# 精选七年级语文教学总结

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2025-03-06

*工作总结（JobSummary/WorkSummary），以年终总结、半年总结和季度总结最为常见和多用。本站今天为大家精心准备了，希望对大家有所帮助!　　精选七年级语文教学总结　　一学期来，我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲...*

工作总结（JobSummary/WorkSummary），以年终总结、半年总结和季度总结最为常见和多用。本站今天为大家精心准备了，希望对大家有所帮助![\_TAG\_h2]　　精选七年级语文教学总结

　　一学期来，我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教学任务。现将工作总结如下：

　>　一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

　　从参加新教材培训到实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，力求使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

　>　二、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

　　基础教学工作进行了以新闻通讯，散文，说明文为主要内容的现代文阅读教学20篇；古代散文，诗歌课文教学10篇；作文教学7篇；语文活动课5次。应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求知欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。学生在课前自主学习教材，利用工具书初步了解所学知识，提出质疑，或通过课外书籍、网络、咨询、请教等收集有关资料，或在生活和社会的大课堂中寻找与课文相关的信息，或按照老师布置的思考题，做好准备；开设了“课前演讲”，每堂课5分钟进行说话训练（以说话为主），形式多样，畅所欲言：讲故事，品美文、聊时事。以增加学生对语文的学习兴趣，从而提高学生的语文综合素质，如：听、说、读、辩等。重视阅读教学，扩大阅读视野，补充同题材作品，扩大学生知识面。鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，继续采用“读书交流会”形式。进行阅读教学的辅助指导。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或小组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

　>　三、用先进的教学手段，提高学习效率

　　现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

　　应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，为实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个可操作的平台。

　　教学中，改变过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

**精选七年级语文教学总结**

　　紧张充实的一学期就这样走到了尽头，本学期我继续担任七年级的语文教学工作，深感责任重大，丝毫不敢放松自己，一学期来，我严格要求自己，精心备课，认真上课，细心批阅作业，耐心辅导学生。对同事以诚相待，谦虚谨慎；对领导尊敬有加，领命不误；对学生关心爱护，教书育人。回顾一学期的工作，想说的真是太多太多，现总结如下：

　>　一、思想方面

　　作为一名教师，我非常注意自己的师德修养。平时积极参加各种学习和会议，并经常注意翻阅报纸和杂志，努力掌握最新的教育动态和教育信息，学以致用，时刻调整自己的方向，使自己能随时跟上时代的发展，合乎素质教育的要求。在为人师表方面，严格遵守“教师职业道德规范”，谨言慎行，不忘以德育人，坚信教师无小节，时刻注意树立良好的教师形象。随着教龄的增长，努力向有经验的老教师看齐，敬业爱岗，诲人不倦。能热爱学生，关心学生，对学生严格要求，循循善诱，争取让他们成为具有综合素质的新型人才。

　　>二、教学方面

　　在教学中，我始终以学生为主体，遵循学生的身心发展规律，要让学生爱学，要时时处处替学生设想。

　　1、备课时，我总要这样反复斟酌：这节课我到底应该教给学生什么东西，哪些内容是必须讲的，哪些内容是不用讲的，哪些内容是学生可能感到很困难的，哪些内容可能是学生想不到的。必须讲的内容，可以按照怎样的步骤来讲，怎样才能引起学生的学习兴趣；对于学生感到困难的内容，用什么方法降低难度；怎样调动学生的生活体验、阅读经验来理解文本。

　　2、上课时，我努力调动学生的思维，鼓励学生学思结合，教给学生阅读课文的方法，培养其良好的阅读习惯、记笔记的习惯，极力避免满堂灌的情况出现。新课结束，我及时检查学生的学习情况：或询问，或查看，以求及时调整教学方法，补缺补差；

　　3、作业设计时，力求做到“精”，题型灵活，考察学生对所学知识的综合运用能力。。

　　4、复习时，夯实基础知识，抓好基本技能的训练。抓住文本,吃透教材,扎实掌握文本的知识，多进行基本技能的训练。要把知识点落到实处。将“字词关”、“课文关”、“背诵关”、“练习关”扎扎实实落实到位

　　5、以教材为基础，并加大对学生的课外阅读训练，提高学生对语言材料的感知理解能力，培养学生独立思辨的习惯。培养学生的阅读能力并严格要求学生认真书写，提高书写速度和质量。

