# 课程教学总结3篇

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2025-05-13

*教研组以全面贯彻党的教育方针为宗旨，结合我校教育教学进一步推进及我校具体实际，严格按照学校工作计划材料和本组工作计划材料大胆工作，全面推行素质教育，促使学生在德、智、体、美、劳等方面全面发展，圆满地完成了各项工作任务。以下是小编整理的课程教...*

教研组以全面贯彻党的教育方针为宗旨，结合我校教育教学进一步推进及我校具体实际，严格按照学校工作计划材料和本组工作计划材料大胆工作，全面推行素质教育，促使学生在德、智、体、美、劳等方面全面发展，圆满地完成了各项工作任务。以下是小编整理的课程教学总结3篇，仅供参考，希望能够帮助到大家。

style=color:#006aff>课程教学总结1

　　转眼已经一年过去了，这一个学期已经接近尾声。以往都是作为学生结束最后的考试的日子，现在却是作为老师，帮着学生一起结束最后的复习。以往是担心自己考试，现在是担心孩子们最后的考试。在这一年里，我经历了很多，也成长了很多，中间有过迷茫、困惑、失败、成功、高兴、伤心，可以说这一年是我难忘的一年，也是我感动的一年，更是我最有意义的一年。

>　　一、由忧到喜

　　刚开始来到我们学校的时候，我是以计算机考进来的，我以为会教计算机，但是王校长给我分的是数学。刚开始的确是很不适应，专业技能不足、经验不够、家长的质疑使我陷入了困境，那个时候我真是晚上都睡不着觉，感到前所未有的沮丧，想着怎么上课才能把数学课上好，在这个时期，罗老师、常老师、李老师、宁老师都给了我很大的帮助，他们鼓励我，给我信心，并给我传授他们的经验，是他们的帮助，让我走出了困境，慢慢的适应了数学的课堂，并掌握了方法。

　　在这里，我再次感谢他们。经过一年的时间，我喜欢上了我的学生，我更喜欢上了我的数学学科，我在这里也非常感谢王校长，给了我一个这么好的机会，让我找到了我要发展的方向。在这一年里，有人问过我：你想教你的计算机吗？我现在可以毫不犹豫地回答：我喜欢数学，我更愿意教数学。也希望王校长继续给我这个机会，让我一直在数学学科上奋斗。

>　　二、困惑、迷茫、沮丧

　　刚开始的确很沮丧，经验的不足导致自己犯了很多错误，也不知道从哪里做起，所有的事情好像都和自己想的不一样，都做得不对，也都不如意，那段时间，困惑、迷茫、沮丧我都有过，但是幸好有我刚刚提到的那几个老师，我慢慢的走了下来，一点一滴去积累经验，克服困难。

>　　三、起色

　　在各位老师的帮助下，我终于上了轨道，知道了课要怎么上，题要怎么讲，作业要怎么批改，与学生要怎么相处，摸清了数学的教学方法，在不断的努力下，上个学期期末我们三二班的数学取得了优异的成绩。

>　　四、学如逆水行舟不进则退

　　在这一年里，在我慢慢的适应课堂，成绩有了一点起色后，我有了一点的松懈，备课没有原来认真，批改作业也没有原来仔细了，松懈就会出错，而且我一松懈我的学生也会跟着松懈，那一段学生的课堂听讲情况，作业情况都不如以前，是领导的提醒让我知道了我这个职位一刻都不能松懈，松懈的话肯能给孩子造成一生的影响。这正像学如逆水行舟不进则退，如果我不抓紧，学生就会退步，我也会跟着退步，学生退步就是我的责任，从这件事我知道了我的责任重大。

>　　五、副班工作

　　我是三二班的副班主任，跟宁老师搭档，在担任副班期间辛苦肯定是有的，但是学到的东西却是金钱买不来的，在这里呢，也是很感谢学校的领导，给我安排了一个这么好的、有经验的搭档，在这期间，我从宁老师身上学到了很多东西，怎么管理班级，怎么管理学生，怎么增强课堂调控能力，怎么激发学生的竞争力都是宁老师教给我的，这些能使我终身受益。

>　　六、累并快乐着

　　都说小学老师很轻松，不用上早自习和晚自习，实际上小学老师也不轻松。上完课改作业，改完作业找学生改错题，备课、反思、总结，每天也是安排的满满的，有时候晚上还要加班，所以有时候也是挺累的。特别是上课的时候，我在上面讲的津津有味，下面也说的津津有味，就特别生气。但是当孩子们下课围着我说说笑笑的时候；当懂事的孩子说别烦老师了，你看老师多累得时候；当孩子拉着我的手的时候；当孩子们考100分的时候，当孩子我的累和气都跑到烟消云外了，这个时候又是快乐的。所以，看到孩子们的笑脸，我所有的累都是值得的，我们一直都在累并快乐着。

