# 舞蹈教师年底考核总结

来源：网络 作者：紫芸轻舞 更新时间：2025-06-05

*最新舞蹈教师年底考核总结7篇总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以提升我们发现问题的能力，让我们抽出时间写写总结吧。但是总结有什么要求呢？以下是小编整理的舞蹈教师年底考核总结，欢迎大家借鉴与参考!...*

最新舞蹈教师年底考核总结7篇

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以提升我们发现问题的能力，让我们抽出时间写写总结吧。但是总结有什么要求呢？以下是小编整理的舞蹈教师年底考核总结，欢迎大家借鉴与参考!

**舞蹈教师年底考核总结（篇1）**

教学是作为一个老师的首要任务，能否教好课，直接关系到学生对老师的评价和认可，甚至影响到学生对课程的兴趣。在上一学期日语教学过程中，总体说来，上课把语法知识梳理清楚，注重学生的口语训练，但在经验方面仍欠缺少。

首先，作为一名教师要彻底的了解每一位学生的学习和生活情况，我慢慢发现，班级是一个团结、活泼的班集体，一个学习成绩好，氛围好的班级并不见得是一个团结活泼的班集体，他们都是非常可爱的孩子。总的来说，我和班里的学生相处的很融洽。

其次，在课堂上，有些时候，我只顾多讲写知识点，忘记观察他们的回馈。大一新生之前没有接触过日语，正是基础学习的过程，要有一个反复和强调的过程，操练对学生学习日语很重要，这样才能使学生们对知识点掌握更牢靠。指导老师也指出我带读的太少。的确如此，在后面的每节课中，我都花了比较多的时间带读单词和句子，尽量让他们在当堂课之内把相应的单词都记住了，也让他们在45分钟内得到最多的锻炼。

对于一名日语教师来说，虽然日语是母语，但对知识点的掌握必需准确，尤其是句子的朗读，以及语法结构，这些都要求很精确的掌握。作为一名合格的老师，必需做到专业知识很扎实，这样才不会误导自己的学生，让他们把基础打牢固，从而在以后的学习中更顺畅，对专业知识的驾驭能力越强。

回顾上学期日语教学过程，自己收获颇丰。感觉自己在认认真真并且全身心的投入去做一件事情。从中，我看到了自己的成长，也了解到了自己的不足。我是一名日语教师，能用我的专业为我的学生传道授业解惑，为我今后的发展道路树立了信心。下一学期，我将继续努力，夯实学生的语法基础，锻炼学生的实操能力。

**舞蹈教师年底考核总结（篇2）**

一个学期很快又要接近尾声了，同时我在东芳的大家庭里又成长了很多。

第一次担任教务的职位，在秦老师的指导下我找到方向，在这个学期里我也在做着细微的变化，在这一年多里我要特别感谢所有同事的包容，谢谢你们让我成为这样的自己，在这里还要对道校长和秦老师，感谢你们给我提供很多成长的机会，我会不负重望继续努力加油，对于下学期我有很多未知的东西要去尝试要去挑战，在做好每一步的同时去做更多，希望我们大家在今后的工作中互相帮助，有任何需要帮忙的地方可以及时找我，我会力所能及的去帮助你们。

最后感谢所有人感恩遇见你们，这学期马上要过去了，我们都要为下半学期做准备，我们一起努力！

**舞蹈教师年底考核总结（篇3）**

时光荏苒，忙碌中20\_\_年的脚步已经悄然走远。最近一段时间无论是看电视还是浏览网页抑或是听广播我们都能发现几乎所有的媒体都在进行年终盘点。的确，我们在过去的一年当中忙碌着、辛苦着、奔波着同时也收获着，新的一年即将开始我们在制定“宏伟蓝图”的同时也不要忘记回顾上一年的苦辣酸甜来激励和鞭策自己取得更大的进步。下面我就把20\_\_年度的工作做简要的汇报总结。

一、师德表现

关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。配合组里搞好教研活动，认真负责集体备课记录的整理工作，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。本学年度全勤。

关心、热爱学生，做孩子们的好朋友。记得王校长曾经对我们说过：“虽然你面对的是五、六十个学生，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给孩子划分出等级，那样做对孩子是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量!”我认同王校长的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：“赵老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀!”听到孩子这样的话我所有的付出都值得!

