# 中学语文学期教学总结模板

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2025-03-21

*中学语文学期教学总结【集锦5篇】光阴的迅速，一眨眼就过去了，回顾这段时间的教学，一定经历了许多，也收获了许多吧，让教学总结为这一年划上一个圆满的句号吧。到底应如何做自我评价和自我总结呢？以下是小编整理的中学语文学期教学总结模板，欢迎大家借鉴...*

中学语文学期教学总结【集锦5篇】

光阴的迅速，一眨眼就过去了，回顾这段时间的教学，一定经历了许多，也收获了许多吧，让教学总结为这一年划上一个圆满的句号吧。到底应如何做自我评价和自我总结呢？以下是小编整理的中学语文学期教学总结模板，欢迎大家借鉴与参考!

**中学语文学期教学总结模板（精选篇1）**

所谓初中语文教学的随意性，顾名思义，就是初中语文教学中的随心所欲性、盲目性、主观性、胡乱性。这是一种无教学目的、无教学计划，上课前不去认真地备课或敷衍性地备课，不熟悉教学内容，不管学生实际，不采取合适的教学方法，完全凭自己想当然的随心所欲的一种教学。

这种教学状况，在当今的教师队伍中，在今天的教学实际中，还为数不少，它不能不引起我们的高度重视。这种教学的随意性主要表现在以下几个方面。

一、对当今初中语文的新课程理念不熟，甚至根本不了解。众所周知，初中语文新课程理念对小学各年级应掌握的语文基础知识和应具备的语文能力，以及应达到何种量度和程度，都作出了明确的说明。可是，我们有些教师，尽管从事初中语文教学多年了，连初中语文学科的性质、目的都不知道。上课铃一响，就只知道在课堂上照本宣科。

二、对初中语文课本不熟。上课前，不去弄清本册课本、每个单元、每课的教学目标和教学重难点，不去弄清每一个单元、每课在全册教材中的地位和作用，不去搞清楚本学期、每个单元、每一课教学所需的课时。更有甚者，在上课之前，连马上要上的课文都没有去读过，这并不是夸张，现实教学中确实存在。

三、教学不从实际出发。课堂教学前，不去认真备课，不去深入钻研教材，不去考虑自己学生的认知水平、接受能力、年龄特征、心理特点、城乡差距以及与之相适应的教学方法。而是照抄从书店里买来的初中语文教案，完全照搬，草率了之，以供自己上课用，以对付学校的检查。

四、教学方法随意性。课堂教学是学生获取知识，培养能力，发展智力的一个很重要的细节。而教学方法是决定课堂教学效果的一个至关重要的因素。我们有相当一部分教师，不注重教学方法。上课铃一响，拿到课本就教室，就随心随欲地上。教师无计划、无目的，学生也茫然。有的教师也采用了教学方法，但所有的课文所有的教学内容都用这种一层不变的方法。用他们的话叫“以不变应万变”。如：有的教师在上每一篇课文时都采用“时代背景、作者简介、拼音字词、诵读课文、教师讲解、最后总结、布置作业”几大板块。这样就把教学方法程式化、简单化，公式化、因为这样用起来省力。

那么，初中语文教学随意性产生的主要原因有哪些呢？

一、教师本身素质差。年龄大一些的教师，由于知识老化，观念陈旧，自己又不肯学，导致不能适应新形势下的教学。还有一部分年轻教师，在师范学校读书时，抱着混文凭，没有真才实学，踏上教学岗位后就随意性地教学。

二、教师思想上的问题。在当今物欲横流、知识贬值的时代，有不少教师看到那些做生意的赚了大钱；有些当官的白天围着酒杯转，晚上围着裙子转，过着花天酒地、醉生梦死的奢华生活；有的文盲成了暴发户；建筑工地上支木、架钢模的农民工都是400—500元/天。教师（尤其是农村教师）的经济地位低下，导致不少教师在工作上不安分，抱怨知识有啥用，心里不平衡了，于是就在工作上懒散、随意，混天度日。

三、轻视初中语文课本内容。有部分教师认为初中语文课本内容简单，自己又从事初中语文教学多年，有不少的内容曾经教过，就都用同一种方法教。有的年轻教师，仗着自己文化层次高，主观上就根本没有把初中语文课本当成一回事，所以表现在上课时随意性强。

四、教师对上级教育主管部门、学校在制定某些政策、制度上不公平、不合理，或在处理某些问题上欠妥而产生不满、反感，于是发泄到教学上，就消极、低沉、随意性地教学。

随意性教学的原因可能还有很多，这里就不再一一列举。

总之，随意性教学，是一种与科学育人背道而驰的僵化的教学，它不但误人子弟，而且直接影响到祖国的现代化建设。我们对它产生的原因及其危害有了清楚的认识，我们各级教育主管部门、各学校领导就应该对症下药，及时扼制这种初中语文教学中的随意性。让我们的教育朝着良性循环的方向发展，从而更好地为社会主义现代化建设服务，为祖国培养更多更好的人才。正所谓“少年强，则国强”。

