# 教师师德师风年度总结模板

来源：网络 作者：紫芸轻舞 更新时间：2024-04-24

*教师师德师风年度总结模板7篇师德是中华民族十分看重的美德之一。教师道德是一种职业道德。师德师风年度总结有哪些？以下是小编收集整理的有关教师师德师风年度总结模板，欢迎大家前来阅读。教师师德师风年度总结模板篇1经过前几天学校组织师德师风教育的学...*

教师师德师风年度总结模板7篇

师德是中华民族十分看重的美德之一。教师道德是一种职业道德。师德师风年度总结有哪些？以下是小编收集整理的有关教师师德师风年度总结模板，欢迎大家前来阅读。

**教师师德师风年度总结模板篇1**

经过前几天学校组织师德师风教育的学习活动，使我进一步认识到作为教师在新时期的素质要求，下头简单谈谈几点体会：

一、敬岗爱业，要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心

既然我们选择了教育事业，就要对自我的选择无怨无悔，不计名利，向上进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自我的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自我，超越自我。

二、加强政治学习，不断提高政治素养

自我应当系统地学习《义务教育法》、《中华人民共和国教师法》、《教师资格条例》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自我，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

三、爱心是师德素养的重要表现

崇高的师爱表此刻对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待，。要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，异常对那些学习特困生，更是要“异常的爱给异常的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

四、孜孜不倦，向上进取

有句话说的好，没有学不会的学生，仅有不会教的教师。这就向教师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自我，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们必须要与时俱进，孜孜不倦的学习，向上进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

五、以身作则、率先垂范

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，所以，教师必须要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自我首先做到；凡是要求学生不能做的，自我坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自我，在行动上提高自我的工作职责心，树立一切为学生服务的思想。提高自我的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。仅有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

**教师师德师风年度总结模板篇2**

七里中学地处城乡结合部，现有教师74人，学生1400人。长期以来，学校始终坚持“以德育促教育，寓德育于教育”的原则，全面推动了我校德育工作不断上台阶、创水平，促进了学校教学工作不断创新高、添佳绩。

近年来，结合学校实际，我们积极探索新时期新形势下学校德育工作的新方法、新途径，充分发挥学校德育的育人功能，突出两个主体：学生和教师;凸现两大特色，学生养成教育和教师师德师风建设。经过不断的探索与实践，建立起比较科学合理而又切实可行的评价体系和考核办法，使学校德育工作更加规范，更具活力。抓养成促校风，重师德促教风，互促互进带动了学校整体德育工作的有效开展，提升了学校的办学层次，赢得了良好的社会声誉。我们的主要做法和体会是：

一、从细节中抓养成，夯实德育工作基础

教育是养成的前提，管理是养成的关键，训练是养成的基础，环境是养成的条件。学生养成教育只有从细处着眼，小处着手，才能找准德育教育的精髓。沿着这个思路我们坚持不懈、持之以恒地在学生养成教育上下功夫、在“日常”二字上做文章，取得了良好的效果。

1、完善评价机制，创新德育管理。德育工作是一项高度柔性的工作，但必须有刚性的管理作保障，为此，我们对学生的行为规范采取量化考核、分类实施的办法，重点对学生和班级分类分等考评，建立起比较完善的约束机制和激励评价机制。即：

对学生考核：实行“三个一”管理模式，即：制定一套细则，建立一个档案，推行一个本子。制定一套细则，依据《中学生日常行为规范》、《中学生守则》、《学生在校十不准》等，建立健全《学生日常规范考核细则》，对学生按规范要求做的实行量化加分，对学生违纪、违规行为实行量化扣分。建立一个档案，《学生德育档案》。《档案》涵盖了学生管理的方方面面，从学生的饮食起居到一日常规，文明规范、违纪处罚等方面都做了明确具体规定。推行一个本子，《学生德育考核记录本》，每个班级一本，每生一页，逐日记录。学生德育考核记录本不仅用在课下，还要用在课上，不仅是学生行为规范的约束本，也是鼓励学生上进的激励本。如：在课堂上学生能够勤于思考，积极回答疑难问题，按时认真完成作业，乐于帮助同学等好人好事，由科任教师给予奖分。每生基本分为100分，将平时量化奖扣得分相加减。

