# 小学三年级下册语文教学工作总结

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2025-05-16

*小学三年级下册语文教学工作总结（8篇）三年级的教学工作主要在于对学生学习能力的培养。做好从低年级到高年级的过渡期，以下是小编整理的一些小学三年级下册语文教学工作总结，欢迎阅读参考。小学三年级下册语文教学工作总结【篇1】一个学期的工作结束了，...*

小学三年级下册语文教学工作总结（8篇）

三年级的教学工作主要在于对学生学习能力的培养。做好从低年级到高年级的过渡期，以下是小编整理的一些小学三年级下册语文教学工作总结，欢迎阅读参考。

**小学三年级下册语文教学工作总结【篇1】**

一个学期的工作结束了，我们就此告别了三年级。对于这一学期刚走上工作岗位的我来说，这个学期的工作是繁忙的、充实的、也是充满希望的。作为一名小学语文教师，回顾这一学期的教学工作，心中有无限感慨。现从以下几个方面加以总结：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

二、注重夯实基础，以新课程理念指导教学

1.加强写字指导，提高学生的写字能力。

三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用写字本对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

2.重视朗读能力的培养。

在教学中我继续加强词、句训练，引导学生自学运用查字典、联系上下文的方法准确理解词语。在进行课文学习时，我首先进行范读，发挥示范作用。其次引导学生把自己当作课文中的人物去感觉、去体验、去思考。

3.重视积累，提高学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的词句积累入手，要求学生每天坚持读记好词好句。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

4.注重口语交际能力的训练。

口语交际是培养学生写作能力的一个有效途径，只有肯说会说才会写作。因此我重视每一次口语交际的机会。在每一节上，要求学生说话完整、围绕主题。每一节口语交际课带领同学们创设交际情境，全员参与交流，重视说与听的训练。

三、工作反思

由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题。如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、班上学生两极分化严重，对于学困生的辅导有待继续加强。

在今后的教学中我要更加努力学习，更完善自己，更努力地钻研教材，摸索出一套属于自己风格的教学方法。新的学年即将到来，我们这样一群朝气蓬勃的年轻老师将依然踏踏实实做好自己的本职工作，并团结协作，为学校的发展做出应做的贡献。

**小学三年级下册语文教学工作总结【篇2】**

辛勤的汗水又流淌到了期末。现把本期的教育教学工作总结如下：

一、提高素质，促进教学。

素质教育要求每一为教师都要不断提高自身的业务素质。积极发挥所有学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝到成功的喜悦。在教学中，努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。教师做到认真备课、上课、辅导和批改作业。

二、体现教育新理念，提高课堂教学效果。

课堂是学生获取知识和培养能力的主要阵地。为了上好每一课，我课前都会做到认真钻研教材，吃透教材，并结合本班的实际情况，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

三、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累。

在教学中，针对学生的实际，充分激发他们的古诗文背诵积极性，常坚持和学生一起诵读优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。

四、以学生为主体，以教师为主导，加强学生基本技能的培养。

学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。在教学中，充分发挥教师的主导作用，以学生为主体，采用自主合作探究性的学习方法。让每个学生都成为探究性教学的主体。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇敢质疑，鼓励学生多思多想，努力开发学生思维的深度与广度。

五、教学中积极创设情境，培养学生的兴趣，激发他们的好奇心和求知欲。

使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。今后我将继续努力，开拓进取，不断提高自身的业务素质和教学水平，为今后的教育教学工作发挥更大的作用。

**小学三年级下册语文教学工作总结【篇3】**

光阴似箭，日月如梭。不知不觉这一学期已接近尾声，身为一名语文教师，我感触颇多，我越来越感觉到书上仅有的知识远远满足不了学生那一双双饥渴的眼睛，满足不了他们如饥似渴的求知欲，现将本学期的语文教学总结如下：

