# 202\_年春新人教版部编本六年级下册语文教学工作总结三篇

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-04-16

*工作总结(JobSummary/WorkSummary)，以年终总结、半年总结和季度总结最为常见和多用。就其内容而言，工作总结就是把一个时间段的工作进行一次全面系统的总检查、总评价、总分析、总研究，并分析成绩的不足，从而得出引以为戒的经验。...*

工作总结(JobSummary/WorkSummary)，以年终总结、半年总结和季度总结最为常见和多用。就其内容而言，工作总结就是把一个时间段的工作进行一次全面系统的总检查、总评价、总分析、总研究，并分析成绩的不足，从而得出引以为戒的经验。本站精心为大家整理了202\_年春新人教版部编本六年级下册语文教学工作总结三篇，希望对你有帮助。

**202\_年春新人教版部编本六年级下册语文教学工作总结一篇**

　这个学期，四个月的时间，很短，一眨眼就过去了。本学期，我们学校的语文教学进行改革，在1——8年级学生中开始了语文主题学习。这个学期，是我们所有语文老师学习、研究、探索的一个学期，也是学生学习最高效、收获最大的一个学期。下面，我把我在这一个学期的语文教学中所做的，作一下简单的梳理：

>　　一、转变观念，领悟“主题学习”的内涵

　　开学初，学校教务处在全体语文老师会议上召开了关于“语文主题学习”动员大会，对于“语文主题学习”，我不陌生，因为在上个学期，王校长就带着我们部分老师在青州进行听课、听报告，当时学习的感觉就是觉得“语文主题学习”不错，有利于学生语文综合素养的提高。但真正让我们自己开展起来，心里真是还有太多的困惑。对于这些困惑的解决，只能靠学习！

　　首先，我认真研读了学校下发的《小学语文主题学习教师用书》，从中，我更加明确了“语文主题学习”的内涵：它是以高效课堂、学生自主学习和课内大量阅读为特征，以编写围绕教材单元“主题”的实验教材为载体的语文学习体系，它立足于简简单单教语文。当然，我也转变了理念：语文是学出来的，不是讲出来的；要引导学生通过课内阅读、课内学习来学习语文；引导不要用理科学习的方式来学习语文。通过对这本书的研读，我也清楚地知道了“语文主题学习”的特点。另外，我通过参加我们学校和我们兰山区所举行的“主题学习”专题研讨会，从一节节课例中，我也清楚地知道每一个单元的教学的每一课进要完成哪些任务了。

>　　二、转变教学方式，切实保障学生的“学”

　　在“语文主题学习”中，在教学方式上我实现了根本的转变。“语文是学出来的，不是讲出来的。”首先，在“教”的方面，我们教研组精心为学生给每一个单元设计学案：学生已经学会了什么，学到了什么程度，他们下一步的学习可能遇到什么困难，需要解决什么问题，应该给出哪些提示。其次在“学”的方面，我在课堂上真正做到“精讲”，把时间让给学生，给他们提供尽可能多的实践机会，充分发挥小组合作学习的作用，让他们互帮互助、互相督促，从而保证学生效果，使课堂真正达到高效。

>　　三、发挥丛书作用，课内大量阅读

　　学校为我们订了与教材相配套的“主题学习丛书”4本，我们根据所整合的单元教材内容，对丛书中的文章有些精读，有些略读，并且丛书的每一个单元，我都让学生利用周末时间做一张相对应的精美的手抄报。

　　这样一个学期坚持下来的大量阅读，不仅使学生的阅读能力有了大幅度的提高，学生的口头表达能力、书面表达能力也发生了质的变化。我感到最庆幸的是，一个学期下来，我跟着学生共同读这一套丛书，跟着他们一起分享读书的收获。

>　　四、读词背诗诵经典，名著相伴晚自习

　　在寒假家访的时候，我为我们班的每一个孩子买了一本《古诗文诵读手册》，从寒假开始，到这个学期结束，我充分发挥学生家长的作用，在他们的配合下，我们班的学生把手册中的古诗词上篇和中篇的内容全部背完。另外，我利用语文早读课的时间，带着学生把《大学》《千字文》全部背完，另外，我又引导学生背背诵了许多的《论语》。在今年学生举行的经典诵读大赛中，我们班集体演绎的“论语”获得了一等奖。

　　晚自习第二节课的时间，是学生读课外书的时候，在这个学期，我们班利用这节课，先后读了《草原上的小木屋》《汤姆索亚历险记》《格兰特船长的儿女》《秘密花园》等四部名著。

　　一个学期下来，我真的感觉孩子从这些经典中的收获太大了！我做到了让他们在书香中成长！

>　　五、关注学生的练字，提高书写水平

　　本学期，我特别关注学生的字，所以，我充分利用练字时间，对学生的字进行指导，加重了书写在作业评价中的分量。所以，我们班的每一个孩子都特别注意书写，绝大多数的学生养成了“提笔即练字”的好习惯。很多学生的字写得非常漂亮，同时，也有不少学生的字有了翻天覆地的变化，比如：杨琳、李佳欣、张芳宁等同学。

