# 2024年六年级上册语文教学总结(五篇)

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2024-09-13

*六年级上册语文教学总结一一、要提高教学质量，关键是上好课。1.备好课为了让学生掌握好语文知识，我提前翻阅教材教案的书籍，根据教案的资料与本班学生的实际，认真备好每一节课，做足每一节课的课前准备。并结合本班的实际情景，上课运用简便愉快的语言，...*

**六年级上册语文教学总结一**

一、要提高教学质量，关键是上好课。

1.备好课

为了让学生掌握好语文知识，我提前翻阅教材教案的书籍，根据教案的资料与本班学生的实际，认真备好每一节课，做足每一节课的课前准备。并结合本班的实际情景，上课运用简便愉快的语言，活泼趣味的教学方式，加上新颖形象的教学课件，激发学生的学习兴趣，让课堂充满活力，以此提高课堂教学效率。

2.上好课

上课时，我注意引导学生的主动探究，尽可能的放手让学生自主学习，自主的去获取知识，充分让学生表述自我对课文的理解和感悟，提高他们的思考问题和解决问题的本事，真正为学生的学习供给了广阔的舞台。正由于自我的不懈努力，此刻大部分学生喜欢上语文课，学习语文的兴趣也比较浓。正都源于我能够组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，并能创造良好的课堂气氛，语言简洁明了，克服了以前重复的毛病。课堂提问时也面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。并且只要有机会，有时间，我就会下载一些相应的语文教学课件，丰富的教学资源，多彩的教学课件，形象直观的画面，极大的调动了学生参与教学的进取性，使学生置身于一种简便和谐的环境氛围中，不知不觉地爱上语文，主动的学习语文，开启了学生学习语文的一扇窗。

3.做好课后辅导工作

小学生爱动、好玩，缺乏自控本事，有的不能按时完成作业，有的学生抄袭作业。针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮忙工作。尤其在后进生的转化上，我努力做到从友善开始。比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自我工作的不足。针对本班学生书写习惯差的缺点，我在班里评选出书写最认真的几位学生，不仅仅给他们奖励，并且把他们的作业经常在班里进行展览，为其他同学树立良好的学习榜样，并对几位书写异常差的学生严格要求。这样，大部分学生的书写都有改观，书写较有提高。

二、注重课内外知识的结合，促进学生的全面发展。

从近一年的测试中能够看出，试题中不仅仅考察了学生基础知识、基础本事，课外知识也占有相当大的比重。为了扩大学生的视野，丰富学生的课外积累，在每堂课的教学中，我都根据教材资料，适当拓展一些与教学资料相关的课外知识并且鼓励学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累，多给学生交流的机会。“立足课堂、抓好常规，努力创新”这是我组对每位教师提出的要求。在加强了教学质量的管理的同时，我们每位语文教师重视了对学生良好学习习惯的培养。因为良好的学习习惯对学生的学习、生活有着决定性的作用。所以必须把良好的学习习惯培养纳入教学的重要议程，渗透到具体的教学行为中。二年级学生，虽有必须基础，但尚无定性，可塑性强。教学中严格要求，训练到位，经常抓，抓经常。

三、扎实教研，深化语文课题研究

在我校“生活化课题”的感召下，我们二年级确立了“口语交际生活化”的小课题，研究中，我们结合各种节日，指导学生畅所欲言。针对身边的事展开讨论，如：良好纪律，人人获益;环境靠大家;我喜欢的一本书等。

四、存在的不足

1.教师的教学本事和管理水平，学习意识和反思本事等，还有很多不足，如何在工作中不断提高教学的水平，实现自身的岗位价值，仍旧还需要努力。

2.对于优等和有潜力的学生，他们的语文综合素养仍旧有待提高，听说读写的本事还要在进一步挖掘培养，整体的语文成绩还需再上台阶。

3.后进生的问题一向是困绕我们组的难点问题，他们的成绩仍旧不尽人意。努力提高他们的成绩，是我们下一学期的奋斗目标。

五、下一步工作的措施

1.教师是教育的关键，我们要从自身找原因，不怨天尤人，不抱怨环境，努力加强学习，提高工作的职责心和工作的艺术性，开展教研组之间更进一步地交流沟通，努力提高我们组教师的专业技术水平。

