# 高中语文的教学工作总结

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2025-03-11

*高中语文的教学工作总结5篇时间眨眼而过，又是一年工作总结的时刻啦!一起来看看吧!下面小编给大家带来关于高中语文的教学工作总结5篇,希望会对大家的工作与学习有所帮助。高中语文的教学工作总结1刚刚过去的这一学期是我任教的第一学期，作为一名刚走上...*

高中语文的教学工作总结5篇

时间眨眼而过，又是一年工作总结的时刻啦!一起来看看吧!下面小编给大家带来关于高中语文的教学工作总结5篇,希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**高中语文的教学工作总结1**

刚刚过去的这一学期是我任教的第一学期，作为一名刚走上岗位的青年教师，我深知自己有许多不足与缺陷，如基本功不够扎实、教学经验尚浅等。因此，我对教学工作要求非常严格，不敢有任何怠慢，认真钻研教材，深入研究教法，虚心地向教学经验丰富的老教师学习。经过一学期的努力，取得了一定的成绩。本学期，我担任了高一(6)班和高一(8)班两个班的语文课。能按“教学大纲”的要求，认真钻研教材，研究两个班学生的实际情况，确定较为适宜的教法，认真备课，认真批改作业，比较顺利地完成了教学任务。我自己对贯穿于新的 “教学大纲”中的语文教学思想有了进一步的认识，更坚定了语文学科是一个既具有工具性又具有人文性的学科的认识，对第一次使用的教材也能较的把握和处理 了，较为满意的几点：

一、充分发挥学生的主体作用

学生是学习的主体。教材的精练、实用、高效，教师的智慧、才能、努力，教育环境的舒适等外因，最终只有通过学生自觉主动的学习活动才能起作用。因此，在平时的教学中，首先我根据教学环境、学生实际，结合自身对教材的透彻理解，加以灵活的处理，设计出独具匠心的教案，才能保证教学活动的有效性和生动性。其次，在课堂教学中，我通过课前精心设计与课堂中的恰当引导，构建一个流畅自然的教学过程，充分调动学生的主动性和积极性，启发学生的思维，引导和促使学生主体参与，使课堂教学取得最佳效果。这样的课堂教学，能让学生在不知不觉中轻松而又紧凑地参与学习与思考，较大限度地开发学生的情感、情趣等因素。总之，教师只有精心设计教学的每一个环节，为学生创设宽松愉快的教学环境，激发学生强烈的求知欲望，让学生主动、积极地参与教学活动，才能最大限度地发挥学生的主体作用。

二、精讲课本范文

学生学习语文，主要还是依靠教师对课本范文的讲解，因此，在对课本范文的教学过程中，我认真做好教学中的每一步工作，认真对待每一节课。备课深入细致，教案书写工整详细，能做到教材、资料、学生齐备，真正做到有备而上。所以在课堂上我胸有成竹，挥洒自如。由于高度的投入，饱满的热情，加上启发式的教学模式，学生参与率高，课堂气氛很活跃，对课本范文的掌握度较高。在此基础上，我系统地搞好专题练习，如语音题、古诗名句背诵默写题等， 有计划地扎实了学生的语文基础知识功底。在处理教材的课文教学方面，充分认识到了本学期课本以文学鉴赏为主要教学任务的特点，为配合教学，先后给学生作了 “诗歌鉴赏”和“散文鉴赏”两个专题训练，取得了很好的效果。

三、组织了活动，努力提高学生的综合素质

要使学生们成才，必须培养他们的综合素质。因此，我经常组织各种形式的活动提高学生各方面的素质与能力。如举办诗歌朗诵比赛锻炼学生的朗诵能力，开展演讲活动等，培养学生的语言表达能力，让学生上讲台表演加强学生的心理素质等等。

四、阅读教学长抓不放

高中阶段，语文明显处于弱势的地位，学生课余用于学习语文的时间很少。而语文教学不能单靠课堂教学，必须依托课外活动。只有解决好这个问题， 语文教学质量才有可能提高。按照“教学大纲”有关课外阅读的要求，较有效地组织了学生的课外阅读活动。我不断地把大纲推荐的阅读篇目介绍给学生，要求他们制定可行的读书计划，利用阅读课及零碎时间读名著，并通过写读后感的形式检查他们的阅读情况。