对班级考核：重点突出两个层面。量化《班级考评细则》，主要项目为学生日常行为规范、团队活动、卫生、班会、班主任工作等。对班主任津贴实行分等级发放(一般分为三等)。以上措施的实施，对班主任产生了激励和导向作用，有效提高班级管理水平和质量。

2、突出育人主体，拓展德育内涵。结合新课程实施，我们在养成教育中，坚持“三主”原则，即：学生是学校的主人，学习的主体，管理的主力。为历练学生自主能力，提高学生自立意识，我们建立健全班级管理责任制，让全体学生参与到班级以及学校纪律、卫生、体育、生活、文明习惯等各方面常规管理中去。这样既发挥了每个学生在学校的主人翁作用，又培养了学生的社会责任意识，形成了学生自我教育、自我约束、自主管理的教育模式，促进了良好校风的形成。

在全校各班级中大力推行责任制，即：把班内的“人、财、物、事”都具体落实到班级每个成员头上，每位成员负责管理一项事务，人人都是班级的管理者，都是班级建设的主体，做到“人人有事做、事事有人管，谁做的事谁负责”。如：门窗、开关谁来管，废纸箱谁来扔，黑板、讲桌谁来擦等很细小、很具体的事都在《班级责任制》图表中显示得明明白白，清清楚楚。为强化班级卫生责任制的落实，学校将校园以班级为单位划分卫生责任区，并将卫生责任区划分以图标的形式悬挂在学校比较醒目的位置。根据《班级责任制》图标，可以直接追踪到有关责任人。通过层层落实责任，全校卫生状况普遍有了非常明显的变化。

3、扭住关键环节，丰富德育载体。在养成教育过程中，思想疏导是关键,注重引导是保障。学校要想养成教育达到一定要求，仅靠单纯的几个制度和命令是远远不够的，关键是要让学生从思想上认识到养成教育的重要性。因此，每学期,学校都要大规模开展“行为规范教育月”活动。并利用班会认真组织学生学习《中学生守则》和《中学生日常行为规范》，且根据学生年龄特点开展不同形式的活动。对低年级学生进行“学习导行”教育;对中年级学生按规范要求进行“自我约束”的行为教育，对高年级学生进行“自觉规范就是守法”的教育。班会活动中学生面对面交流，彼此指出优点，善意的指出缺点，看哪些同学做得好，哪些同学做得还不够。在活动过程中，在积极的体验中，学生明白了良好的学习和生活习惯对一个人成长起着至关重要作用的道理。每年开展的“落实规范，从我做起”的主题教育活动也很有特色，同学们结合行为规范，自编自演节目，把尊老爱幼、艰苦朴素、文明礼貌、讲究卫生、爱护公物等内容编成小品、小话剧等，生动感人，反映强烈，收到很好的教育效果。

二、于无声处见修养，锻造教师道德魅力

师德师风建设是教师的立身之本，关系到教育在人民群众中的整体形象。为此，近年来，我们坚持把师德师风建设作为提高教职工整体素质的重要内容，作为办好人民满意教育，塑造教师良好形象的.系统工程，长期不懈地经常性地开展师德师风教育和培训，有效地促进了师德水平的不断提高。

1、找准切入点，做好“新”字文章

我校广大教职工总体是一支素质高、靠得住、过得硬、信得过的队伍。但是，受市场经济的冲击，在个别教师身上或多或少出现一些不良倾向。针对教师思想现状，立足学校教育实际，结合20\_\_年市教育局提出的“师德师风建设年”，配套出台了七里中学师德师风“三问、两查、一否决”考核办法。“三问”即：学生问卷、家长问卷、中层领导问卷。“两查”即：查备课，查德育考核记录本。“一否决”：就是违反市中小学教师师德师风十不准者一票否决。问卷设计涵盖了师德素质的方方面面，问题简明，让学生、教师、家长易于理解，便于回答。对教职工师德考评实行量化考核，并与评职、评优以及绩效工资挂钩。

