# 三年级语文教学总结怎么写

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2025-03-18

*三年级语文教学总结怎么写(优秀5篇)三年级语文教学总结怎么写要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的三年级语文教学总结怎么写样本能让你事半功倍，下面分享【三年级语文教学总结怎么写(优秀5篇)】，供你选择借鉴。>三年级语文教...*

三年级语文教学总结怎么写(优秀5篇)

三年级语文教学总结怎么写要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的三年级语文教学总结怎么写样本能让你事半功倍，下面分享【三年级语文教学总结怎么写(优秀5篇)】，供你选择借鉴。

>三年级语文教学总结怎么写篇1

时光匆匆，一个学期又过去了。在这个学期我担任三年级的语文教学工作，在教学中，我依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务，为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

一、基本情况分析：

经过三年的学习强化与教育指导，三年级的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。但仍有个别学生因基础差，与班级队伍有一定的差距，希望通过复习能尽量缩小差距，使班级总体成绩上一个新台阶。

二、教学所达到的目标以及采取的措施：

1、培养学生良好的学习习惯。针对学生的实际情况和好胜心强的特点，实行小组竞争机制，评选出学习认真的好学生，奖以花朵、笑脸，以此促进学生自觉的学习，逐渐养成良好的学习习惯。每天在早读和中午练字的时间里，安排两位学生当小老师负责早读和中午练字的情况。一位安排读的内容，一位边读边在下面转着看，以免有些学生开小差。以此培养学生的组织能力和朗读能力。经过自己的不断努力，学生朗读能力提高了，课文读熟了，上课的热情自然就高涨了，同时也锻炼了学生的自我组织能力。

2、规范学生的书写习惯，提高书写质量。发作业本时强调：表扬优秀的，有进步的，鼓励作业差的学生向优秀学生学习。这样，学生慢慢的开始对比了，开始竞争了，对老师作业上的批语重视了，书写习惯也逐步向好的方向发展了。

3、正确指导学生理解和运用祖国语言丰富语言的积累，使他们具有初步的听写读说能力，养成良好的学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育，培养学生的创造力，爱美情趣，发展健康个性，养成良好的意志品质。上好每一堂课，注重发挥学生的主体作用，充分利用各种辅助设施调动学生的积极性，使学生积极主动地参与到课堂教学中来。

4、根据学生实际，取长补短，灵活运用。加强预习的指导与检查，每课在指导预习上，从课文的朗读、字词、预习提纲、预习问题的训练入手，把预习的方法教给学生。逐步让学生掌握自主预习。根据学生的质疑，调整教学设计，加强教学的针对性，要使学生通过不断地预习，逐步培养自学能力，养成良好的学习习惯。教师要转变角色，由单一的传统知识变为教学活动的组织者，引导学生进行自主性学习和探究性学习，由知识教学变为能力的培养。逐步训练学生的自主学习能力，有了一定的进展。

5、在阅读教学中，把读书的时间还给学生，充分信任学生能读懂课文，让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去体验，去思考，引导学生入境入情地读，在读中感悟理解。

6、以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。充分发挥了学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习，理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高了理解能力。

7、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。重视习作中学生之间的合作与交流。给学生提供展示写作才能的机会。提高了学生的习作水平。

8、组织阶段性的写字比赛，促进了学生写字水平的提高。在平时的写字训练中，严格要求，控制作业量，提高了学生的写字质量。

9、开展了语文综合实践活动，比如我国的世界遗产观察中外童话成长故事等，开发了一系列的语文教学资源，将课本内容改编成课本剧，丰富了学生的视野，并在学习习惯和学习动机上加强引导，使学生变被动学习为主动学习。充分利用现实生活中的资料，开展丰富多彩的语文实践活动，开展手抄报、班报活动，一月一个主题，拓宽语文学习的内容、形式和渠道，使学生广阔的空间里学习语文使用语文。使学生在活动中学有所获。

10、培养学生良好的阅读课外书籍的习惯。本学期结合阅读课，为学生配备了课外阅读书籍，让学生从中积累好词佳句，并对有特点的词句进行归类，及时摘抄在读书笔记本上，先摘抄自己喜欢的句子或故事，然后初步写出自己的感想。

