推荐”的发言稿;同时指导学生开展文学小创作活动，写一篇文章，或者编一个小课本剧，然后把学生分成甲队和乙队。每一队又按不同的探究方向分组，四六人不等;还成立了语文主题活动小组。她的课堂分为“文学常识”、“美文推荐”、“文学创作”、“现场表演秀”四个板块，目的是为了培养学生阅读鉴赏能力和实践活动能力，力求让知识与学生的活动体验交织在一起。因为任何知识只有在合作中学习，在交流中分享，在活动中探索，在体验中深化，才能成为真正意义上的知识。当然，这四轮比赛的设计更是对学生口语表达能力、创新思维能力、写作能力的一次大挑战。学生在合作交流中培养了合作精神和竞争意识，从而形成了开放而有活力的课堂教学模式。

赵--老师执教围绕个人小专题研究的政治课——《经济生活》，他的教学设计以我们山区学生很熟悉的场景(赶集)导入，从而引起大家学习、探究的兴趣，告知他们这就是经济生活。进而以教材第三章前言部分小叶的故事得出结论：我们也有经济生活，经济生活就在我们身边，并且它还在不断的变化发展之中。让学生自主体会有哪些变化，进一步归纳经济生活的变化。最后在运用部分，让学生设计“我的元旦之旅”，来引导学生合理安排好自己的经济生活。赵老师个人小专题研究的课题是“培养初中学生思想品德课自主学习方法”，他的课堂就是围绕课题展开的：在教师的科学指导下，由学生本人有目的的自觉探索，让学生多交流，教师也参与学生的交流，使学生的认识范围不断扩大，从而掌握更多、更全面的知识。学生在平等的气氛中发表和交流意见，大胆质疑，大胆想象，教师努力成为学生创新能力的激发者、培养者和欣赏者。

---老师执教研究性学习——《水循环和水资源保护》：让学生通过生活和生产中的水循环，进一步理解自然界中关于水的各种物态变化现象。通过水资源的现状让学生养成关心社会合理发展，形成科学的世界观。通过探究净化水的方法，养成克服困难，不断通过实验探究追求成功的心理品质。让所学的知识走进生活中，在生活中学习知识，在学习探究的过程中，形成解决问题的能力，更重要的是，通过学习产生新的问题，让学生找到最感兴趣的问题，运用实验的方法去自觉探究，在学习中培养提出问题、解决问题的能力。在探究实验中，让学生明白从生活中去探究，小实验能解决大问题，更在探究中养成节约资源的意识。听完他的课，会让人想起美国著名的未来学家阿尔温?托夫勒的话：“一切教育都源于未来形象，一切教育也都创造未来形象。”更可喜的是，覃永辉老师的教学能力得到教研室领导特别是物理教研员卓主任认可，有对其培养之后推向市教学比武场的意向。

杨--老师执教主题班会研究课——《爱伴我成长》：本次班会以“爱”为主题，着意学生爱父母、爱老师、爱朋友的道德情感的培养。通过多媒体预设情景，渲染情感;捕捉细节，拓展情节，激发情感;实践体验，坚定信念，深化情感。学生在这样的氛围中体会感悟，入情入境，获得了情感的升华。教学的本质是一种“沟通”与“合作”的活动。教师在“情”上下足了功夫，“情”的调节作用被发挥得淋漓尽致，学生在情意浓浓中不仅感受了爱，更学会了发现爱。从教育心理学的角度看，积极的情感、态度给学习提供动力，具有提高学习效率、优化学习生活、孕育审美愉悦体验的作用。再说情感、态度本身就是良好品德建构中不可缺少的内容。基于这样的理念，针对学生的现状：学生家长有的做小生意，有的在工厂打工，有的干手艺活，有的办小企业……工作非常辛苦，但对待孩子宠爱有加，视他们掌上明珠。可是孩子却普遍缺乏爱父母的情感，自私心理严重，回报意识淡薄。此次班会把目标定为“使学生能够体会到父母养育我们长大不容易，激发学生爱父母的情感”，从课堂气氛看，目的基本实现。

