# 202\_年语文教师教学总结【7篇】

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2024-06-10

*20\_年语文教师教学总结【通用7篇】充实的语文教学工作生活一不留神就过去了,相信大家这段时间以来的收获肯定不少吧,是时候在教学工作总结中好好总结过去的成绩了。下面是小编为大家整理的关于20\_年语文教师教学总结，如果喜欢可以分享给身边的朋友喔...*

20\_年语文教师教学总结【通用7篇】

充实的语文教学工作生活一不留神就过去了,相信大家这段时间以来的收获肯定不少吧,是时候在教学工作总结中好好总结过去的成绩了。下面是小编为大家整理的关于20\_年语文教师教学总结，如果喜欢可以分享给身边的朋友喔!

**20\_年语文教师教学总结篇1**

“你若想自己有价值，你就得给世界创造价值。”一学期的教学工作中，每当遇到挫折，我总会想起歌德这句话。和孩子们一起的学习，生活，真的是很快乐，很难忘的。一个学期将要过去，回首过去的日子，一幕幕都仿佛是在眼前。反思一学期的教学经历，也有一些收获和问题，现做总结如下：

在教学方面，我认真学习新的《语文课程标准》。课程标准是现行教学的总体思路，它致力于全面提高学生的语文素养，正确把握了语文教学的特点，倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程，在反复研读《课程标准》的过程中，我有所感悟，把理论运用到课堂实践上，有很大的收获。

一、创设平等、和谐的课堂氛围。

教师在新课程中最大的是角色的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的接受学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮助孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调达到目标的最佳途径；知道学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

在教学活动中，教师与学生是平等的，不是服从与被服从的关系，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，促使他们生动活泼、主动地学习。只有在平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于积极主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

二、采用富有生活气息的教学手法。

联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的

有效途径。在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加。我在教学古诗时，联系生活实际提问，让学生把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。自然而然感受作者的心情，体验诗歌的意境。

三、结合多元智能更好理解文本。

智力作为一个整体，是认识活动的综合能力。通常人们的认识活动并非一种而是几种智力在相互作用。学生的学习也是各种智力相互影响、相互作用的过程。因此，不能只用认识智力去衡量学生的能力，而要切切实实地去培养和开发学生的多元智力，使教育教学真正地面向全体学生，培养出全面发展的创新型人才。而传统的课堂教学大多以教师的语言传递为主，结合听说读写，这样做容易发挥教师的主导作用，在短时间里使学生掌握系统的文化科学基础知识，形成基本技能技巧，并进行思想品德教育，促进语言、数学智能的发展，但容易忽略其它几项智能，诸如学生个性素质的开发、潜能资源的发挥、创新能力的培养一直受到忽视。这个问题已经受到许多老师的高度重视，我尝试借鉴了了几个做法，发现效果还挺好的。

1、语文的课堂上，把肢体运作学习活动和语文科联系起来，让学生搭一搭、动一动、演一演、说一说，将使学生觉得学习语文也是容易的事。在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。

2、几千年来，知识通过歌唱和吟诵的方式代代流传说明音乐可以帮助人们记忆。在课堂教学中，教师一味地讲解将使学生感到枯燥乏味，而适时地穿插些音乐，不仅可以创设情境，引起学生共鸣，而且便于学生学习和记忆。

3、爱因斯坦认为“提出一个问题，往往比解决一个问题更重要。问题的发现和提出，经常意味着一个新领域的开辟”。在语文教学中，老师不仅可以提些问题，如：学了这篇课文，你有什么收获？懂得了什么？你会怎么做？让学生联系自身回答问题，提高内省智能，同时让学生善于发现问题。在发

现问题、提出问题、解决问题的过程中，学生的内省智能、交际智能得到了培养。

以上只是我对多元智能的粗浅、片面的认识，还有待于在以后的教学过程中不断更新，提高。总之，单一学科的培养，并不能培养出高质量的人才，只有学科的综合，在综合的基础上进行分化，才可能提高效率，完成整个基础教育阶段的总体目标。

