# 语文教学总结小学人教版

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2025-03-18

*有关语文教学总结小学人教版5篇时间飞逝，转眼一年已接近尾声，回想一年的工作，有很多感触，现做出一年来的教学工作总结。以下是小编整理的语文教学总结小学人教版，欢迎大家借鉴与参考!语文教学总结小学人教版【篇1】光阴似箭，岁月如梭，转眼一学期的教...*

有关语文教学总结小学人教版5篇

时间飞逝，转眼一年已接近尾声，回想一年的工作，有很多感触，现做出一年来的教学工作总结。以下是小编整理的语文教学总结小学人教版，欢迎大家借鉴与参考!

**语文教学总结小学人教版【篇1】**

光阴似箭，岁月如梭，转眼一学期的教学工作即将结束。本学期，我继续担任六年级的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感触颇深。针对上学期本班学生所表现出来的特征，本人在本学期对语文教学工作做了些调整，也取得了一些成绩和经验，现作出总结

一、认真备好每一节课，课后及时反思。

我始终坚信备好课是上好课的前提及关键。为了向40分钟的课堂要质量，课前，我不仅了解学生原有的\'知识技能，而且了解他们的兴趣、需要、方法、习惯，还了解他们学习新知识可能会有哪些困难等。备课时，我认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，明确重难点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，并根据了解到的情况认真选择教法，安排

每节课的每一个教学环节活动，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。课后，我及时对每一节课进行反思，反思教学方法，反思教学环节，反思学生课堂学习过程等等，并在备课本上记录下来。

二、重视学生的课外阅读积累。

要想学好语文，只凭课本是不够的，必须扩大学生的阅读面。《课程标准》提出：“少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书”的要求。我引导学生大量阅读课外书籍，培养学生课外知识量。要求学生必须根据自己课外阅读的内容做摘抄，可以是作文，可以是名言，可以是精彩片段……时间久了，学生积累的内容越来越丰富，我相信这样的活动对于提高学生的语文水平是大有好处的。

三、做好学生的辅导工作。

本班学生语文基础比较差，学生爱动、贪玩，缺乏自控能力，学习积极性不高，有一部分学生总是不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期我在班中成立学习“互助”及“竞争”小组，利用优优生组和差生组结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。又利用每一个学习小组组内成员进行竞争来带动全班同学共同进步。

自从成立学习小组后，我发现孩子们的学习积极性提高了，不按时完成作业的孩子少了，学习成绩也有了一定的进步。我也在课外加强辅导工作，对后进生表示尊重和理解，注重为他们提供更多的机会，鼓励他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步。

四、基础知识是语文学科的重中之重。

六年级的这一学期的知识综合性强，生字要求人人会写，会认的字要求会认、读、写，而文中要求背诵的要求会背，不能马虎。

五、狠抓学生阅读理解这个薄弱环节。

本班学生阅读理解能力差、贪玩、注意力不够集中，针对这些，本期重点放在读上，从读中理解词义、句子的含义，从读中体会思想感情，从而培养学生的思维、概括、创新。以学生自学为主，把大量时间留给学生，使他们从读中感悟，养成‘读书’的好习惯，主动参与，老师和学生有一种心灵上的默契来提高他们的各科成绩。

六、注重多激励学生。

好孩子是夸出来的，要以欣赏、赞美、夸奖、鼓励，作为主体，勇气是把利箭，能帮助你斩出前进途中的障碍，由此可见，激励学生可以使学生看到自己成长途中的点点星光，让他们像一棵棵自信的小树一样，茁壮成长，只有这样，学生才会有闪光的机会、才会有上进、自信心，才能养成良好的习惯，人人才会进步。

这学期的教学工作，虽然取得了一定的成绩，但是在教学中还存在着一些不足，如孩子们对课文的理解总停留在表面，不能很好的拓展和加深，作文水平还是不太理想等，今后，在教学中，我要加强自己的业务水平，提高自己能力，对存在的不足之处继续探索、尝试。

