# 初中语文期末教学总结202\_

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2025-05-16

*最新初中语文期末教学总结20\_教师何时何地都要认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同学科教师学习，博采众长，提高教学水平。下面是小编为大家整理的初中语文期末教学总结20\_，希望对您有所帮助!初中语文期末教学总结20\_篇1本学期，我担...*

最新初中语文期末教学总结20\_

教师何时何地都要认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同学科教师学习，博采众长，提高教学水平。下面是小编为大家整理的初中语文期末教学总结20\_，希望对您有所帮助!

**初中语文期末教学总结20\_篇1**

本学期，我担任初一级181、183两个班的语文教学。我始终抱着要对得起学生的`态度来对待教学。所以，我认真备课，上课，听课，及时讲评作业，使学生学有所得。下面是我对自己本学期教学工作作出的总结：

一、本学期教学实施的措施和成效

1、认真备课。虽说已经教了一学年，但去年只是摸着石子过河，很多东西都是含糊的，因此我对教学的内容并不是很熟悉。而且，现在带的是尖子班，讲求教学效率与质量，我就怕误了他们。再者，现有两个班进行对比竞争。介于以上几点理由，我不得不认真对待自己的教学，认真备课。每备一节课，我都会明确教学目标，教学重难点，根据这个目标，我还会思考用那种教学方法更适合这节课。发现哪些字词含糊不清或哪句话不懂的我会上网查相关资料，或者查找相关资料书。发现有争议性的问题我会预先和同事商量讨论，或者问有资历有经验的老师，直到弄清楚后才放心去上课。

2、重视朗读，培养语感。教材里的文章大多是文质兼美的诗歌或散文。很多文章的思想内容深邃，语境美妙，语言精炼或优美，这些都是需要学生去感悟的重要内容。但这些不是靠老师生搬硬套，硬塞给学生就行，而是要学生自己去感悟。学生怎么去感悟，靠的是老师去引导。引导他们去朗读是一个很好的方法，通过多种朗读方式进行朗读，让学生在大量朗读中体会内容，感受文章语言的美，从而也在他们头脑中形成一种美妙的语境。这样也提高了他们的字词积累，有利于他们的写作表达。很自然地，学生的语感也因此提高，语文的整体水平得以提高。

3、认真反思。每上完一节课，很自然地会对自己做一个评价，好与坏，满意与不满意都会写在脸上。自我感觉好的话心情就好，差的话心情忧郁。进行一个心理调整后，我会认真去思考。思考上课的过程出现的问题，出现这些问题的原因是什么，我应该如何处理会更好，思考哪些方面我备课时没有顾及到的，思考我的教学状态，教学语言，板书等是否有问题。问题当然有很多，我也只是努力去改正，为的是避免以后犯类似的错误。

4、大力宣传朝阳读书活动。我始终坚信，学习语文一定要多看书，多积累，才能达到博古通今的能力水平。所以，我抓住学校提出的朝阳读书活动大力做宣传，鼓励学生多看书。对学生看课外书的时间我是一点也不吝啬。不但鼓励他们争取时间看课外书、看报纸，还教育他们形成摘抄、抓住瞬间的感受写读后感的习惯。学生的知识面得到了扩展，整体写作水平有了提高。

二、不足之处及努力方向。

1、忽视培优工作。在这几次大考里面，我所教的班从来没有出现过优秀率，这是我教学的失败。同时，我发现有部分学生的成绩不够稳定，出现在高分层的学生名字总是不断变换，而有的学生基础较好，成绩较稳定，可总是提不上去，不够拔尖。对此，我除了找他们谈话，鼓励他们继续努力，多看书之外，再也没有他法。可是效果不佳，他们变化不大。我分析了一下，可能主要存在以下原因：一是缺乏“拜师取经”的主动性，也是说，遇到困难我不是主动想办法解决而只是空嗟叹。二是自身“电量”不足。教学经验缺乏，专业知识水平不高，语言表达能力欠佳，导致我不善于拓展知识，把课内外知识有机地结合在一起，拓宽学生的知识视野;也无法让学生感受学语文的乐趣，让他们做到乐学。为了弥补这个不足，我会继续努力，所谓“教到老学到老”，现在我要做的是尽量多读书，多向他人学习，给自己充电。

2、教学态度有所懈怠。本来我对教学充满希望，充满激情。但由于班主任工作，我越来越浮躁，越来越容易发脾气。情绪不好，备课的效率也低了，备课不好，上课也自然不好，上课不好，心情又不好，这样形成了恶性循环，因此心态开始发生了变化。渐渐地发现自己不想上课了，一提到上课就讨厌就害怕，再也没有以前的热情。心理上拒绝上课，有点随便应付。我也知道这样不好，因为这样自己的心也过意不去，可就是烦恼，没心思去备课。所以，后半学期的教学工作做得非常不好。