2.严格抓好平日的教学常规工作，从上课，批改作业、本事训练入手，严格要求学生，牢记古语“教不严，师之惰”，以此互相勉励。

3.继续尽力做好后进生的工作，想各种办法，常抓不懈，努力不让一个学生掉队。

六、收获与反思

教学中，识字教学能够扎实、有效，学生自主学习的主动性和本事都有了很大的提高，学生在教师的指导下，看图写话本事较一年级有了很大的提高，但水平不一，仍急需提高。学生的朗读本事还要加强指导，做到不唱读，不喊读，争取正确、流利、有感情朗读。在以后的教学中，还要互相学习，互相帮忙，取长补短，不断创新。

总之，一学期来，工作有得有失，今后我必须会取长补短，争取做到最好。

**六年级上册语文教学总结二**

新年伊始，年终各项工作已蜂拥而至，本该冬意最浓的时节也仿佛在忙碌中显得别具一格。每每这样的时节，时而让人觉得伤感，时而让人倍感欣慰。而这些所谓的情绪的变换和一个学期以来在教学中的点滴得失是难以分开的。

在本学期，我主要担任五年级(2)班的语文教学工作，班上共有38名学生，其中熊永琴同学在第三周就早早地结束了她的学业生涯，本该花季绽放的年纪，却跟着父母在外开始为生活奔波不止。期中刚过，班上又迎来了一名从浙江转学回来的王志涛同学，这样一来，38名同学组成的集体仍然一路向前。

38名成员组织的大家庭，一直是我所期待，毕竟在这样至少让我看来很舒适的教育环境中有很多新的教学手段和理念能充分地得以施展——语文教学课程改革的实施、课堂多元化教学都在本学期五年级语文教学中顺利得以凸显。现就两个方面在本学期语文教学中落实情况作如下总结：

一、语文课程改革

1、教学随笔

新教育发掘者朱永新教授在《新教育》一书中指出，\"一个教师专业写作史，就是他的教育史。\"回首一个学期以来的语文教学工作，想想真的有太多的遗憾，所谓的\"教育史\"却已化着袅袅熏烟，乃至现在提笔都难以理清头绪。严格意义上讲，一个学期以来教学得失不乏许多，反思失，就是尽可能地避免许多错误的重现;总结得更是为了今后的教学能更加有效。教师撰写教学随笔就是更好的方式和手段，不仅仅促进教学，还有效地提高写作能力。然而，在这么多的教学范例中，我却是一而再再而三的错过了许多这样的机会。至今回想，一个学期以来的语文教育教学，不仅仅没能找到更为适合的方法和路径加以突破，甚至于感觉到自身教学能力的下降，以便有了临近期末来害怕走进课堂的念头。

2、专业阅读

本人自知，要想提高自身专业素养，优化教学方法，除了撰写教学反思、教学随笔，已达到自己和自己的对话之外。还要吸取很的营养，而这里所谓的营养也就是不断地深化内在的语文知识;从诸多优秀的案例和教学方法中不断地在阅读中与大师对话，从中丰富教学的每个环节，()以实现优化教学，强化个人的专业素养。辗转一个学期来的专业阅读，确实有些惭愧。从阅读过的数目中，仅仅可以盘点的也就是《新教育》、《56号教室的奇迹》、《林清玄说禅》、《跟王明学心学》寥寥几本，而且都是走马观花似的匆匆而过。

3、说备课

从上学期开始，我一改往昔抄写教案的坏习惯，坚持课前认真备课，备课认真解读教材、精心打磨课堂的原则。无论得失，这样的习惯确实让我感受到了自身教学技能和方法的进一步提高。对于本学期的32篇课文，有部分课文我确实认真地按照以上原则进行了备课，可还是有部分课文的教学却是在课后才匆忙把教案补上。不仅仅自身基本技能得不到应有的提高，很大程度上还耽误了这38个孩子的发展。再则，尽管有些课确实也是认真作了备课，但从孩子们在课堂上的种.种表现，也基本上很难达到所谓的有效。特别突出的地方主要体现在第六组课文中的《搭石》和第七组课文中的《那片绿绿的爬山虎》等。

二、课堂多元化教学

自从参加20\_年的国培计划以来，每每想起在外地所感受的不一样教学，不得不说我们现在的很多教学方法已经很难与时俱进了。所以在我任教的五年级(2)班，尽可能地在教学方面引入一些新的元素以达到实施课程改革的整体性推进。即小组教学、我的课堂我做主，我的学习我说了算等方式具体全面铺开。把师生共同度过一种完整的幸福生活作为实施这一基本理念的愿景。

1、小组学习

在20\_版《语文课程标准》关于语文阅读教学是实施建议中指出：\"阅读是学生的个性化行为，阅读教学应引导学生专研文本，在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感的熏陶，获得思想启迪。教师应加强对学生的阅读实践，不应以模式化的解读来代替学生的体验和思考;要善于通过合作学习解决阅读中的问题，但也要防止用集体讨论来代替个人阅读。\"从以上《语文课程标准》教师在教学语文时要求来看，希望教师能摒弃传统教学模式中的\"填鸭式\"和\"灌输式\".