四、新课程“以人为本”，阅读教学“以读为本”。

“以人为本”，这是新课程教育思想的体现。教师应根据不同的教学内容和教学对象采取灵活多样的教学方法。我在备课时认真钻研教材，熟悉课程标准后，再换个角度想，如果我是学生我喜欢以什么样的方式来学习新内容。想出几个方案，在课堂上针对学生的具体情况来选择不同的教法。把宝贵的课堂时间还给学生，让他们在自主学习的广阔天地里，享受阳光，吸取自己所需要的知识，在不知不觉中完成教学目标。

在新课程的体系下，阅读教学更重要的是强调学生的朗读、感悟，不过分强调逐字逐句的讲解分析，而是在朗读、体验的基础上，把文本内容内化成为自己的东西。比如，在教学《九月九日忆山东兄弟》一课时，我就觉得不必给三年级的孩子讲如何思念家乡道理，也不必逐字逐句地深挖细抠文章的思想内容，只要在引导孩子们读书的基础上，抓住“以前是怎么欢度佳节的”这个问题，引导孩子们去读书体会，逐步培养孩子读出神，读出味的能力，并能把自己的感情借助文本和自身的感受表达出来，阅读教学要把阅读课上成真正意义的“读书课”，但是要在多读基础上有所提高，使孩子们真正有所感悟、体会才行。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子们的品质，张扬他们的个性，和他们一起成长。我还要在这美丽的岗位上，作为一位朋友和我可爱的孩子们一起走过风风雨雨，一起看朝霞，看日落；作为教师，还要再进一步走进新课程，继续体验充实的生活，用心倾听花开的声音，享受这美好的人生！

**20\_年语文教师教学总结篇2**

一学期的工作很快就要结束了，回顾一学期的工作，忙忙碌碌，得失兼有，为了在今后的工作中能发扬成绩，改进不足，现在我就把自己这学期的工作作如下总结：

一、思想品德方面：

本人思想端正，拥护党的正确领导，关心国家大事.我还深知要教育好学生，教师必须先以身作则，时时做到教书育人、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生。作为一名教师自身的师表形象要时刻注意，我在注意自身师表形象的同时非常重视对学生的全面培养.

因为我深信良好的品行是每个人身上最美的东西，针对社会这一大气候和学生这一小气候我把学生的德育、美育工作放到了最重要的地位.在工作中，我积极、主动、勤恳、责任性较强，乐于接受学校布置的各项工作。在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高.

二、教学方面：

本学期我教授三年级语文以及六年级科学.单单一门语文主科我自己觉得压力已经很大，加上自己并不怎么熟悉的科学，更觉得身上的担子重，尤其还是毕业班的科学。因此教学上我不敢有一丝马虎，努力转变自己的观念，力求使自己的教学方法适应学生的学习方法，不断改进自己的缺点.备课时我认真钻研教材、教参，学习新课标.力求吃透教材，找准重点、难点。

为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，准备、制作教具.尝试运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。课后布置的作业力求少而精，努力做到既减轻学生的负担，又提高教学质量还要认真总结上课中所出现的突发事件、临时灵感，写好反思。

教学中也注意培养学生良好的学习习惯.如教会三年级的学生预习方法，圈出课文生字标注上拼音，提前读课文至少三次，坚持课前预习，让学生在预习中发现问题，带着问题上课，鼓励学生大胆质疑，在教学中营造民主平等的学习氛围等。在教学中渗透德育课题教育，充分利用教材中的好的内容对学生进行环保、爱国等的教育.本学期我班开展了\"保护有益动物\"等口语交际活动。

学生们通过自己的努力，认真的收集资料，这不仅锻炼了他们的能力，也使他们懂得了不少环保方面的知识.对个别的差生，能悉心辅导，经常面批作业，找出知识的薄弱环节，及时进行补漏.例如，自己经常利用课余时间，落班辅导学生，有针对性地制定帮教计划，有目的有计划地做好后进生的转化工作。

