# 最新高一下学期班主任个人工作总结(推荐)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-03-11

*最新高一下学期班主任个人工作总结(推荐)一以学校,级组工作计划为指导思想，全面贯彻落实新课程改革和素质教育的精神，全备课组成员将积极主动地开展教学教研工作，落实英语教学常规，营造良好的教研氛围，不断改革课堂教学，探究科学有效的教学形式。针对...*

**最新高一下学期班主任个人工作总结(推荐)一**

以学校,级组工作计划为指导思想，全面贯彻落实新课程改革和素质教育的精神，全备课组成员将积极主动地开展教学教研工作，落实英语教学常规，营造良好的教研氛围，不断改革课堂教学，探究科学有效的教学形式。针对我校高一新生普遍英语底子差，基础薄的实际，坚持“务实基础，狠抓双基，改进学法，激发兴趣，提高能力”的原则, 长期不懈地抓好学生学习英语的兴趣和习惯养成。

今年我校高一级共有十四个班，学生整体英语水平较差，英语科入学级平均分不高), 并且分数层次多，农村地区，普遍英语底子差，基础薄。我担任6班跟8班，这两个班是学校的创新班，基础相对会好一点，但是总体上看，学生的成绩都是参差不齐的。这就需要适当的分层教学。

1) 课程教学主要目的要求：

a：通过对这两个模块的教学，使学生在听说读写方面能按大纲的要求取得一定的进步和提高

b：在提高语言技能同时，使学生的情感态度和价值观有一定的发展

2) 教学重点、难点：

重点是每个单元的词汇及功能句和语法

难点是听力部分词汇及写作

1、为了提高学生听力水平，每周一、三晚上半小时进行听力训练，给学生集体放听力。

2、单词一直是学生的难点、薄弱点，直接影响学生综合能力的提高，在教学中要狠抓单词的记忆与巩固，特别是动词以及同义词的区别，每周五晚半小时进行单词抽查，使学生养成记单词的好习惯。

3、本学期要有计划地把学生初中学过的但掌握不好的时态、句式、从句、不定式，分别穿插于各单元新课的教学中。

4、坚持每周一次作文训练，训练题材、方法，力求多样化，并能及时进行讲评，鼓励学生写英文日记。

5、拓宽教材，努力补充学生的词汇，补充阅读材料，培养阅读能力。

**最新高一下学期班主任个人工作总结(推荐)二**

一、学生知识现状分析

高一年下学期重新分科、分班，我所带的两个物化普通班学生所面临的学习任务之重是令人担忧的,而他们现有的语文素养及对语文的兴趣更让人忧心忡忡,写作素材溃乏,而又鲜有人愿意静下心来阅读与积累,当然也因为没有时间。这一切都是现有的高一新分科、分班的理科普通班学生的知识状况。再者，普通班学生学习积极性相对较弱，且理科班学生的语文学科相对其他学科而言又相形见拙，可以说是“木桶理论”中最短的那根木板，长期以来中学教学对学生在这一学科地位上的不当指导，也给理科理科普通班学生语文素质的增强带来负面的影响。

二、本学期教学任务及教材简析

第一板块“祖国土”的学习，要注意欣赏散文语言的品味;第二板块杂文、文言文的学习，要多联系时代背景，领悟形象中蕴含的道理;第三板块“文明的对话”、第四板块“寻找文言津梁”议论文等的学习，重在整体把握内容、理清文章脉络进而提取重要信息、提炼主要观点。文言文的学习，重在积累文言实词、文言句式等，在反复诵读中增强学生对文言文的语感。作文教学，重在从写作心理方面激活学生，要让学生时刻保持倾诉表达的强烈欲望，教给方法、明确要求，把握写作的内部规律;要着重培养学生的文体意识，写人叙事生动、说明条理清晰，把握不同文体的特点。

三、教育教学指导思想

1.结合《普通高中语文课程标准》的学习，在语文教学中有步骤地落实我校语文组的民主的、开放的和人文化的语文教育理念;

2.推广我们使用新教材的过程中已经获得的经验，继续发现新问题，探索新教法，把课堂的研究性阅读推向深入，争取形成一套与新课标配套的新课型并加以完善。

四、本学期的主要任务

1.完成本学期教本和读本的教学任务;

2.加强基础练习，落实单元训练，努力提高学生考试成绩;

3.加强备课工作，通过积极参与集体备课促进本人水平和能力的培养与提高;

4.按照年级组和备课组要求与指示，我已经在开学初给学生作了“人生规划报告之赢在起跑线上”，以后还要作报告，以促进大批量学生的素质提高，为引导他们专注学习做铺垫。

相信经过一段时间的不懈努力，我所任教的班级学生的语文素质将得到普遍增强!

