# 中学教育相关论文范文精选21篇

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2025-04-01

*中学教育相关论文范文 第一篇>摘要：核心素养的研究，国外已经开展了很多年。我国直至20xx年才正式提出研究核心素养这一议题。核心素养不是某一学科的素养，而是一项关于人的综合素养。音乐学科教育比其它学科有不可替代的优势作用，因为它也是综合素养...*

**中学教育相关论文范文 第一篇**

>摘要：核心素养的研究，国外已经开展了很多年。我国直至20xx年才正式提出研究核心素养这一议题。核心素养不是某一学科的素养，而是一项关于人的综合素养。音乐学科教育比其它学科有不可替代的优势作用，因为它也是综合素养教育的重要一环。本文通过音乐教育对学生核心素养的培养起到的重要作用展开研究，再次呼唤教育界对音乐教育引起重视。

>关键词：中学生；核心素养；音乐教育

音乐教育是美育的重要一环，对提升学生综合素质有着不可替代的作用。当今，学生核心素养的发展得到了全国各界的广泛关注，全国上下都对音乐教育所起的作用更加的重视，这是因为音乐教育对现代学生的核心素养提升作用太大了，要想完成学生核心素养培养的终极任务，我们只有狠抓音乐教育、重视音乐教育，因为音乐教育的作用是其它任何学科都无法比拟的。

>一、浅述核心素养内涵

对核心素养的理解，我国刚刚开始起步，在参考了大量的世界各地先进的理论基础上，研究制定符合我国社会主义初级阶段教育国情的核心素养体系。这其中联合国教科文组织和OECD的相关核心素养理论给我过很大的启示。这个体系需要建立在科学的理解“素质教育”基础之上。上世纪80年代，素质教育理念广泛流传于社会各界。素质教育大致是针对应试教育而提出。应试教育重视加强教学，提升学生的技能培训，从而保障学生走入社会有竞争优势。而素质教育与应试教育相反，认为应“德才兼备”。

>二、音乐教育的核心理念

20xx年，我国在经过多年的实践和研讨的基础上发布了新的音乐课程标准，给未来的音乐教育指明了方向，也为音乐课堂的教学起了引领的作用。我们知道音乐教育对于孩子的的培养价值是非常好的，孩子的思维能力受音乐教育影响、孩子的智力发展受音乐教育影响、孩子的情感的历练受音乐教育影响，音乐教育对孩子们的启智开发真有很大的作用，在国内外教育与心理学界大家都比较认可。要培养学生对音乐艺术的浓厚兴趣，就要多学习多锻炼，比如：通过教师编创丰富多彩的音乐课程学习、通过参与各式各样的音乐实践活动，不断地感受、学习、创新、求知音乐的潜移默化的独特魅力，这样，健全孩子们的美好身心，陶冶孩子们健康的情操，完善孩子们的优秀人格都会大有裨益。孩子们通过学习音乐常识和基本乐理，学会一些音乐艺术技能，发展多元的文化思维，开阔艺术视野，继而在音乐艺术表现力和创造力上有所发展，最终形成基本的音乐核心素养。

三、核心素养培养中音乐教育所起到的作用

（一）OECD的核心素养与音乐教育的核心理念和谐统一性

众所周知，健全的人、成功的生活是OECD的核心素养的逻辑起点，这种素养是人们要面向于全球化一体化发展、经济技术高度发达、新知识蓬勃发展的未来的社会的素养。OECD核心素养明确提出“素养不只是知识与技能。它是在特定情境中，通过使用和调动心理社会资源，以满足复杂需求的能力。”这也包罗万象内容丰富多样。

