# 语文教学总结小学

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2024-02-01

*语文教学总结小学5篇工作总结必须有情况的概述和叙述，有的比较简单，有的比较详细。这部分内容主要是对工作的主客观条件、有利和不利条件以及工作的环境和基础等进行分析。下面是小编给大家带来的语文教学总结小学，希望大家能够喜欢!语文教学总结小学1时...*

语文教学总结小学5篇

工作总结必须有情况的概述和叙述，有的比较简单，有的比较详细。这部分内容主要是对工作的主客观条件、有利和不利条件以及工作的环境和基础等进行分析。下面是小编给大家带来的语文教学总结小学，希望大家能够喜欢!

**语文教学总结小学1**

时间过得真快，一学期的语文教学工作又告结束。这学期， 在学校领导的关怀下，我圆满的完成了六(4)班的语文教学。下面对这学期的教学工作作个小结。

一、夯实基础知识，抓实基本技能。

“教学质量是学校教育的出发点和归宿”。只有夯实基础，学生的语文成绩才能得到充分的体现。虽然已经是六年级的学生了，语文的基础知识和基本技能依旧不能忽视。这个学期，我们要求学生从把字写认真、清楚开始做起，明确了学生学习目的，端正了学习态度，平时加强了生字和新词的默写，从源头上堵住了出错的概率。其次，分阶段、分内容注重了对语文基础的回顾和复习，如：找词语，修辞手法、改病句、缩句的操练，名言警句的积累、重点句的理解、把握课内外阅读、加强了写日记和作文等。此外，对于语文的作业，要求上课专心，不懂多问，力求掌握于课内。在充分了解、分析学生的基础上，因材施教，精讲精练不断提高学生的基础知识和基本技能。

二、向40分钟教学要质量。

新课程要求体现自主、探究、合作的学习方式。因此我在教学中尽量采用互动型课堂教学模式，精心设计每一堂课，如果能通过“画一画，演一演，赛一赛”的课，尽量让学生动起来，以求学生始终保持学习兴趣，在教学中，我们时而以读代讲，读文自悟;时而鼓励学生各抒已见，滔滔不绝;时而以欣赏、倾听来调动学生的学习积极性，使课堂教学焕发出勃勃生机。

三、“抓两头，带中间”，强化过关。

为了继续巩固语文成绩，本学期仍然在做好优生的培养，提高优秀率和抓好学困生，努力提高合格率的同时兼顾中间生。让优生“吃好、吃饱”，让差生学习有兴趣，能变被动为主动学习。每个单元都进行了测试，抓好各单元的过关，从字词、段落到篇章，要求学生逐个过关。

四、重视学法指导，提高学习效率。

优生为什么经常有玩的时间，可成绩却不错，这是为什么呢?我们想：学习最重要的莫过于是学习方法的革命。俗话说：“磨刀不误砍柴功”。老师重视了学法指导，学习效率将会大面积提高。首先，我们要求优生小结一下自己的学习方法，在班队课中介绍给大家，其次，学生要做好课前预习，专心听课，及时作业，认真复习，平时要学会思考找规律学习。最后临睡前好好回顾当天所学，到星期天再重新温固知识。老师只有经常督促，学生才能坚持，一旦学生养成了好的学习方法，这将终身受益。

五、多渠道拓展学生的知识视野。

语文学习必须重视积累和运用，只有拓展了学生的知识视野，语文学习才能更上一层楼。本学期，我们要求学生经常看书，努力做好读书笔记，可以是摘抄佳词妙语，精彩语段，也可以是心得体会等，此外，通过多听新闻，积累广告语，看报刊杂志，学习俗语，开展知识竞赛等多渠道拓展学生的课外知识。

总之，一学期来，我们尽了最大的努力，今后将继续求索，不断创新。

**语文教学总结小学2**

我们班上有39个同学，男生26人，女生13人。语文成绩层次不齐，我很着急，也一直在想办法，通过一学期的努力、学习、实践，我们取得了一定的成绩，与他们的距离缩短了许多。现将具体工作汇报如下