一、要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

⑴课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

⑵课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。学起于思，思源于疑。

疑是思维的火花，是解决问题的关键。“小疑则小进，大疑则大进”。自主合作探究使学生的自学能力提高，思维更加开阔。同时，我尊重学生的个体差异，鼓励学生选择自己喜欢的方式学习，让学生当学习的主人，激发其学习兴趣，调动其探究的积极性。俗话说“泉有泉眼，文有文眼”，于是我紧扣这篇课文的文眼，引导学生细读品味，最大限度的串起爱的主线。“题目是文章的窗口。”透过这扇窗，我们可以揣摩到作者将要写的内容。因此，导入新课之后，我便让学生就题质疑，进一步激发学生的阅读兴趣。学生不假思索就提出了以下四个问题：

1、沉默是什么意思？

2、孩子们为什么沉默？

3、孩子们在什么情况下沉默？

4、为什么说这是“可贵的沉默“？

紧接着，我让学生自读课文，解决以上几个问题。在汇报、交流之后学生便弄明白了文章所写的主要内容。当然，此时学生对文章的把握还是浅层次的，为挖掘其深层次的东西，对学生进行人文熏陶，我让学生再度细读质疑，品味意味深长的句子。经过一番点拨、讨论、交流，学生终于明白家庭之爱等于父母之爱加上孩子之爱，子女应当回报父母，给予父母关爱。只要每个人拥有爱心，整个世界就充满了爱，充满了温暖。至此，爱的主旋律在课堂上奏响，爱的种子在学生心中生根发芽。

总之，本学期我尽了自己的责任和能力去努力完成了教学工作任务。通过这一学期的工作，我班的孩子们，在思维方式上，在学习能力上，在学习成绩上，孩子们都有或多或少的进步。而且孩子也更懂事更可爱了……今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，尽量做到最好，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

**小学三年级下册语文教学工作总结【篇4】**

本学期我担任初三（1）班和（3）班的语文教学工作，学生面临升学考试的压力，在重大责任面前为优化下学期教学，现将本学期工作总结如下：

一、端正思想，师生互赏

认真学习实践学校的教育教学理念，本着以学生为中心，一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生，加强个人的职业道德修养，把关爱学生作为立业之本，本着对一切学生负责的态度，调动学生学习积极性，教给学生学习方法，让学生学会学习，学会做人。

两班学生经过初一初二两年的语文学习，语文兴趣、学习习惯、学业成绩、学习品质等方面出现了较为突出的分化。端正学生的学科学习态度必要而艰巨。

开辟“每周师生印象回眸”栏目，为优化师生语文形象起到了会诊作用，师生坦诚交流，营造了健康而积极的师生取悦氛围，在教学民主中赢得了更多的教育话语权。

二、深入钻研，认真备课

连续四年的初三语文教学，容易形成吃老本的思想，教学倦怠情绪更易滋生，教学途径更容易走老路。如何才能常教常新？只有增加理论补养。课前认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，再度深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，加大学情研究的纵深度，认真备好每一节课，追求科学解读教材。

提前为初三下半学期就要进入综合复习阶段做准备，认真整合每一册的教材，结合考试考点对每册教材进行多维度的系统分析，对知识点做好分类、归纳和总结，教学更贴近中考要求，为带领学生扎实系统的做好复习埋下伏笔。认真研究近五年来中考题型，针对每一个考点进行分析，结合学生的实际情况，制定教学重难点。

三、讲究方法，提高效率

采用灵活有效的教学方法。初三阶段学生往往会出现浮躁心理，调动学生的学习积极性尤为重要，在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。设法令学生投入，不让其分心，力争使上课内容丰富，现实。

语言力求幽默，例子援引力求生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，最大限度地提高授课质量。

四、研究学情，有的放矢

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。

对这部分学生坚持加大检查频度，适当降低要求，加强关爱力度，课余时间个别辅导。坚信只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。同时对部分优生进行能力强化训练，争取提高优生数量。

五、针对考点重点，各个击破。

1、夯实基础，字音、字形、标点符号、扩写、缩写、仿写修辞等基础知识，一定要稳扎稳打，强化记忆，强化训练，在理解的基础上，学会运用，理论与实践相结合，在实践中提高。课后字词做到每课三练——练字音、练字形、练词语的运用；加强句式的训练和仿些；加强古诗词的背诵和默写。