>　　七、提高

　　（1）我们学校非常重视教育教学反思对于教师成长的重要性。规定了每个教师要坚持写教育教学反思，使反思成为自觉的随时随地的行为。其实反思是一种手段，目的是让教师要敢于怀疑自己，所以我坚持每周一篇反思，通过反思纠正了自己很多错误，不断的反思也让我不断地发现困惑，教然后而知困，不断的去拜师学艺，我也通过别人的反思学了不少的东西。

　　（2）我们学校经常开展听评课活动，通过研究别人的教学长处，通过学习比较，找出自己的不足，从而提升自己。我在上个学期上过五次公开课，这个学期上了三次公开课，同时也听了很多专家名师的课，从中收获了很多，也找到了自己的不足以及解决的方法。

>　　八、收获

　　俗话说得好：有付出不一定有收获，但没有付出一定没有收获。所以，我们一定要付出，才能收获果实。在上个学期，我们三二班的成绩是整个年级最好的；我也跟学生建立了深厚的\'感情，只要一下课学生就会围着我说这说那的；我的课堂调控能力也提高了，不在是像以前那样光知道喊，而是通过各种激励手段来让他们彼此竞争，以此来调控课堂；知道了怎么跟学生相处，不能整天跟学生嘻嘻哈哈的，这样学生不怕我，也不能凡事都是大吵一顿

>　　九、不足

　　俗话说的好：活到老，学到老。在教学工作中，不单单是学生在学习，我们也应该在学习，学习新的教学方法，新的管理方法，新的课标，新的教材而我要学习的更多。在经过一年后我还有很多不足。对教材的钻研还不够深，备课还不够认真，对课堂的调控还不够高，对于学生的管理还不够好，有时候思想还会开小差，所以我还要继续努力，才能教好数学，才能在我喜欢的数学岗位上创出佳绩。

　　这个学期结束了，又要开始新的学期了，我将本着勤学、善思、实干的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好，同时我也希望在我的数学岗位上再创佳绩，更上一层楼。

style=color:#ff0000>课程教学总结2

　　转眼间，一个紧张而又充实的学年又将过去。回顾这一年，在领导的关心、同事们的帮助及自己的努力下，我认真做好各项工作，积极完成各项任务。在此，把这学期的工作稍作总结，也为这一年的忙碌画上一个圆满的句号。

>　　一、同伴互助，资源共享

　　由于地方课程教材内容丰富，老师们备课时经常要收集大量的资料，教学难度增大。在这种情况下，同伴间的互助尤其重要。特别是同年级的老师更应相互切磋，互相交流。在这点上，大家做得很好，一个个学而不厌，潜心钻研，经常与组内的骨干教师交流教学方法，共享教学资源，确实让人感动。

>　　二、深刻反思，共同进步

　　具备一点反思能力，是每位教师的必修课。针对教学中的共性问题，如“在教学中如何体现地方课程的活动性、整合性、评价性的三条原则”以及“落实地方课程的多元评价”等问题进行了探讨。老师们认为，本课程可以不进行书面考试，但要加强促进学生发展的过程性评价。相关教材可以设计多种形式探究活动，引导学生结合自己的情况，对相关问题进行讨论或反思。教师可以通过课堂活动的参与记录、学生自己的自我报告来及时了解学生的学习情况，其目的不是给学生评分，而是让学生学会自我评价，进而促进教师改进教学，促成课程目标的达成。本课程评价对教师的要求较高，因为倡导评价目标先行的原则，所以，需要教师在上课前，结合课程与学生实际情况，进行评价目标的分析与准备，设计评价形式及评价标准。

>　　三、物化成果，不断完善

　　一份耕耘，一份收获。经过我的努力，我取得了一些成果，但与别人相比，我的收获甚少，也还存在许多不足，如对课程的研究还欠深入，教学成果寥寥无几，但我相信，随着课程改革的深入，作为三级课程之一的地方课程一定能取得长足的发展。

style=color:#006aff>课程教学总结3

　　一学期的美术教学即将结束，为了今后更好地进行美术课的教学，弥补不足、精益求精，现将这一学期的教学工作进行总结，三年级美术上册教学工作总结。本学期我继续承担了三年级美术的教学工作。在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。现对一年工作总结如下：

>　　一、认真上好每一节课

　　为了陶冶学生的情趣，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来，工作总结《三年级美术上册教学工作总结》。我课前充分准备认真上好课。有部分学生具有一定的基础，对一些基本的技法已初步接触过，所以在教师的指导下绘画水平和制作水平都有了进一步的提高。

>　　二、激发学生学习美术的兴趣

　　兴趣是学习美术的基本动力。教师应充分发挥美术教学特有魅力，使课程内容呈现形势和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

>　　三、使学生形成基本的美术素养

　　在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。同时又七位学生在县绘画比赛中荣获一二等奖。

>　　四、鼓励创新

　　创新是艺术的灵魂，我鼓励学生发挥想象力和创造力，为自己的美术作品增添一份活力。

　　当然在这一学期的工作中还存在着一些不足，如知识面不宽，学生的临场发挥不好等。在下学期的工作中，我们将继续努力，争取更大的成绩。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！