# 中学语文教师年度工作总结精选

来源：网络 作者：花开彼岸 更新时间：2024-03-19

*中学语文教师年度工作总结精选（8篇）充实的工作生活一不留神就过去了，回顾这段时间的工作，一定有许多的教学经验吧，那么教学总结怎么写好呢？以下是小编整理的一些中学语文教师年度工作总结精选，欢迎阅读参考。中学语文教师年度工作总结精选【篇1】本学...*

中学语文教师年度工作总结精选（8篇）

充实的工作生活一不留神就过去了，回顾这段时间的工作，一定有许多的教学经验吧，那么教学总结怎么写好呢？以下是小编整理的一些中学语文教师年度工作总结精选，欢迎阅读参考。

**中学语文教师年度工作总结精选【篇1】**

本学期语文教研组全面贯彻县教研室计划、学校继续深化课改工作思路和教导处全面实施“1+6”教学模式计划及实施细则，重点研究语文课堂教学“1+6”教学模式实施和固模工作，结合我校教学实际情况，重点研究了“1+6”教学模式下的语文备课模式和上课“学议展点评练”各环节的细节问题，开展了学生课外阅读及指导等课外活动。认真研读了《语文课程标准》。现将具体工作总结如下：

一、继续深化课堂教学改革，初步完成“1+6”教学模式固模工作。

本学期语文组全体成员，继续深化课堂教学改革，全面实施“1+6”教学模式，并研究“1+6”教学模式下的备课模式、上课模式，初步形成自己的模式，完成固模第一步。

1、积极推进“1+6”教学模式。本学期语文组全体成员贯彻学校教改方针，积极推进“1+6”教学模式。主要表现在结合我校学生及其教师独特的情况，化10人大组为6人或4人小组，特别注重学生自主学习。小组人数减少了，但小组的性质不变，小组交流展示的活动内容不变。这样就给学生更多的发言和展示机会，避免了小组人多只有少数同学发言的问题。同时我们结合学生实际，着重抓了学生自主学习的工作，我们认为学生自主学习是学生合作交流乃至展示的前提，没有自主学习，合作探究便是空谈。因此一方面我们适量减少交流和展示的时间，一方面加强自主学习的指导，让学生知道自主学习更知道怎么自主学习。通过一个学期的工作，学生自主学习有了一定的提高。

2、认真研究“1+6”教学模式下的备课。

开学初我们就组织专门的教研活动专门研究“1+6”教学模式下语文如何备好课问题，我们从目标方法以及形式内容等问题上认真探讨，形成了一致的意见。目标的制定要少而精并且要有层次，还要适宜学生自主和合作学习；方法上要以学生自主合作探究为基准，强调老师的指导和学生的主体地位；形式上可以根据各自学生情况和教学内容，教学环节可全面也可突出一个环节；内容上注重问题的设置要有自主合作和探究的价值。

3、利用公开课研讨课等形式研究“1+6”教学模式下的上课。

“学议展点评练”是“1+6”教学模式的基本环节，也是实施“1+6”教学模式关键所在，本学期我们利用公开课研讨课等形式重点研究了“学议展点评练”各环节的细节问题，不断发现问题、不断研究问题、不断改进问题。我们认为：自主学习是课堂的基础，必须抓好，因此必须留足够的自主学习时间，让学生充分的自主学习；小组讨论必须建立在充分的自主学习基础上，同时交流的内容不能太容易也不能太难；展示环节必须抓住重点，展示内容必须是小组共同的结论；点评环节要精炼恰当有指导意义；课堂练习必须加强，形式可以灵活多样；总结环节点到点上，有指导意义。我们还认为六环节不是一节课必须具备的，既可灵活掌握运用，也可根据不同情况突出某个环节，比如交流、展示、探究等。

4、积极组织和参加兄弟学校区域合作。本学期语文组大部分成员参加了三校组成的协作区教研工作，两名老师做了同课异构公开课。通过这些活动，我们向优秀教师和其他学校学习先进的教学经验，提高我们的课改理念和课改能力和步伐。