**中学语文学期教学总结模板（精选篇2）**

转眼间一个学期又结束了，反思这一学期的语文教学，作一小结，以鞭策自己更好地迎接新一学期的到来。

针对班级中后等学生较多基础较薄弱以及班级语文课上人文性过剩而工具性稍嫌不足的特点，我在课堂教学设计中有意识地加强了语文的工具性部分的设计，经常进行语言文字训练。我认为只有语文的基础夯实了，才有潜力进行更高层次的追求。“授人以鱼，不如授人以渔。”如果孩子连走路都不会，就要让他学习跑步，这是不贴合孩子成长规律的。语文教学亦然。

语文教学的脚踏实地还体此刻日积月累的坚持性上。首先要让学生明白语文学习不是一蹴而就的事情，不是凭小聪明就能学好的科目，务必有着坚持不懈的精神。因此，我要求每位学生都有一本积累本，坚持积累，争取做到厚积薄发。积累还体此刻课外阅读上，争取做到每一天阅读一篇课外阅读，潜移默化地提高自己的阅读潜力。

对学生而言，最大的快慰莫过于解答试题时能展现出一种从容、敏捷、高效的潜力，而语文学科和其他学科相比，应试倾向最不明显，并不是讲什么考什么，试题资料和教学资料的直接联系表现得最不明显，很大程度上体现着对本学科整体素质的考查。题海战术不适合语文学科，靠超多做题难以培养出学生的综合语文潜力。中学语文不在深，而在广。学生的知识面和阅读范围决定了语文综合素质的高低，而此刻高中生学习紧张，课下学习的时间主要用于数理化、英语上，根本没有时间去读一些文学作品，甚至能够说学生根本没有属于自己的时间，更不会静下心来去品味欣赏文学作品，而此刻社会读书风气也不乐观，学生接触的东西都很低俗，所以良好的语文学习环境的缺少也是导致学生语文综合潜力差的原因之一。鉴于此种状况，对于语文的学习，我认为关键要靠课堂教学，而语文课堂教学关键在于教师，在于教师的观念和教学设计上。

当然，语文教学的精华全在课堂上。一节课仅有40分钟，如何调控和把握这个时间，使学生在学习知识的过程中能够循序渐进，由浅入深，学以致用，这就需要老师作为引导者就应懂得调控艺术，做到收放自如，开阖有度，寻找具有科学性又具有艺术性的教学行为，不断学习新课程理论，将理论与实践相统一，使教学行为上升到理论高度。而我发此刻教学过程中出现理论与实践脱节的现象。教师要把课堂40分钟用足用好，争取最佳的教学效果，这是老师的本分，老师要对学生负责。

纵观近几年的高考试题，试题的人文特征越来越突出，对学生的感悟潜力要求越来越高，这就需要教师的教学方法相应的做出改变。我发此刻我的课堂教学行为中，存在以下两个问题：

1、重分析，轻感悟。

“语文”姓“语”，“语”就是语言，学好语言，最重要的途径就是品味和感悟。对课文中的精妙的语言，如果教师分析过多，势必限制了学生的思考空间，最好的方法就是让学生在阅读中去品味、去感悟。比如教学《长亭送别》时，我将超多的时间用在了对这本文主题和离别情感的分析讲解上，结果整堂课上得索然无味，如果下次再教此课，我会将重点放在学生的频度感悟上，让学生透过知识迁移，联想到所学的有关别离的诗文进行比较学习，尽量把时间留给学生。

2、重应用，轻精神。

语文是鉴赏的，也是人文的：语文课堂教学也应以培养学生的人文精神为宗旨，以奠定学生的正确价值取向为根本。适量地进行专题训练与辅导是不可少的，但不能仅仅以考试为中心，以分数为准绳来进行语文教学，更要重视学生人文素养的提高。比如在教学《促织》篇时，我在完成了文言文教学的字、词、句的重点教学后，然后又进行了拓展，给学生补充了《捕蛇者说》，两篇课文进行比较教学，让学生认识到封建社会的黑暗和残暴，同时给予广大劳苦大众同情，甚至发动学生用现代观念来审视课本的资料。

另外，课堂教学不能仅限于课本文本资料的讲解，应重视知识的相关拓展和迁移训练，尤其是语文学科的学习。

3、他山之石，能够攻玉

作为新教师，我觉得听课十分重要，有助于教师取长补短，听其他老师的课给了我受用不尽的知识和财富，其中感受最深的一点就是听课让我透过认识他人，审视自己，得到了改变和提高。

