# 一年级语文老师教学总结怎么写

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2025-06-04

*一年级语文老师教学总结怎么写5篇难忘的工作生活已经告一段落了，回顾这段时间的工作，一定有许多的艰难困苦，是时候认真地做好工作总结了。工作总结怎么写才能发挥它最大的作用呢?下面是小编给大家带来的一年级语文老师教学总结怎么写，希望大家能够喜欢!...*

一年级语文老师教学总结怎么写5篇

难忘的工作生活已经告一段落了，回顾这段时间的工作，一定有许多的艰难困苦，是时候认真地做好工作总结了。工作总结怎么写才能发挥它最大的作用呢?下面是小编给大家带来的一年级语文老师教学总结怎么写，希望大家能够喜欢!

**一年级语文老师教学总结怎么写篇1**

本学期我担任一年级语文学科教育教学工作，期初时本班学生75人，分班后55人。初入学时，孩子们那种对陌生环境的畏缩心理以及迟缓的适应能力给我留下了深刻的印象，让我心生怜惜之情。通过与孩子们一周的学习生活，我了解到75个孩子中，大部分的学生跟随爷爷奶奶、亲戚生活，父母长期在外打工、生活没有规律。针对学生的年龄特征与心理特点，结合一年级语文的学科特点，本学期本着以课堂为主渠道、课余训练积累为辅，以培养学生良好的学习习惯和学习语文的兴趣为主要目标，具体做法如下：

一、充分发挥语文教材图文并茂的作用

低年级语文教材针对学生的年龄特征与心理特点，采用了丰富多彩的画面激发学生学习兴趣，辅助学生理解相应的文字内容，再现学生的学习生活，对学生有着明确的指导作用。我在课堂教学中，充分发挥语文教材的插图作用，指导学生在看图中联系文字内容，理解文字的意思，指导学生思维。如：入学教育，书中采用了“欢迎新同学”“上语文课”“怎样读书”“写字”四幅画面向同学们展示了学习中该养成哪些好的学习习惯。我在执教时，先指导学生看图说话，在师生对话中了解应该怎么做;然后指导学生现场模仿，现场演练，老师随时指出长处和不足，督促学生及时纠正。

二、把儿歌引入课堂

儿歌富有童真童趣，形象生动，易教易懂易记，富有音乐感、节奏明朗、生动活泼的儿歌语言可以引起幼儿的美感、愉悦感，使教得生动，学得有趣。如在汉语拼音教学中，采用儿歌“JqX真调皮，从不和ü做游戏;要是和ü在一起，总要把鱼眼挖去。”通过教唱儿歌，学生在趣味中快乐地掌握了汉语拼音的拼写规则。

三、让爱洋溢课堂

教师不仅仅是知识的传播者，更是爱的倡导者，爱的传播者。教师要通过有限的课堂，把对知识的热爱、对生活的热爱、对学生的热爱传递。让学生在爱的感染中快乐地学习，快乐地感受。做到这点，教师一是自身要充满激情;二是要善于在课堂中捕捉孩子的闪光点，及时给予真实、准确的赞赏语言;三是要善于给后进生递进步的台阶，注意激发他们学习的兴趣和自信;四是善于借用教材引导学生积累爱的感受。

四、把培养学生良好的学习习惯贯穿始终

好习惯，益终身。一年级的良好习惯的养成教育是十分重要的。本学期，我结合语文学科的特点，把听课、读书、写字等良好的学习习惯常规编写成儿歌，采用儿歌的方式促进学生的养成教育，强化学生的养成意识。如：“读书时，背要直，两臂开，书平放。”“写字做到三个一，胸离课桌一拳，眼离桌面一尺，手离笔尖一寸。”课前学生背诵，课中以儿歌的形式提示，坚持不懈地抓学生的良好学习习惯的养成教育。