很容易想到有人会认为我们在扮演“王婆”的角色，会有人质疑：我们这是做秀。所以需要说明：前文提过，这四堂课背后的理念正是课改的精髓所在：以人为本、关注能力培养和独特的情感体验、关注个性发展和可持续发展。可惜在现行的教师评价体系下我们平时的教学行为大都没有向课标要求靠拢，这四堂课可以视为“试水”、“引路”，一个刚下地的“婴儿”，你要提很高甚至苛刻的要求，那不是很残忍吗?不能跟常规课型比成熟度。我们要以积极、宽容、肯定的心态对待新事物，而且这本是始于--年的“新事物”。的确，有两堂课不是借班试讲。原因是这两堂课课前的教师准备、学生活动极多，而且难度不小。如果换班上课，所有要用的资料必须推倒重来，时间上不允许。另一个原因是出于对听课者的尊重。

极少有人愿意作秀，教书育人也不能作秀。我们真心希望“星星之火，可以燎原”，本次展示的“研”这一滴水，可以演化为平日教学的“研”的海洋。

教研活动教师总结 篇7

小学教研活动总结在教研活动中，我校深入贯彻中心校的活动精神，进一步更新教育观念，进行课堂教学改革，积极参与，把听课活动当成取长补短的大好学习机会，听课、评课的教师都投入了极大的热情，认真撰写一次教案，评课时，本着真诚帮助同事进步的态度，直言课堂中的不足，回校后及时改写第二次教案，特别是冯宝芹老师参加小学组第一次教研活动，早早的就把一次教案写好，听课后，马上又把二次教案写好，上交教导处;随后张金枝老师、孔书玲老师、陈根花老师积极参加其它学校组织的教研活动，并把在评课时听到的好的建议，运用到自己的课堂中。

按照中心校的安排，在我校举行的教研活动是一年级的数学，而我校的数学教师是张国明老师，已五十七岁了，当大家听到教研科目时，都在议论纷纷：张老师这么大年级了，他愿不愿意讲呢?怎样跟张老师说呢?他会不会一口回绝呢?出人意料的是，张老师二话没说，就答应了，后来和张老师商量怎样上这节课，张老师说，他年纪大了，现代化教学手段用不上，还是用最传统的教学方法吧，张老师积极筹备这节课，写了长达八九页的教案，在评课前，张老师首先带头说了本节课的教学思路以及这节课教后的成攻与不足之处，然后大家对这节课各抒己见，给张老师提出了中肯的宝贵意见，点评这节课以后，有个别老师问道，像这样的大班，学生又这么小，整堂课纪律这么好，张老师是如何管理班级工作呢?张老师和评课教师进行了经验交流;随后中心小学杨鹏超教师又问道：“像一年级上学期期中考试该不该读题呢?”一石激起千层浪，大家议论纷纷，争持不下，中心校史校长做出表示：把问题带回中心校研究，再给大家一个满意的答复。这种谨慎认真的工作态度怎能不让我们感动?像这样，我们又何愁不能把教学工作做好呢?