（二）音乐教育对中学生核心素养培养起到的重要作用

音乐教育是以审美为核心的一种教育形式，它以听觉艺术为主要内容，以独特的音乐艺术为媒介，是美育教育的的组成部分，同事音乐教育也是和美术教育一样是实施美育的重要内容与途径，属于美育的范畴。学生的音乐素养的核心就是音乐时间和音乐创造能力。孩子们的音乐创造力、表现力、实践能力、审美能力、交流能力、沟通能力、合作能力等都来自音乐教育。通过音乐课堂开展、延伸、拓展，让学生在看听学唱、创新合作的基础上，锻炼孩子们的思维和能力。“艺术来源于生活，实践创造了艺术”音乐能力的获得必须要在实践中，实践出真知。作为音乐实践活动的基本技能，歌唱能力、识谱能力、创新能力、乐理掌握能力都要好好的培养，让孩子们能视谱歌唱、能看懂音乐常识、能演奏简单乐器、能够分析简单的谱例，能较好地创作创新，能用合适的形式参与音乐实践活动，这些都要求学生应具备音乐知识经验积累，应熟悉掌握常用的音乐活动形式。

（三）在音乐教育中如何启发中学生核心素养的获得

音乐是听觉的艺术，在音乐中可以感受到作曲家的内心情感和想表现传达的感情，在特定的环境有时候我们会产生共鸣。有些音乐催人奋进、有些音乐宣泄我们的情绪、激发我们内心深处的动力，使我们在有意或无意之中受到影响。我们在学校音乐课堂中，让学生欣赏一些优秀的音乐作品，让学生得到美的享受，感受音乐带来的魅力。“师者，传道授业解惑也”我们教师让做学生的引导者，引导他们进一步去体会理解音乐的内涵。用健康的音乐作品去触及学生的心灵深处，陶冶学生的情操，使学生的素质得到更全面的提高。

>四、结语

**中学教育相关论文范文 第二篇**

>一、临危逃生的基本原则：

1、保持镇静，趋利避害。

2、学会自救、保护自己。

3、想方设法，不断求救。

4、记住四个电话：

①“119”火警电话。

②“110”报警电话。

③“122”报警电话。

④“120”急救电话。

打电话不要慌张、语无伦次，必须要说清地点、相关情况，显著的特征。

>二、交通安全

1、行走安全：行人须在人行道内行走，没有人行道靠右边行走；穿越马路须走人行横道；通过有效通信号控制的人行道，须遵守信号的规定；通过没有交通信号控制的人行道，要左顾右盼，注意来往车辆，不准追逐，奔跑；没有行人横道的，须直行通过，不准在车辆临近时突然横穿；有人行过街天桥或地道的，须走人行过街天桥或地道；不准爬越马路边和路中的护栏、隔离栏，不准在道路上扒车、追车、强行拦车或抛物击车。

2、骑自行车（电动车、摩托车）安全：不满16周岁不能在道路上骑电动车、摩托车；不打伞骑车；不脱手骑车；不骑车带人；不骑“病”车；不骑快车；不与机动车抢道；不\*行骑车；不在恶劣天气骑车。

3、乘车安全：乘公共汽车要停稳后上下车，在车上要抓好扶手，头、手等身体部位不能伸出窗外，管好身边物品，防止扒窃；乘高速汽车要系安全带；不乘超载车。

>三、火灾中的逃生与自救

火灾中如何自救与逃生是师生学习消防知识的一个重点，尤其是在房间中的火场逃生，具体要做到“三要三不要”。

1、要镇静分析，不要盲目行动。

明确自己的房间，回忆房子和房间的位置走向，分析周围的火情，不要盲目开门开窗，可用手先摸一摸房门，如果很热，千万不要开门，不然会助长火势或“引火入室”；也不要盲目乱跑、跳楼，这样有可能造成不应有的伤亡，在火势未蔓延前，可朝逆风方向快速离开。

2、要选好逃生办法，不要惊慌失措。

如必须从烟火中冲出房间，要用湿毛巾、衣服等包住头脸，尤其是口鼻部，低姿行进，以免受呛窒息。如房门口虽已有火，但火势不大，就从房门口冲出；如果房门口火势太猛，要从窗口逃生，并保证双脚落地，不出现意外。

3、火场人员要尽量有序迅速撤离火场。

不要大声喊叫，避免烟雾进入口腔，造成窒息中毒。如火场逃生之路均被大火切断，应退居室内关闭门窗，有条件的可向门窗上浇水，延缓火势蔓延，同时向窗外扔小的物品或打手电求救。