通过以上环节的研究我们语文组所有成员在本学期初步完成了“1+6”教学模式的固模工作，每一个老师形成了自己的模式，为形成大的模式奠定了基础。

二、加强新课标的学习。

继续组织本教研组老师积极学习语文新课标，通过集体和老师个人学习相结合的方法，深入理解新课标的精神实质，也为课堂教学改革，提高课堂效益提供理论保障。

三、利用公开课、示范课、研讨课等形式，做好课例研究。

语文组积极做好公开课、示范课等听评课活动，通过活动一方面提高了教师听评课的能力，重要的是通过这些课我们深入研究了“1+6”教学模式下上课各环节的问题，为固模奠定了扎实的基础。

四、上好课外阅读课，开展各种课外活动，提高学生学习兴趣。

每位老师上好阅读课，提高学生阅读兴趣和阅读量。我们语文组还积极组织参加了河北省“雏凤杯”作文竞赛和各种知识竞赛等活动。特别是我们语文组和学校法制处、团委联合举办了法制演讲和歌颂祖国的演讲等活动受到了良好的效果。

五、结合其他学校经验结合我校实际，做好语文学困生的转化的研究和实施工作，努力提高我校语文成绩。

初三年级组研究了中考方向，把握中考脉搏，复习做到有的放矢。

六、工作中的不足。

课改研究和教学任务的完成形成不小的矛盾，有时忽视课改研究。

**中学语文教师年度工作总结精选【篇2】**

根据县教研中心和学校的要求，本学期语文课题组重点做了以下几个方面的工作：

一、立足教学实践，深入开展课题研究。

组织全组教师进一步学习《语文课程标准》，结合教材具体分析，共同探究，大胆取舍，积极开展校内公开课、听说课和评课活动。9月20日，对刚调进我校的胡学刚老师的汇报课进行了听评研讨。10月22日至24日，组织全体教师奔赴沙镇溪中学参加了初中语文阅读教学课题研讨会活动，并认真听取了宜昌市语文教研员李祖贵老师的报告。

11月14日，我们又都到郭家坝中学参加了协作区综合性学习课题开题仪式教研活动，听了三节综合性学习研讨课。11月18日至11月23日，熊华赴武汉观摩了第三届湖北省青年教师语文优质课竞赛，回校后在八（1）班上了示范课《沁园春雪》。12月5日，邀请县教研员向元茂老师莅临我校指导课题结题阶段的工作，胡学刚和王必海各上了一节综合性学习示范课，得到了专家的肯定。12月21日至12月23日，向方杰到孝感参加了省级语文综合性学习研讨会，返回后上了一节综合性学习示范课《岁月如歌—难忘的初中生活》。

二、努力提高教师信息技术水平，提高课堂教学效率。

为了提高全组教师的信息技术水平，每位教师经过虚心学习，勤奋钻研，每个人都建立了博客，建成了文化中学语文教师网博客圈。大家或把各自的教研文稿发表在博客圈上，或把综合性学习相关的课题资源转载过来，便于相互学习交流。

三、抓好常规教学检查。

为了把常规检查落实到实处，本学期学校制定了一系列具体措施，以七、八、九年级三个备课组为单位，每月由教务处检查并反馈教师常规工作。对于常规工作中部分教师存在的问题，及时与本人沟通，要求其纠正并改进。这样的检查有利于及时发现问题，及时解决问题。

四、积极开展综合性学习课题实验，健全课题档案资料

七年级组组织学生开展了“探索月球奥秘”等综合性学习，八年级开展了辩论赛，九年级开展了“走进名著”、“话说千古风流人物”、“岁月如歌—难忘的初中生活”等综合性学习。

向方杰老师的论文《一节课外阅读课的教学反思》和《开发利用综合性学习资源》分别发表在中华语文网和人教网上。向方杰、王芳、王凤兰、郑艳琼的论文课件荣获县级四优论文一、二、三等奖。向方杰老师辅导的学生屈江华、王莲芳的作品《我找回了自我》、《话说关羽》、《渔家傲秋思》发表在宜昌教研网上。这些课题实验资料全部整理成册并归档。

对于课题组工作中还存在的不足之处，我们将不断进行改进和完善。努力提高课题组全体实验教师的积极性，自觉性，努力做好课题实验工作，为下学期“初中语文综合性学习资源的开发与利用”这一课题的.顺利结题作好充分准备。

**中学语文教师年度工作总结精选【篇3】**

本学期，我适应新时期教学工作的要求，认真学习新课改精神，从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教训工作更上一层楼。