**语文教学总结小学人教版【篇2】**

回顾一学期的工作，想说的真是太多太多。人民教师这一职业是非常辛苦的，不仅担负着教学工作，更担负着管理全班同学的重担。教师是学生班集体的教育者、组织者和，也是学校教育工作、尤其是学校思想品德教育工作的主力军，可以说，教师工作的好坏直接关系到整个学校的发展。下面分几个方面来说一说：

一、思想方面：

本人能积极参加政治学习，关心国家大事，工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。

二、教学方面

1、备课

开学初，积极参加教研室组织的教研活动，在师校教研员的指导下进行集体备课，仔细听，认真记，领会精神实质。然后根据要求，提前两周备好课，写好教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常工作到深夜。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，准备、制作教具。每次，当我工作完的时候，脖子就已经感到十分僵硬而疼痛。而家人都已熟睡，时钟已悄然滑过深夜十一时、十二时，有时已经凌晨一时多了。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学生的学习兴趣，有难度的问题找优等生;一般问题找中等生;简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行面对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

3、辅导

我利用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐心讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。为了辅导学困生，我常常在班后把他们带回家，给他们吃小灶。

4、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。

三、德育工作：

德育是学校工作中的重中之重，而德育工作的秘诀就是\"爱\"。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是\"超凡脱俗\"的爱。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。

1、爱就是了解。

爱学生就要了解学生，包括对学生的身体状况、家庭情况、知识基础、学习成绩、兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐的深刻了解。这是做好班级管工作、避免教育盲点、因材施教的前提，也是提高教育管理水平、提高教育教学质量的必要条件。

初接新班，了解学生从了解学生家庭开始。父母的年龄、职业、家庭住址、生活状况，做到了如指掌。接着就要了解孩子的兴趣、爱好、特点，他们有什么毛病，需不需要照顾;了解孩子的学前教育情况，以便因材施教。

为了了解学生我每天都和他们在一起，课间和他们一起做游戏，中午休息时和他们说说话，在闲谈过程中了解他们的基本情况。经过一段时间的了解，知道了许多：

了解了孩子的一切，我才能有的放矢地去关怀他们。

2、爱就是关怀。

师爱是教育的\"润滑剂\"，是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师才能赢得学生的信赖，学生才乐于接受教育，教育才能收到良好的效果。师爱要全面、公平。全面公平的爱是指教师要热爱每一个学生。学习好的要爱，学习一般的要爱，学习差的也要爱;活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱;\"金凤凰\"要爱，\"丑小鸭\"同样也要爱。

3、爱就是尊重。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格。教师与学生虽然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是平等的，这就是要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生;理解学生要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法，理解他们幼稚和天真;信任学生要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。

在班上，人人都是小主人。不用老师指定，不用编排值日表，每天卫生清扫都有学生抢着去做;班上有同学遇到困难，同学们都会主动去关心、帮助。用爱心培育孩子对集体，对他人的爱，一旦这种爱升华为对他人、对社会的责任感，那么人格大树就矗立起来了。

**语文教学总结小学人教版【篇3】**

时光匆匆，转眼，一个学期的教学工作已经结束了，回顾自己一学期的教学足迹，三年级的语文教学，在班主任、其他科任老师和家长的配合和耐心帮助下，通过师生的共同努力，圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩。现将具体工作总结如下：

一、教学方面

身为一名语文老师，我知道自己身上所担负的重任。这学年接手这个班，压力比较大，经过一年的相处，我和三班的孩子们的关系越来越融洽了，我有一种明显的感觉：学生能积极配合我的教学工作，并认真对待每一次考试。这学年我的工作是三年级语文教学，虽然工作压力大，但工作比较踏实，我虽没有在教学上取得什么突出的成绩，但是我觉得作为一名老师，我已经努力地做好自己的本职工作，我坚持上好每节课，在上课之前我会仔细研读教材，分析教材，设计教法，争取达到最好的课堂效果，所以我的课堂是丰富的、充实的，这学期，我尽量减少孩子的课后负担，让孩子们在课堂上真正有所收获，而不是利用课下花大量的时间去补。