通过教研活动的开展，我校教师，不管是年轻的还是年老的，聚在一起的时候，总要聊一聊，自己去听的一节课怎么样，优点是什么，缺点是什么。

教研活动教师总结 篇8

一、此次活动的成功之处

每位教师做了精心准备，充分发挥出了自己的水平，都在践行“自学互帮导学法”的课改理念，课堂教学发生了可喜的变化：

1、都有深厚的教学功底，对这堂课都做了精心准备，备课都十分充分。

2、注重基础，狠抓落实。能熟练的驾驭教材。

3、重点准确、突出，能抓住关键正确处理难点。

4、突出学法指导和学生的主体地位。设置问题科学，使学生有充分的思考时间。

5、都突出了学习方法的指导，这符合新课标的要求，也充分体现了“方法比知识更重要”的新课改精神。

6、都注意让学生多动口、动手，合作学习，探究学习，突出了学生的主体意识和主体地位。

7、都能面带微笑，与学生打成一片，形成了非常融洽的师生关系。

二、老师们有着各自不同的风格特点

李良国老师属于豪放型的，讲课有饱满的激情，有强烈的感染力和极强的煽动性，善于诱导学生。

陈以康老师导入一环作得好，有效激发了学生的学习动机，教态和蔼自然，点拨精准，容量也很大，课堂语言干净简练，娓娓道来，韵味无穷。

袁莉华老师作为一名年轻教师，富有亲和力，教态自然，点评问题准确到位。

杨远锐老师作为一名老教师，驾驭教材灵活自如，与学生共同协商教学目标，教学中互帮时特别关注学困生的学习活动。

陈林老师作为一名老教师，突出了学习方法的指导，这符合新课标的要求，也充分体现了“方法比知识更重要”的新课改精神。

三、此次活动的不足之处

1、有的老师问题设置不太具体，没有给学生明确的思维指向性，学生找不到思维的方向，不太容易回答。

2、有的老师的教学目标没有与学生共同协商，甚至没有出示教学目标。

3、有的老师没有对学生提出的问题进行有效地整合，致使教学重难点不突出，在课堂上“散打”。

4、有的老师让学生自学时没有给够时间，让学生讨论时没有明确的要求和有效地点拨引导。

5、有的老师“兵教兵”作得不够好，既没有效发挥优生的作用，又冷落了学困生。

6、有的老师对“自学互帮导学法”的认识还有偏差，如“课堂上教师要少讲”，指教师要少讲知识，并不是教师不说话，不点拨、不引导，不评价。

7、几堂课在检测评价这一方面都做得不够好，都有待加强。

四、参加此次活动的感悟

1、语文教师要承担德育教育的任务。语文具有思想性、情感性，做为老师要有丰富的情感，课堂上要充满激情。

2、我们语文组教师要率先走出“高耗低效”的路子。在当前的情况下，语文阵地好像少了，但这不怪别人，怪我们语文老师没有利用好。

3、我们语文教师应树立“大语文”教学观，“大语文”教学是针对传统的“小课堂”语文教学而言的。多年以来，在应试教育的指挥棒下，我们的语文教学都是单一、封闭的小课堂教学，语文教学蹒跚于“三中心”和“三惟一”的羊肠小道上，导致收获少，教学“少、慢、差、费”，已到了非改不可的时候。

“大语文”教学要求改革课堂结构，变“注入式”为自学互帮，因此，教学内容要尽量贴近生活，引进时代活水，教学形式应力求生动活泼，引导学生参与其中，使他们变被动为主动，从而使学生成为课堂的主人。

“大语文”教学要求教师知识面越来越丰富，琴、棋、书、画最好都会一点，数、理、化、生最好能懂一点，只有知识丰富了，才能举一反三，才能形象生动，要言不烦，让学生愉快地学习知识，从而揭示生活的真谛和自然界的奥秘。

4、多读书，读与语文专业有关的书，读教育教学书，甚至读哲学、历史等各个领域的书，修炼内功，增强文化底蕴，不是使自己装有一桶水，而是使自己成为一条奔腾不息的长河。只有这样，你的语文课才能高屋建瓴，游刃有余。

5、用心准备每一堂课，因为认真只能把事做对，用心才能把事做好。课前自备、集备，课后反思琢磨。准备十分钟能上课，准备三个小时也能上课，但含金量是截然不同的。

6.每一位语文教师平常就要深入每个年级去听课。平时就要多交流，多思考，多创新。应加大语文教学改革的力度。

7、阅读和写作课搞得不够好，特别是阅读课，上得还比较凌乱。这两大块所占比例很大，应引起高度重视。

总之，初中语文组这次教学竞赛及研讨会搞得很成功，每位教师做了精心准备，充分发挥出了自己的水平，并做了精彩的点评，指出了语文学科现存的问题，为语文学科今后推行以“自学互帮导学法”为核心理念的课堂改革指明了方向。

教研活动教师总结 篇9

为了进一步加强校际间的教研合作与交流，整合并推广先进的教学经验，实现在教育教学资源上共享，管理上互相借鉴，促进学校间的持续、均衡的发展。在略阳县教研室的领导下积极开展片区教研活动。经过一学期的努力和摸索，现将所做的工作做一总结和汇报，以期得到各校领导及同仁的指导和引领。

一、 认真制定了片区教研工作计划

经过一年的工作，现对片区内各校情况有了一定的了解，片区内各校之间资源很不均衡，各校差异较大，但可喜的是片区内除嘉陵小学以外，其他各校教师还是比较年轻的，有着很广阔的前景，而且通过一年多的交流研讨活动，让我们看到各校拥有着很丰富的教学人力资源年轻化的教师队伍，积极的教学研究态度，很强的对新生事物的接受能力。因此，我们将教研的中心定位于课堂，发展于课堂，将先进的经验推广于课堂，切实提高课堂教学的效果和效率。通过片区教研活动整合八校的力量，传播新的教学思想和理念，促进教师个体与教研共同体的自主发展。活动依然采用以嘉陵小学为中心，其余7所学校联动的方式开展片区教研活动，充分发挥城区小学的教育资源优势，起到中心辐射的作用，逐步达到教育资源的平衡发展的目标。