　　回顾这一个学期的语文教学工作，我最感欣慰的是：我们班有越来越多的孩子喜欢上了读书！在今后的语文教学中，我会一如既往地为培养孩子综合的语文素养而努力！

**202\_年春新人教版部编本六年级下册语文教学工作总结二篇**

　　一学期来的课改，回顾走过的路子审视留下或深或浅的足迹，我们欣喜地看到课堂教学的可喜变化，尝到了改革的甜头。

　　1、初见活泼的、开放性的课堂。由于教材的开放性，引领课堂教学的方式改变，课改后的课堂充满了激情、关怀，教师将自己融入对话式的课堂，与学生一起走进教材，一起学习语文。学生不再是可怜的倾听者，而是学习的主人，和课文中的人物对话，“以文会友”，充当其中的角色，去体验、去感受。“教学不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟。”课改前的课堂，教师告诉得太多了，学生的体验、探究和感悟太少了，以致老师好心的告诉扼杀了学生的体验、探究、感悟和想象。课改后，在课程标准思想和人教版教材的引领下，教师通过组织学生的课堂活动，课外资料的搜索，学生学得灵活，教师教得有趣。

　　2、激活了教师的激情，创造了许多鲜活的方法。使用新教材前，有些教师十几年教同一本书，有些一辈子就教那一本书，对教材驾轻就熟，倒背如流，可以说有些老教师是不用备课就进入课堂的。虽说常教常新，但年年月月日日面对这样的老面孔，难免产生惰性。使用新教材后，由于教材编写思想、编写体例、教学内容和对学生要求有较大的变化，教师面对的是一本全新的教材，在教材的引领下，教师不得不思考自己的教学方法，不得不改变陈旧的思想，不得不提高自己的素养，以适应新形势的要求。如教材中有许多精典的课文片断，教师就得范读，要范读，就得读准字音，读出情味。这对一部分老教师是一大考验，也促使老教师学好普通话，提高自己的修养。再如识字教学，教材对识字量的要求比较高，一篇课文要学会十几个字，有些要从一个字认识一类字，这就要讲究识字方法，老师就要创造性地让学生花最少的时间认识最多的字。在识字教学中，我们教师创造出了（1）“猜字迷教学”—“像丝线的田地”——细，“洁白的小手”——拍。

　　（2）儿歌识字法——如“清”“请”“倩”“情”“晴”“睛”“蜻”“精”，这些字，学生难以分清，我给它们编了一首儿歌：有水方说清，用言去邀请，丽人留倩影，日出天气晴，有目是眼睛，有心情更浓，有虫是蜻蜓，有米人精神。

　　（3）活动识字法——通过比赛、游戏识字。

　　（4）生字卡片识字法——自做生字卡片，互相交流。

　　（5）字族识字法

　　（6）生活识字法——通过广告、招牌

　　（7）比较识字法。还有教材中非常重视通过活动学习语文，所以，教师对活动内容，活动安排，活动组织，等等，都必须提前安排。

　　3、学生语文素养的提高。经过一年的实验，最直接的体现是学生的变化。首先是学生学习积极性普遍提高了，对学习语文有了比较高的兴趣。这不仅体现在学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还体现在学生在课外学习上。学生能主动积极地参与语文学习，把学习当作自己的需要。不仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。采用不同的学习方式，也让学生从中得到了许多实惠，学会了如何与人合作，学会了如何自主学习。也应该加强联系。

**202\_年春新人教版部编本六年级下册语文教学工作总结三篇**

　　时光流逝，转眼间一个学期过去了，学堂村小学五年级2班在学校领导的亲切关怀和教导处的正确领导下，加上全体师生的共同努力，顺利地完成了本学期的语文教学任务，实现了学期初制定的教学目标。为了更好地完成今后的教学任务，使教学工作做到有的放矢，特对本学期的语文教学工作总结如下：

>　　一、在教学的过程中对学生进行思想教育。

　　在对学生进行扎实的语文基本功训练的同时，使学生受到热爱祖国、热爱集体的教育，了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学会革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的理想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长关心他人助人为乐等社会主义思想品德教育；培养热爱科学勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美情趣……

>　　二、对学生进行扎实的语文基本功的训练，培养学生语文能力。

　　通过本学期的学习，使学生能利用汉语拼音识字，学习普通话。培养独立识字的能力，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字意，并能正确书写；认识70个生字，能读准字音，能联系上下文，结合实际或查字典理解词语的意思，学过的词语大部分能在口头或书面中运用。养成了积累语言的习惯，引导学生自觉地运用查字典联系上下文和生活实际准确理解词语，含意深刻的句子让学生联系文章的语言环境理解，把词语的积累和运用结合起来。让学生能正确处流利有感情地朗读课文，背诵指定的课文，能预习要求学文章。在阅读的过程中能领会一些词语的意思，提高阅读的速度，能体会作者表达的思想感情，学习了作者观察事物方法和表达的方法。要求学生大量的阅读课外读物，逐步养成阅读课外读物的习惯，在学习的过程中，培养学生说话有礼貌，养成先想后说的习惯。能把自己看到的想到的按一定的顺序写下来，并能写出自己的真实感受，能试着修改自己习作，养成较好的语文能力。

>　　三、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

　　小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵、意义内涵、情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

>　　四、注重课内外结合。

　　美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等，以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地，让学生多阅读课外书，并适时做好读书笔记，通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

>　　五、重视丰富多彩的语文实践活动……

　　这个学期充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有一定联系，将游戏、唱歌、猜谜语、表演、调查等引进课堂，使学生在生活中学语文，用语文。

>　　六、做好后进生的转化工作

　　本班极需帮助的差生大约有五名，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握，因为是多名优生来帮助，所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还设了奖励的制度，形成了竞争的机制。通过单元和知识点的小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

>　　七、拓展知识视野

　　语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：

　　1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

　　2、好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

　　3、原创得意句段的展示。

　　4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出黑板报等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

　　总之，在本学期的教学工作中，尽自己的努力去实现自己的教学目标，也取得了一定的成绩，今后还有待于提高学生的学习成绩，打牢学生语文基础，我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩和能力而努力奋斗！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！