　　6、加强写作训练。学习

　　语文的一个重要目的就是写作。提高写作能力要从点点滴滴做起。课外积累是写作的基础，要让学生学会对文章的细读，精彩的篇章最好能背诵。如果腹内空空，是写不出好文章的。除此之外，要求学生注意观察生活、感悟生活，坚持不懈的记日记，有感而发的写随笔，提高学生的写作水平。要求学生写好作文要反复修改，也可以请教老师、同学的意见，做到精益求精。

　>　三、努力方向：

　　1、加强每节课的计划性和目的性，积极创设和谐，平等，民主的学习氛围，要求学生发挥主观能动性，大胆表达。

　　2、加强对学生的书写要求、指导。

　　3、帮助学生的加大课外阅读量。

　　4、加强写作指导与训练。

　　教学工作，是一项常做常新、永无止境的工作。在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

**精选七年级语文教学总结**

　　新一轮的七年级语文基础教育课程要求教师要改变多年来习以为常的教学方式、教学行为、确立一种崭新的教育观念。这对老师是一个挑战、一次考验，如何把新教材教好，提高运用新课程的能力和水平，以主人翁的姿态投入到新课程改革的浪潮之中？我们初一级五位语文老师团结一致、同心同德，以高潮的热情，本着“加强理论学习的同时，在实践中学习，在反思中进步”的原则，花了心思，下了苦功，现总结如下：

　　>1.加强理论学习，认真学习课标，转变教学观念

　　要求教师把课标中定量性的规定熟读成诵，“依法行教”。经过一个学期的教学实践，使老师们的学生观、课本观、课程观发生了巨大的转变，老师们焕发了生命的活力，使语文教学进入了一个崭新的天地。

　>　2.新学期伊始，不马上急于教课文

　　首先做好学生的思想工作，让学生纵观了解全册书的内容结构。介绍学习方法，如：什么叫自主、合作、探究的学习方式。要求学生善于利用网络资源，善于利用校内、家庭、自然、社会中的语文教育资源。提出学习要求，如：每周要背诵并默写“课外古诗词背诵”其中的一首。一学期内要阅读完“名著导读”中的所有作品，并写好读书心得等。让学生有一个明确的目标、方向，学习赶来时才不致于茫然失措。

　　>3.在教学形式上，力图改变把学生禁锢在小小的课堂里、日复一日地重复单调枯燥的教学状况

　　采取多种多样的能充分体现学生自主学习、自主实践的形式，如：课外找错别字、病句交流与展示，月球知识擂台赛，新闻发布会，故事会（《寓言四则》、《女娲造人》），讨论会（《风筝》），朗诵比赛（《理想》、《天上的街市》、《静夜》，并附有一定的评分标准），演课本剧（《皇帝的新装》、《妈妈的唠叨》），办手抄报，编习作集（要求学生在寒假把这个学期里所写的周练、习作编成一本作文集）。

　>　4.重视创设学习语文的环境，提供展示学生成果的机会

　　如在教室里开设《语文园地》、《优秀作业展》、《文学阁》等栏目，把学生的优秀作业、作文，课外所找到的

　　资料（如讲到《化石吟》一课时，要求学生在书上、报刊上、电脑上搜集有关化石的文字资料或图片资料）。

　>　5.老师在课上努力营造融洽的氛围

　　学生只要有疑问，随时可以提出，只要有想法，随时可以发表，师生平等对话，同学间无拘无束地交流。课外充分利用学校、家庭、自然、社会中的语文教育资源，特别是那些鲜活的、密切联系现实、密切联系学生经验世界的教育资源，如节日、纪念日、刚发生的身边事、国家大事、国际新闻等，使语文课程内容不再局限于教科书，成为不断充实、不断更新的长流活水。

　>　6.个别班建立了语文学习成长袋

　　在尝试性的探索教学实践中，我们也深感到一些存在问题，需要认真思考，笔者不揣谫陋，提出来求教于大方之家。

　　.现在的七年级教材，与小学的衔接不是那么紧密，有点给人另起炉灶的感觉，再加上十多年来我们的小学都一直取消了留级制度，无论学习基础及学习能力有多么欠缺，学生都一同逐年上升，懂与不懂都一起学习新的内容，一起进入初中的学习，这势必造成学习困难越来越大，越来越没有办法学习。在这种情况下，是否应该正视现实，拟订最低要求，提出弹性学习任务，在同一本教材中也有供远远没有完成小学学业的学生继续进行初中语文最低限学习的内容。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！