2、强化文言文的阅读理解，“能阅读浅易文言文”是中考命题对考生的基本要求。试题由课内延伸到课外，在复习文言文时让学生认真掌握文言虚词意义和用法，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思，而且应该深入理解文言文的内容、思想，学会对比分析，且动手翻译。为加强文言文的学习，实行每课一考、人人过关、不断复习、不定期检测的方法，培养学生的文言文阅读能力。

3、加强阅读指导，新教材淡化了文体的编排，但并未降低对文体的要求，特别是议论文的阅读，学生一时感到摸不着头脑，所以我计划在向学生讲清议论文基础知识的同时，选择典型的篇章，并配以典型的议论文练习，通过反复演练，争取使学生掌握议论文的一般特点。结合考点引导学生总结每类习题的答题模式，积极向中考靠拢。

4、加强写作指导，为了使学生形成写作知识系统，在学期初给学生开设写作知识讲座，并对话题作文，命题作文，半命题作文进行专题讲座，争取使学生学作文的命题、立意、构思等方面都有较大的提高，坚持每星期两篇读书笔记，两星期一篇大作文并落实作文纠偏纠错力度，坚持让学生阅读优秀书籍，为学生营造宽松和谐的大语文学习环境，重视课外阅读，开拓学生的视野，丰富学生的知识，培养学生具有良好的审美情趣和高尚的道德情操。

本学期重点训练学生的记叙文写作，以“一材一题”和“多材一题”为训练模式，达成选材、结构、立意的训练目标。

本学期我的工作还存在许多不足，1班丁鹏、安琪、侯宇、张浩田、牟彦林等学生的不及格现象还时有发生，3班有近一半学生书写差现象还没有改观。面对学生懈怠的状态有急躁的情绪，对后进生的辅导没有长效机制，课堂发言的主动性还没有完全解决。在下学期的工作中我会极力补足，尽力把工作做好，争取促使学生个体语文潜能得到挖潜。

**小学三年级下册语文教学工作总结【篇5】**

一转眼，一学期的工作很快就过去，回顾本学期的教学工作，我付出了许多也收获了许多，同时也取得了一些成绩，但总的来说还需要对学生学习习惯、学习方法、作文辅导等方面下功夫。一学期和孩子们一起的学习，生活很快乐，很难忘。上课时我把他们当成朋友，课堂是我们交流、互补的平台；课下，我们和他们一起玩耍，分享生活的乐趣。我发现，小学老师真的应该把自己培养成艺术家，因为我们是真的在和生命交流，完成的是和灵魂沟通的大事。而我自己，也在努力朝这个方向发展。下面就一学期的收获和问题，现做总结如下：

一、在教学方面，我认真学习《语文课程标准》

课程标准是现行教学的总体思路，它致力于全面提高学生的语文素养，正确把握了语文教学的特点，倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程，在反复研读《课程标准》的过程中，我有所感悟，把理论运用到课堂实践上，有很大的收获。在教学活动中，教师与学生是平等的，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，少一些批评。只有在平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于积极主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。

二、采用富有生活气息的教学手法

联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量大量增加的背景下，我利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力，起到好的学习效果。我在教学古诗时，联系生活实际提问，让学生把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。

三、结合多元智能更好理解文本

智力作为一个整体，是认识活动的综合能力。通常人们的认识活动并非一种而是几种智力在相互作用。学生的学习也是各种智力相互影响、相互作用的过程。在传统的课堂教学中，大多教师以语言传递为主，结合听说读写，这样做容易发挥教师的主导作用，在短时间里使学生掌握系统的文化科学基础知识，形成基本技能技巧，并进行思想品德教育，促进语言、数学智能的发展，但却忽略其它几项智能，诸如学生个性素质的开发、潜能资源的发挥、创新能力的培养一直受到忽视。

四、新课程“以人为本”，阅读教学“以读为本”

“以人为本”，这是新课程教育思想的体现。教师应根据不同的教学内容和教学对象采取灵活多样的教学方法。我在备课时认真钻研教材，熟悉课程标准后，再换个角度想，如果我是学生我喜欢以什么样的方式来学习新内容。想出几个方案，在课堂上针对学生的具体情况来选择不同的教法。把宝贵的课堂时间还给学生，让他们在自主学习的广阔天地里，享受阳光，吸取自己所需要的知识，在不知不觉中完成教学目标。