五、渗透法制教育

1、在教学过程中渗透《中华人民共和国消费者权益保护法》和《中华人民共和国国旗法》。

2、在教学《小熊住山洞》时渗透《中华人民共和国环境保护法》。

六、注重课内方法课外延伸

在学生学习汉语拼音时，给学生介绍好的注拼音的课外读物，并利用中午的休息时间，指导学生拼读。这样一是巩固了汉语拼音的拼读方法，二是扩展了学生的阅读面，增长了学生的见识;激发了学生学习语文的兴趣。

总而言之，积沙成塔，非一日之功。通过一学期的努力，学生从各方面有了很大的进步。每次检测优秀人数逐渐上升，不及格的人数从六个逐步减少到二个。拼读熟练的由二十几个增加到了三十八个，书写工整的从十五个增加到了三十六个。这些成绩相对优秀的学生来说，不算什么，但对于这个班的孩子来说，来之不易，是孩子们努力得来的结果。对于那些迟开的花朵，我只能给予爱心和耐心，在不懈地关爱中，等待他们花开的时候。

在今后的工作中，我将更加努力，进一步探究科学的教育教学方法，探索调动学生家长配合学校教育的途径，让孩子在更好的环境中健康成才。

**一年级语文老师教学总结怎么写篇2**

我担任小学一年级语文的教学工作，我了解到这个阶段的儿童感性多于理性，对于外界事物，侧重于主观认识。为此，在教学中，我一直用童化的语言和形象生动的直观事物来指导教学，让学生能迅速接受知识。把孩子当成朋友，当成相互学习的伙伴儿，让孩子们感受到老师的亲切和关怀，知道老师就是他们赖以信任的朋友。

一年级的学生可塑性强，有人说他们是“一张白纸”，看教师怎样在这张白纸上落墨。因此，如何培养学生良好的学习习惯是教学工作中的首要任务。课前准备，要求学生上课前，要把上课的书、本、文具准备好，不要上课了再手忙脚乱的掏书包。还要把铅笔削好，把铅笔屑扔到垃圾桶里，养成有备无患，讲究卫生的好习惯。上课起立时，要整齐站好，一切服从指挥，落座时，要全心身地投入到学习中去，不要左顾右盼、交头接耳说话，培养学生遵守纪律的习惯。做到“三个一”，胸离座一拳，眼离书一尺，笔尖离手指一寸。养成良好的读书、写字习惯。回答问题时，要大胆发言。声音要洪亮，要用普通话，要“因为、所以”把问题说明白、讲清楚。别人回答问题时，要注意听，当别人回答完毕时，可以补充自己的观点，不能打断别人的发言，更不能三心二意，好像与自己没有关系似的。老师讲课时，注意听讲，记住老师讲的知识和有关的学习方法，要能提出自己的不同见解，但要举手，获得老师的同意后，才能发言。认真完成老师布置的作业，书写要认真规范，不敷衍老师。课前要养成预习的习惯，老师要提前做好“预习提示”。每学完一课，要做好复习，有疑必问，要达到全知全解，不能留下不懂得问题。让学生 “学就学个踏实，玩就玩个痛快!”。

教给学生学习方法，一年级的主要任务就是学会拼音和识字。在学拼音时运用形象的教学帮助学生认识拼音，在识字时，运用古代的造字法帮助学生识字。提前教会学生查字典，运用字典学习拼音、字词。

培养学生相互学习的习惯，在日常教学中，把学生分成了若干个学习小组，一般前后桌。让他们相互学习、相互讨论、取长补短，轮流做组长，充分发挥每个小组成员的作用。另外，我把班上一半儿的好学生任命为“小教师”，让他们发挥学习好的带头作用，随时监督、帮助他带的学生学习，效果较好。