3、课外拓展少

语文知识浩如烟海，要学习语文一定要有拓展。但我无论怎么备课，在课堂上都很少拓展。也许是我缺乏组织能力，也许是知识面太窄，也许是表达能力差，无法调动学生的积极性。总之，我的教学方式还是太死板，不灵活，学生很多活跃思维都被我禁锢了，这些都不是我所愿的。

以上就是我对本学期教学工作做的总结。在未来的日子里，我会以“为人师表、语言得体、举止文明、以身作则、注重身教”为奋斗目标，严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点。希望在各位领导、教师的指导下，争取更大更好的成绩。

**初中语文期末教学总结20\_篇2**

一、联系教材，研究课标。

《课程标准》规定：语文素养的考查包括识与写、阅读、写作、口语交际和语文综合性学习五个方面，每个方面的考查又涉及到学生知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三维目标的发展状况，自然试题中会重视语文积累和运用的考查、重视语言文独特的人文价值，关注学生在语文学习过程中的感悟、体验和审美活动，尊重学生在发展过程中的个体差异。题目不会难，但会很灵活，会有多层次的考查。如测试语文积累与运用中，既有测试记忆，也有测试学生的理解水平，还有测试其运用能力等。另外通过研究《课程标准》就明确了复习的范围。如70篇古诗文以及10部课外读物，例如(《水浒传》《三国演义》)等，而这些都在课文中出现过，联系教材，只需作好重点内容的巩固就行。备好课，努力提高驾驭课堂的能力。

二、备好课，努力提高驾驭课堂的能力。

根据九年级11班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少的情况，我在备教法的同时也备学生。备课充分，吃透教材，就能调动学生的积极性，上课效果就好。掌控课堂节奏，留意学生反映。学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心。课堂内容丰富，翔实。教态自然，讲课生动，难易适中，照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，每次上课，不管是多么地困乏，都要在上课之前调整好自己的精神状态，天天都要有充足的精神，饱满的热情，让学生感受到一种积极向上的情绪，以这种情绪来感染他们。这样，学生上课就有了一股“劲儿”，授课就事半功倍。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我尽量采取合适的方式或用手势、或用眼光、或用简单的语言及时提醒，尽量使自己的情绪不受到影响，不带到教学中，避免让原本正常的讲课受到冲击，影响教学效果。

三、面对全体学生，尤其留意培优补差，加强对后进生的转化工作。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要让众多的基础较差的学生学好语文，就要让他们喜爱语文，对语文产生爱好。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，多读一些源于生活的优秀文章，让他们更了解语文，学会欣赏语文之美，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学也很有好处。

在当前形势下，后进生的不良思想、习惯以及不良学习态度，对想学好的同学的负面影响总是难以战胜，致使老师用了大量的精力的时间，收效却甚微，许多问题是老师讲过训练过的，到了考场上却做不出来，留下了不必要的遗憾，这也是我今后的努力方向。

四、研究中招试题，提炼解题规律。

加强个人学习，研究武汉市最近三年来中招试题的基本形式、考察方向、中招考点等，规范学生答题，加强与教研组内的老师的交流与合作，做好对学生应对中招考试的指导。同时借鉴一些名教师和专家们的做法、经验和理论，运用到自己的语文教学工作中来。

五、大刀阔斧，对各知识块进行定性、定量。

一份试题一般是由“积累与运用”“阅读”“写作”三大板块构成的，而对于每块知识就要大刀阔斧的定量，以便精讲精练。“积累与运用”这一知识块中，只需抓好优秀诗文的默写，其它的音、名著以及口语交际，是靠平时的积累，无需多练。在“阅读”块中，侧重于课外文章的分析训练。在古文的阅读中，课内古文侧重于“四记一讽一表一战—序”(《桃花源记》《小石潭记》《岳阳楼记》《醉翁亭记》《邹忌讽齐王纳谏》《出师表》《曹刿论战》《送东阳马生序》)的复习训练。现代文阅读中则要着重在对文章的整体感悟能力、对信息的筛选能力、对文章内容的深入探究能力以及读书方法和语文学习习惯的培养上。阅读的文章要选取那些思想性、人文性、时代性并且密切联系学生生活实际的材料来训练。在“写作”块中，今年命题指导明确指出材料作文是必考题型，因此审题的训练是最重要的。但也要明确“淡化文体”的要求，并不是可写“四不像”的文章，因而训练中要先分文体，明确各种文体的要求后，在固定时间内灵活运用各种文体，集中训练几次。

**初中语文期末教学总结20\_篇3**

学期我担任初二(三)班语文及初一(三)、(四)两班的政治教学工作。由于学校对教学质量要求的进一步提高。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一方面，农村的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的普通话教学，同学们还不能适应。而用宜都方言教学，又削弱语文语感教学的功能。另一方面，这三个班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授《死海不死》的时候，这课的主题是“介绍死海不死的原因及其发展前景”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的投影片，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