一、做好课前充分准备

1老师课前备课准备。我要求自己结合教学大纲、学生的实际水平，通过查阅各种资料，认真备好每一堂课，而且是提前一周备好。在上课的前一天，再仔细阅看备课笔记，揣摩设计课堂语气、方式等，尽量以通俗易懂的方式将知识与同学们共分享。

2学生预习。本学期我严格要求同学们做好课前预习准备，每次上新课前，我要求同学们反复读课文，并且利用工具书解决生字词语，将不理解的地方做上记号。这项工作一般是安排在家庭作业里，通常是要求同学们将课文圈读3至5次，并且将生字组词，家长督促。第二天早读时检查预习情况。

二、将课堂充分交给学生

学生是学习的主导者，他们才是主角，老师只是一组织者、参与者、合作者。本学期，我的语文课是这样上的：

1用讨论—讲解式发挥学生的主体性教学的艺术不在于传授的本领，而在于鼓励、唤醒、鼓舞，让学生学会用手、用脑去学习。我的做法是：让学生自己去探讨解题的思路、方式及最后答案，然后在让每一小组派一个代表作为小老师上台讲解，最后，我再为他进行补充。这样的方式能够调动学生的内在学习动机，使学生处于一种特殊的心理状态和情感体验去参与课堂活动，在不知不觉中发挥了自己的潜力，感受到成功的喜悦。同时，我发现讨论--讲解式对发挥学生的主体性作用有以下几个优点：

A、以其形式新颖、气氛热烈，可刺激和较长时间保持学生的注意力，无形中调动了思维积极地参与了活动。

在活动中，我注意到，强烈的表现欲使学生战胜了被动、依赖、害羞的心理，谁都想一展身手，于是不知不觉参与了活动。在整个讨论--讲解的过程中，学生都主动、紧张地思考、学习。如此一课始终，学生或问或答，或思或记，无形中调动了自己的一切思维，积极参与了活动，学习效果较好。

B、在主动获取知识、训练能力的同时，更培养了学生的集体意识，使他们意识到团结协作的重要性。

在课堂上，学生之间积极互动的现象非常频繁，因为他们都意识到必须紧密团结，互相帮助才能在为大家讲解时较流畅，不出错误、不闹笑话。而我也要不失时机地培养学生的团结精神与协作能力，如在讲解完，有的组答得并不太好时，有的自责，有的懊丧，这时我会给予他们一定的鼓励，增强其信心，让他们意识到团结的重要性，果然，在下一课的复习当中，该组积极思考，紧密团结，通力合作，终于有了出色表现。

因此，我觉得讨论--讲解这一授课形式可以较好地使学生战胜学习的心理障碍，激活思维，主动学习，还可以为每一个学生提供更多、更频繁、更深入地参与语文活动的机会，真正使每一个学生都成为课堂的主人。

2、营造民主性的语文课堂氛围。

语文教学就要民主化。在教学中，我没有将学生视为容纳知识的器皿，而是从人格平等的基本观念出发，允许堂上有不同的声音出现。我们班上语文课是往往很“吵”，其实，那是同学们在积极地思考讨论。如何营造语文课堂教学中的民主气氛呢?我主要体现如下几个方面：

A、创设平等的民主氛围，消除老师的神秘感和权威性，将师生活动建立在友好、亲切、

和谐的氛围之中。

学生可以向我大胆地提出不同的观点及疑惑，我对于他们这些有新意的想法也不一定要说服，这样学生就会敢于提出疑问，自信心也会增强许多，独立分析、解决问题的能力也就会相应地提高。