以学生问卷的形式考评师德，不仅改变了过去只能由教师评价学生的单向评价，形成了教师与学生双向互评的新机制，而且体现了师生民主平等的新型关系，促进了师生关系的和谐共处。八年级的一位学生给班主任这样写道“我多么想偎依在您的身边同你说说心理话，可我生性胆小、没有勇气，今天给予我这样的机会可以写信给你，让我敞开心扉，请老师原谅......”。通过家长问卷考评师德，既增进了家长与学校的联系，加强了家长与教师的沟通，同时也给家长创设了参与学校管理的平台。在家长评价反馈中，多数家长对教师师德很满意。一位家长这样说“这项活动加强了家校联系，可以让家长及时了解学校工作开展情况;可以督促教师加强自身修养，真正做到为人师表”。运用中层以上领导问卷的形式，使学校各方面、各层次管理者的职能得到了充分发挥，各项工作任务得到了有效落实，真正实现了各负其责，负得起责。

2、捕捉闪光点，练就“实”字内功

我校每年对在师德师风建设中做出突出贡献的教师都要大张旗鼓地进行表彰和奖励。从20\_\_年到现在已有12人次获得了各级各类师德标兵、优秀德育工作者、优秀班主任等荣誉称号，涌现出龙克文、贺家萍、谭昌训、向瑜、徐朝宪、吴宁、杨红、陈晓良等一大批爱岗敬业、无私奉献的师德楷模。

3、把握惩戒点，树立“严”字大旗

师德师风建设重在加强领导，明确责任，严明纪律。我们规定学校校长是师德师风建设的第一责任人，要对本校师德师风建设负有领导责任。对照《中小学教师职业道规范》和《恩施市中小学教师师德师风十不准》要求，我们认真查找差距，从严规范教师从教行为。对经过教育而不积极改正者，校长要对违规者进行戒勉，对行为严重失范者，给予严肃处理。通过加强正面教育和加大对违纪、违规行为的惩处力度，师德师风建设取得了明显的效果。目前，我校无一人受党纪、政纪处分，

三、启示

抓养成促师德，以师德带教风，互动互补，互促互进，推动了全校德育工作整体水平的提高，形成了我校德育教育的鲜明特色，使我们得到较为丰厚的回报。

----养成教育是学生良好道德品质的基石。学生的道德行为习惯只有从细处着手，才能润物细无声。学生在接受管理的同时，主动参与学校管理，提高了学生自我管理、自我教育的能力，形成了“人人育人、事事育人、时时育人、处处育人”的良好氛围。

-----行动养成习惯,习惯形成性格,性格决定命运。重视道德践行，注意养成学生良好的道德行为习惯是使学生走出品德误区的一条有效途径,对提高德育功效具有重要作用。

-----长期不懈地弘扬师德师风，促进了教师思想素质和业务素质的整体提高。广大教师爱岗敬业，吃苦奉献已蔚然成风，自身素质和施教水平得到全面提升。

-----抓德育带动和促进了教育教学质量的全面提高。“科研兴校、质量强校”已形成共识，代表我校教育发展水平的中考年年上台阶，连连创新高。

-----抓德育促进了学校两个文明建设的发展。20\_\_年，我校被评为市级文明单位。20\_\_年、20\_\_年我校均获得全市教育质量进步奖。所有这些成绩的取得，都得益于德育工作的有效开展。

近年来，我们在学生行为养成教育和教师师德师风建设方面，取得了一定成绩，做了一些有益的探索和实践，但与德育规范标准要求相对照，仍有很多不尽人意的地方，还需进一步完善和提高。七里中学全体师生正在加倍努力。加强师德师风建设，促进教育教学质量。

**教师师德师风年度总结模板篇3**

“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”什么是师德师风？师德是教师具备的最基本的道德素养；师风是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类这都是师德。“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。选择了教师，也就选择了无悔的人生。将近十年的教师生涯，我深深地认识到蜡烛事业，春蚕事业的甘与苦。也深切感受到师德师风建设的重要性。先将本次师德师风个人总结汇报如下：