我相信只要我们能在教学中关心学生，尊重学生，爱护学生，和学生关系密切融洽，能把握学生的心理需求，使教学工作恰好与学生的心理需求相结合。我们就能落实还学生为学习的主体的伟大构想。在新的学期里，我将继续探索教学方法，积极采用创设情景来引发学生讨论，训练学生思维的方法。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。教学是无止境的，在以后的语文教学工作中，我将不断学习，更新教育观念，注重教育科研，努力提高教育教学质量，争取将自己的教学水平提高到一个崭新的层次。

**高中语文的教学工作总结2**

作为一名刚走上岗位的青年教师，我深知自己有许多不足与缺陷，如基本功不够扎实、教学经验尚浅等。因此，我对教学工作要求非常严格，不敢有任何怠慢，认真钻研教材，深入研究教法，虚心地向教学经验丰富的老教师学习。经过一学年的努力，取得了较大的成绩。这一年积极参加学校里的各项业务活动，工作勤勤恳恳，踏踏实实。积极做好各项工作，积极要求进步。团结同志，协调同事们之间的关系，使自己的教学工作和其它工作都取得了较好成绩。认真备好每一堂课，包括新课和所有的习题课，都写教案，都认真做题研究教法。在备课中不断引入新的知识、新的教学思想、新的教学方法。课堂上引进了许多教改思想和先进的教学方法。本学期，我担任了高一(3)班和高一(4)班两个班的语文课。能按“教学大纲”的要求，认真钻研教材，研究两个班学生的实际情况，确定较为适宜的教法，认真备课，认真批改作业，比较顺利地完成了教学任务。我自己对贯穿于新的“教学大纲”中的语文教学思想有了进一步的认识，更坚定了语文学科是一个既具有工具性又具有人文性的学科的认识，对第一次使用的教材也能较的把握和处理了。

一、充分发挥学生的主体作用

学生是学习的主体。教材的精练、实用、高效，教师的智慧、才能、努力，教育环境的舒适等外因，最终只有通过学生自觉主动的学习活动才能起作用。在写作教学方面，将课堂作文和反思以及课下周记结合起来处理，既完成了教材规定的写作教学任务，又在某种程度上弥补了写作训练的不足，学生的写作水平较过去有了一定的提高。

二、精讲课本范文

学生学习语文，主要还是依靠教师对课本范文的讲解，因此，在对课本范文的教学过程中，我认真做好教学中的每一步工作，认真对待每一节课。备课深入细致，教案书写工整详细，能做到教材、资料、学生齐备，真正做到了有备而上。所以在课堂上我胸有成竹，挥洒自如。由于高度的投入，饱满的热情，加上启发式的教学模式，学生参与率高，课堂气氛很活跃，对课本范文的掌握度较高。在此基础上，我系统地搞好专题练习，如语音题、字词改错题、修改病句题、古诗名句默写题等，有计划地扎实了学生的语文基础知识功底。在处理教材的课文教学方面，充分认识到了本册课本以文学鉴赏为主要教学任务的特点，为配合教学，先后给学生作了“诗歌鉴赏”和“散文鉴赏”两个专题训练，取得了很好的效果。

三、组织了多次活动，努力提高学生的综合素质

要使学生们成才，必须培养他们的综合素质。因此，我经常组织各种形式的活动提高学生各方面的素质与能力。如举办诗歌朗诵比赛锻炼学生的朗诵能力;开展演讲活动，培养学生的语言表达能力;让学生上讲台表演加强学生的心理素质等等。举行的诗歌朗诵会、诗歌背诵比赛、趣味语文知识问答、非常语文等活动都受到了学生的欢迎。在诗歌朗诵会上，学生踊跃上台，深情朗诵自己精选的诗歌作品，所有的人都沉浸在诗歌的迷人境界中。在诗歌背诵比赛中，学生们将“课下十年功”展示于“课上的一分钟”中，让诗歌内化为自己的精神以后，又外现为一种气质。使他们更加喜欢我的语文课!

四、阅读教学长抓不放

高中阶段，语文明显处于弱势的地位，学生课余用于学习语文的时间很少。而语文教学不能单靠课堂教学，必须依托课外活动。只有解决好这个问题，语文教学质量才有可能提高。按照“教学大纲”有关课外阅读的要求，较有效地组织了学生的课外阅读活动。我不断地把大纲推荐的阅读篇目介绍给学生，要求他们制定可行的读书计划，利用零碎时间读名著，并通过考试的形式检查他们的阅读情况。以期培养他们的阅读习惯，增长他们的见识，陶冶他们的情操，养成热爱文学的性格!