11、进行了家庭作业自主学习和作文领域的探索，在学生的自主学习和习作兴趣上取得了一定得效果。

三、存在的问题以及今后的措施：

针对学生的因材施教、分层教学做得还不够细致，没有达到预期的效果。教学中对学生的学习要求有时比较笼统。对学生的课外阅读指导还不够到位，这就需要在以后的教学中有所侧重。不应过于注重学生读，而应引导学生边读边悟，注重知识的积累，还有学习语文要与学生的生活实际紧密联系起来，充分利用生活中的语文资源，比如电视、杂志、网络等，学生的自主学习能力还有待于进一步引导和提高，从根本上提高学生的语文素养，让学生真正成为学习的主人，全面提高学生的语文素养。

一份耕耘，一份收获。好的教师就应该多下苦功夫去研究教学教材，多花心思去和孩子们接触，探讨方法。在以后的工作中，努力改掉不足之处，真正和孩子融为一体共同学习，让孩子们感受到学习的乐趣，知道学习的意义，树立远大的抱负，为实现自己的目标而奋斗!

>三年级语文教学总结怎么写篇2

一、基本情况分析

经过三年的学习强化与教育指导，三年级的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。没有、只有更好，取其精华、弃其不足，总结过去是为了更好的服务于将来，为了本学期语文教学更上一个新的台阶，为了每个学生的语文水平有一个大的进步。现将上学期的语文教学心得体会如下。

二、主要成绩和经验

(一)实施新的教法，提高教学的实效性

第一、在识字写字教学中，讲究方法，提高质量。识字和写字同样是中高年级语文教学的重点，教学中我坚持多认少写的原则。在识字教学中，充分利用儿童已有的识字经验和熟识的语言因素，教给儿童识字方法，鼓励儿童用自己喜爱的方式去识字，做到四个有机结合：一是尽量联系具体的语言环境，把字的音、形、义有机结合起来，力求识用结合;二是充分运用多媒体技术优势，给儿童创设生动活泼的画面，并引导他们联系生活实际和已有生活经验，多观察，多想象，把识字和认识事物有机结合起来;三是学过的字力求在语言训练时反复运用，把识字和听说读写有机地结合起来;四是在识字过程中一定重视写字的指导，不仅要求儿童把字写对，还要做到姿势正确，把字写好，把识字和写字有机结合起;五是在识字过程中加强对已认识的字的复习、巩固工作，防止回生，把新授与复习结合起来。

第二，在口语交际中，联系实际，创设情境，使儿童入情入境地进行口语交际，达到有话可说，有话愿说。

第三、在教学策略上，整体关顾，灵活处理。人教社新教材以专题形式编排，每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都是围绕本单元的专题合理安排的。因此，教学中一定要具有整体教学思路，做到前后贯通，整体优化。在每组教学中，什么时候安排什么内容、布置儿童进行那些学习准备、运用什么方法施教，必须心中有数。避免\"单打独斗，各自为政，临阵磨枪\"的现象出现。

第四、在教学思想上，要转变方式，实施自主、合作、探究式学习。新课标倡导学习方式的转变，提倡儿童自主、合作、探究性学习。而新教材又十分重视儿童学习兴趣和学习能力的培养，通过多种方式体现了让儿童自主学习、主动学习、在游戏中学习的意图，使儿童在学习中不断有所发现，不断获得成功的愉悦。如在每个语文园地里设了\"我的发现\"，不断引导儿童发现新的识字方法，发现字、词、句中一些带有规律性的东西，并用\"我会认\"的图标来标示。为了鼓励儿童自我学习，自我发现，自我展示，又设有\"展示平台\"，鼓励学生展示自我学习的成果。因此，我充分利用好教材本身创设的这一教学有效资源，放手让儿童自主识字，自主阅读，自主交际。让儿童在自主学习活动中自得自悟、主动参与、探究发现，从小激发儿童学习的成就感。

(二)、注意德育渗透，体现语文的情感性

\"新课标\"指出：\"培养儿童高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应该把它们当作外在的、附加的任务，而应该因势利导，贯穿于日常的教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的功效。\"我在教学中积极贯彻了这一思想。我在教学中，一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到\"润物细无声\"的效果。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到\"披文入情，以情悟文，情文结合\"。