二、 精心准备并组织开展好片区教研活动

为了充分发挥教育资源的优势，起到中心辐射，互帮互助的作用，本学期片区重点搞了两次大的教研活动。

从3月到4月，第二教研片区主要进行了片区内骨干教师的 巡课活动，从片区内各校抽出县级骨干教师和各校级的骨干教师形成一个巡课团队。在经过一番问题调查和各校情况摸排之后，各校将各自薄弱学科报给片区教研工作站(嘉陵小学)，教研工作站再根据各校的实际情况将巡课团队分成小组。

在统一的安排和领导下，由巡课带队领导带领骨干教师深入到各校，针对各校的薄弱学科进行教学全过程的了解和指导，不仅要求巡课的领导和骨干教师要深入课堂指导教学，还要了解这些授课教师的整个教学过程。

如：备课、学情把握、教学设计理念、课后反思、课堂重建等等，从教学的细节入手，手把手，面对面交流，真正起到指导和交流的作用。为提高片区内薄弱学科的教学质量做好前期的铺垫工作，为后续的送教下乡 亲临指导，课堂比对，真正促进薄弱学科的健康成长。

4月底，我校还应郭镇中心小学的邀请，参加了郭镇中小学开展的课堂教学大教研活动，在冯维斌校长的带领下，教研室的大力支持下，我们一行6人参加了课堂观摩和课堂评价活动，课后与授课教师的交流真诚且有效，不仅有简要的亮点陈述，更多的是为他们提出了很好的教学建议，使在场的教师很受益，受到郭镇小学领导和教师的热烈欢迎。

6月，我小学第二片区8所学校的骨干教师和主管教学的各校领导聚集于我校的小会议室，开展了片区内以 有效课堂教学为主题的教学研讨活动，共有13名教师参加了此次论坛，而且每位参与论坛的教师还配有PPT演示，对个人的一些好的作法和观点与大家一起分享和交流，对提高课堂教学效果起着很好的指导意义。

三、精心策划活动，力求最大效果

在为数不多的几次活动中，第二片区教研工作站从一开始就准确把握方向，充分发挥主体地位，精心策划每次活动，保证片区内教师听课的参与面，鼓励教师真诚评课，尽量体现专家引领。

从每一次活动的启动、实施、结束做到环环落实，让片区内老师在有限的教研活动中得到更多的收获。通过几次活动我们基本形成了活动开展的基本模式：教研工作站根据计划制定活动的初步方案与承办学校面对面协商活动细节 教研工作站收集并汇总片区内各校参与活动教师(或授课)的相关资料 承办学校制定具体活动实施方案 活动实施资料的收集、整理、归档。

虽然，几次的活动下来，为以后的片区教研工作的开展积累了宝贵的经验和财富，但片区教研工作任重而道远，还需要我们多动脑子，多想办法，在失败中总结经验教训，在活动中不断更新思路，紧跟时代步伐，真正把片区教研工作搞得有声有色，发挥片区教研的作用，为略阳县的教育事业做出应有的贡献。

教研活动教师总结 篇10

为了充分体现我校体育工作在当前实施素质教育中的地位及作用。我们体育组将继续深入学习素质教育的先进理念，扎扎实实搞好体育教学教育工作。以进一步提高“两课两活动”的质量为基础，以提高学生活动潜力为核心，教会学生强身健体的方法，培养学生热爱运动的兴趣，使他们乐学、爱学、会学，从而推进素质教育的发展。

一、工作要点

(一)开发体育组课改资料资源，深化课改研究。

开发新课程资料资源，体现不同阶段学生在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面基本要求的体育课程资料体系，是实施体育新课程标准和实现课程目标，急需解决的操作层面的现实问题。