**最新高一下学期班主任个人工作总结(推荐)三**

教学目的：

1、理解感受老舍先生对北平的眷恋深情。

2、由老舍文章中从小处入手的写作方法引领学生在写作时注意抓细微之处。教学重点：理解作者流溢在字里行间的怀乡之情。教学难点：培养学生注意写作是抓住细微之处的能力。教学媒体：多媒体

教学方法：以朗读、讨论、交流作为学习本文的方法。课前准备：

1、预习课文，体会作者的感情。2、查找有关怀乡的诗文并谈感受。教学过程：一、导入

师：台湾现代诗人余光中先生曾经写过一首名为《乡愁》的诗(背诵)。小时侯，乡愁是一枚小小的邮票，我在这头，母亲在那头。长大后，乡愁是一张窄窄的船票，我在这头，新娘在那头。后来啊，乡愁是一方矮矮的坟墓，我在外头，母亲在里头。而现在，乡愁是一湾浅浅的海峡，我在这头，大陆在那头。

师：余光中先生由“小时侯”、“长大后”、“后来啊”、“而现在”几个不同的时间段，写出了他一生的不同

时期对故乡的怀念之情，而结尾处更是由期盼海峡两岸的统一写出了自己深深的思乡之情。其实类似于余光中的《乡愁》诗所表达的主题思想的文学作品在中国文学一直是层出不穷，例如咱们曾经学过的李白的《静夜思》生齐背：床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。

(打对应的诗文幻灯片)师：外还有贺之章的《回乡偶书》

少小离家老大回，乡音无该鬓毛衰。儿童相见不相识，笑问客从何处来?(打出相应的诗文的幻灯片)

师：另外还有些的诗句如：海上升明月，天涯共此时。月是故乡明等。今天我们就共同学习一篇同样

是表达怀乡之情的作品，那就是老舍先生的《想北平》。(打出相应的幻灯片)二、作者简介：

师：说到老舍先生咱们不得不了解一下有关老舍先生的生平。老舍(1899—1966)，北京人，满族。原名舒

庆春，字舍予。现代作家。主要作品《老张的哲学》、《骆驼祥子》、《四世同堂》，话剧《茶馆》、《龙须沟》等。

(边说边打出老舍的相关图片和资料)

三、文章背景简介(由对题目的解析入手)

师：同学们，大家都看到了文章的题目是“想北平”，既然是想北平，那说明作者当时在不在北平啊?生：不在。

师：的确。老舍先生写这篇文章的时候是一九三六年，当时他正住在青岛，那时日本帝国主义正加紧了对

中国的侵略，北平正处于危难之中，老舍作为这样一位爱国的知识分子，他对作为他的故乡的北平的怀念就可想而知了，现在就让我们一块来看一下老舍先生是如何表达他的这种思乡之情的?四、读课文并思考讨论问题a)作者说他爱北平但是又说不出来，为什么?

作者说他说不出，其实他还是说出来了，他是如何说的，以及说出了北平的那些特点?(生齐读课文，然后讨论问题，进行归纳并总结)

爱北平像爱母亲一样

说不出

不是诗人，道不出我的爱

复杂又有边际

动中有静对北平的布置匀调深沉的爱

说出人为之中显自然

书多古物多物质丰富

四、写作指引

师：通过学习咱们大家估计会发现，老舍先生在文中写到了许多不为人所注意的一些较小的事物，比如长

着红酸枣的老城墙、水中的小蝌蚪、苇叶上的嫩蜻蜓等，大家不妨回顾一下咱们刚刚学习过的徐志摩的《再别康桥》，看看他的诗中又写到了那些意象?学生回答：河畔的金柳、软泥上的青荇„„五、布置作业：

师：结合课文的学习咱们根据本课的学习，写一篇作文，具体要求如下：请以思乡为主题，写一篇800字

左右的文章。注意要从细微处入手，小切点，深挖掘。教案说明：

1、《想北平》是高一语文第二学期第三单元的一篇课文，本单元的文章以“人类的栖居地”为专题,旨在观照两半球中的城乡变迁，了解历史文明的进程和发展走向，展示在特定生存境地中的人类情怀。《想北平》则用热烈而蕴藉的情思写出了与老舍先生“心灵相黏合的一段历史，一大块地方”，写出了老舍先生对北平的深刻的思念之情。

文章中老舍先生先说他说不出对北平的爱，后又将北平与伦敦、巴黎、罗马等古代历史都城相比较，写出了北平的特点，其实就是变相写出了对北平的情有独钟和满腔热情，抓住由说不出到说出这个问题也就将整篇文章的脉络把握清楚了。所以授课时将对文章的理解的重点就放在了这两个问题上，即老舍先生爱北平但又说不出，这是为什么?以及老舍先生说他说不出，其实他还是说出来了，他是怎样说出来的，说出了北平的那些特点?