B、倡导平等参与课堂教学的双边活动。

堂上的教授过程由明到隐，特别是在感受新知识后的问题探究阶段，更应该让学生仁者见仁，智者见智地主动学习，使学生的主体意识充分地体现出来。

C、教法设计尽量做到灵活多样。

教师通过新鲜的刺激来引发学生的兴趣，创设愉悦的氛围，想方设法让学生通过各种活动获得学习的乐趣，唤起求知的欲望。

三、重视课后复习巩固

古圣人孔子言：温故而知新。我们每上完一篇课文后，要求学生及时整理课堂笔记巩固，完成《学习辅导》、抄写当课的生字词，我及时批改作业、听写、讲解作业中出现的同学们难把握的知识问题。

四、注重课内外结合。

伟大的小说巨匠鲁迅先生曾经说过：“大可以看看本分以外的书，即课外的书，不要只将课内的书抱住。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。本学期我要求学生阅读《鲁滨逊漂流记》《假如给我三天的光明》《水浒传》等课外读物;每天在黑板的一角抄写名言、格言、诗歌等;通过这些阅读、积累，有效地提高了学生们的语文素养。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，我仍然希望大家能够指出不足，使我再学习，再改进，我亦会继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩和能力而努力奋斗!

**语文教学总结小学3**

推荐本学期我继续担任六年级四班语文教学。本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

一、思想认识。

在这一学期，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业，全面贯彻党的教育方针，以党员的要求严格要求自己，鞭策自己，力争思想上和工作上在同事、学生的心目中都树立起榜样的作用。积极参加学校组织的各项政治活动，如学校的党员冬训活动。一学期来，我服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。我相信在以后的工作学习中，我会在党组织的关怀下，在同事们的帮助下，通过自己的努力，克服缺点，取得更大的进步。新学期即将来临，我将更加努力工作，勤学苦练，使自己真正成为一个经受得起任何考验的共产党员。

二、教育学生方面。

思想教育寓语文教学之中我在语文教学中寓思想教育于语言文字训练之中。在培养学生听说读写能力的过程中，注重思想内容与语言文字的内在联系，正确地进行思想教育。对学生进行思想教育是语文教学的一项重要内容，我主要确定为以下几方面：

1、热爱中国共产党的感情教育。

2、热爱社会主义的思想教育。

3、良好的道德品质教育。

4、陶冶情趣的美感教育。在口语交际教学中，我一方面训练学生养成良好的听话、说话习惯，使他们有礼貌的听别人讲话;另一方面自己讲话要老老实实地表达真情实感，不说假话、空话。在阅读教学中，我引导学生通过语言文字的阅读和体会，正确的理解课文的思想内容，受到应有的感染和教育。我在指导学生有感情的朗读、背诵或复述课文，使他们表达出内心的感受。在充分理解课文内容之后，启发他们进行联想和想象，说出没有的课文内容，借以抒发内心的情感。在作文教学中，我培养学生锻炼表达能力的过程中提高认识，陶冶情操。我平时留心观察学生的生活与思想，看他们喜欢哪些事物，有什么情感要倾吐，然后恰当的设计训练题，使他们清楚、流畅的写出心中要说的话，充分的表达自己的思想感情。我在批改和讲评中，对学生在习作中流露出来的好思想、好品德给予表扬，鼓励他们追求更高的思想境界和道德理想。对学生在作文中表现出来的不正确的观点和不健康的情趣，我通过评语、当面批改等方式恰当的批评教育。

三、教学方面

(一)因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学。对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平;

第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高;第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

(二)从实际出发，改进教学方法，提高教学质量正确处理传授知识同时开发智力、培养能力的关系，知识是智力和能力的基础，发展智力、培养能力的过程，能使学生加深对知识的理解。在语文教学中，我重视发展学生的思维，促进语言与思维的统一发展。

〈1〉采用启发式，废止注入式。在语文教学中我既发挥主导作用，又充分调动学生学习的积极性，使学生在学语文学习过程中得到生动活泼的发展。我深入了解学生，针对学生的实际，启发诱导。我的提问、讲解等都富于启发性。讲求实效，使学生能够把理解的知识在实践中运用。课内外作业是巩固知识，提高能力的手段。我精心设计作业，减轻学生课业负担。