在课堂上，采用多提问，多检查，及时疏导，及时反馈的形式，努力提高后进生的文化基础知识.同时，在班级中开展互帮互学小组，进行一帮一的学习活动，使学生端正思想，互相学习，互想促进，形成你追我赶的良好学习氛围.平时，自己还注意\"两手抓\"：一方面培养好尖子生，一方面通过尖子生辅导后进生，以先进帮助后进，以好带差，促进双赢效果。

三、班主任工作

这个学期我担任的是三(2)班的班主任，毕竟已经在小学度过了一年，明显的感觉到了孩子们的成长，这点还是比较欣慰的。在班主任工作方面，本学期我重点从以下方面着手。

(一)以身作则，为人师表班主任不仅仅是一个班级的组织者和管理者，更是一个班级的教育者.和其他任课老师相比，班主任所担负的对学生的教育责任更重.平时与学生相处的时间比其他老师要多得多，因此班主任的一举一动，都将对学生产生较大的影响.

俗话说：\"身教重于言教.\"老师的外在行为表现对学生具有一种榜样和示范的作用，会对学生产生潜移默化的影响，尤其是对辨别能力、自控能力较差的低年级孩子，影响尤为突出.因此，在平时与学生相处的时时刻刻，我都严格要求自己，做到\"要学生做到的，老师先要做到\".

比如，要求学生做到随捡，在平时，我看到地上有纸屑时，总是弯下腰去捡起来，我发现，那些近旁的学生看到我这样做之后，也在地上搜索是否有纸屑了.教育学生讲文明懂礼貌，那么我也会主动跟学生问好，说谢谢你之类的礼貌用语，孩子也会自然地用礼貌用语来回答我.这样的一种正面影响一定能有益学生的发展.

(二)加强思想品德的教育

班主任的基本任务是对学生进行思想品德教育，使他们的身心得到全面健康的发展.对于三年级的孩子来说，正是接受各方面教育的最佳时机，除了学习，我想更为重要的是教会他们认识世界，明辨是非，学习怎样做人.因此我每次都很好地利用每周的班会，例如在进行环保教育宣传时，我会和孩子们讲一些地球环境的现状，引发孩子们环境危机感，再请小朋友来当\"环保小卫士\"，给环境保护支招；在进行安全宣传时，我就结合日常生活中的事例让学生来评一评，说一说，议一议……

此外，我还利用班会课，和小朋友们开展各种活动：比教师节的时候，让孩子们给亲爱的老师们送份节日的祝福或帮他们作件好事；开展以\"争做文明礼貌小标兵\"为教育主题开展了活泼生动的主题班会；把班级分成七个互助小组，让学生在互助小组中通过多种形式的互助活动互相帮助，取长补短，共同进步.

(三)加强班级管理，培养学生能力如何在日常的班级管理中让学生养成良好的习惯、培养学生能力呢?我尝试让班级管理成为大家的事，让学生成为班级管理的主人，也同时在这样的过程中培养他们的能力.因此尝试以下的做法：

1.由小组负责清洁卫生。卫生由每个小组负责，采用轮流值日的方法，选好卫生小组长，由组长分派任务，按照值日工作的顺序进行打扫卫生，打扫完毕后，将卫生用具放回原位，然后在卫生值日本上作好相关的记录并由组长负责检查值日情况.

2.为培养集体荣誉感，我让学生明白\"五项循环竞赛\"的含义，注重抓好出勤、仪容仪表、上课和课间操及眼保健操等工作，借此来培养学生的行为规范.对于违纪的学生，我总是耐心细致转载请著名来自地做好思想工作，一抓到底.及时有效的惩罚，使学生学会了承担责任，同时也促使学生养成良好行为习惯。

3.让学生展示自我，树立自信.三年级学生活泼好动，好表现自己，在多种多样的活动中，能够让他们更加迅速快乐地成长。在班级中，我努力搭建学生

展示的舞台，如本学期开展了\"读书节\"活动，我们三年级参与的是讲故事比赛，我并没有武断地说谁去参加，而是在班级里让学生自主准备故事，当着大家的面讲讲故事，并有学生选出较为优秀的两人，我在加以辅导，最终，两个孩子在学校比赛中获得二等奖.此外利用班会开展一些小活动，诸如：查字典比赛，成语接龙，童话故事比赛等来益智身心，鼓励孩子为大家表演，增强自信。

(四)注重与家长的沟通

孩子的教育离不开老师和家长的共同协作，因此，经常与家长取得联系是我们的责任，也是义务.孩子在家中的表现只能通过家长来获悉，同样学生在学校的表现也应及时反馈给家长，只有双管齐下，才能收到教育的效果.