一、热爱学生，是师德的核心资料。

一个热爱教育事业的教师，同时也是应当热爱自我的教育对象——学生。教师在教育活动中要处理好各种人际关系，而师生关系则居主导地位。师生关系是否协调直接关系到教育方针的贯彻和教育目的的实现，而协调师生关系的关键是教师要热爱学生。我认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师仅有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自我，规范自我的言行，更好地做到为人师表。苏联教育家捷尔任斯基说：“谁爱孩子，孩子爱他。仅有爱孩子的人，他才能教育孩子。”没有爱，就没有教育。是否热爱自我的学生，实际上也就决定了教师教育工作的成败。原苏联教育家赞科夫认为：当教师必不可少的，甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。热爱学生，必须了解学生，尊重学生，时刻把学生放在心上，体察学生的内心世界，关注他们在学习、生活等方面的健康发展，同情学生的痛苦与不幸，与学生建立起和谐、友爱的师生关系。一位师德高尚的教师，不只是爱少数学生，而是爱每一个学生，爱全体学生，尤其要关心、爱护、帮忙家庭有困难、学习落后、身患疾病的同学。在这方面，我异常注意，针对留守儿童越来越多，留守儿童缺少更多的关心和爱护，我加强对留守儿童的关心和爱护，从生活、学习、心理给予更多的辅导，使其健康、茁壮成长。我班王小明同学，父母6年没在家，和爷爷奶奶生活在一齐，性格孤僻，沉默寡言，学习成绩较差，了解情景后，我及时和他沟通交流，并留他在家吃饭，时间久了，也活泼了，成绩也上来了，见了教师也爱打招呼了，有礼貌了许多。

二、尊重家长，是师德修养的重要体现。

父母是儿童的第一位和永久的教师，他们在人的一生成长中具有举足轻重、不可替代的作用。苏联教育家苏霍姆林斯基认为：“学校与家庭是两个并肩工作的雕塑家，有着相同的梦想观念，并朝着一个方向行动。在创造人的工作上，两个雕塑家没有相对对立的立场是极其重要的。”尊重家长，引导家长了解、参与、监督学校的教育工作，才能充分发挥家长的监督教育作用，使学校教育和家庭教育有机地结合起来。为了调动家长参与学校教育，我不定期经过电话与家长联系，对学生的表现进行具体分析，这一做法，使家长对班级开展的各项活动都很关心。他们提出的合理化提议，给我开展教育教学工作供给了有益的帮忙。在实际工作中，我把学生在校的表现以各种行式及时反馈给家长，使家长能够详细地了解到孩子在校的纪律、学习、劳动等各方面的表现，再请家长把孩子在家里的表现及时反馈给我。这一做法取得了十分好的教育效果。及时地了解到学生在家的各种表现，为我真实全面地了解学生、对学生进行思想教育供给了十分宝贵的资料。我长期坚持这种信息交换，与家长达成共识，共同优化育人环境。家长是一支蕴藏着巨大教育潜力的队伍，他们中间很多人的素质并不低于教师，教师仅有放下架子，经常虚心地听取家长的批评和提议，才能调动家长参与学校教育教学的进取性，不断改善自我的工作。

三、乐教勤业，是师德规范的最高境界。

屈指算来，将近十年的教学生涯，当我看到同学们有的成了技术熟练的会计，有的成了独当一面的厂长，有的成了给农民们排忧解难的农业技术员，有的成了医术不凡的年轻医生，有的和我一样踏上了教育岗位。我渐渐从内心体会到了桃李满天下的欢乐。对教师职业的热爱，给了我乐教勤业的巨大动力。那么，到底怎样做才能塑造一个好教师的形象，让学生喜欢上你呢？我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。王崧舟教师说过：一个优秀的教师，必须有四大支柱，有丰厚的文化底蕴支撑起教师的人性，高超的教育智慧支撑起教师的灵性，宏阔的课程视野支撑起教师的活性，远大的职业境界支撑起教师的诗性。是啊，一个没有丰厚的文化底蕴的教师，根本不可能给学生的生命铺上一层温暖的、纯净的底色。博学多才对一位教师来说是十分重要的。因为我们是直接应对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，并且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，异常是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今日。因而，我们这些为师者让自我的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学资料和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水。