〈2〉重视培养学生的自学能力。培养自学能力，我引导学生积极参加听说读写的实践。重视在实践中学习语言，理解语言，运用语言。教给学生一些学习方法，鼓励他们采用适合自己的方法，主动地进行学习。我着重培养学生认真读书，认真思考的习惯，预习和复习的习惯，独立完成作业的习惯，看书报和听广播的习惯，勤动笔的习惯。

〈3〉作文教学中在激发学生写作兴趣上下工夫。新大纲要求高年级则提出了“能写简单的记实作文和想象作文”的要求。在指导学生写作中我要求他们：“写熟悉的人、事、景、物，做到说真话，表达真情实感，不说假话。”写想象作文时激发他们展开想象和幻象，发挥自己的创造性。鼓励学生走进大自然，走进社会，注意观察周围的人、事、景、物，自主选择兴趣的题材来，然后根据作文内容自己拟定题目。培养学生写观察日记每周不少于三篇，组织学生参加实践活动。九月份在学雷锋活动中利用双休日组织学生到公园、社区等做好事，然后把自己的感受写成日记。十月份利用双休日组织学生当小记者采访活动,写出记实作文。十一月份组织学生看有趣的电视节目,选择感兴趣的场面写下来,每月组织学生办手抄报,组织学生参加儿童报刊举办的征文比赛……这样寓作文训练于语言交际活动之中,拓宽作文训练领域,激发学生写作热情,锻炼学生交际能力。

〈4〉改进作文的批改与讲评。我在批改学生的作文时,采用少改多就,“尊重学生的意愿,肯定学生的滴点进步,讲求实效”。孩子是需要鼓励的。作文写好后,我指导学生自己读读,要一边读一边改。组织在小组内同学相互修改。作文讲评废止了往日的“一言堂”。我发动全班同学都来参加讲评。选几篇典型的作文,让学生自己当众来读,我相机插话,口头批改。好的地方就表扬,有语病的地方就随时指出,引导同学们来讨论修改的方法,意见不一致可以争论。这样评改,可以集思广益,更好的发扬教学民主;这样激发同学们你追我赶,积极进取。这个学期学生的学习成绩提高。我已经走下高高的神坛,由居高临下的权威者变成学生学习的伙伴、学生发展的促进者。

以上是我对一学期教育教学工作的总结汇报,我也深知我的教育教学还有很多不足之处。为了孩子的未来我将更加努力耕耘

**语文教学总结小学4**

作为一名刚刚踏上教育岗位的新教师，上学期拿到五年级的语文教材时，感到尤为新奇，教材内容的多样化，使我为之振奋。然而，我又担心起来，自己应怎样吃透大纲精神，把握教材内容，充分发挥教材的精湛之处呢?

为了使教材真正发挥作用，也为了使学生真正学到知识，能力得到提高，我努力做到以下几点：

一、以写字教学为切口，培养学生的学习习惯。

小语大纲明确指出，“写字是一项重要的语文基本功”，“对于提高学生的文化素养起着重要的作用，必须从小打好写字的基础”。我们老师在平时的教学中，忽视了这一点。而新教材已关注到了这个问题，在教材的开始，不再急于讲授课文。而是打破了常规，注重培养学生良好的学习习惯。新学期初，我就注重了学生良好的写字习惯的培养。通过观察、模仿、练习，教给学生正确的执笔方法和写字姿势。老师随时进行督促和指导。一周下来，学生写字时已是个个端坐。除掌握正确的写字姿势外，更重要的是要求学生写好字。每课后的描红练习，不可忽视，每天应安排一定的时间让学生练习，良好的写字习惯，不是一朝一夕就能养成的，必须耐心细致、精心地指导，并严格反复长期的训练，从而让学生把字写端正写漂亮了。