**一年级语文老师教学总结怎么写篇3**

本学期我带一(6)班语文，回顾一学期以来紧张忙碌的语文教学工作，我感叹良多，酸甜苦辣咸俱涌上心头，为了鞭策我更好的做好今后的教学工作，先回顾总结反思如下：

我接一(6)四个多月了，这是我从一年级入学前夕通过阳光分班，亲手抓阄来的，为此我虔诚的祈祷好久，希望能够遇到一批聪颖活泼，阳光向上的孩子，遇到一批通情达理，比较开明的家长，总之我感到运气是不错。只是我一入学就开始精心用心投入的班，全班44个亲孩子，本班学生，21个女生，23个男生。通过几个月的朝夕相处，我们班的孩子相对来说资质素质都比较不错，当然也有几个个别孩子基础比较差，默迪和卓原，睿宸和熙达，硕璞和佳馨学习习惯不太好，很让我伤脑筋。

一、(关于个人发展)广泛阅读，储备丰富的教学能源。

打造书香校园，争做书香园丁，一直是我们学校追求的目标，我也一直在督促自己做一个博学多识的好老师。胸藏文墨怀若谷，腹有诗书气自华。我加入小学语文群后，每周六小林老师都放一些特价教师的教学实录课，如王崧舟老师的，管建刚老师的，薛法根老师的，窦桂梅校长的，把这些重量级的特级大腕请到我家里来，让我受益非浅。另外，我业余时间大力加强了理论学习，研读李振村主编的《教小学，不简单》、《小学语文老师必知道的180个妙招》、汤勇局长《做一个卓越而幸福的教育者》，韩兴娥主编的《让孩子踏上幸福阅读车道》，管建刚的《一线教师》和《教师成长的秘密》等充实着我某些方面的不足。

二、养成好习惯和扎实基础同等重要

教材，是我们教学的纲要，它实践着课程目标对教学的要求。钻研教材，细读文本，应该是最能彰显教师教学功底的。教师对文本的解读有多深，学生在学习的路上就会走多远。这正如倡导“诗意语文”的王崧舟老师所说：“文本细读正是语文教师积淀言语经验、获取言语感悟、启迪言语智慧、砥砺言语人格的重要路径和平台。如果语文教师能认真细读每一个文本，将文本里里外外爬梳个透，殚精竭虑，敲骨吸髓，甚至将文本内化为自己的生命化的言语存在，那么，我们还何愁唤不醒学生的言语生命意识、促不进学生的言语生命发展?”只有细读文本，才能真正理解作者的创造本源因我为是第一次。

带一年级的语文课，为了比较自如的上道，我给自己加压，咬牙坚持学习，必须借助外力。为了过好拼音这一关，每学习一课的拼音字母之前的晚上，我都坐在电脑前借助网络平台收看研习一些名师的拼音视频课，这样第二天上课就感到有底气，不至于露怯。一年级是识字写字教学仍然是教学重点。为了让我的亲孩子们从一年级开始就把基础知识和基本技能学扎实，本学期我除了加大了对课本基础知识的强化，主要是在读和背诵上下功夫。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求书写整齐，字迹工整，每课后面要就掌握的生字都在课堂上一笔一划的领着孩子们学习，把跟随教材的《三步练字》书法当作业布置，每课都要检查批改，《课时笔记》也是做到一课一批改，讲评好及时改正。重视读课文的朗读，对生字笔顺笔画的练习，不断提高学生的知识水平。

三、打造书香小荷国学吟诵特色

大学代表着一个民族文明的高度，小学代表着一个民族文明的根部。因此，小学阶段的教育，既要给孩子当前生活最需要的美好事物，也要给孩子未来生命最重要的精神奠基。

我大力弘扬优秀传统文化，让国学知识进入课堂的号召，从一年级入学以来我就致力于打造书香班级，有意识地从一年级开始落实我的经典吟诵教学，“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。”我经过深思熟虑给我们一年级(6)取名为：“书香小荷”。经典吟诵是我们书香小荷的特色，让优秀的诗词童谣滋润着孩子的心灵，我希望通过不懈的努力，希望将国学做得有声有色，风生水起。