在本学期的教学中，我坚决以《语文课程标准》为指导，立足实际开展教学。其中，在加强学生在阅读教学中的合作培养下了很大功夫，虽然效果不是很明显，偶尔的几堂课下来，看到孩子们陶醉于课堂里的神情，内心也倍感欣慰。小组合作学习仍需要一个漫长的过程，基于上学期摸索积累的经验，确实有了一定的.完善。这一点特别体现在本学期的古诗教学，从培养学生自学能力上夯实，合作中加以强化，阅读中注重感受和体验。这样的教学环境中，既解放了教师，也解放了学生，这不正是语文这一门学科工具性的最终需要吗?显然，这是值得甚至长期去研讨的一个问题，更是语文课程改革所期待的一种理想境界。

2、以学定教，顺学而导

回顾一学期以来的语文教学过程，32篇课文，从文本解读到撰写教学设计我都力求尽力做好。在教学方法的改革上，坚持在教学每一篇课文时都竭力地做到\"以学定教，顺学而导\",每每当这样的方法能在课堂上让学生积极参与时，\"以学定教、顺学而导\"的基本方法确实在我的课堂注入很多新鲜的力量。然而，并不是所有的课堂都能完美地把这一基本观点融合。32篇课文当中，能真正融入这一理念的基本是凤毛麟角。主要原因还是在自己没能在备课这一环节中下苦功，亦或者是语文本身素养的缺失。当你越是放手或者放学，而孩子们的脸上挂着的无辜越是更多。这样一来，课堂上更是火急火燎，甚至责骂这些可怜的孩子。至今回顾，不得不让我为了自己的冒失汗颜。但\"以学定教、顺学而导\"这样的方法在教学中充分的融入所取得的教学效果是毋庸置疑的，所以，在今后很长的一段时间上，我还是更多地在切入这样的方法上做足功课，以便不断丰富和创新语文的教学方法。

**六年级上册语文教学总结三**

时光飞逝，20\_年又将结束，回顾这一个学期，与学生朝夕相处的一百多个日子，有苦有甜，教学的过程不管成功与否，都可总结为宝贵的经验。以下就是我的几点心得体会

1、语文教学无差生

面向全体学生必然涉及“差生”问题，相当一部分教师总是按照学生考试成绩的好坏把学生分成若干层次，那些考试成绩不好的，理所当然的被划为“差生”之列。而实际上，经过十几年的学习每一个学生都已具备了运用语言文字的基本能力，都有自己的闪光之处。有人善于遣词造句，有人善于布局谋篇，有人长于书面表达， 有人善于口语传情。在我的眼中语文学习无差生可言，有的只是语文能力处于不同层次上的一个群体，语文教学无差生。按照布鲁姆的教育理论，只要给学生以正确的方法指导和足够的时间，他们都会在原来的基础上有所进步。思想观念的转变会带来全新的教学方法，会收到意想不到的教学效果。

2、调动学生学习语文的兴趣

兴趣是最好的老师，很难设想一个对语文不感兴趣的老师会教好语文，一个对语文毫无兴趣的学生能学好语文，激发调动学生学习语文的积极性是求得学生主动发展的前提。首先是面向全体学生，紧扣教材内容，设计出灵活多样的教法吸引学生，生动、新颖、恰切的教法，让学生始终在新异刺激下投入学习。其次是贯彻成功教育的原则，让每一个学生都享受到成功的喜悦。因材施教，对不同学生提出不同的要求，甚至一开始可以普遍降低要求，让优秀生走向渊博，让大多数学生坚定学好的信心，让从没受过老师表扬的学生也体验到老师肯定性评价的愉快。

3、授之以“渔”，求得学生主动地发展

“最好的学问是关于方法的学问”、“善歌者使人继其声，善教者使人继其志”、“善学者事半而功倍，不善学者事倍而功半。帮助学生掌握科学的学习方法就可以让他们在知识的海洋里遨游。学生进入高中，首要的任务就是树立语文学习的“大语文”观，要放眼社会，放眼生活，处处留心皆学问，平时让学生坚持“多读、多听、多想、多写、多说”的“五多”做法，并严格要求，这样学生进入高中之后，普遍能够迅速掌握语文学习规律，形成自己独到的学习方法，进入语文学习的自由王国取得理想的成绩。