我相信：只要我们能在教学中关心学生，尊重学生，爱护学生，和学生关系密切融洽，能把握学生的心理需求，使教学工作恰好与学生的心理需求相结合。我们就能落实还学生为学习的主体的伟大构想。在新的学年里，我将继续探索讨论式教学法，积极主动地采用创设问题情景引发学生讨论、思维的方法，训练学生的学习能力，训练学生协助学习的能力和学习的主动性。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”教学是无止境的，在以后的语文教学工作中，我将不断学习，更新教育观念，注重教育科研，努力提高教育教学质量，争取将自己的教学水平提高到一个崭新的层次。

**高中语文的教学工作总结3**

本学期根据学校的工作安排，我担任了高一年级的语文课教学工作。这学期的语文课的教学任务是必修1和必修2的两个模块的内容。为了有效的完成教学任务，全面提高学生的语文素养和语文能力，学期初我就根据学生的特点和不同层次，以及教材的编排，制定了切实可行的教学计划，并在落实中不断调整完善，达到了预期的效果，现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

一、夯实基础，温故知新，全面提高学生语文学习的兴趣，培养语文学习的能力。

高一阶段对学生来说是个比较重要的时期，尤其是打下一个坚实的基础非常重要，这对将来的高考作用是不可或缺的。基于这样的认识，我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，并将学习中遇到的已在初中学过的知识点，进行强化复习，然后联系所学到的新的内容，做到温故知新。由于有相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的公固加强，诱发这部分学生的兴趣，收到了良好的效果。

二、严格按照学校的总体教学要求和目标去组织教学，抓好教学中的每一个环节。

学期初，学校根据上级教育部门的要求，制定了我校教学工作的总体目标和要求，这是教学工作的纲，应该贯彻落实到教学的全过程中。为了切实地提高语文课的效率和质量，我从备课、上课、作业的布置与批改，到课后辅导，考试等都严格认真地去按要求和标准去做，保证了教学工作的规范化、制度化、科学化，从教的方面给学生的学提供了切实的保障。

三、尝试“先学后教”的方法，落实“自主、合作、探究”的学习方式，全面提高语文能力。

调动学生学习的主动性，积极性是很重要的，只有这样，才能全面提高学生学习的能力。而“先学后教”就是适应了这一要求。学生通过自己的自学发现问题，同学相互讨论，问题明了，深入探究后，如果还有疑问，教师给予适时的点拨和讲解，这样就可以加深印象。课上，以小组为单位，围绕问题，展开讨论，进行评比，极大的调动了学习积极性。

四、充分利用现代化教学手段，扩大课容量，丰富活跃了语文课堂。 我校拥有先进的多媒体教学设备，因而，在教学过程中，我通过上网查找和自己制作语文教学的音像资料和课件，使无声的语言变得生动形象，具体可感，提高了课堂效率，取得了理想的效果。比如，在学习《雨巷》这一篇课文的时候，我就让学生排演了一个小话剧，营造出一种氛围，然后再进入课文的学习，效果就好多了。许多课文的学习，我都播放配乐朗诵，给学生一定的熏陶和感染，同时也提高了学生的朗读技巧。

五、开展多种多样的语文学习的活动，促进语文学习，提高语文能力。 学习语文，最重要的就是积累。因而，在抓住课堂这一主渠道的同时，我还通过多种方式来提高学生语文学习的积极性。我除要求学生认真做好课堂记录、听好课外，还开展古诗词背诵比赛、朗诵比赛、演讲比赛等，并帮助学生养成课前听写、背诵古诗词、讲述小故事等习惯，潜移默化中提高学生的语文能力。

六、认真搞好培优辅差工作，全面提高学生的成绩

现在的在校生的学习程度参差不齐，因而，做好培优辅差就显得很重要了。教学中，我根据学生的不同程度，在教学过程中面向全体学生，利用课余时间分别对优生进行强化训练，对基础较差的学生加强基础训练。

七、以高考为方向，强化高考意识，明确奋斗的目标。

高一的学生对高考都比较陌生，为此，我就不断的利用各种机会向学生讲解有关高考的各种信息，介绍高考的状元经验，学习方法，往届的高考语文试卷，使学生及早的对高考有所了解，明确高考的题型，树立高考的意识，做好准备。