校讯通为我们和家长的沟通提供了一个方便快捷的平台，我充分发挥了它的作用，班里的状况，班主任采取的措施，我对学生做的思想工作，我都及时告诉家长，让家长知道我们的教育理念和为学生的付出，也许我也比较幸运，遇到了很多通情达理的家长，我感到家长都非常理解配合我的工作，我不时收到家长发来的对我的工作肯定的信息，让我感到备受鼓舞!对于问题学生，我更是尽心尽力，对家长和孩子都做工作.

四、存在问题

1、工作中大胆实践、不断创新的意识还不够强.日常工作按部就班的时候多，主动创新的时候少；对管理工作零碎的思考多，整体的谋划少。

2、自身各方面的素养有待进一步提高。尽管平时注重了学习，但学得不深，学得不透。学习的层次不高。尤其是文化素养、科学思想、管理方法、科研能力、学习水平等诸多方面还很欠缺，与其他相比还存在着较大的差距.总之，无论是教书还是育人，都学无止境，我会继续探索，争做一名优秀教师.

**20\_年语文教师教学总结篇3**

转瞬间，一学期的学习生活即将结束，在本学期中，我始终坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学此文转自任务。为了更好的开展以后的教学工作，现将本学期的语文教学工作总结如下：

一、用全新的教育教学此文转自理念，焕发课堂活力

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或小组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

二、注重课内外结合

“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础——硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”；扩大积累——课外阅读每日一段，读书笔记（摘记）天天都写；训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励放飞思想，大胆发挥。教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

总之，在本学期的数学教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，以身作则，注重身教。在今后的教学工作，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为学校的建设与发展奉献自己的力量！

**20\_年语文教师教学总结篇4**

随着新年的到来，一学期的教育教学工作又要结束了。本学期我担任三年级的语文教学。整个班学生成绩较好，有不少学生聪明，且基础不错，班级学风优良，有正气。但也有些学生成绩偏差，作风懒散。现将一学期以来的具体情况总结如下：

一、主要工作和成绩

我始终按照语文学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个老教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，尤其是在备、讲、批、辅、考等方面，兢兢业业，从不敷衍了事，并坚持做好培优扶差工作，在常规检查都得到肯定。

1、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。能围绕本课时教学目标、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍。环节齐，有后记。

2、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目标明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关。

3、作业布置做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业不做。能及时批改作业，字迹工整，并做好登记。

4、抓好培优扶差工作。我认识到要想提高教学质量，培优扶差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样。也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、通过一学期的努力，学生达到了开学初制定的学习目标，掌握了以下知识：

⑴认识250个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

⑵学会了使用词典，学生有了独立识字的能力。

⑶大部分学生喜欢阅读，对阅读有兴趣，能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

⑷通过学习能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成了爱护图书的习惯。

⑸认识了课文中出现的常用标点符号。学会了使用冒号、问号和叹号。

⑹通过这学期里口语交际训练，学生有了愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

⑺开始练习习作，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

二、存在不足与今后打算

1、学生发展不平衡，学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高。

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确。

3、继续更新观念，努力实践主体教学。积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量。继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

总之，经过一个学期的不懈努力，本班学生的学习成绩有所提高，今后我一定继续努力争取更好的成绩。

**20\_年语文教师教学总结篇5**

本学期我担任三年级的语文教学工作，在教学中，我依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务，为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

一、基本情况分析：

经过三年的学习强化与教育指导，三年级的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。但仍有个别学生因基础差，与班级队伍有一定的差距，希望通过复习能尽量缩小差距，使班级总体成绩上一个新台阶。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、重知识迁移重课内外结合