书声琅琅，朗朗乾坤。书是我们的好朋友，学校是读书的地方，全年级共有17个教学班中，我带领的一年级(6)是充满一个充满书香、书韵、书魂的班集体，每天早晨我引领“书香小荷”的孩子们充分利用黄金时间开展国学课《弟子规》的吟诵和薛瑞平主编的《日有所诵》的朗读，入学四个月以来，孩子们读背诗歌、儿歌、童谣一百多首。

我们开展了一次语文诗歌背诵小能手比赛，赵一婷当场背过33首诗歌，有的家长反映还有的孩子能背过四十多受儿歌。新芽吟诵社团的孩子们还要吟诵《三字经》，开设了《老子》一百遍的诵读课程和成语接龙的活动。

“诵读经典，浸润童心”在20\_\_\_年圣诞节这一天，我们班较顺利地开展了一次《美妙的吟诵》录像课，请田校长给我们班录课，孩子们积极踊跃的展示了几个月以来所学的出课本以外的才能，看得出孩子们学得很快乐，我们班记忆力比较好的有庞熙达高逸晨许睿辰李盈莹等孩子老子能背到十几章，温钧康杨欣宇刘硕璞等孩子对成语接龙非常感兴趣。通过诗书浸润的孩子们个个有朝气有灵性，我明显感觉到孩子在书写、朗读诵读、表达方面都有不同程度的提高。

四、指导学生学习方法

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。方法对于学习来说是最重要的。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。为什么有的同学老是玩，可成绩却不错呢?我们常常强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。但是我觉得思考才是最关键的有人说，聪明与否，在于是否思考。我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。其实学习方法有很多，只要是有用的，都可以试试。

五、突出章节过关，拓展知识视野

本期的教学内容，分为六个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决，重视错题及时改正。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握。

语文，一直被认为是一门“皮厚”的学科，语文教学必须重视积累运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。开展优秀课文朗读活动，奖励主动背过课文的学生一枚小印章。即使在期末备考冲刺阶段我也没有放松对孩子们阅读的训练，反而我加大了阅读量，有时候副科老师不上，我就让班干部领读儿歌大全，目前两节课读了23首，期末考试迫在眉睫，我能理解家长们对孩子成绩的高期待不亚于我这个“亲妈”，为了扎实基础，我特意搜集整理的一些字词和按课文填空的试题，拜托打印方便的家长帮忙打印出来，在最后的冲刺阶段我努力引导孩子们有效复习，查漏补缺，不是眉毛胡子一把抓，在期末考出比较满意的好成绩。

**一年级语文老师教学总结怎么写篇4**

今学期我担任一年级语文教学。由于教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。

转眼间，我在教师的岗位上又平凡地走过了一年。为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的“人民教师”，无愧于这一称号，我现将本年度工作情况总结如下：

一、端正思想，教书育人，为人师表。

作为一位教师我很清楚，自己的教学思想和教育观直接影响自己的教学方向、教学方法等。所以，我先从自己的思想入手。在这一年中我参加了新教材、新大纲的培训，对新教材、新大纲有了一个全新的了解。可能有的人会以为短短的几天学习，学不了什么，但是我想只要你认真的去学的话，能学到不少的东西。

二、不断研究新大纲，新教材。

对于教学，我是一个新手;对于新大纲、新教材，我更是一个新手。俗话说：知己知彼百战不殆。为此，为了更好的了解新教材，为了更好的了解新的课堂改革的方向和要求、目的，我在教学之余利用电脑网上资源和学校订的有关书刊，通过各种途径去研究新大纲。

三、在教学中发挥坚持以学生为主体。

学生是教学的对象，也是教学的主体。教师只是教学的引路人。在教学中，学生是主体，教师是主导。俗话说的好，授之以鱼不如授之以渔。意思是送给人家鱼来填饱肚子，不如教他们捕鱼的方法。我觉得这句话用在教学上也是非常适当的。

对于那些想偷懒、不做作业的学生，我经常对他们说：抄答案是没有用的，书本上的答案老师都知道，但如果老师只告诉你答案，而你没掌握其方法，以后出现同一问题你又不会做了。就好像今天早上你妈妈帮你穿上衣服，如果你没有弄清楚穿衣服时，是先套上头，还是先扣纽扣，明天你一样不会穿衣服。使学生明白掌握学习方法的重要性。