**初中语文期末教学总结20\_篇4**

光阴似箭，日月如梭。转眼间，初一上学期的教育教学工作已经结束，本学期我担任七年级(13)(14)班的语文教学工作。经过一个学期的努力，积累了一些宝贵的教学经验，也有一些遗憾值得在今后的教学中不断揣摩和改进。回顾本学期的教学，主要重视了如下几方面的工作：

一、细研教材、潜心备课。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”从此，我明白备课的重要性。因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。(学)教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

二、激发学习兴趣，提高语文素养。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

三、重视朗读、培养语感。

1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。 农村的学生听、说的能力相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达能力较差，这样也制约了他们的阅读及写作能力，所以我对这两班的学生规定每天早上必须大声朗读20分钟，而且要能准确的使用普通话。

2、选择美文，让学生感悟理解。九年级语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

四、加强课外阅读、写作训练。

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我继续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章并写两篇作文。课外文章的阅读要适合初中生，写作训练是每周四一次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的事为主，也可以写些自己的感受等。同时，两班里也有不少学生卷面书写不认真,为了提高他们书写能力，我规定他们每天必须练字，每天一页，每周一交上来。所练内容主要是以字帖为主，也可以以抄课文，总之要认真书写。经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

五、积极参与教研，做到取长补短。

积极参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。本学期通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，力求每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

**初中语文期末教学总结20\_篇5**

时光荏苒，白驹过隙，转眼间一学期又结束了，本学期我担任初三(\_)、(\_)班语文教学工作，在学校领导的正确领导下，在师生的共同努力下，顺利地完成了本学期的语文教学任务，实现了学期初制定的教学目标。为了更好地完成今后的教学任务，使教学工作做到有的放矢，对本学期的语文教学工作特做总结如下：

一、求实创新，不断提高自身的思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力，而教育语文教学又是我们教师工作的首要任务，所以，一直以来我都积极学习。我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了语文新课程标准，以及相关的文章如《新课程教学理念与教学设计》《给教师的建议》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，并将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新教材，实践新理念。”力求让我的语文教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现课改的要求，提高语文教学质量。此外，我还积极参加学校每周的教研活动，平时有机会就走进其他老师的课堂，取人之长，补已之短，以便改进自己的教学。通过这些学习活动，我不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、抓实教学认真，从严要求自己

常规教学常规抓，永葆工作热情，持之以恒的不懈努力

1.备课。本学期我主备九(上)一至三单元的课文，课前认真按照教学大纲的要求，并根据年级学生的实际情况提前一周备好课，并根据不同班级学生的特点进行第二次甚至第三次备课。

2.上课。在课堂上坚持以人为本，树人重德，培养学生的学习习惯为指导思想，认真上好每一堂课，在课堂上积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。实行创新式教学，教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能“说”会做，不断促进学生各方面素质的提高，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。让每一个学生的闪光点都能在课堂上闪现!让兴趣成为他们学习的动力。

(1)教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，本学期改掉了“满堂灌”和“填鸭式”教学模式，使学生成为主宰课堂的真正主人。

(2)创设情境，培养学生的学习兴趣，激发他们的好奇心和求知欲。

3.批改作业。作业是验证本节课的成功与失败的试金石，也是讲好下节课的基础。是不可忽略的教学环节，所以我对每一本作业都认真批改，并且做到面批。

4. 注重课内外的结合，努力提高学生的阅读能力。有位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”根据课标“加强综合，突出重点，注重语言的感悟，积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。”的精神。在教学中，注重结合课文的思想性和典范性激发学生的学习兴趣，把阅读延伸到课外，布置学生上网上图书馆查阅与课文相关的资料，同桌或小组合作试着自己解决课内问题，从而培养学生的自主合作学习能力和分析问题解决问题的能力。重视学生的朗读能力的训练，通过朗读准确表达课文的思想感情。提倡学生独立思考，在教师的引导下让学生自主展开讨论交流，鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读实践中学会独立思考，学会读书。做学习的主人。

5.开展丰富多彩的课外活动。如：师生比赛快速记忆的能力、背诵课文等等，学生在活动中培养了学习的兴趣，开发了智力。

我也在工作中也存在不足。如对于语文新课程标准的学习还不够深入，在新课程的实践中思考得还不够多，不能及时将一些语文教学想法和问题记录下来进行反思;在语文教学中有特色、有创意的东西还不够多等等。在今后教学中要不断地学习，为自己充电来加强自己的业务水平，提高自己能力，不断丰富自己，以便今后能更好的做好自己的本职工作，成为一名优秀的教师。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！