学生是教学的对象，学生就像工厂加工的产品，学生的学习质量决定了一个教师教学行为的成败，体现了一个学校的优劣。学生才是教学工作的生命线。针对语文学科，有不少学生的学习观念仍未改变，认为听与不听一个样，考试即使考不了高分但也不会比别人差多少，带着兴趣学的学生并不多，学习观念的落后与偏颇导致学生阅读量太少，知识面太窄，基础知识相当匮乏，出现许多错别字、错用词语现象，一遇到仿写句子等题就束手无策，作文写作立意不新颖，主题不突出，资料太肤浅，有的学生学习态度不端正。作为老师应负必须的职责，要教给学生学习方法，要改变学生的学习观念和态度，另外，更重要的是要提高自身的修养和专业水准以及教学艺术，先把学生的学习兴趣培养起来。

总之，教学问题多多，如何提高课堂教学效率，全面提高学生的语文素养，提高自身的教学艺术水平，针对不同的学生因材施教，都需要在教学中不断探索，不断认识，及时总结反思，再到实践中去完善提高。

**中学语文学期教学总结模板（精选篇3）**

紧张而忙碌的半学期已过去了，成绩也已揭晓。有苦有乐，有付出才有收获，现把本次考试卷面分析如下：

一、试题分析

本次语文测试的内容十分丰富，从音节的拼读和书写到根据拼音填写词语，从近、反义词到成语，从课文默写到修改句子，从阅读到写作的练习，涵盖的知识面非常广，而且有一定的深度。既注重对基础知识的考察，又注重对学生能力的培养。从答题情况来看，虽然学生对半学期所学知识的掌握比较理想，但从中也暴露出一些问题，现将本次测试总结如下：

1、既紧紧依纲扣本，又注重知识拓展与能力的考核。此次试题，紧扣教材，从“知识与积累”到“理解与感悟”，无一不考查学生基本知识的理解与掌握，但又不唯“教材”，依托教材内容向外延伸，体现语文人文性与工具性的统一。

2、注重知识的积累与运用。

3、注重对学生各种综合能力的培养。本次测试就注重了对学生综合能力的培养，紧紧靠近《新课程标准》的要求，向听、说、读、写靠拢，培养了学生听、说、读、写的综合能力，有利于学生综合素质的提高。

二、优点主要表现在：

1、基础知识比较扎实牢固，应用灵活。拼音：首先学生能根据拼音将一类字、词规范地书写出来，并且做到了笔画清楚，结构端正，正合率达到95%。其次，学生对课文中出现的二类字词能够做到认读准确，因此能很正确地将音节与词语连接起来，正答率为94%。

2、字词：在本次字的测试中，主要考察了学生对生字的掌握和词语的积累。本次测试对于词的考点主要体现在：近义词、反义词、成语的补充等。其中，掌握比较好的是成语的补充，只有个别学生因为汉字书写错误被扣分。其次，反义词和填上合适的词也不错，能够认真的分析词语，并且根据要求做答。

3、写作逐渐有所提高，在写作文的时候，大部分学生能够用比较完整的句子来表达自己的想法，并且可以熟练的使用常用的标点符号，有的学生还能加上一定的修辞手法，让自己的作文更精彩。

三、存在问题：

1、基础没打好，个别学生拼音不过关。

2、生字掌握不扎实。看拼音写汉字，有学生个别字不会写或写错。

3、学生做题粗心，不够认真由于学生平时学的知识较规范，缺乏对知识整合的处理，故失分较多。本次考查的内容不仅涉及拼音、逻辑思维训练，考查学生对短文内容准确理解能力及平时积累词语的能力。还测查了学生对生活中的语文知识是否掌握的牢固。由于平时对新旧知识前后渗透的训练相对少些，导致学生对综合性较强试题缺乏独立分析能力，失分较多。

4、书写不规范。从整体卷面看，学生的书写情况不容乐观。书写不够端正，字体潦草不规范。

四、努力方向：

依据此次考试情况，结合我校学生实际，在今后的语文教学中，要做好以下几个方面的教学工作：

1、依纲扣本，深入挖掘丰富的语文课程资源，继续将学生引入更广阔的语文学习空间。重视学生能力的培养。在加强基础知识教学的同时，要把发展学生智力和培养学生能力贯穿在整个小学语文教学的始终。

2、紧扣训练重点，以教材为主，教给学生方法，多提供阅读材料，培养学生独立阅读能力。重视基础知识的落实。汉语拼音、字、词、句、阅读、习作、口语交际是最基础的知识，这些知识是进一步学习的基础，具有承前启后的作用，必须切实学好。引导学生去探索，正确理解，多积累。在教学中，既要使学生学到知识，又要重视学生获取知识的思维过程。