一、根据教材认真备课，不但备学生而且备教材备教法

课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料（material），怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

然后根据每堂课的内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案，每一课都做到“有备而来”。并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

二、增强上课技能，提高教学质量

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。课堂语言简洁明了，课堂语言简洁明了，我努力使讲解力求做到使清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，努力克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的感情他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前极讨厌语文的学生都乐于上课了。

三、虚心请教其他老师

在教学上积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

四、认真批改作业

布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料（material），对各种辅助资料（material）进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

五、做好课后辅导工作，注意分层教学。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，做到让优生吃大饱，让差生吃的好。我避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。

而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

六、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

**中学语文教师年度工作总结精选【篇4】**

一学期已经接近尾声，回顾一学期的教学生活，可以用忙碌而踏实，扎实而有效来概括。

本学期教授两个班的语文，共计14节课，加上早、午、晚自习，每天平均4节多课，备课，制作、修改课件，上课，批改作业，批阅小卷等等，每天忙得不亦乐乎，真可谓“无一日曾虚度”。可是，眼睛、身体的忙碌、劳累，换来的是心灵的安慰，摸着良心问自己，觉得对得起学生，对得起家长，对得起学校，对得起社会。既然如此，足以心安。

漫长的一学期，工作有条不紊的进行，做到了扎扎实实，稳步推进。

扎实上好每一节课，注重学法指导。每一篇阅读课教学中，我都有意识地教给学生学习方法，做到授之以渔。圈点、批注法，是我重点传授给学生的学习方法。看着学生课本上密密麻麻、多而有序的旁批注解，我觉得真的是一种视觉上的享受。

认真对待每一次积累。本学期的积累本上，我们分类整理了字词、成语，诗词，文言现象，写作素材，错例等几项内容，早、午、晚自习，我都按部就班地组织学生积累，教给学生积累的方法，现在，学生已经掌握了积累的方法、步骤。一本本学生清楚规范的积累本，简直就是一道道亮丽的风景，令人心醉。

每一次作业批改关注细节。每天我基本上都要批阅两个班的两摞作业，每一次批阅，我都做到了一丝不苟，及时发现学生作业中的错误，及时在课前予以纠正，哪怕是一个草字头，一个三点水，一个反纹与折纹的区别，我都不会放过，虽然自己的眼睛吃力，但是，这些细节之处，即使是戴上、摘下眼镜，反复观察，我也要找出学生书写的细微错误。真的很累，但是，不纠正过来，我就不能原谅自己。

每一次检测及时反馈。每课的字词，每一首诗词，每一篇文言文的课下注释、句子翻译，我都会利用课前五分钟或晚自习时间进行检测。所以，我几乎是每天都在批阅检测试卷，在下一次上课时及时纠正，无论是普遍错误，还是个性错误，都要在第一时间纠正。一学期下来，学生收集的满分小卷不少于40张。这期间，自己付出了多少只有自己清楚，但我真的很欣慰。

作文训练稳扎稳打。本学期的每一次作文训练，我和同伴们都在下水文写作，组织互批，组织修改等方面下功夫，争取给学生更好的引领，学生修改之后呈现的精彩笔触，足以令我自豪。

考前复习全面实效。每一次考试之前，无论是两次月考，还是期中期末考试，我和同伴都认真组题，全面训练。标点、病句、成语、仿写等等，方方面面，面面俱到，决不让学生的复习因我们的考虑不周而出现遗漏。

当然，工作中还有很多需要改进的地方，在下一学期，打算从以下几方面进行改进：

加强小组合学。一些基础知识的检测，充分发挥小组长的作用，互帮互助，争取最大的实效。

每节课的阅读教学在教方法的同时，力争有所侧重，不面面俱到。节省下来的时间，开展适时的课外阅读活动，现代文、文言文等，让学生在课外阅读中开阔视野，提升能力。

注重作文方法的教学，开头，结尾，题记等，让学生有话会写，有话能写。

**中学语文教师年度工作总结精选【篇5】**

本学期，我担任三年级语文教学工作，非常圆满地完成了教育教学工作。虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。现将本学期的教学工作做以下总结。

一、努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力渗透新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材，引导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。积极参加“周周有课听”教研活动，认真听课、讲课，及时写教学反思。