二、教育、教学工作

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我认真地参加学校每次的培训活动，认真记录学习内容。“脚踏实地，大胆创新”是我教书育人的座右铭。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。本学期我积极参加了百花奖的赛课活动，在准备公开课的过程中我虚心向组内、组外教师请教，查阅了大量的资料，最终拿出了一节符合自身风格、深受学生喜欢的公开课《跳起舞》，为本年度的教学工作添上了一个美丽的音符。

学校无小事，处处是教育。值周教师的工作让我有机会接触更多的学生，我非常认真地对待这项工作，并且能够富有创造性地开展。让我校的学生养成良好的行为习惯，成为讲文明、懂礼貌的学生。

我负责的校舞蹈队可谓是本年度的一个工作亮点，今年编排的舞蹈《好运来》获得了南岗区中小学生文艺汇演的一等奖，我本人也被评为优秀指导教师和南岗区第\_\_届校园艺术节活动的优秀组织工作者。在代表学校参加黑龙江省督导评估检查的活动中，孩子们的表演打动了在场的所有领导，受到了领导们的高度赞扬。在南岗区教育局的新年联欢会上，舞蹈《好运来》代表南岗区的中小学生为参加联欢的领导们作精彩的表演，迎来了阵阵掌声。为了庆祝建队\_\_周年，团省委在黑龙江省电视台筹备了一场题为：民族精神代代传的晚会，我校舞蹈队也光荣地被邀请表演创作歌舞《美丽的鲜花献给你》，整个舞蹈从排练到演出只有七天时间，而且恰巧赶上十一长假，我和孩子们放弃了休息时间，每天早早来到学校进行排练，功夫不负有心人，在节目预检的时候我们就受到了团省委领导和电视台导演的高度赞扬，说我们的节目是“放心节目、效果好、符合晚会气氛……”10月22日晚会在黑龙江省电视台播出，效果非常好，坐在家里，通过电视当看到我们复华小学的名字出现在电视屏幕上的时候，我相信每一个复华人的心情都会无比的激动。

为了让舞蹈队的孩子能够学到更多、更新的知识，我放弃个人休息时间外出进修，经过不懈的努力我又在今年拿到了澳大利亚踢踏舞和爵士舞的教师任教资格证书，这时的我站在课堂上无愧于自己也无愧于孩子，孩子们在我的课堂上学到的舞蹈不会是过时的，我也不是在吃自己的老底儿，而是把新鲜的果实摘给孩子们，让活力和激情在舞蹈的课堂上涌动。

我是一个对集体充满了热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地使我的工作作风，助人为乐是我的快乐之本，只要是对学校对大家有好处的事情我都会不计较个人得失，把他完成好。20\_\_年是幸福的一年，因为在这一年当中我付出着、收获着、快乐着、进步着，即将到来的20\_\_年我同样会用心去面对，用我的全部热情来浇灌我深爱着的事业。

**舞蹈教师年底考核总结（篇4）**

舞蹈作为教育内容和手段，不仅可以培养教育对象具有健美的身体姿态，培养动作的协调性、节奏感，而且可以抒发和表达感情，加强相互交往，美化生活，培养良好的道德品质。回顾本学期的工作，总结四个字：充实、忙碌。

为了上好舞蹈校本课程，我不断地加强学习，不断提高思想业务素质。因为只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我积极参加舞蹈排练，观看各地的比赛和演出的舞蹈碟片，学习各种技法和亮点。另外，平时有时间欣赏各类舞蹈的排练和队形等使自己在舞蹈教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

在课程实施中，我对教学内容主要做了这样的安排。

1、首先从基本训练入手。通过热身活动练习，使学生首先学会了怎样在做舞蹈动作时避免自己受伤。

2、通过小游戏的形式，训练学生的身体协调性、空间方位感、以及学生相互之间默契。

3、形体训练。通过基本形体动作的练习，克服学生的自然体态，掌握几个形体要点：头顶找天、立腰拔背，双膝夹紧伸直，使学生无论在生活中还是舞蹈时具有正确的姿势，改善不良习惯。

4、通过舞蹈动作的教学，在音乐伴奏下做各种舞蹈动作，使学生身体得到较自然全面的活动，初步培养了学生良好的动作姿态，力量的灵活和协调性和初步欣赏音乐的能力以及对不同舞蹈风格特点的认识。

在训练中，我让学生对照镜子反复练习表情，这样训练不是简单地让学生像照相一样，怎样做最美，而是根据舞蹈情节的需要作出适合表达主题的表情、神态和动作。每位同学的一颦一笑、一举手一投足都要为整个舞蹈服务。再次，教师讲解非常关键。教师要在整个辅导过程中不断去示范，去讲解动作表情的要领。俗话说:“授人以鱼不如授人以渔。”舞蹈教师和语文、数学教师一样，要教给学生学习方法，让学生自己去感悟、去发现。另外，上课时要严格要求的情况下，及时发现每位同学起身的特点，让课堂高质量的完成。比如，哪些学生有舞蹈基础，接受能力强，哪些学生相对较弱，就可以好的学生可以让他们当小老师来帮助其他动作还不够规范的同学等等。教师都要了如指掌。

同时，在本学期还带领一、二年级学生排练群舞多次参加舞蹈比赛，以及为学前班的学生排练群舞参加学前班毕业典礼。

舞蹈校本课的实施，能满足学生发展的实际需要，有利于学生个性和特长的充分发展。同时，通过舞蹈教育锻炼，培养了学生的群体意识，培育学生的艺术美感，提高学生的欣赏力，增强他们对生活的积极想象，对生活的热爱和对美的追求。

无论是舞蹈课也好，集体舞蹈也罢，希望学生能够从舞蹈中体会到快乐，能热爱舞蹈，热爱生活，快快乐乐每一天!