二、重视语言文字的训练

学生运用语言文字的能力较差，比如说常写错别字，写文章病句多，表达不清晰等等。本学期我注重了这方面的训练。训练时做到词不离句，句不离篇。再如对生字的教学方法多样，有比较法，有重点突破法，有归类法等等。总之是想办法让学生记住，这些方法对开阔学生的思路具有重要作用。培养学生联想能力既是整个语文教学的一项任务，也是提高中文教学质量的迫切要求。许多学生的作文，思路狭窄、语言干瘪，与他们的联想能力薄弱有一定关系。于是我从多角度进行教学，比如体裁上、内容上、主题上。许多事实证明，变换角度能导致发现和创新。多角度作文可以培养学生多角度思考的能力，使学生山想象丰富，学会全面地考察事物。

三、大胆放手，让学生成为学习的主人。

小语修订版大纲认定，“学生是语文学习的主人”，因而，“要加强学生自主的语文实践活动，引导他们主动地获取知识，形成能力。”孩子的成长基本上得益于自己的学习，课堂上的收获实在是微不足道。所以，在语文教学中，我决心真心实意地把学习的主动权交给学生。自主合作探究性学习是语文课堂新的学习方式，它注重的是学习过程和方法，有利于培养学生分析和解决问题的能力和交流合作的能力。本学期的课努力体现这种学习方式。如上课时的小组内质疑解疑，小组内解决不了的问题让集体来解决;小组合作，让学生不但理解了在探究过程中发现的问题，从而进一步领会文章的中心。这样学生在学习中体验在合作探究中获得解决问题的快乐，感受学习的乐趣。

四、把握训练训题，注重学生能力的提高。

新教材旨在使学生不要死读书，读死书，而是要把书读活。在接受知识的同时，又要提高学生的能力。就拿口语交际这一训练来说吧，不但培养了学生的观察、思维、概括、说话等能力，更是给学生提供了一个创新的天地，想怎么说就怎么说，无拘无束，畅所欲言。从而也为夯实写作打下了扎实的基础。在教这类训练时，要精心组织，重“说”和“演”的训练。如，我在教第一单元口语交际《请你帮个忙》时，要求学生自选题目，实地模拟进行表演，在表演的过程中学生的形象感知变得直观化。学生在轻松愉悦的环境下，相互之间对起话来头头是道，不但“说”得到了锻炼，也使学生感悟了许多道理。

五、多读、多看、多思考，努力使自己成为一名学者。

教育家苏霍姆林斯基曾经提出“人才只靠人才去培养，能力只能靠能力去培养，才干只有靠才干去培养”的论断。言尽之意就是说“名师出高徒”。当今，是高科技的信息社会，学生可以通过各种渠道获取知识，开阔视野。有时提出的问题，老师也会觉得束手无策。新教材的内容更是从古到今，包罗万象。这就要求我们每一位教师要力争使自己成为一名学者。在学生眼里不仅是知识的传播者，更要是智慧的化身，无事无物不晓。要使自己成为一名学者，我认为平时应该多读书、多思考、多实践、多总结。更要重视新教材中参考资料的学习，因为这与学生的学习有着直接的联系。如：我在教《司马迁发愤写》这课时，有位学生提出：老师你能给我们介绍一下“李陵事件”吗?当时，我真为自己庆幸，幸亏课前看了参考书，丰富了历史知识。我由司马迁得罪汉武帝的原因讲到结果，使学生听得津津有味，给学生学习课文也带来了方便。渊博的知识，是每一位老师教好书的关键所在。

但是，我毕竟只是一名新教师，经验不足，在教育教学过程中难免出现问题：

一，朗读指导不到位。

语文课的主要任务是学习语言，学习语言要通过感受和积累。朗读就是对语言的直接感受，文章中准确、生动、形象的语言必须通过朗读才能更充分地体现出来。在一年的教学活动中，缺乏朗读指导，所以学生通过学习后朗读水平没有得到大的提高。在上课时的备课设计中没有朗读指导的设计。通过对这一学年工作的反思，我将在以后的教学中逐渐加强朗读训练这一环节。学生的朗读水平不高，究其原因，主要有以下两个：