(三)培养语文素养，体现语文的学科性

新教材特别重视对儿童语文素养的培养。因此，教师在教学中要充分利用教材优势，注重儿童语言的积累、感悟和运用，注重对儿童进行语文基本技能的训练，给儿童打下扎实的语文基础;要努力体现语文的实践性和综合性，努力开发语文课程资源，充分利用当时、当地的学习资源和教育资源，开展一些具有实效的丰富多彩的语文综合性活动和语文实践活动，拓宽儿童的语文学习空间，增加儿童语文实践的机会;努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，实施了启发式、讨论式教学;注重儿童语文创造潜能的开发，促进儿童可持续性发展

(四)、开展了丰富多彩的语文实践活动。

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有一定联系，将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，还带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

要创造性地使用教材。教师要根据当时、当地和学生的实际，活用教材，随时利用身边的语文教育资源，丰富语文教学的内容与形式，拓宽语文教学的渠道。总之，教师备课时胸中要有全局，创造性地设计教学，创造性地进行教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。使教学充满活力。

三、存在问题与不足

在上册教材中内容较多中有时为了赶进度，识字教学不够扎实，形成恶性循环。给以后的语文教学造成了很大的困难。部分学生家长配合不够。部分学生学习语文的积极性不高。对新教材理解、运用不够深刻。

四、今后努力的方向和设想

1、要努力开发、充分利用我校的资源网中的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

2、运用多媒体，提高教学效率。教师要进一步提高运用现代化教学工具的熟练程度，发挥多媒体辅助教学的作用，使语文课上得更活泼更生动更形象。

>三年级语文教学总结怎么写篇3

本学期，我担任三年级语文教学工作，由于是新的班级，新的教材(人教课标版)，教学方式和辅导方法都是全新的，对我来讲，这期是一个全新的开始。为完成本学期教学任务，我首先以上级精神为指导，以改革课堂教学，培养创新精神、实现素质教育为目标，然后以学校语文教研组教研计划为指导，突出三年级教材特点，并结合本班学生实际情况，严格按照期初工作计划顺利开展。课前，能认真学习教学大纲，钻研教材，根据本班学生的特点，备好每一节课。课后布置作业力求少而精，努力做到既减轻负担，又提高质量。教学时，能尽量筛选的方法，提高课堂效率。主要体现在以下几个方面：

一、培养良好的学习习惯。如教会学生预习的方法(读课文、划出生字词、想想讲了一件什么事情、找问题、思考课后题)，坚持课前预习，并让学生在预习中发现问题，在学习课文时，大胆质疑，我充分鼓励，并根据问题的难易让他们进行独立思考、同桌讨论、前后桌讨论、小组讨论或全班争论，我当引导者，最后还由个别同学上来做总结。这样，就为学生创设了一个民主平等和谐的学习氛围，排除学生消极听课的现象，而让他们成为积极的求知者和主动的参与者，成为学生的主人，既体现了学生的主体性，又发挥了教师的引导作用，既符合了课改特点，又提高了课堂效率。

二、为符合儿童形象思维的特点，在教学中尽量利用直观教具，如插图、课件等进行教学。并让学生动手实践。

三、教学时能面向全体学生，注意发现学生的闪光点，多表扬和鼓励，让每个学生在轻松、愉快的气氛中充分表达自己的疑问和观点。

四、在教学过程中，能渗透德育。充分利用教材的思想内容培养学生热爱祖国、爱党、爱社会主义的教育，力争做有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。

五、加强阅读训练，从一开学起，我就对本班的学生进行阅读要求，让他们每天做到3次阅读，培养学生对读书的兴趣和对文字的感悟能力。

六、培养写字习惯，每天要求学生认真书写本册的词语，字迹工整，排列美观。

当然，教学中还存在很多不足，如我班学生接触到阅读和作文两个方面的问题就觉得难以应付自如，我在这两方面的训练力度也不够;本班的学习自觉性很差，课堂组织有待加强，学生注意力不集中，不爱完成作业，思想上不求上进;本期因时间关系对学生的背诵力度不够，错误作业修改不彻底等。这些都有待于下学期的进一步努力，相信我一定能使这两方面的水平有大的提高。