**舞蹈教师年底考核总结（篇5）**

各位老师：

大家下午好！

一个学期即将结束，真是时间过的好快，忙碌充实一个学期，我们收获了很多，也付出了很多的艰辛和汗水。

首先感谢道校长和秦老师给我提供了这个工作和学习的平台，这一个学习逐渐的认识了每一位孩子，和孩子的家长，和孩子们成为了好朋友，也和家长成为了好朋友，这是我很大的收获，也让我成长了很多，感谢让我遇见了这么多的朋友，同事，还有可爱的孩子们，我们就是一个大家庭，我会越来越努力，让自己做一个好老师，以后得日子我们互相帮忙把大家庭越来越好，越来越大！我们也越来越会好的，最后特别感谢东芳舞蹈的每个可爱的你们……

**舞蹈教师年底考核总结（篇6）**

教师教学常规工作检查情况，为了维护良好的教学秩序，确保教学工作有序运行，贯彻学院对教师承担的教学任务检查的精神，\_\_教研室在教学第一周对本教研室全体教师进行了教学资料检查。

1、授课计划制定及执行情况良好

本学期本教研室的主要从事非经贸系\_\_课程的授课工作，涉及到课程标准的有……此外，开学初，老师们根据学校要求的“五件套”，制定或修定了各门课程的课程标准，也重新审核了已开设课程的教学准备，对其中的不足之处做了修改。老师们还依照教学进程表安排和任教班级实际情况，在开学初制定了各门课程的授课计划，有序地开展教学工作，教学材料准备得都比较充分，课件比较详细，电子教案齐全，进度相符。

2、教学材料准备及实际教学情况

教研室的老师们普遍备课认真，教后小结比较规范，从教案的首页、详案和课件内容中，了解到老师们能根据班级学生的实际情况选择恰当的教学方法，突破重难点。各任课老师上课过程注重教学纪律的管理，对迟到、旷课的学生做详细纪录，作为学生平时成绩考核的一项依据，遇到特殊情况，我们都能及时与班主任取得联系，对个别学生做专门的思想教育。根据学生上课回答问题情况、课后作业的完成情况，上课的认真程度等方面做好平时成绩的记录工作。课后与学生进行及时的交流与反馈，实时调整教学方法和策略。

3、班风、学风建设情况

各任课教师在上课期间注重班风、学风的建设和积极引导，为建立一个有效的大学英语学习课堂而努力。与班主任和班干部进行沟通交流，及时反馈和了解班级的思想动态，大部分同学能够较好地遵守各项规章制度，尤其在课堂教学方面，认真听讲，积极思考并参与到教学活动中。

**舞蹈教师年底考核总结（篇7）**

时光飞逝，一学期又以过去，在此回顾总结一下本学期的教学工作。

一、基本情况

本学期我主要担任高一高二音乐课和高一选修课的教学工作

二、教学工作

在音乐课教学上，经过我多年的教学研究，发现现行的教材内容枯燥死板，很难激起学生学习的兴趣，本学期开始我觉得改变这种现状，于是我在整合教材内容的基础上结合当下学生较喜欢的内容，对教学内容进行重新设计编排，设计了几节音乐课，经过一学期的试验取得了一定的教学效果，普及了一些粗浅的音乐知识，使音乐课真正让学生学有所得，这是本学期个人认为最大的收获。

在选修课上，为解决授课时间跨度比较大，课节数比较少，上课人数比较多等问题。我尽量减少了理论内容的讲解，主要以实践课为主，在简单的引导后，把课堂交给学生，尽量做到让每一位同学都能登台展示，虽然因时间有限，学习和锻炼的有限，但是能够让他们真正的感受到主持与朗诵的氛围，也是不白上这门课。

三、日常工作

本学期在完成教学工作的同时，也参与完成了其他工作任务：特长生招生考试、校园艺术节、校运动会、学校人事信息整理录入、校园合唱比赛、校园十件大事视频制作等。在创文的大背景下，我有幸成为一名光荣的志愿者，参加了多项创文工作。通过学习创文知识参加创文工作，提升了自己，收获颇丰。

以上就是我这一学期来的所做所思，在工作中我还有很多做的不够全面和到位的地方，但是今后我会更加努力，学习专业知识充实自己，以便在音乐课和选修课的教学中有新的突破，做一名让学生从我这儿有所收获的合格教师。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！