2、本课的学习分为六个环节来进行：首先是导入，由台湾现代诗人余光中的《乡愁》诗以及回顾以往学生学过的相同主题的诗句来引入，旨在使学生尽快进入一种学习情境，以便使他们融入到老舍先生所营造的这种思想之情中;其次是对老舍先生的简介，老舍先生作为中国现代文学一位重要的作家，有必要让学生了解其相关的文学作品;再次是四文章写作背景的说明，文章的写作是建立在一定的时代背景以及与作者相关的人生经历和心态上的，并且也与之息息相关，了解相关的写作背景能够加深学生对课文的理解。第四就是让学生齐读课文并思考讨论问题，使学生熟悉课文，并通过这种手段进一步深化他们对课文的理解，理清作者的写作思路，达到有效把握文章主旨、体会作者情感的目的。第五步安排了将课文与徐志摩的《再别康桥》的对比，一则意在在写作上找突破口，二则使学生也有一个整体的单元意识，在写作上找突破口主要是抓取生活中的细微之处，小切口，深挖掘，并以此作为情感抒发的媒介。最后是根据文章的学习布置作业，以达到有效锻炼承前所学内容的目的。

**最新高一下学期班主任个人工作总结(推荐)四**

新课程标准下的高一英语既注重基础知识的考查，又强调灵活运用的能力。为了适应湖北省高考的标准，教学要求狠抓基础，拓宽词汇，提高课堂容量与效益，并努力培养学生良好的学习习惯和积极性、主动性，突出教师的主导和学生的主体地位。根据上学期的教学情况，针对我校学生的学习现状，经备课组的集体讨论，制定如下教学计划。

1、高一下册共10个单元，本学期计划用10课时完成每个单元的教学任务：新授课6课时，练习课2课时，语法1课时，复习课1课时，根据每周10课时的教学安排，共需17周完成。

2、高二上册第一、二单元，共3周完成。

1、为了提高学生听力水平，每周一、三晚上半小时进行听力训练，给学生集体放听力。

2、单词一直是学生的难点、薄弱点，直接影响学生综合能力的提高，在教学中要狠抓单词的记忆与巩固，特别是动词以及同义词的区别，每周五晚半小时进行单词抽查，使学生养成记单词的好习惯。

3、本学期要有计划地把学生初中学过的但掌握不好的时态、句式、从句、不定式，分别穿插于各单元新课的教学中。

4、坚持每周一次作文训练，训练题材、方法，力求多样化，并能及时进行讲评，鼓励学生写英文日记。

5、拓宽教材，努力补充学生的词汇，补充阅读材料，培养阅读能力。

集体备课是提高教学质量和整体教学水平的有力保障。本组共7位教师，10个教学班。坚持每周一次集体备课，由中心发言人牵头讨论，提出重难点，然后共同策划，相互补充，有利于共同提高，集体备课的顺序为：王丹、卢汉英、杨素丽、熊超、吴丹、韩先祥、秦齐元

在确保优生的前提下，做好后进生的转化工作。做到因材施教，平等对待，切实解决优生吃不饱，差生吃不好的问题，在日常教学中注意激发同学们对英语学习的兴趣，充分利用早晚自习，有计划地做好培优补差工作，并在同学中开展互帮互助的学习活动，使我校的英语在整体上有大的进步。

继续完善每月一次的月考机制，结合期中和期末考试，以及课堂上的表现，从听说读写各方面多层次立体评价学习成果，帮助其树立信心。

习题的训练在于精而不在于多，按高考的知识体系有针对性地，选择典型性题型，针对共性问题进行精讲，让学生在书本中找到解决问题的源泉，学会思考、整理和归纳。

略

**最新高一下学期班主任个人工作总结(推荐)五**

一学期来，本人认真备课，上课，听课，评课，及时批改作业，讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。

下面是本人的教学经验及体会:

⑴课前准备:备好课。 ①认真钻研教材，对教材的基本思想，基本概念，每句话，每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。 ②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣，需要，方法，习惯，学习新知识可能会有[转载于]哪些困难，采取相应的预防措施。 ③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材，如何安排每节课的活动。

⑵课堂上的情况。 组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好课下作业，作业少而精，减轻学生的负担。

高一学生缺乏自控能力，刚进入高中还不适应，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业。针对这种问题，抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，以改进其学习方法，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作。所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境，想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足，再跟他在友好的气氛中谈心。

本学期，我经常听李建章老师和李少意老师的课，对他们丰富的教学经验和深厚的理论功底深感佩服，给自己更大的压力，以尽快提高自己的业务水平。

走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天贡献自己的力量。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！