同时我努力培养孩子们上语文课的兴趣，让他们觉得学语文是件有趣的事，所以我在课堂教学中花了大量的心思，采取各种教学手法，让我的语文课堂变得活泼起来，所以在语文课上孩子们比较活跃，他们有什么想法，我都鼓励他们大胆说出来，这样久而久之，孩子们的思维能力和语言表达能力都有所提高了，在一个学年还是不够，还需要努力。

二、 激发学生学习兴趣

提高学生语文素养语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点;讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)注意新课导入新颖：

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。 我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)培养积极探究习惯，发展求异思维能力：

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆、各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在 激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

三、重视朗读品评感悟

让课堂教学“活”起来。三年级中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于本册的课文有8个单元，课堂教学任务比较重，课文中的精彩之处没有较好引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。 此外还组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，想方设法创设教学情景，力求做到让教材变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

创造平等、和谐的课堂气氛，在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加，并且把肢体动作学习活动和语文科联系起来，让学生动一动、演一演、说一说，将使学生觉得学习语文也是容易的事。在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。 学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，布置好家庭作业， 作业少而精，减轻学生的负担。

四、耐心做好学困生的辅导工作

要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的基础太差，实在是想完成都没能力，家长又没时间辅导，针对这种问题，首要任务就是就是抓好学生的习惯养成教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其是三班优生少，后进生基础差，整个班的成绩全靠中等生，所以在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

五、小结

我在本学期里，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，认真地做好了教学工作，较好地完成了教学任务。总之既要看到自己的进步，也要从这学期的教学工作汲取优点、吸取教训。加倍完善自己，提高自身素养，以便做出更大的成绩，更好的完成工作。

**语文教学总结小学人教版【篇4】**

转眼间，一学期就要过去了，回顾自己一学期的语文教学工作实践，我有很多的思考和感受，现将本学期工作总结如下：

一、教学教学工作严谨扎实

1、精心备课。积极参加教研组组织的教研活动，认真的准备说课、备课。提前备好课，写好学校规定的标准的教案。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向其他老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节课，我经常的上网查阅资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，时常和有经验的老教师研究教学环节。

2、认真上课。做好课前准备。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。从学生的实际出发，调动学生学习的积极性和创造性思维。做到因材施教，教学方法受到学生的喜爱。和学生积极的融合在一起学生的学习效果比较的理想。

3、及时辅导。对学困生进行辅导，给他们进行强化训练，使他们不断进步。

4、作业合理。根据减负的要求，我与同年级的老师经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。对学生的作业仔细的批改，对好的学生进行表扬，不好的学生进行教育。对存在的问题进行集中讲解。

5、资料拓展。这学期注重教给学生搜集资料的方法，让学生在生活中学语文，通过上网、询问、图书等方法，培养学生搜集和处理信息的能力，大大提高了学生的语文综合能力。

二、注重教研改革

1、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

随着实施课程改革以来，我努力学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，在教学实践中积极探索学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式，实行以感知――探究――体会――延伸为主线的学习法，探索以合作――探究――创新为核心的语文活动课，收到了较好的教学效果。

2、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

重视，师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们喜欢表演，乐于表演真正地投入到了课文的角色中，学生语文学习兴趣大增。

3、注重平时的积累与写作。

本学期我教学生积累好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样，在积累的同时，特别是积极响应学校倡导的每天读书半小时，扎扎实实用好学校下发的读书卡和学生的循环日记，现在我班孩子在写作及回答问题时表达能力强，都与平时的积累有着紧密的关系。

4、用与家长的合作交流，创设和谐家校互动。

根据学生的表现，及时与家长联系，了解学生在家的学习表现，根据不同学生的学习情况和家庭实际情况，采取相对应的教学措施，力图与家长建立有效的合作机制，使学生在家也能形成自然的学习氛围，为巩固提高在校的知识提供坚实的后盾。