>三年级语文教学总结怎么写篇4

一、本期工作回顾

今年我继续担任了三年级(2)班语文教学工作，本班共有学生24名。总体来说学生在学习上两极分化严重，本学期我注重学生的语文素养培养，狠抓后进生的转化。总体来说成绩不够梦想。由于在教书和育人同步的今日考试成绩早已不是我的唯一奋战目标。

经过了半年的成长，多数学生在学习和常规管理中有了很大的改变，但一方面因为学生家庭比较困难这一因素，许多家长都出外打工，迫使大多数学生成为留守儿童，和爷爷奶奶、外公外婆在一齐生活，多数年纪大点的老人都没有知识，而家长又无法及时地对孩子进行监督和指导教育;另一方面，家长意识差，觉得此刻上学不要钱，就让孩子在学校混一天算一天，或有的家长的确想让孩子多学点知识，但却不明白配合教师一齐教育，所以导致了很多学生贪玩、不求上进的坏习惯。在这些问题上我也采取了很多的措施，做出了很多努力，比如时常给学生补习、经常搞一些家访等，取得了必须成绩。

二、取得的成绩与经验

本学期，我除了注重学生的汉语拼音知识的巩固，写字、组词、造句、读书、课外阅读、口语交际等方面作了努力外，还异常拟定了学生写作本事提高的思路，且学生的写作也有可观的成就。只是这种成绩并不是总体的，离我期初自定的目标还有必须的距离，要到达自我的目标，还要在多下功夫啊。

(一)注重汉语拼音知识的巩固

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动趣味，又能很好地掌握，我与低年级里的教师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自我能让学生学得简便、学得扎实。同时，在开学后教学生词的时间里，我针对学生因材施教，每一天鼓励学生拼读拼音、读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，经过互相交流、生字注音等形式激发学生学习的兴趣，本期下来略有提高，下期还要加强训练。

(二)抓好写字训练

写字教学一向是本班语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上能够反映他的语文水平，也能够体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我异常注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文教师，我更注重自我在课堂板书、给学生的评语等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用晨读的时间，让学生多写多练，作业时对学生的要求也很高，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。异常是习惯方面的要求，如怎样握笔，坚持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。所以，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(三)抓好读书训练

反思我们的课堂教学，我们的“投入”，我们的“痴迷”，我们以往有那么多的无奈：当我们把自我“精心设计”的教案“有条不紊”地实施以期到达“行云流水”的效果时，我们的孩子偏偏喜欢“迂回绕道”、“节外生枝”;当我们在讲台前直抒情怀慷慨陈词时，却看到孩子们端坐位子无动于衷，一脸漠然……所以，我感到如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的进取性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在必须程度上激发了学生读书的兴趣;其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自我的感受出来，从而让学生能够多角度地去思考，并经过朗读大胆展现自我的独特感受，力求让读书变为一种美的感受。

(四)强抓写作训练

起步作文的成与败，关系到学生语文素质发展的成败，所以我在习作环节中异常用心。每次习作时，我要先和学生分析和拟定适合学生生活环境的要求和目标，然后找几篇联系学生生活实际的好文章给学生解析，在写一篇下水作文，给学生参考和指引;每个学生要先把自我想到的写下来，先让同桌看看，再在念班上念出来，教师在班上做修改和点评以后，才能写到作文本上。作文批改了后，还要对本次作文作一个总体质量的点评和个体优秀、不足的点评，包括所有写作需要注意的知识点，一期下来，还是收到效果的。

三、采取的方法和措施

1、注重自我的示范性。由于三年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要异常注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

2、注重学生课外阅读本事的培养。并鼓励学生每一天回家也多读读课外书，以此培养学生课外阅读本事，拓展学生视野。

3、充分上好每一节课：

开学初在学校领导的要求下，我们语文组里认真开展多形式的教研活动，并认真学习各位教师们的好的教学方法，为自我的提高打下必须的基础。同时，我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录、教学经验论文等，与其他教师共享，从而不断为自我的教学水平“充电”。

四、存在的问题和不足

1、班级发展不平衡，我班的学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高;

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。扶优辅差工作做得不够扎实，培优目标不明确，时常有变更;

3、继续更新观念，努力实践优质教学;提高教学质量，加大科研促教的力度;继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