3、正确处理因材施教的关系。小学语文教育是母语教育，更是基础教育。因此，小学语文教学必须面向全体学生，根据学生的个别差异，因材施教。继续扎实基础知识教学，严格把关，绝不放弃一个差生。

4、注重知识的积累与运用，重视学生的理解感悟能力的培养。

5、教育学生认真读题，冷静分析，养成认真的答题习惯。

6、加强课堂教学的自我反思。要把“知识教学”变为“发展教学”，把课堂教学的过程变为师生共同建构知识的过程，让学生经历获取知识的过程，真正实现师生互动,从而达到共识、共享、共进。总之，要教好语文，让学生真正学好语文，我们语文教师必须本着一颗积极探索、努力钻研的心去不断努力、不断提高自身素质，不断适应时代的要求才行!

**中学语文学期教学总结模板（精选篇4）**

学期我担任初二（三）班语文及初一（三）、（四）两班的政治教学工作。由于学校对教学质量要求的进一步提高。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一方面，农村的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的普通话教学，同学们还不能适应。而用宜都方言教学，又削弱语文语感教学的功能。另一方面，这三个班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授《死海不死》的时候，这课的主题是“介绍死海不死的原因及其发展前景”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的投影片，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

**中学语文学期教学总结模板（精选篇5）**

回顾几年的教学工作，做为一名教师能刻苦钻研教材，吃透大纲，了解学生，精心施教，工作中不断学习，勇于创新，面向全体热心辅导每一位学生，鼓励他们积极进取，使每一位学生都得到了发展，为终身学习打下了基础。所教语文在安下地区统考及\_\_年兵团抽考中及格率100%，且名列前2名，量化考核均为优，连续几年被评为先进教师和优秀班主任，\_\_年被评为师市先进教师，工作中虽然取得了一点成绩，都是靠党的教育，领导的关怀，同志们的支持，为便于今后更好地发挥优点，努力工作现总结如下：

一、努力学习政治思想教育不放松。

在教书育人中自觉贯彻党的教育方针，为人师表，行为文明，处处以党员的高标准来约束自己，光明正大，品德言行堪为学生楷模，始终把群众利益放在首位，勇挑重担，不计个人得失，见荣誉让，见困难让，所干的工作得到大家的好评，连续多年被评为先进教师。

二、履行职责，努力完成教育教学工作。

做为一名教师，带两个班语文兼班主任，教学中爱护学生，潜心教学，热心施教，牢固树立正确的民主观、方法观、主体观，坚持业余自修，努力提高教学水平，几年来成绩显着，总结起来主要是：

1、依纲扣本，以学生为中心。

加里宁说：教育不仅是科学，而且更是一门艺术，只有在教学实践中，在教学甘苦中去寻找，自我教学以来能依纲扣本，吃透教材，备学生，备教材，以学生的发展，学生的需要实施教学，做到“晓之以理，动之以情”，针对学生智力层次，知识能力的分布，设计不同的教案，采用不同的教法，上课时尊重每一位学生，巧设情景，创造适合学生发展的氛围，力争使全体学生动口、动手、动眼、动脑，积极参与到教学活动中去，学生的思维能力，想象能力，良好的心理品质都得到了发展。

2、面向全体，推进素质教育。

为贯彻中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定，教学中在面向全体学生的同时，发展学生个性。优秀学生能培养学生“自学、理解、讨论、感悟、运用”，使语文创新意识得到提高；普通学生通过“自学、点拨、理解、运用”，培养良好的语文素养，语文教学中贯穿爱国主义教育、美育教育，学生身心健康得到发展，学生综合素质全面提高。

三、教书育人，做好班级工作。

自己是一位语文教师，又是一位班主任，我能将班级当做自己的家，学生当做自己的孩子，班级管理中实行分层管

理，自主发展，干部实行竞争上岗，培养学生竞争意识，小组实行合作建立，共同发展培养学生协作精神，几年来班级管理逐步规范化、科学化，所带班级1999年度、\_\_年度两次被评为师市先进班级，为使学生健康发展，我有效利用家长、学校、社会共同教育孩子，将家长请进来座谈、联谊，寻求适合孩子发展的道路，带领学生走向社会，走近生活，培养学生辨别是非能力，每一位孩子都能在我带班级茁壮成长，自己因此受到师生、家长的好评，上级领导的嘉奖。

四、教改与教研

向教科研要质量，向教科研要素质，几年中我努力推行素质教育，坚持教改代教研，推动“演练教学”，参加语文“单元整合”教学教改，教研同时不忘带领青年教师搞科研，青年教师在我的指导下教学水平提高较快，教改教研的实践中，努力探索素质教育的新方法，探索学法指导，教改教研笔记和记录十余万，撰写论文十余篇，《演练教学在语文教学中应用》等在校好评，《拓宽思路，改进语文教法》将在兵团教育发表。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！