以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。有意让学生将课外学到的词语迁移到课堂学习中来，进行展示、交流，这是激发学生课外阅读兴趣的重要方法。也会大大激发学生在平时学习中养成随时积累的好习惯！让学生阅读大量的课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。为此我还特意和学生上了一堂语文综合实践活动课，让学生爱阅读、会阅读，在阅读中丰富知识。

四、今后努力的方向和打算

1、进一步加强理论学习，深入推进课程改革，在实践中不断探究、反思、总结。

2、进一步明确阅读教学的中心地位，要切切实实夯实基础知识，增强现代信息技术为教学服务的手段。

3、教学中重视学习方法的指导，特别是写作方法的指导。在今后的教研活动中，进一步通过课题研究，通过专题指导，重视对学生良好学习习惯的培养。

本人将从这学期的教学工作汲取优点、吸取教训。加倍完善自己，提高自身素养。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，争取进步。以便取得更好的成绩，更好地完成工作。

**20\_年语文教师教学总结篇6**

一、勇于实践，推行“问题导学”教学模式

1、加强理论学习，为实践“问题导学”奠定基础

开学初，为更好地实践“问题导学”教学模式，我带领全组教师认真学习了新《课程标准》和“问题导学”50问的相关理论，重温“问题导学”的教学思想，建立全新的课堂关。此外，我还利用课余时间阅读了大量的语文教学相关书籍，深入学习“问题导学”模式，不断地充实自我，力争用各种途径提高自身理论水平，为更好地实践“问题导学”教学模式奠定基础。

2、积极投身课堂实践，探索“问题导学”有效途径

本学期为更好推行“问题导学”教学模式，四月份，我校倡导在各年级中推选一节引路课。作为教研组长的我积极承担起了这一艰巨的任务，为了上好这节课，更为了能真正给老师们起到抛钻引玉的作用，我翻阅了大量理论书籍，观看了许多名师教学录像。面对一次次的试讲我没有觉得繁琐。多少次，我备课到深夜一两点，有时甚至彻夜难眠，任凭教案在自己的脑海中一遍又一遍地删减、增加。为克服高声教学，我反复用手机给自己录音；为达到更好的教学效果，面对镜子我一次次地修正自己的眼神、手势。功夫不负有心人，经过我的不懈努力，在本次我校“问题导学”观摩课上，我所教授的《可贵的沉默》一课荣幸地获得了“一等奖”的好成绩。

此外，本学期五月份，我还代表学校参加了矿区师训科举办的“名师演绎精彩课堂”活动，在活动中我一展风采，所教授的《买木雕的少年》一课受到了现场评委的一致好评。由于教学效果良好，今年六月，我又被学校推选参加了矿区举办的“三优课”展示活动。正是由于我对课堂教学的执着与专注，所以在我校“问题导学”教学模式的推行过程中我走在了教改的前列。

二、以活动为载体，培养学生学习语文的兴趣。

为了丰富学生的阅读积累，提高孩子们对祖国语言文字的感受能力，增强规范学生的口语表达能力，我们三年级全体师生在20\_\_\_\_年5月20日至24日在年级中开展“神话传说故事会”活动，这次活动由于我们各班班主任事先都做了周密的安排，所以活动取得了意想不到的效果。在小组内部交流时，同学们异常激烈，说得不亦乐乎，甚至有些同学还手舞足蹈。在班级比赛过程中，各组推选的代表语言流畅、讲解绘声绘色，大部分同学还能在适当的情节中加入一些自己自创的动作。此外，每一位选手还会根据前一个选手所存在的不足，进行自我反思，总结经验，及时修改，以便自已讲的时候能够表现出色。逐渐的，后面的同学越讲越精彩，听的同学也越听越有味，课堂也仿佛被包围在神奇的神话传说世界中。