为了培养更多更优秀的人才，今日的我倍加珍惜自我的岗位，备课、上课、批改作业、管理班级对我来说不再是平凡、琐碎的单调劳动，而是成了我展示个人才能的舞台。不断研究教育教学方法，寻找科学的育人规律，是勤业乐教的重要体现。教师工作的纯熟性源于他的积极进取和勤奋精业精神，仅有乐教勤业的教师，才能全面、深刻地认识到教育工作的伟大意义，才能为教育工作本身所具有的乐趣而深深吸引。我越是勤奋工作，越是能体会到教师工作的无穷魅力。

总而言之，经过师德学习，我认识到加强师德修养对自我教育教学工作的推动作用。我相信自我在今后的教育生涯中必须会不断提高对教师道德的再认识，规范自我的行为，随着时代的前进，不断地更新自我，以身作则，率先垂范，真正做到寓德于教，为人师表。

**教师师德师风年度总结模板篇4**

我热爱教师工作，把忠诚于人民的教育事业，看成是教师的最高美德。工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。我教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，使自己不愧为人民教师的称号。我热爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通。一方面，我尊重和信任学生，另一方面，我又严格要求学生。我尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法,因材施教。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得。

我本着对职业负责、对专业负责、对学生负责的原则，勤勤恳恳地工作着。现将一学期的工作总结如下：

一、德

要想成为一名合格甚至是优秀的教师，首先需要拥有高尚的师德。我热爱教师工作，把忠诚于人民的教育事业，看成是教师的最高美德。我工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。我教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，使自己不愧为人民教师的称号。我热爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通。一方面，我尊重和信任学生，另一方面，我又严格要求学生。我尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法,因材施教。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得。

二、能

本学期，学校安排我做张舒老师的师傅，我能根据自己的教学经验和在英语教学方面取得的一点成绩，认真帮助张舒老师分析教材特点，使之在教学能力和教材的把握方面有了很大的进步；同时，我有空便听张舒老师上课，指出她课堂上的优势和存在的不足，帮助她尽快成长。

与此同时，我也在自己的教学工作中苦下功夫，注重学生能力的培养。新接收一个班级，发现学生听说的基础比较薄弱，我花了很长一段时间，采取上课加强单词的读音训练和强化巩固，同时让学生尽可能从说单词到词汇，再到句子，一步步循序渐进，课后要求学生个个到我身边背课文，训练学生的语感。同时，系统教授学生音标以及拼读方法，使学生读单词时不再死记硬背，并为以后的自学奠定了扎实的基础。现在多数学生看着单词音标，都能自行说出正确的读音，能听懂老师用英语提问的句子，并较快做出反映。

三、勤

在做好各项教育教学工作的同时，严格遵守学校的各项规章制度。我每天坚持在学校认真工作，不迟到早退。当要外出听课时，认真履行学校的调课制度，将我的课调整好，做到不因任何公事私事耽误教学工作。 我还积极参加校本培训、政治学习、教研活动、升旗礼，不放过任何一次学习、提高的机会，不落下每天的本职工作。

虽然我很早以前就是是市级骨干教师，但我深知自己在很多方面还有很多的不足和不解，所以我坚持做到手勤，脚勤。我认真做好上级交给我的各项工作，在工作中即时补救不足。我还认真组织好英语教研组每周的研讨活动，负责安排好听课评课和理论学习等各项工作，同时带头上好示范课。

四、绩

作为教师，首要的是组织好自己的教学。刚接手五年级新班级时，我按照以往自己的教学惯例，基本上采取全英文组织课堂教学，可是发现学生的口语相当薄弱，基本上听不懂老师的问话也无从回答。于是，我马上采取一系列措施，首先是在五年级的教学中，见缝插针似的加入四年级的词汇及句子，不时的进行复习，帮助学生加强基础训练，在积累一定词汇量的基础上在不断训练口语的听说习惯，渐渐地学生习惯了我的教法，到现在，新授课基本上都能用全英文来组织课堂教学。针对课堂提出的问题，学生基本上也都能积极思考并大胆发言。