同时我发现，如果备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文就是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

四、在教学中对学生进行德育渗透。

教师和工人的工作性质不一样，工作成果也不一样。工人如果不认真生产，那么他们生产出的可能只是一个两个劣质产品，而教师如果不小心的话，培养出的学生不只可能是成绩不好差生，还有可能是为害社会、为害人民的社会败类。所以，在教学中我很注意对学生进行德育渗透。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

**一年级语文老师教学总结怎么写篇5**

时间毫不停息地走着，我担任一年级(1)班的班主任以及语文教学工作一个学期了，这一个学期的工作给了我很多磨练的机会，在这短暂而又特别的半年里，我也在迅速地成长着。在工作中，我不断地反思着自己，努力使自己不愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己本学期的教学工作如下：

本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使学生在获得作为一个现代公民所必须的基本语文知识和技能的同时，在情感、态度、价值观和一般能力等方面都能获得充分的发展，为学生的终身学习奠定良好的基础。

一、自身素质的提高

1、积极学习教育教学理论。

参加学校组织的切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。把新课标的理念渗透到教学中教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重尊重学生的需要，培养学生的自学能力。

2、虚心请教。

利用各种机会不断向同组老师学习。开学一段时间，坚持听各位老师的课，以便尽快掌握一年级新的教育教学方法，把握好课堂教学的重难点。自己遇到不够明白的地方，虚心向组内老师请教，对课堂教学、平时作业布置等都和组内老师讨论，还主动听其他年级的课，向有经验的老师请教教学方法，努力提高自己的教学水平。

3、充分利用各种资源，上好每一节课。

充分利用各种资源，为自己上课做好准备。同时我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录教学经验论文等，与年级老师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

二、具体教学工作

1、打好汉语拼音知识的基础。

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我经常向有经验的教师讨教方法，向他们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松，学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，通过学儿歌、顺口溜、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。发动学生家长与学生一起，利用各种方式来激发孩子学习拼音的兴趣。

2、抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生批改作业等方面给学生作一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和健康。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一：一拳、一尺、一寸。”

3、培养学生的朗读。

我自己是很喜欢读书的人，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。而书读出感情了，也就说明理解了课文。因此在平时的教学中，我特别注意学生朗读的指导。

首先，调动学生的积极性是最为重要的，在课堂上我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、指名读、教读等形式，在一定程度上激发了学生读书的兴趣。其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量能引发学生打开想象的翅膀，读出自己的感受来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生做出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，有时和孩子们一同听录音朗读，有时带孩子们看课件，让孩子们在情境中读，与孩子们一同感受读书的乐趣，使我的课堂丰富而生动。

4、做好培优补差的工作，提高教学质量。

一个班级几十个孩子，智力和接受能力都各不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，以良好的心态接纳他们，给他们以更多的关心和爱护，相信每个学生都能学到知识，让他们在学习上有所进步。同时，与家长经常联系，提高学生的学习巩固率。

三、存在的问题与不足

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥出他们的主体性，在今后的教育教学工作中应该多给予指导，交给学生学习方法。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断努力，掌握更多理论知识，注重实践，多虚心请教别人。

3、教师驾驭教材的能力有待提高，面对课堂上学生不同的问题，要有一定的应变能力。这就要求我们在备课时，不仅要备教材，还要备学生，注意预设和生成。

4、注意对不同的学生要有不同的教学方法，能力或智力差的学生要求层次要适当地降低，让他们对学习产生兴趣，减少压力，缩小学生间的差异。

5、学生语言能力的培养：培养学生语言条理性，完整性，减少地方方言、口语。

在这学期的教学过程中，我始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发和利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。而作为一名年轻教师，我也知道自身存在着许多不足，我会利用各种机会，不断地充实自己。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！