1、科组内采用参与式、互动式、进行教学设计、案例的研讨。

2、加强备课制度，上一堂有关的新课程标准实践课。

3、加强体育组的教育教学研讨。

以课程标准为主体，结合学校的状况，创出自己的教育教学模式，提高课的质量，促进学生身体的健康发展。

(二)以转变学生学习方式为重点，推进课题研究。

1、用心开展教研活动，逐步完善合作探究性学习方式教学的设计框架。

2、重视教例、案例的积累。

加强教师自身的业务学习，认真学习新课程标准，制定好单元计划及做好教例、案例的资料积累。

二、具体工作思想安排

1、认真抓好体育第二课堂活动，及开展多种形式的体育项目活动;

2、加强课堂教学研究，努力提高实施新课程的水平，进行一课一案一得的实践课汇报。

3、做好教育教学工作，加强家常课的资料，做好课课有资料，有创新。

4、发扬艰苦朴素、勤俭节约精神、管理好现有的体育器材和使用。

并作好器材登记入册。

三、具体工作资料

1、调整课间操的队伍，进退场的纪律，秩序，错误动作，努力提高操的质量。

2、优化课堂结构，提高45分钟效率，重视课的密度和强度，教学形式灵活多样。

3、抓好学校田径、篮球、排球运动队的训练工作，强化训练我校排球运动队的运动水平，迎接省的排球比赛。

4、备课要求

(1)。认真备课，持续两周余量;

(2)。每学期教研组检查备课两次;

(3)。认真参加培训及教研组活动，提高教育教学的质量;

5、完成高一年级的分项教学班级组合。

主要设篮球，排球，足球，羽毛球，乒乓球。

6、上课要求重在培养兴趣，重在全面提高

(1)。进一步加强思想进修学习，不出现体罚与变相体罚现象。

(2)。熟悉课的重点难点，做到心中有底有收获。

(3)。教师在课前做好准备工作，不上无准备的课。

(4)。课堂中启发学生求知求真敢于提问，敢于探究。教师加强巡视，一激励表扬为主，充分发挥学生，使学生喜欢教师，喜欢体育这门学科。

7。听课要求

互相听课并做到及时反馈、交流。用心按时参加市属中学体育教研活动，认真听取其他教师的课。

教研活动教师总结 篇11

一、以科研促课改——智慧课堂，追求实效性。

新课程行进到今天，追求课堂教学的有效性成为共识。而智慧课堂则需要老师们的创造。我们认为：能发现并帮助每个学生克服学习方法的不足，展示学生的特长、增强学生解决问题的能力非常重要;

以《数学课程标准》为依据，顺应小学生的心理与年龄特点，探索符合学生的学习方式和教师的教学方式，使问题解决成为发展学生思维发展的平台。对此，我们数学组成员在数学新课程改革实践中,针对数学课堂教学——问题解决模式作了一番探索与尝试。市级课题《论小学生解决问题策略研究》、《对学生犯粗心病的研究》就是在这样的情况下产生的。

二、抓实常规，保证教育教学任务全面完成。

坚持以教学为中心，强化管理，进一步规范教学行为，并力求常规与创新的有机结合，促进教师严谨、扎实、高效、科学的良好教风及学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成。管理上，努力体现以人为本的思想，要求每位教师对照有关制度，检查自己所有的职业表现是否规范、得体。由组长牵头，组员间互观交流，取长补短，加强随机教研。管理人员进课堂(通知听课、推门听课、跟踪听课)，听课、看教案、查作业、查学生学习习惯、态度、效果等一条龙式的检查。坚持每二周一次的教研组活动，矫正疏漏，抛砖引玉，把常规工作抓严、抓细、抓实，促进教学管理的良性循环。

全体数学教师从点滴入手，了解学生的认知水平，查找资料，精心备课，努力创设宽松愉悦的学习氛围，激发兴趣，教给了学生知识，更教会了他们求知、合作、竞争，培养了学生正确的学习态度，良好的学习习惯及方法，使学生学得有趣，学得实在，确有所得。

为了使新课程标准落实进一步落实，引到老师走进新课程，抛砖引玉，学校进行了期中质量抽测，全校学生全都参加，真正将考试作为促进学生全面发展、促进教师提高改进教学的手段，并对本班试卷作细致分析，分析每位学生的情况，找准今后教学的切入点，查漏补缺，提优辅差，立足课堂，夯实双基。

一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！