1、注重学生学习兴趣的激发，以提高学生语文素养。

在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

2、培养学生的朗读训练。三年级的孩子，朗读训练是一个转折。首先，调动学生的积极性是最为重要的，在课堂上我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、指名读、教读等形式，在一定程度上激发了学生读书的兴趣。其次，我注重在阅读教学的过程中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

3、重视学生的情感体验，尊重学生的想法。对同一篇课文，或同一个人物，学生往往会产生不尽相同的感受和反映。只要没有方向性的错误，就应该尊重学生的独特感受。在教学中我鼓励学生大胆地发表自己的观点和见解，体现审美价值的个性化，多元化，这样调动了学生学习的\'积极性，活跃了学生的思维。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

1、运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。我针对本班学生好胜心强的特点，我运用小组竞赛的形式，每节课根据每个小组组员的表现，在上课的纪律，积级举手回答问题和朗读课文等方面进行评比,那个小组做得好的,就在评比栏上加一分。这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，上课纪律良好。

2、通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生习作是一大难点。首先为激发学生的习作兴趣，我从学生喜欢的作文选题入手，以写童话、想象文为主，鼓励学生大胆习作。其次，运用好采蜜集，教给学生读书方法，坚持做好读书笔记，并定期进行词句积累的评比。经过一学期的努力，本班学生的词汇量大大增加，习作能力也有了比较明显的提高。

3、加强写字指导，提高学生的写字能力。三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，对学生进行写字指导。除此之外，我还利用中午“午读”时间，让学生练字，我每天范写五个字，贴在黑板上，要求学生认真书写。渐渐地，孩子们中午习字，已成为一种习惯。

三、重视对培优补差工作的开展。

学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我\"抓两头，扶中间\"，注重培养优生的特长，同时，在班中成立\"互助\"小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

四、做好社团工作。

认真抓好社团活动，用心备课，查找资料，让学生听、讲、记，积极做好资料收集，表彰总结工作，受到学校领导的好评。

通过一学期的努力，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识有所提高，语文能力得到了增强，我感到很欣慰。今后，我会再接再厉，把教学工作做得更好。

**中学语文教师年度工作总结精选【篇6】**

“逝者如斯夫，不舍昼夜”转眼又到学期末。回首这段时间的工作，有收获也有困惑和遗憾。现将具体情况总结如下：

第一阶段：面对初一新生，首先要做的是培养浪好的学习习惯，如：听课、记笔记、书写及课堂语言表达等。诸如此类需要在平时的教学中慢慢渗透，潜移默化。经过一段时间的适应和学习，学生们在各个方面都有了很大的改观，基本完成了从小学生到初中生的角色转变，形成了良好的学习习惯。

第二阶段：学习方法及解题技巧的传授与指导。在三次的月考中，针对题型及考试中暴露的问题，指导学生分析出错的原因及应对措施，对于典型的例题则注重解题思路和答题技巧的指导。平时利用基础训练和练习册巩固学生所学知识，积累解题经验、总结做题方法。对于语文中的一些专业术语，如：\"表达方式“”修辞方法“”描写方法“等则结合例题反复强调，如此学生才能区分理解记忆并灵活运用到相应的问题中，以达到学以致用的目的。

第三阶段：复习巩固，即使学期渐近尾声也不能放松对学生学习习惯的强调，使其持之以恒。复习阶段以夯实基础为主，训练拔高为辅。对于文章中的系列基础知识点，如：字词、文言知识、诗句及名著知识等要强化记忆，并落实到书写上。确保此类题型不失分。而对于阅读理解类题型则借助例题指导学生解答并反复训练，从中提炼考点，总结做题方法和技巧。以便熟能生巧，灵活运用。

在以上三个阶段的学习过程中，也时时穿插写作训练。初一阶段，我主要以”周记“为平台让学生练习写作。除此以外，也给学生印发优秀作文及中考满分作文作为例文，让学生积累其中的好词佳句及写作方法。除此以外，约两周写一次”大作文“，或指导学生批改，或自习时间进行面批。总的来看，学生作文虽在语言和文章结构上有所进步，但学生立意不够新颖，思想不够深刻。面对生活中的人或事缺少一颗敏感而细腻的心，故所成之文不够灵动深刻。这也是我所困惑与遗憾之处，我亦正在努力寻求让学生文章质量更上一层楼的方法或思路。作文乃语文半壁江山，作文质量有了提高，语文成绩才有保障。这便是我今后的努力方向，”路漫漫其修远兮……“