一学期以来，取得了一定的成绩：所写交流材料《生活中快乐识字》在全区交流，获得了好评;所写的课题《中年级精读指导课研究报告》被推广到省里参评;所制作的教学课件还荣获区级二等奖;所写论文《美哉，语文课堂》荣获区级论文一等奖。

同时，在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题，如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草;还有的学生遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决，也没有不懂就问的好习惯。

2、写话方面水平差异太大。

班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

一个学期的教学工作，很快就结束了。我会在以后的教学工作中不断探究新的教学方法，以适应现在教学的需要，让学生学到更全面的知识。

**语文教学总结小学人教版【篇5】**

转眼间，我在教师的岗位上又平凡地走过了一年。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的“人民教师”，无愧于这一称号，我现将20\_\_年度工作情况总结如下：

一、师德方面：加强修养，塑造“师德”

我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的“人”。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

二、教学方面：虚心求教，强化自己。

20\_\_年\_\_月20\_\_年\_\_月我担任\_\_级\_\_班的教学工作，20\_\_年\_\_月至今担任20\_\_级\_\_、\_\_两个外语实验班的教学。对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从教学理论和教学知识上。我不但自己订阅了三四种中学语文教学杂志进行教学参考，而且还借阅大量有关中学语文教学理论和教学方法的书籍，对于里面各种教学理论和教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的教学实践的同时，我也在一次次的教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从教学经验上。由于自己教学经验不足，有时还会在教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

第三是做到“不耻下问”

教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的“教师”。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感责任之重大。为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文基础知识，使自己能够比较自如的进行教学；另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间向杨远大老、王喜刚、曹秋菊等具有丰富高三教学经验的老师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课；仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，通过认真学习教学理论，刻苦钻研教学，虚心向老教师学习，我自己感到我比前两年的我在教学方面有了较大的提高。学生的语文成绩也证实了这一点，我教的班级在历次语文考试当中都取的了较好的成绩，名次一般保持在年级前三四名。接手这两个外语实验班的教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费，这两个班语文成绩都比较优异。

三、班主任工作：全心全意，尽职尽责

我所带的\_\_级\_\_班是我踏上教师岗位第一年就担任班主任的班级。从担任班主任第一天开始，我就兢兢业业，把自己大部分时间和精力放在班级和学生上面，甚至不惜牺牲自己大量业余时间。古人云：“其身正，不令则从。其身不正，虽令不从。”在管理班级、教育学生的过程中，我始终坚持这一原则，要求学生做到的，我首先做到；反对学生做的，我也坚决不做。经过一年多的言传身教，我班学生基本做到令行止禁，班级风气正，同学关系融洽。由于我处理班级事务坚持“对事不对人”，从不歧视任何一个学生，因此学生和我关系非常融洽，班级工作开展的有声有色，取得大量成绩。不谦虚的说98级3班在学校开展的各项工作取得的成绩都名列前茅，先后获得：学期学习成绩第一，校运动会团体总分第一，校篮球赛第一，校辩论赛冠军，校日常工作评比第二，卫生流动红旗数次等等荣誉称号。随着升入高三，我把班级工作的重心转到学习上来。如果说高一高二我是在培养学生全方面发展，给他们打好一个良好的素质基础，那麽现在高三我的班主任的工作任务就是在学生各方面能力大幅提高的基础之上使他们专注于他们的学业完成和实现他们自己的大学梦。我希望从我带的班走出去的学生都是“合格品”，都是有用之才。

四、学校各项活动情况

积极参与活动，严格要求自己。认真参加学校组织的各项活动。除婚假七天外从未请假一天，也未耽误一节课。上班开会不迟到不早退，较好的遵守了学校的各项规章制度，今后继续坚持。

旧的一年即将过去，新的一年马上来到。我又要踏上新的征程，道远任重，我仍需继续加倍努力，争取在平凡的岗位上做出不平凡的成绩。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！