此次活动的开展，大大地激发了学生的阅读欲望、提高了学生的口语表达能力，更重要的是激发了学生敢于表现自己的竞争意识，真正让他们体验到了表现自我的乐趣，同时也为今后的学习打下了坚实的基础。今后，我们还将开展更多的竞赛活动，为学生展示才华搭建平台，促进其各方面能力的再提高。

三、让“读书、练字”成为习惯

为了培养学生良好的文学素养及良好的读书写字习惯，本学期我们年级继续坚持“晨读午练”活动。本学年我们年级把早读的内容定为：《弟子规》《年级必背故事》和教材中要求朗读和背诵的篇目。在晨读的过程中，我们年级教师除了引导学生大量的阅读外，还对《弟子规》中的内容做了细致地讲解此外我们还注重学生的朗读技巧的随机指导。经过一学期的训练，孩子们不仅对阅读产生了浓厚的兴趣，而且在朗读水平上也有了不同层次的提高。

良好的写字习惯是学生未来学习中不可缺少的，因此，我们年级的教师更注重每天20分钟的练字时间。在平时的写字训练中，我们从写字姿势、执笔姿势、基本笔画、偏旁部首、间架结构、布局谋篇等方面，进行细致、科学、形象化地指导。由于学生年龄还小，我们还经常不知疲倦地来回巡视在学生行列中，目的就是发现问题能及时采取措施，指导并帮助其改正。另外，每次写字指导，我们都要求学生仔细观察每个笔画在田字格中的位置，哪些笔画要突出，哪些笔画有变化，都要注意到。另外，为了激励学生写出端正、美观的字，我们对学生平时的作业也坚持采用双重评价，既考察学生的作业质量又考察学生的书写质量。经过一学期的练习，我们年级孩子们已经养成了“提笔就是练字时”的良好习惯。

四、课题研究

二十一世纪的今天，信息技术与课程整合已成为教育改革一道亮丽的风景。为此我校开展了《基于信息技术环境的有效学习研究》的课题实验，本学期通过实验使我真正感受到了正确、科学、艺术地使用现代化的信息技术，对于学生的有效学习的重要性，尤其是针对我区“问题导学”教学模式，更有利于学生自主学习。

五、群策群力，抓实教研活动

俗话说：“众人拾柴火焰高”，为了提高教学成绩，本学期，我将本册书的8个单元责任到人，主备教师精心研究，提前一周拿出本单元的导学案，在备课过程中我要求大家必须细化教学中的每个环节，大到每节课的教学目标的制定、教学流程的设计、单元综合练习课、单元测试题的编排，小到预习指导、自学提示、练习题的设计等等都必须一一列出。而后，我们再利用教研活动时间展开组内研讨，该删除的删除、该改进的改进、该补充的补充，最后达成共识。我们组的教师还坚持在新授课之前，根据班内学生的实际情况进行二次备课，这样经过大家的共同努力，我们最终设计出来的导学案大大提高了可操作性与实用性，课堂效率也自然而然地提高了。此外，我们教研组还积极参加听课活动，无论是外校教师的展示课还是本校教师组内的共研课，我们组的教师都不放过。本学期，我们组就“问题导学”进行了三次共研。在共研活动中，我给全组教师进行了积极地示范，课后我们组全体成员还和语文教研员、教学校长共同进行了探讨和研究，老师们都感觉：通过这次研讨，我们对“问题导学”教学模式的认识更深了，对于“问题导学”教学模式的教学流程也更明确了。事实证明，这样做，不搭花架子，实惠受欢迎。

总之，本学期我们是在忙忙碌碌中度过的，虽然忙碌但我们有收获、有长进。

**20\_年语文教师教学总结篇7**

一、利用假期布置阅读，搞好课前预习。

早在上半年暑假之前，我利用别班进行复习的一个月时间，带领大家把三年一期的语文书全册课文进行朗读、了解。然后布置假期作业每天读全册课文一遍。结果开学第一天检查作业，满兴莲同学，当着全班把课文一一背诵，被评为“背书大王”。

由于进行了比较扎实的课前预习，新学期上起课来得心应手，同学们很快就理解了课文内容，而且写作业的速度也提高很快。一篇课文从讲授到完成作业，基本上两课时内可以完成。这样一来，我们的课上得快，就可以利用课余时间进行课外阅读了。