1、缺乏朗读技巧的指点。老师忽视了对学生的指导，默认了学生各种各样的朗读方式。这样，学生的朗读水平势必得不到提高。

2、老师缺乏示范。小学生的模仿能力强，老师的示范往往收效很快。但遗憾的是我在课堂上忽视了这点，几乎没有示范读，学生自然收效甚微了。

二，写作指导不够。

作文是用文字或口头语言表达思想感情的活动，是对学生进行语文能力综合训练的重要方式，也是发展学生智力、创造力良好个性心理品质的重要途径。通过阅读教学与作文教学有机结合的重要方式引发学生进行积极的创造性思维，用新方式表达新思想。它要求老师通过创设的情境，使学生能有话想说、有事可叙、有情可抒，用自己的语言表达自己的思想，让学生写出高质量的作文。但是，每次作前指导我都做得不够，只是将作文的要求简单地跟学生说一下，然后读几篇范文，没有很好地创设情景，引导学生想象开去，因而学生写起作文来就难免空泛。许多学生的作文，思路狭窄、语言干瘪。另外，习作批改方面也不到位，评语写得不够具体，有些实在是绞尽脑汁才想出来的，究其原因，还是教师本身的水平有待提高，所以，在以后的教学中，我将多阅读，包括阅读小学生作文选之类的书，全方位提升自己。只有教师的知识增长了，视野拓宽了，想象力丰富了，学生才会受益。

教育是一项艰巨的任务。英国教育学家尼尔认为：“教育是一种手段，旨在帮助人生的预备”。只有“手段”准确得当，才能有益于人生的预备。新教材充满着时代的气息，内容上的更新，要求我们每一位教师在教法上试着去创新。努力帮助学生从小练好语文基本功，为他们全面素质的发展打下坚实的基础，从而体现新教材的真正价值。

**语文教学总结小学5**

光阴似箭，日月如梭，紧张而又忙碌的教学工作又结束了。回顾这一学期以来，我自始至终以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作，较好地完成了工作任务，现总结如下：

一、上好课。课堂是教学的主阵地，为了上好课，我课前备好课，认真钻研教材，对教材的基本思想，基本概念，每句话，每个字都弄清楚，了解教材的结构, 重点与难点, 掌握知识的逻辑, 能运用自如, 知道应补充哪些资料，怎样才能教好。了解学生原有的兴趣，需要，方法，习惯，学习新知识可能会有哪些困难, 采取相应的预防措施。因为是第一次教学五年级，我对很多东西都没有什么经验，所以我非常注重自我的学习，跟着学生一道成长。

二、向课堂要质量。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的注意力，使其保持相对稳定性，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感,使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学语言的兴趣, 课堂上讲演结合, 布置好家庭作业, 作业少而精，减轻学生的负担。

三、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。

能积极做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，根据所有的人都渴望得到别人的理解和尊重的这一心理，我在和后进生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重。

四、积极做好学习方法的指导

教学不仅教授知识，最重要的学习莫过于方法的学习。我非常注意学习方法的指导。首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习、总结、反思;作文如何审题，结构怎样，安排什么材料;生字如何记忆，不会混淆;如何读书;阅读短文要注意些什么，怎么解释词语，怎么回答问题等等。

五、注重知识点的落实、过关。

在每个单元的教学任务之后，我都进行检测，针对学生从在的问题，及时解决。对确实空难的学生进行细致的个别指导，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩普遍有了提高。

六、拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用，为了拓展学生的知识视野，我不仅在班级营造读书的氛围，向学生推荐好书，还开展了一系列的语文活动。

(1)搜寻优秀文段。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，使学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

(2)好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词积累有了明显的增多。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动是分不开的。

在本学期的教学中，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文活动得到了增强，为下学期的学习打下了基础。今后我将继续深化课堂改革，不断改进教学方法，争取教学质量得到不断提高。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！