在做好教育教学工作的同时，我还积极撰写教学心得，分别有文章获得发表和获奖。在今后的工作中，我将会更加努力，争取做得更好。

**教师师德师风年度总结模板篇5**

本学期我担任三年级和一四、一五、二四班的教学任务，在这半年里，我不断学习新的教育理念，积极参加学校的教研活动，致力于用学生喜欢的教学方式渗透德育、智育、美育，以智力促技能，通过一学期的学习，学生初步学会观察，学会造型，学会上色，在实际生活中发现美、创造美，具体总结如下：

一、制定切实可行的教学计划

开学初，根据我校实际情况，制定可行的教学计划，教学进度表，并且给自己提前备了教案，为上好兴华第一课做好准备

二、认真备好课

努力上好每一节课，这就要求在课时比较多的情况下保证课的质量，三年级的学生以造型能力为主，一二年级的学生以培养兴趣，激发想象力为主，一年级课程较多，因此，穿插的手工课比较多，为了适应不同素质的学生，同时根据课程内容的层次性，适应不同素质的学生，在三年级的教学中，依据教学内容，运用游戏，图片。教具等艺术材料，创造一个宽松，活跃，和谐的课堂气氛。如：在上，《红色的画》一课时，我课前收集了许多暖色图片，并制作了范画，课上有让学生跟着课件融入美术学习中。

三、认真开展教研工作。

教研工作每次积极参加，根据学校情况，每段，每级情况讨论教研工作，不定时学习关于美术教学的文章。

四、认真完成其他工作。

每学期的家长会工作是不能疏忽的，‘百幅画展’也要按时按量完成，我利用教学及课余时间，辅导学生按质量完成美术作品，还及时写教育随笔，教育反思，为以后的教学积累经验。

五、学习经验与体会。

经过一学期的教学工作，我深深体会到要上一节精品课是不容易的，上课不仅要有过硬的专业知识水准，还要动手能力很强，让学生从内心佩服老师的才能，学生才能更。

认真去学习，因此，在上课前要多画一些范画给学生，让学生欣赏美术作品，也提高了学生的审美意识。一年级学生接触美术只是较少，在教学过程中要一步一步去引导学生学习，加强学生的动手动脑练习的能力，要及时反思自己的工作，只有不断给自己充电，才能保持青春活力，在美术教学中上一个更高的台阶。

**教师师德师风年度总结模板篇6**

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。我还依稀的记得，在我就读的大学里有这样一面墙，上面有几个红色的大字：“教书育人，为人师表。”教师是人类灵魂的工程师，是青少年学生成长的引路人。古人就对教师的职责概括为：传道、授业、解惑。但这其实只指出了教师“教书育人”的职责中教书的一面，而“为人师表”则对教师和教育工作者提出了更高的人格上的要求。通过本次学习，我深深的知道作为一名教育工作者，不仅要学会教书，还应端正自己的言行来育人。以下是我对此次学习的几点总结：

1、立德树人、圆梦幸福

学高为师，德高为范，中华民族素有崇尚师德，弘扬师德的优良传统。师德是中华优秀传统文化精粹，也是优良革命传统的重要组成部分。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。塔水二小的呙军校长从“立德树人、圆梦幸福”为标题，从自己教书几十年来的一些亲人经历和成长变化，诠释出德高为师，学高为范的领悟。指出教书育人必须要有五大意识：

1、使命意识。

2、良心意识。

3、安全意识。

4、质量意识。

5、大局意识。

通过这几点意识让我们体会到责任就是对别人负责，也是对自己负责。

2、淡泊名利、坚守教育

社会的发展和人性本身的弱点使人的物欲不断膨胀，不断膨胀的物欲必然带来心理的不平衡，必然带来精神的空虚，物质和精神的落差迫使人们不得不承受痛苦的折磨，而且是长期的，挥之不去的。通过学习安县中学蒋春艳老师的《青年教师心理健康》让我从目前的心理状态和如何缩短理想与现实的差距等多方面全方位的转变了自己的认识。问题具有普遍性要想成功就需要大量的积累。并且要善于观察自己，也要善于认识别人。