>四、游泳安全

1、基本要求。

单身一人不外出在江河湖泊游泳；身体患病不游泳；强体力劳动或剧烈运动后，不立即游泳；水况不明的江河湖泊不游泳；恶劣天气不外出游泳；下水前不做准备活动不游泳。

2、发生事故要求。

出现事故，要立即呼救，儿童少年不冒然下水营救；溺水者救起后，要清除口鼻喉内异物，排出溺水者胃肺部水，必要时进行人工呼吸。同时，迅速拨打急救电话。

>五、饮食卫生

不买不吃不新鲜和腐烂变质的食品；不吃被\*门禁止上市的海产品；不买无证摊贩处食品；不买无商标或无出厂日期、无生产单位、无保质期等标签不完整的食品；不吃有毒食品（如野生蘑菇、不明野菜等）；不喝未经消毒、煮沸的水，不喝存放时间过长的、过时的纯净水。

>六、安全用电

不靠近有电线断落地周围20米内，不随意拆卸、安装电源线路、插座等电器；不用尖锐物品扎、刺电线；不在雷鸣电闪时使用电器；不用金属体去试探插座、灯口的内部，更不能用指头戳插座孔、灯口；不用湿手接触开关、插座。

>七、行走的安全常识

每位同学必须牢记如下行走安全常识：

指挥灯信号绿灯亮时，准许行人通行；黄灯亮时，不准行人通行，但已进入人行道的行人，可以继续通行；红灯亮时，不准行人通行；黄灯闪烁时，行人须在确保安全的原则下通行。

人行横道信号灯绿灯亮时，准许行人通过人行横道；绿灯闪烁时，不准行人进入人行横道，但已进入人行横道的可以继续通行；红灯亮时，不准行人进入人行横道。

行人必须遵守的规定行人须在人行道内行走，没有人行道靠右边行走；穿越马路须走人行横道；通过有交通信号控制的人行横道，须遵守信号的规定；通过没有交通信号控制的人行道，要左顾右盼，注意车辆来往，不准追逐，奔跑；没有人行横道的，须直行通过，不准在车辆临近时突然横穿；有人行过街天桥或地道的，须走人行过街天桥或地道；不准爬马路边和路中的护栏、隔离栏，不准在道路上推扒车、追车、强行拦车或抛物击车。

（1）横穿马路很容易出危险。

（2）三五成群横着走在非人行道上，这样最容易发生。

（3）上、下班高峰过后，马路上车辆稀少，因为路中车少人稀思想麻痹。麻痹加麻痹就等于危险。

（4）行走时一心两用，边走边看书，或边走边想问题，或边走边聊天，边走边玩……这样做，可能车子不来撞你，你倒自己去撞车子，因此也十分危险。

>八、骑车安全

（1）不满12周岁的孩子，不能在道路上骑车。这是交通规则规定的。

（2）不打伞骑车。

（3）不脱手骑车。

（4）不骑车带人。

（5）不骑\_病\_车。

（6）不骑快车。

（7）不与机动车抢道。

（8）不\*行骑车。

**中学教育相关论文范文 第三篇**

>一、生命教育的内涵

生命教育，有狭义和广义两层意思。狭义的生命教育指的是对生命本身的关注，包括个人与他人的生命，进而扩展到一切自然生命;广义的生命教育即一种全人的教育，它不仅包括对生命的关注，而且包括对生存能力的培养和生命价值的提升。对于生命教育的含义有多种表述，各种观点并存，主要有三点：第一，非理性主义的生命教育观;第二，存在主义的生命教育观，认为教育的任务就在于引导学生关注自己本真的生命存在;第三，人本主义生命教育观，倡导符合人的生命本性的生活，尊重人的生命与尊严，强调人的生命的自由精神，认为每一个人都有自己独特的价值。

>二、中学生生命教育的必要性

中学生作为社会的特殊群体，在中学心理健康教育课中开展生命教育非常重要。现代中学生面对沉重的课业负担，心理上压力较大，因此需要在中学开展系列生命教育课程，可以让学生重新审视生命，提升生命的价值和意义，提高学生的受挫能力和心理素质，使学生认识到一个人的死亡对自己、亲人意味着什么。