**中学语文教师年度工作总结精选【篇7】**

光阴似箭，岁月匆匆，我们又站在清点的站台。回顾一学期来，我们在学校的正确领导下，语文教研工作再上新台阶。我们以教研为先导，以课堂教学为主渠道，按照市、区教研部门的要求，参照校教研室研训工作计划，认真抓好校本研训以及常规教研活动，使我组教研教改工作扎实深入地开展。现将本学期工作总结如下:

一、规范常规教学行为，开展课堂教学研讨

坚持教研活动常规化。全组至少每月一次，强化集体备课。认真进行集体研讨、集体备课，确定每次教研活动的教学主题及内容;及时发现问题，共同制定解决方案，认真上好一节研究课。每位教师听课不得少于10节，做到互相听课、评课，特别是师徒结对的新老教师之间。还有不少教师主动听取其他学科的课，取长补短。

二、抓好课例研究，深化教研改革

本学期，本组参加市、区两级教科研活动，取得可喜的成绩。

聂维平老师被评为鹿城区教科研先进个人;

吴若老师设计的课件《口技》，在区教师自制多媒体教育软件评比中获得二等奖;

聂维平老师在鹿城区“六备”教学设计评比获得一等奖;吴若、蔡淑淑老师获得二等奖;

蔡淑淑、吴若老师合作的课例《孤独之旅》市“精品百课”评比中获二等奖;

聂维平老师的《欢迎你们，我的孩子——初中起始年级开学第一课课堂教学案例》在区学科德育论文和学科德育案例评比中获三等奖;

张于成老师的《让你的语言倾国倾城》在鹿城区初中语文写作教学课例评比中获一等奖，聂维平老师的《作文升格小策略》，吴若、蔡淑淑老师合作的《肖像描写》获二等奖，吴祖速老师的《人物动作描写》获三等奖。

三、发挥骨干教师的指导作用，培养青年教师

我们充分利用本组资源优势，既发挥骨干教师的带头作用，又放手重用青年教师让他们当重任，唱“主角”。骨干教师要上示范课，指导教学;而年轻老师平均上两节研讨汇报课，不断磨砺。做到上课教师有教案，有反思;全组老师听课评课，听课有记录，评课有针对。以之更快地促进年轻教师成长。同时，三对新老教师开展师徒结对，开展一对一教研活动。师徒结对重过程，督促检查青年教师的听课学习，坚持重点检查“徒弟”的课堂教学效果和各项规范的教学程序。

四、重视语文学习环境的建设

我们继续走大语文路线，坚持开展丰富多彩的语文活动。

组织学生参加区读后感评比，其中，八(3)班z获一等奖;七(2)班z、九(2)班z获二等奖;七(2)班z、七(3)班z、八(2)班z、八(3)班z、九(1)班z获三等奖。

组织学生参加区随笔文集评比，其中，八(3)班程z获一等奖;七(3)班z获二等奖;七(1)班z、七(2)班z、八(1)班z、八(2)班z、九(1)班z、九(2)班z获三等奖。

与此同时，语文组还配合学校政教处，开展各类校级语文活动，如讲故事比赛、读书节感恩家书评比、“与美同行”演讲比赛等形式多样的活动，在丰富学生课余生活之余，更旨在让学生感受到语文的外延就是生活，生活中处处有语文。

不断学习，不断更新，不断进取，是语文科组永葆青春的法宝。一学期来，我们扎实工作，与时俱进，树立以“学生为根本，以教研为龙头，以教改为契机”新的教学观念，特别是在新课改、课例研究和多媒体教学方面作出了许多有益的探索，取得了一定的成绩。展望未来，我们在追求卓越的路上，带着梦想和期待上路，去开创我们更加美好的明天。

**中学语文教师年度工作总结精选【篇8】**

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景，比如在教《木兰诗》一文我展示有关木兰诗的戏剧，从视觉和听觉调动学生的情感；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。，这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《斑羚飞渡》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《昆虫记》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求还有一定距离，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！