4、学生的写作本事不好，急需加强提高。

5、期中学习质量分析成绩没有到达梦想的效果。

五、下期奋斗目标

我始终按照班级管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个差教师的身份要求自我，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好扶优辅差工作，每期常规检查都得到肯定，但很多地方还是很不如意，所以在此拟定以下目标：

1、做好备课工作。在教学中，要始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案和教参及其他资料。在备课中紧扣大纲，力抓重点;备教材、备学生、备教法;根据学生的实际情景拟定有效的教学目标、要求，把复杂的资料进行变换，取其精华，有取有舍;环节齐，有后记等等。

2、上好每一节课。课堂教学能做到：紧扣教学目并能落实好，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展，严把课堂教学质量关等。

3、作业布置做到合理，习题精练，有代表性层次性和启发性，注重学生创新本事的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好错题登记和纠正。

4、做好扶差辅优工作。我认识到要想提高教学质量，扶差辅优工作至关重要，仅有把学生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样;也仅有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班团体扫清障碍，利于班级良好学风的构成。所以，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、加强学生成绩管理。对学生的作业情景、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，奖励小贴画、作业本、文具等，并在每组后面贴上组员表，有日期有原因的记录好学生的每一步成长，以此来调动学生的学习进取性，鼓励学生不断提高。

6、加强自身知识本事的学习素质行为的修养，让自我在教师这个行业中做一名无愧于人民、无愧于良心。

>三年级语文教学总结怎么写篇5

本学期担任三年级二班的语文教师和三年级三个班的阅读教师，工作忙碌而充实，成长也很迅速。下头我将从精研业务和引导学生二个方面总结本学期的语文教学工作。以期沉淀本学期所得，同时为今后工作供给借鉴。

一、精研业务

业务是教师的立身之本，没有良好的业务本事就不能良好的引导学生，也无法在教师职业中取得提高。所以本学期我努力提高自我的业务本事，从各个方面锻炼自我。

1.加强理论学习，提高自身的理论修养水平

我十分注重语文教学理论的学习，因为理论具有指导实践的作用。有一次，在省图看到了一本由吴亮奎主编的《语文课程与教学研究(1979—20\_)》(小学卷)的书，读后让我爱不释手。这本书是对改革开放三十年公开发表于我国各级各类刊物上的小学语文课程与教学研究领域的相关文献作了系统梳理和全面的归纳，呈现了三十年小学语文课程与教学研究的概貌，主要资料分为课程与教学性质总论、课程与教材、教学改革与实验、拼音教学、识字写字教学、阅读教学、写话与习作教学、口语交际、语文综合性学习、儿童文学与小学语文教学、课程与教学评价等十一专题。能够说资料全面、资料详实、思想多元、视野广阔，为我了解小学语文教学供给了重要的参考资料。这本书之后我在网上也买了一本，利用业余时间在读在学习。其中，儿童文学与小学语文教学这一专题对我此刻的教学影响比较大，主要体此刻认识上的提高。它不仅仅使我认识到了儿童文学是小学生最喜爱的读物种类，并且儿童文学中所包含着的情感态度价值观与语文教育的目的也是一致的，同时儿童文学也是小学语文教材中的一种重要的、又是很好的呈现方式。

2、它山之石，能够攻玉

本学期学校给我外出学习的机会比较多，我也学到了不少的东西，此刻分享如下：

9月，去石家庄市翟营北大街小学参加义务教育“统编本”小学教材网络培训。本次培训主要从教材的理念、编排思路和教学提议三个方应对“统编本”三年级语文教材作了介绍。我对其教材中的“欢乐读书吧”栏目很感兴趣，于是回到学校后，开始着手让学生读整本书。

本学期引导学生读了叶圣陶的《稻草人》和《安徒生童话》这两本书，虽然还有许多不尽如人意的地方，但还是取得了必须的成果，如点燃了学生的读书热情，学生学到了一些良好的读书方法。同时，我也在整本书教学的探索中总结了一些经验与教训。