总之，老师思想观念的转变，会使每一个学生都感受到自己是受教育的主体，每一个学生都能享受到成功的喜悦，每一个学生的能力都能得到充分的发展。

**六年级上册语文教学总结四**

本学期担任高一普高6班和职高7班的语文教学，现总结如下：

一、立足学情，激发兴趣，夯实基础

1、普高班和

职高班的学生各有自己的特点，需分别了解、分析学情，分类制定相应的教学策略，实施相应的教学方法。比如，6班学习习惯较好，基础也较好，教学侧重于学习方法的指导;7班相对而言，基础薄弱些，学习习惯也不够好，因而侧重激发学生学习语文的兴趣，注重夯实基础。重点落实语文新课标中的基础性要求。

2、重视基础的同时，将能力的培养贯穿在教学中，从学生的长远考虑，关注时代信息，让学生感受到学以致用的目的，将知识的学习和能力的培养相结合，将来能成为社会的有用之才。重点落实语文新课标时代性要求。

3、以教材为基础，引导学生重视审美能力的培养及对民族传统文化的珍爱，注入情感态度价值观的培养因素。根据各自的学习特点，通过课外广泛的阅读继承民族优秀文化或吸取世界一切优秀文化，重点落实语文新课标中的选择性要求。

二、在新课改的大背景下，精心设计教学，在教育教学的实践中，大胆创新。

1、 理解新课改的背景及目标，积极参与新课改建设。教学过程中，以“精心”二字为核心，将了解学情、钻研教材、设计课堂教学贯穿在新课改建设活动中，在课改的过程中，改变观念，提升教学的艺术水平。

2、 以小专题研究的方式，在教学反思中记录点滴的思考，以备今后创造性实施教学所用。

3、 创新的过程必须充分考虑到学情。如何将新思想新方法渗透到具体的学情中，具体的教学实践中，有过较深入的思考。

三、从教师专业发展的角度，积极参与教研活动，提升观念，提高教育教学的艺术

本学期继续深入《高中语文新课标》的研究，并结合学校的语文教研活动------同课异构，进一步推动了课堂教学观念的更新进程，在设计理念和设计实践上又有了新的进步。此外，继续学习《走进高中语文教学现场》《语文课程标准解读》《引领高中新课程》等书籍。

四、教育教学的遗憾与不足及下学期的计划

本学期虽做了不少的思考、尝试及较为艰苦的努力，但由于种.种的原因，留下的遗憾之处仍不少。概括起来，主要有如下几点：

1、 教学的设计还不成系统，没有能完整而精心地将本学期的教学设计完成。

2、 新课堂的建设与传统课堂之间的分歧，学生语文素养的培养和考试得高分的需求的冲突，这之间的问题没有找到合理的解决办法。

3、 基础的真正落实也缺乏足够有效的办法来实施。

4、 小专题的研究还缺乏足够的理论支撑，规划不够。

5、 科研进行流于肤浅，没有深入的钻研和及时有效的整理总结。

6、 整个教学的计划和时间的安排系统性不够，严谨性不足。下学期需针对以上问题，在开学之初建立较为成熟严谨的解决措施及实施办法，具体而可操作性强。并针对相关计划严格的执行，在实践中逐步完善，强化成果意识，注重成果的取得和积累。

**六年级上册语文教学总结五**

时光飞逝，日月如梭，暮然回首，我同那些活泼可爱的孩子们在不知不觉间已共度了一个学期的学习生活，虽紧张而忙碌，但无不充满着快乐与幸福。看着空荡荡的教室里孩子们扒过的课桌、坐过的板凳，跟随记忆的脚印，顿时脑海里如放电影般，又出现了一幕幕令人难以忘怀的画面，仿佛那一张张天真的笑脸又出现在我的眼前，侯嬉的活泼，景虎鹏的可爱，贾洁的文静，王宁贵的调皮……每当站在三尺讲台上，面对着一张张活泼可爱的笑脸，一双双渴求知识的眼神。我甚至身为一名教师的责任。