总之，高一语文教学工作已经告一段落，我既取得了一定的成绩，但也存在一些不足，并将在今后的工作中将不断的完善。我相信：只要能在教学中关心学生，尊重学生，爱护学生，和学生关系密切融洽，能把握学生的心理需求，使教学工作恰好与学生的心理需求相结合，我们就能落实以学生为学习主体的伟大构想。在以后的教学工作中，我将会继续进行语文教学工作的深思，不断学习，更新教育观念，注重教育科研，努力提高教育教学质量，争取将自己的教学水平提高到一个崭新的层次。

**高中语文的教学工作总结4**

本学期我担任高二(2)、(9)班的语文教学工作，这学期在语文教学工作中，我以培养学生创造性思维，提高学生语文能力为原则，全身心地投入到教学中，保质保量地完成了教学任务。现将教学方面的体会和工作总结如下：

一、认真批改作业、注意和后进生一起成长。

只有认真检查和批改作业，才能检测出学生对知识掌握的情况。本学期，我不但批改学生的作文，而且批改他们的课后学习资料，这样我对学生学习的的情况就有了更好地掌握，也有利于我对自己教学方法和教学手段的随时调整。对于班里的语文成绩不理想的学生，我一直热情鼓励，教给他们学习方法，并经常和他们谈心，激发出他们学习语文的热情。这样，一部分语文成绩不理性的学生成绩也慢慢提高了。

二、认真备课，深入扎实的上好每一节课

语文学科的性质决定了它的教学方法和训练重点不可能同其它学科一样，高中语文教学中“说”、“读”、“写”训练尤为重要。高一年级语文教科书上“口际交际”是一项很重要的教学内容。于是，我以此为抓手，对学生进行了口语表达能力的训练。课堂上，我采取了丰富多彩的训练方式来对学生进行训练，如让学生进行演讲比赛，模拟情景对话以及进行辩论赛等。此外我还注重课堂上的合作探究，让每个小组讨论并发言，学生之间互听互评，共同提高。这样学生的口语表达能力得到了很好的训练。

在“说”的过程中，有一个与之相促进的过程不容忽视，那就是“读”。俗话说：读书百遍，其义自现。在理解文章的基础上，再来有感情地朗读。读的形式多样，可以采用个别读、齐读、小组读、分角色朗读等。再次，用“读”帮助记忆，培养语感，陶冶情操。最后，让学生进行摘记，并对学生的手抄本进行定期检查，并对写得好的学生加以表扬。

语文教学中，除了“说”和“读”很重要外，还要培养学生的写作能力，除了正常的作文课外，我还对他们进行了随笔等方面的练习，还经常举办一些作文竞赛，学生们的写作能力提升的很快。

此外，我还很注重培养学生的总结、归纳能力，即学完一个单元，要让学生学会自己归纳，学懂了一些什么，还存在哪些问题。经常温习功课，以后的学习才会觉得较轻松。

总之，我觉得，课程改革是一场前所未有的攻坚战，新理念、新教材、新教法必然要和旧有的一切教学观念、教学模式发生激烈的碰撞和摩擦。通过近两年的实验与探索，我们饱尝了其中的艰辛与甘甜。艰辛的是我们对课程改革曾经有那么多的茫然与困惑，我们是“摸着石头过河”来探索课程改革之路的。甘甜的是我们看到了课程改革实验给我们的教育注入了勃勃生机与活力，感受到了我们与学生在课程改革中的共同提高、共同发展。

三、积极参加教研活动，善于反思

教研活动，不仅打开了我的了教学思路，也为备课积累了丰富的素材。公开课上，老师们的鲜活生动的事例，各种教学方法、模式的展示以及对细节之处的精彩处理，使我受益匪浅，在平时的教学中，我也有意识地运用学习到的方

法处理教材，使学生对语文学习充满了兴趣。此外，为了能及时发现和改正教学过程中的问题，每一教学阶段，我都进行反思，小到一节课，大到一个学期;近到上一节课说错的一句话，远到一种教学思想的深层次思考。虽然它们都还很肤浅，但我相信只要坚持反思，就一定会有所得。

但是在实际教学活动中，每一堂课并不是那么如意，每一次学习也并不都是通透，我也遇到了诸多困惑和难题。

(一)课程标准过于深奥，一线老师难于读懂。

课程标准的制定者不了解一线老师的实际情况，用来解读课程标准的语言也太专业，深奥，这样不利于老师对课程标准的贯彻实施。我认为课程标准应该通俗、详细，让一线老师一看就懂，应注重和教学实践紧密结合。