二、课外阅读大量读物，扩大知识面。

本学期，三丙班同学们阅读了大量的读物。主要有四种课外读物：

1、古诗70首。每天晨诵，带领大家进行“小学生必备古诗文70首”的学习，三个月学完。每天学一首诗，早晨进行20分钟的朗读、理解和背诵；中午一节课时间，进行“给古诗配画或者谈感受”的写绘；而每天晚上的语文家庭作业，就是背诵、默写这首古诗，并将这首诗的相关故事讲给家长听。

2、共读书目3本。本学期共读书有不少，但是读得不多，只读了《犟龟》、《爱丽丝漫游奇境记》和《小学生导刊国庆特刊》这三本。这是由于开头三个月共读古诗70首占用了每天的时间，再加上学校迎接省级合格学校验收，老师的时间从一开学就特别紧，连双休日都需要集体加班准备资料，也没有精力进行充分的准备。我舍不得新教育实验的共读书被马虎阅读，只好忍痛割爱，让学生先进行自由阅读去了。

3、自由阅读刊物绘本300余册。本学期开辟了自由阅读架，09年7月——12月的儿童刊物四十多份共计300余册分月份放在班级阅读架上供同学们自由阅读。为保证书目的新鲜度，每隔一个月，我会将过期刊物收集打包，仅留二个月的内容供大家传阅。自由阅读书目种类繁多，有童话、科学、语文、数学、百科、幽默、笑话、故事、智力、游戏、玩具、手工、作文、艺术、书画、拼音、绘本、环保、迷宫……通过自由阅读，同学们不但增长了知识，提高了能力，也锻炼了思维，丰富了词汇。

4、爱心书库优秀童书每天1本，可借回家阅读。时间不够的时候，平均每周借阅一两本，有的同学开始写“读书笔记”了。到十一月份的时候，大部分同学每天可阅读一本童书，并且形成制度，还书时交一张“读书笔记”。这样一来，我们的家庭作业每天都是读书、写笔记，同学们非常开心，每天都盼着最后一节课借换图书。一个学期以来，全班每个同学完成“古诗诵读写绘”39次，读书笔记二十余次。我数了一下，兴莲同学上交的“读书笔记”共有68页，其中29页是整本书阅读后做的“读书笔记”。

三、搞好集中复习，巩固基础知识。

本学期是三年一期，我们平时上课及时完成了练习册的作业，没有进行生字的抄写。写生字词的作业是在复习的时候完成的。三年一期刚刚开始学写钢笔字，同学们写得很慢而且格式错得很多，钢笔水这里一坨那里一滴，动不动要重新写，人都会整死。索性，我们就继续以我们熟悉的写绘形式来代替生字书写的作业。再说了，我们需要时间进行课外阅读，而我们的学生在阅读中识字的能力越来越强，生字的认读根本不成问题。生字词语的书写呢，我觉得在每天的写绘中用得上的字词，他自然会写出来。用不上的那些字，就暂时放在那里，等到需要的时候自然就会去写了。开学初的一个多星期，我日夜书写，将全册要求会认的206个字和要求会写的220个字，全部做成了生字卡片。在每天的晨诵之前，我们提前进教室20分钟，认读生字词卡。开始只能读一部分，慢慢地读熟了，速度越来越快，到后来二十分钟就可以全部读完。到这时候，看到生字说词语基本上三个词语能够脱口而出了。语文版的课文故事比较多，没有什么经典文章，就没有要求大家背诵。我们把课外的精力基本上全部用来进行“读写绘”了。到了01年元月份，我考虑到以往期末测试题都不大按照新课标来出题，只怕要给大家补一补才行。所以我们围绕课本，进行了3个多星期的复习。应该说，通过复习，同学们对全册的生字词语、重点句段进行了回忆和巩固。虽然平时和复习时都没有做很多题目，但是我希望这次考试能有一个不太差的成绩，不要辜负了我们的阅读才好。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！