五、坚持备课、上课、听课、评课

及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。

六、组织好课堂教学

关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，这主要是紧扣小专题。同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。提高教学质量，做好课后辅导工作。小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，有的不能按时完成作业，有的学生抄袭作业。针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，多进行谈话，并和家长沟通、交流，对后进生做到耐心讲解、诚心说服，我耐心讲道理，课堂和作业方面不放松对他们的要求。

七、改进方向和今后打算

总之，在今后的教学工作中，要力争严格要求自己，要做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。要一如既往地要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为学校的建设与发展贡献自己的力量！另外在进行课题研究工作中一定要起好带头作用，努力研究课题，争取在课题研究领域取得一定的成绩；在学校制定小专题研究工作中更应该起好示范作用，引领好教师积极参与小专题研究工作，让教师受益、让学生受益，让家长和学校受益；在参与“国培”学习中仍然要积极参与学习，在和老师们的交流中学习先进的经验和方法，指导自己教学的同时，不忘带动学校教师的学习；在参与教研室及教育局组织的各项活动中做到主动参与，并力求有成效。

一学期的教学工作中，我们组里的每一位老师在工作中都尽心尽力，不留余力，我们常说尽到努力也是一种成绩。

**小学三年级下册语文教学工作总结【篇6】**

岁月如梭，转眼一个学期地教学工作结束了，回首这一学期所做的工作，有得有失，为了今后更好的开展工作，特对本学期的工作总结如下：

一、基本情况：

这一学期，我担任了三年级的语文教育教学任务。全班共有32人，其中语文成绩较好的有7人。成级极差的有5人。大部分同学成绩不稳定。

二、教学工作：

课前，我精心备课，认真准备，紧密结合《课程标准》制定教学计划，同时也要求学生认真预习，独立思考，认真完成作业，培养学生良好的学习习惯。

教学中，我按照时代要求以及学生年龄特点进行有的放矢的讲解，让学生在轻松愉快的氛围中学到知识。课堂中采用自主、合作、探究的学习方法进行教学，同时，注重培养学生的学习兴趣，良好的思想品质以及学生的各项能力。

课后，我认真批改作业，找到学生的不足与差距，做到查缺补漏。凡是课本中要求掌握的知识，要求学生必须掌握，并对每一个问题都落到实处，认真检查过关，督促学生做好复习巩固，同时要求学生注意积累课外知识来开阔自己的眼界，陶冶自己的情操。

三、思想品德教育：

在语文课中，结合生活实际和语文教材，学生进行品德教育，培养他们爱祖国、爱人们以及热爱大自然的感情；教育他们向英雄人物学习，学习他们坚强不屈、无私奉献的精神。这样把德育教育和语文教学有机地结合起来。

四、教学成果

俗话说“一份耕耘，一份收获”。通过期末检测，学生也取得了一定的成绩，但离要求还有一些差距。在今后的教育教学中，我一定找出自己的不足，克服缺点，严格要求自己，努力开拓，向有经验的老师学习，钻研新的教学方法，大胆探索，提高自己的教育教学水平，便于今后更好地开展教育教学工作。

**小学三年级下册语文教学工作总结【篇7】**

随着时间的匆匆而过，一个繁忙的学期又结束了，一段紧张的教学活动又划上了圆满的句号。现将本学期教学工作如下总结：

一、继续训练学生的合作学习的能力。

在学习课文的过程中，适当地展开小组学习或分组讨论等多中形式，让学生在小组中发表见解也倾听别人的见解。同时利用多层次的口语交际课，训练学生的`口头表达能力和认真倾听的品质。并培养在小组中互相协作互相补充互相学习的合作精神。