(二)对课堂的困惑

现在课堂上主要有以下形式的课：有的课放得很开，但收不回，离题越来越远;有的课，学生活动样式很多，但读书不深，读书不多，课堂气氛十貌似活跃，但学生所得甚少。有的课，教学的着力点应是对课文内容的深究，但实际却是对知识内容的任意拓展，是对思想内容的无限拔高。有的课，内容太多，学生读书的时间不多了，思考的时间很少了。这样的课听多了，我们的老师都说我们现在不知道语文课怎样上了。

**高中语文的教学工作总结5**

本学期我担任的是学科教学工作。按照学校领导本专业部的统一安排和部署，结合不同班级的具体情况，本人有条不紊地开展工作，辛勤的耕耘，无私地奉献。现在，这个学期又在忙忙碌碌中结束了，下面我就本学期的教育教学工作做一个简要的总结。

我热爱语文教学工作，认真学习相关的的教育教学理论，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，同时不断提高自己的教学水平和思想觉悟。备课不但备学生，而且备教材备教法。根据教材要求，提前备好课，写好教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教学参考，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教，做到学习别人的优点，克服自己的不足。

力求吃透教材，找准重点、难点。并尽量利用多媒体教学吸引学生注意力，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练，这样使得讲解清晰化、条理化、准确化、情感化、生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。

培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生;一般问题找中等生;简单些的总是找学困生回答。作业方面，根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，有针对性，有层次性，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业，同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记 1。

录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。为进一步提高各班学生的语文素养和学习成绩，我在新课改理念的指引下着力做了以下工作：

一、激发兴趣，建立对语文的全新认识。

“兴趣是最好的老师”。因学生对语文缺乏兴趣，只停留在作业和应付考试的层面上，因此提高他们学习语文的兴趣是当务之急。从期初起我坚持向他们渗透“生活处处皆语”的理念，力求将课上得灵活轻松，设计了一系列有意义的活动课，让他们感觉“语文是一场游戏，语文是一种情趣，语文是一种智慧，语文是一个美丽奇妙的世界”，消除他们对语文学习的恐惧和厌倦。

二、引领体验情感，塑造健全人格。

在新的课程理念中，“情感、态度与价值观”被确定为三维目标，这一维度不仅要求通过教学培养学生的学习热情、学习兴趣，还要求培养学生丰富的情感、高尚的情操以及高度的社会责任感。并且让学生拓展阅读名人传记、成功人士的故事，给学生播放短小精干的优秀文学作品的mp3等，通过这些活动，引发学生围绕“理想从何起飞?”等问题展开讨论，帮助学生通过思考、辨析，明确奋斗目标，规划人生道路，塑造健全的人格。有些单元，其主题是情感体验，我们采用不同的活动方式，精心创设活动情境让学生在学知识、学技能的过程中，深切地体验各种情感，学会关注生活中的真、善、美，陶冶自己的情操，做一个高尚的人。

三、注重培养实力，严格要求课文背诵默写 。

语文课本中的文章都是精品，特别是教材要求背诵的文章。基于此，我一直严格要求学生背诵那些必背书目，要求他们必须通过背诵默写过关。这些文章的背诵，有助于学生自身修养的提高，能加深他们对课文的理解，对他们自己的作文写作也大有裨益。针对现今高考有默写的考题，我在学生背完课文后，我还组织他们全篇默写，加深印象，记住字词。

四、培养语文能力，提升语文素养。

听、说、读、写能力的培养，也是职高语文教学的要求，多年来，学生注重的只是写和读的能力，忽略了说的能力的培养，而说的能力对学生的成长与处世尤为重要。因此我坚持“课前三分钟演讲”活动，预备铃后每节课一名学生上台演讲，按学号轮流;开展科学活泼的语文综合实践活动，促进学生自主搜集学习资料，积累语文知识，感悟语文的魅力。

五、作文训练，循序渐进

作文是中学教学的重点，也是高考的半壁江山，所以在升学班语文教学中得高度重视并从高一抓起，一是训练每个学生都作文过关，二是培养好写作能力优秀的学生。在本期的作文教学中我从两方面入手：一是课堂作文训练，二是课外阅读和作文能力分点训练。高一训练的重点是记叙文，按照“突出的中心”——“切当的选材”——“巧妙的人物设置”——“漂亮的结构”——“生动的描写”——“适当的详略”——“真挚的情感”——“巧妙的点题”顺序进行，每一步力求训练到位。

当然，由于本人的知识水平有限，在教育教学工作中有很多不足。在今后的教育教学工作中，我将更严格地要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，争取取得更好的成绩。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！