通过听取几位工作在山区一线的年轻教师的感人事迹，从他们用自己生命的痕迹激励着我们这些后来人，这些同行们，让我们由不情愿到情愿，由情愿到全身心地热爱这个工作。因为，生命的意义远不止于功利。“人吃饭是为了活着，但活着绝不是为了吃饭”。生活中许多微小中藏有博大，短暂中孕育永恒。既然选择作为一名老师，我们所做的一切就无关于名利。是的，我们的工资很微薄，我们的责任却是那么的重要。既然我们选择了，那我们就应该坚守，不为别的，就为这最后的一片净土。

**教师师德师风年度总结模板篇7**

我是一名小学教师，自从毕业走上工作岗位后，深感责任重大，作为一名教师不仅教好书，还在各方面以身作则，率先垂范。著名的教育家陶行知先生曾说过：“学高为师，德高为范”。作为一名光荣的人民教师，不仅具有广博的知识，更有高尚的道德。师德师风教育活动是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。通过德教育学习，现作以下几个方面的小结：

一、思想及工作的基本表现：

自从选择了这个职业，首先，我一直爱岗敬业。热爱教育事业，对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。按照《中小学教师职业道德规范》严格求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢?我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。做一个学生喜爱的老师，不论在生活上，还是在学习上，都给予必的关心和帮助。

二、存在的问题及原因分析：

我深深地认识到师德师风的读书学习十分必，但是，由于本人在学习的态度，运用学习的知识到实际中解决实际问题等方面存在不足，现将我在这次师德师风学习中存在的问题及原因分析如下：

1、教学理论知识水平不够，学习起来不深入。平常时间没充分利用，有关教育教学的书籍看的很少。有时理论学习过后，不能及时做深入内化，加强实践、锻炼，以至于记得快、忘得也快。

2、教学中，我能够详细、准确的把握教材，一般不出现的知识性错误。但对于教材深处的挖掘不到位，力度不够，没把握好知识的扩散和外延。课本浅显的知识注意的比较准一些，自己钻研的劲头儿还不够，付出的精力还不多。

三、整改措施及方法：

1、理论学习是头戏，提高自身素质是关键。坚强教育教学理论学习，不玩空架子，没有理论，那来的实践，何谈自己的课堂教育?何谓有所发展?那简直是一句空话，坚持一边理论，一边实践，一边钻研，坚持记教育教学笔记，以提高自身素质为重点。作为一个教育者，不断的学习、不断充电，千万不能让自己停滞不前。否则，会满足不了学生们的需求。

2、教学中刻苦、积极钻研。以教材为中心，学会思考大纲，思考学情，也不仅限于死扣教材，把知识延伸化、灵活化。尽量把工作闲谈的时间用你到勤奋钻研中，让自己的课堂充满活力，学生真正学到东西。

3、关爱学生，以学生发展为重。努力做到关爱每一位学生，让每一位学生心中感觉到你

这个教师是个可以接近的教师，是值得敬重、佩服的教师，是一位合格的教师，让学生因你而幸运。

4、努力做到向课堂质量、效率。虚心向有经验的教师请教、学习，和他们共同钻研教学，做到共同进步，协作互助。

最后，我还继续正确地对待群众提出的各种师德师风建设的意见，从群众意见中看清自己平常没有察觉或没有引起重视的缺点和不足，虚心接受群众的意见和建议，解决好自己的师德问题。

总之，我通过不断地学习，得到了不少做人、尤其是身为教师应掌握的东西。今后，我还会继续向前，在学习中不断提升自我，在不懈的追求中完善自我，一定会把做一名研究型的教师作为奋斗的目标，我会加强师德的修炼，全方位的提高自己，使自己成为一个合格的、甚至是最优秀的教育工作者!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！