二、有目的地培养学生的自主学习的精神。在传统教学的影子里，学生们仍然习惯于老师的讲解，在做习题的时候，有不懂的或年会的还想等待着老师的标准答案。这不能不说是一种惰性，不利于学生的开拓创新素质的养成。因此，在阅读之后我首先鼓励学生去发现问题，各种问题出现时，又鼓励显示去自己解决，利用所有能够利用的途径。鼓励学生发表不同的见解。并促使他们去为自己的见解到处去努力寻找相应的材料。无论对与错，只要是自己找到的，自己通过任何渠道获得的都得到表扬和鼓励。在一个学期的能力只后，学生的自主学习的能力得到相应的增长。

三、继续训练学生的自读能力。

在学习课文的过程中，运用“范读——默读——品读——朗读”等方法，让学生学会自己感悟课文中的好词好句，理解好词好句在文中的作用。并能够自觉地把这些好的词句积累起来。同时体会关键词语所表达的含义，及对人物的思想品格的塑造作用。

四、训练学生的习作能力。

随着对课文的学习，使学生掌握了本册所含有的习作方法。学生学会了写人、写景、写物等作文的方法。还能编写简单的童话。另外，在教学活动中，由于班容量大，教学进度紧，一些交流能力较差的学生，在学习时受到或多或少的拖拉，成绩不理想。这也是本学期教学工作的不足只处。

在来年的教学工作中，我将会继续不断的努力，这些都是我能够做好的，所以我不会让我自己感到遗憾，我会一直努力下去的，我相信我能够做好！

**小学三年级下册语文教学工作总结【篇8】**

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，在家长的积极配合下，我完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩。现将具体工作总结如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（1）巧设导语、激发兴趣

课前恰如其分的过渡语言作导语，不仅能使课与课之间的知识有机地联系起来，能激发学生的学习兴趣。如教《珍珠泉》一课时，我先让学生闭上眼睛，想象五彩池的神奇，然后用简洁明快、抑扬顿挫的语调描述珍珠泉的大小、形状、颜色的语句作导语，这样使人听了如临其境，不仅激发了学生学好这一课的兴趣，而且使学生产生了美好的境界，产生无限的向往之情。

（2）巧设提问、激发兴趣

课堂上巧妙地提问是激发学生学习兴趣的有效方法之一。如学《珍珠泉》一课，当学生们了解到来自同一溪流的水流入池里颜色就不同了，甚至一个池里就有几种不同的色彩。而舀出来看又跟普通的水一样，在这时候我就问：同学们想知道其中的原因吗？同学们的兴趣一下激发起来了，学生有的想，有的查找工具书，教师在班中来回询问，老师再加以总结，课中的问题就迎刃而解了。这样不但使他们受益匪浅，而且感受到了成功的快乐。

（3）引导争论、激发兴趣

争论往往能折射出智慧的火花，有争论的课堂就有求知的高潮。一次我们班会讨论这样一个问题：某城要扩展公路，可一旁有几株树怎么办？为此，同学们展开激烈的争论，大家各抒己见，纷纷摆事实，讲原因，对此展开了激烈的争论。从而极大地调动了学生学习的积极性，活跃了课堂气氛。

（4）启发想象、激发兴趣

有位名人曾经说过“想象力比知识更重要。”教学中如何对学生经常进行启发性的训练，对培养创新精神，发展创新能力作用很大。如学了《小摄影师》这课后，我就启发学生想象“小摄影师回去怎么样想的？他还会来吗？高尔基会怎么样接待他呢？”这样的问题使学生有浓厚的兴趣，有的甚至产生续写故事的念头。

二、朗读感悟促活课堂。

小学生的心理发展尚不稳定，很多活动往往要靠一定的诱因引导才能更好的进行，朗读也是如此，尤其是对朗读缺乏兴趣的学生。针对这一特点，我借助现代科技手段，创设特定的情境，配上特定的画面，不仅可以更好地烘托朗读的气氛，更可以牵动学生的情感，激发学生的联想和想象，引导学生进入美的境界。如朗读《荷花》一文时，我选取了轻音乐配合学生的朗读。许多学生读后说，他们好像身临其境，兴味盎然，获得了美的享受。因而，在阅读教学中，适时地选用恰当的音乐往往胜于教师枯燥的分析。教师只要在教学中有意识地创设情境，便能诱发学生的朗读激情，使他们由不情愿到情愿，由被动观望到主动参与，从而热爱朗读。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！