10月，去石家庄市长征街小学聆听“20\_年石家庄市小学语文教师优质课评比活动”。该活动持续一周，可我只听到了五节课。虽说课没有全程听了下来，有些遗憾，但在这次听课当中也确实得到了不少的启发和思考。比如清楚了本次评优课的大致流程，也觉察到每一节课都至少有一个两点，还引发了我对一节好课课堂结构的思考。我们能够像余映潮教师那样采用板块式的教学，也能够像王崧舟、董一菲教师那样诗一样的教学，行云流水，不留痕迹。但我个人认为，课堂结构是一篇记叙文，有开段、发展、高潮、结局四个部分，有时它还应有序幕和尾声;它也可能是一篇总分总的说明文，在课的开始和结尾阶段告诉同学们这节课的教学环节;它还可能是一篇议论文，几个环节层层递进，层层深入……是散文也有吧，是首诗歌那不是不可能的。

11月，去南京市参加“第五届中国教育创新年会”。此次年会紧紧围绕“重构学校——人啊人”主题，以“发现人的可能”为目标，邀请了近百位嘉宾，从校长、教师、学生、家长、组织机制、技术赋能、学校进化等角度，为我们带来了一场教育盛宴。可是与语文教学有直接关系不多。有一位来自台湾的教师做一个讲座，里面提到了她的一次语文教学的课例——《岳阳楼记》。这次课例给我最大的印象是文言文教学要形象化。具体而言，就是要把文字转化为图画、声音、视频等可观可感的形式。这样的教学生动趣味，学生学起来比较简便愉快。

12月，去石家庄市盛世长小学参加“盛世长安小学‘生本·对话·求真·累加’课堂文化展示活动”。在这次活动中，我听了一节五年级的语文课——《西江月·明月别枝惊鹊》。从这节语文课中，我感受最深的是课件PPT做的真棒，视觉效果十分好。教师为每一句词都配上贴切的图画，让人感受颇深，不用讲解自然领会每一句词的内涵。

3.用公开课来磨练自我的业务本事

本学期我上了三次公开课，一次是五年级的《二泉映月》，一次是三年级的《吹糖人》，还有一次是三年级的《后羿射日》。其中，《后羿射日》这节公开课对我影响比较大。本次公开课听众是来自我校附近的五所兄弟学校的语文教师和部分领导来听，还有长安区的语文教研员李教师也来听了。听课规模可谓空前，但我以平常心对待这次讲课。讲完后收到了比较好的效果，但也显露我教学上一些问题。它使我意识到了仅有是基于学情的语文教学才是真正的语文教学，才是真正为学生着想的教学。

不论是自我学习，还是外出学习，我都抱着一种谦虚的态度来学习，取人之长，补己之短。

二、引导学生

教学工作是一个师生双主体互动的活动，教师不仅仅要会提升自我的业务本事，更应学会如何引导学生。本学期，我在引导学生方面也做了必须的工作。

1.课堂教学

为了提高学生的课堂听课效率，也为了保证让每一个孩子不掉队，我是这样做的：

做好预习。每讲一篇新的文章前，我都让学生预习，预习时做到：给课文标上自然段，把要求会写的字组词并在在课文中圈出来，最终读三遍。

组织课堂。提前准备好双色笔(红笔、铅笔或可擦笔)，回答问题举手但不能站起来。

阅读指导。把自我认为好的词语和句子用笔圈点勾画出来，把自我读后最有感触的地方用笔写出来。此外，为了鼓励学生多读书，还学生精心准备了一枚刻章，谁按要求读完，在书中盖一个章。

2.作业批改

学生学习的成果需要经过作业来巩固，教师也需要经过作业来确定学生对当天学习资料的掌握情景。所以，教师应当重视学生的作业批改。本学期语文作业主要有：大横格本、同步练习、作文本，还有特色作业——听写本和日记本。

每项作业均有检查反馈。

大横格本，主要是针对字词而留的作业。每次作业由三部分组成：生字组词、词语积累、多音字或造句。批改的依据：写字是否认真、资料是否完整、经教师批改后是否改正。

同步练习，主要是巩固课文资料而做的作业。重点关注学生的作答是否认真，订正是否规范，书写是否认真，并以此为依据打出等级。除此之外，每次批改还会选择一些重点和难点在课堂上讲解，并把答案一一写在黑板上。

作文本和日记本，主要提高学生的写作本事而增设的作业。其中日记部分，让学生一周写一篇，资料不限，字数在150字左右。在作文课上，也会讲解一段时间来写日记中存在的问题及其如何写作。

以上就是我本学期的个人总结，今后的教学道路仍然需要不断地努力，不断地进取。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！