一、常规管理，将班主任工作进行到底。

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言行身教的作用。所以，在工作中我一直遵循“严要求，高标准”因为制度是保障，就要严格要求学生遵守校规校纪，另外还要注重学生各方面习惯的培养，根据学生心理及年龄的特点，对学生具体学习习惯进行指导的基础上帮助学生逐步形成良好的学习习惯，从而带动其他习惯的养成，促进班风班貌的整体发展。管理上，不忽视，不放松，各个方面都严抓、狠抓，卫生上坚持检查，角角落落，点点滴滴不可马虎，让学生做到我不丢，我来捡，从而使整个校园都干净整洁，有一个良好的学习环境，有一份舒畅的心情。纪律上，严格要求学生站如松，形如风，坐如钟，队伍时时整齐，有气势。宿舍要求哑语洗刷，行动迅速，地面干净，床下整洁，饭堂更是做到哑语，不浪费。要求人人遵守教师纪律，做到一纪律三遵守。总之，要用多心，勤观察，严要求，这样才能搞好管理，让学生从自我做起，从小事做起，养成良好习惯，是人生一个美好的开始。

二、发挥教师为主导的作用。

1、备课深入细致，平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在课堂教学时，要非常注意学生的实际情况，不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果，针对小学生的特点，以愉快的教学方式为主，不高满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导，教学为主线，注重讲练结合，在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持教材教研，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平，经常向有经验的教师请教并在一起讨论教学问题，听课使我明确今后讲课的方向和以后语文课怎么讲怎么教。

4、在作业本批改上，认真及时，力求做到全批全改，个别学生批面改，重在订正，认真记录，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢，不断更新教学观念。

三、调动学生的积极性，让学困生投入课堂。

1、在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己的不同的风格，不搞满堂灌，有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏，比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性，让他们的天性和个性得以自由健康的发挥，变“要我学”为“我要学”。极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

2、教学要生活化，课文内容要联系生活实际，导入生活，激发学生的学习兴趣，教学语言生活化，让学生易学易懂，针对课堂上个别不积极的学生，我们不应批评而要多给予鼓励，像杨卓雅，吕润之，何晓瑞这些内向不自信的学生，要给他们多一些发言的机会，让他们很好地展示自己，表现自己，认为自己其实很棒，是他们充满自信和力量。

3、针对学困生，积极开展小组互助的学习方法，发挥小组长的作用，让学生团结互助，共同努力，通过鼓励和表扬，让小组里面的优等生自愿帮助差生，向我们班的杨卓雅是个内向胆小的女生，学习成绩很不理想，但在赵慧娣的帮助下，她每次的模拟测试都有很大的提高，课堂上也大胆积极的发言，慢慢变地自信起来，对学习有了极大地热情。

总之，要努力实施创新教学，激发学生学习兴趣，鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断地促进学生，是差生不断进步，优生更加优秀。

四、深入生活，关爱学生。

孩子很小就离开父母，身为教师作为孩子的第二个母亲，对孩子要倍加关爱。天冷了要孩子及时加衣，值班时帮孩子盖好被子，生病了带孩子去看医生等等，要真正深入到学生当中，真情付出，爱的呵护，让学生感受到“家庭”的温暖，享受到“慈母”的疼爱，把校园变家园让家长放心，八十爱化母爱，让亲人放心，融亲情与管理，让孩子开心。

五、课堂的巧妙驾驭。

孩子毕竟是孩子，自控历史比较弱的，当我站在讲台上，讲的津津有味的时候，像张雪松，王宁贵却没有什么积极的反应，开小差，小动作等现象就会出现，我不得不停下来维持课堂纪律，这样上课不仅累，而且课堂效率也不会很好，我得到了深刻的教训，所以在升入五年级后，对于这些爱玩的孩子，必须时时刻刻，方方面面都严格要求。同时，针对自己还要备课充分，才能调动学生的积极性，上课效果就好，总之，要有驾驭课堂的能力，自我提高是必然。

科学施教的同时，教师要不断完善自身，提高业务水平，扩大知识面，因为学生形成好的学习习惯以后，他发散思维得到了开发，提得问题自然就多了，面也广了。所以在本学期学校组织的公开课上，为我提供了一个吸取他人经验，弥补自己不足的机会，是提高和完善自我的有利渠道，从而使我的课堂更加丰富多彩，也使我在学生心中的地位上升，所以我感到万分欢喜。小组合作上，我们以为毫不势弱，因为在组长王鲜红老师的带领下，齐备进、共努力。在教学中，我会源源不断地碰到许多问题，需请教。她们像一盏明灯为我指引前进的方向，使我少走弯路。他们对我的帮助、指导让我在教学上又上了一个新的台阶。在教学教研时，我认真记录，积极发言，虚心请教，同时阐述自己的见解。教研是充实老师的课堂，可以填补一些知识在我头脑中的空缺，是自己的大脑更加充实，一个为自己充电所必需的教学过程，同时也可以提高自我的教学素质，作为教师，知识面越广，学生对你的感觉也就越好，自然也就会爱上你的课堂。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！