>三、中学生情感层面上的困惑

>(一)情感调节能力差异形成的分析

情感调节能力又叫做抗挫力。面对挫折采用的方式不一样，就会相应产生不一样的结果。如果受挫者采用消极的方式，会造成他们对自己和他人生命的不尊重，引起自杀和他杀的行为。初中一年级学生刚刚开始适应中学生活，有着对新生活的向往和憧憬，遇到不开心的事情他们愿意和同伴诉说，所以他们具备情绪调节的资源和心理能力。初中二、三年级的学生面临一个普遍的问题就是自身角色定位的失调，他们开始思考人生，思考前途以及未来的发展，但他们的成就动机过高，不切实际。当面对现实中的挫折时，例如考试失利等，会让他们自我怀疑，并且出现焦虑情绪。由于自身角色定位的失调而引起的各种心理问题，导致他们产生对自身能力的怀疑，不接纳自己生命的价值，从而对生存的意义产生怀疑，进而怀疑生命的价值。初中生的心智尚未发育成熟，心理承受能力较弱，当无法忍受现实生活中的烦躁和焦虑时，就会采用极端方式，例如用自杀来摆脱现实中的不如意。

>(二)情感体验能力差异形成的分析

生命的情感体验表明了学生对自己和他人生命的珍惜度。珍惜自我生命，首先表现为可以对自己的生命有较高的情感体验。珍惜自我生命、重视肉体生命的价值，是生命教育的基本要求。步入青春期的中学生处于心理发展启蒙期，情绪丰富而强烈，热情高涨;自我意识强烈，对自己各方面的认识不断提高，与他人交往能力提高。这些都有助于他们可以内省自己的生命价值，可以使他们对自身生命和他人生命的情感体验程度加深。随着年龄的递增，面临的心理问题会越来越多，如一些同学未能掌握正确的学习方法，导致考试失利，而升学问题带来的压力会使其缺乏自我价值感，开始怀疑自身的价值，导致反社会人格的形成。这些都会导致学生对生命的情感体验程度下降。

>四、培养中学生的生命情感和审美境界

生命情感按照功能性分成积极的情感和消极的情感。积极的生命情感可以让人斗志昂扬，为生命增添动力，成为生命之源。而消极的生命情感会产生对生命否定的情绪，感到生命没有意义，并且漠视他人生命的意义，由此带来忽视自己生命和他人生命的行为。特别是对于处于青春期的初中生来说，青春期的心理变化会成为消极生命情感的催化剂，从而产生伤害生命的极端行为。

审美显示人的个性的全面发展与自由，它的主要功能在于给人一种超越性的自由和快乐，将审美和人的生死加以融合，个体会拥有在现实中战胜困苦、恐惧的能力。特别是审美在人生临终关怀中的作用，可以使个体生命在\*静、快乐、单纯的感觉中获得满足。当学生可以以审美的生命方式去拓展自己的人生时，才能够在真正意义上升华自己的人生，实现生命最终的价值。拥有积极的生命情感和审美境界的学生才可以体验和感悟自己和他人的生命。拥有积极的生命情感体验才可以做到珍惜自己的生命，同时也可以尊重他人的生命，用一种积极的人生态度来面对生命的开始和丧失;在他人遇到生命挫折时，可以及时体验到并做出相应的行为来帮助他人。因此拥有较高的审美境界和生命之趣的人是可以正视生命中的挫折的，具有较高的抗挫折的能力(AQ)和情绪智能(EQ)，只有这样才正真可以将情感层次的生命教育落到实处。

**中学教育相关论文范文 第四篇**

教学目标:

1、通过交通安全的教育使学生了解生命的可贵，掌握有关的交通安全知识，认清学习目的，增强学生安全意识

2、引导学生在活动中认识生命的意义，在自我体验中发挥潜能，丰富自我生命，提升生命意义。热爱生命、保护生命

3、为加强对学生法制与交通安全的教育与管理，使学生增加法制观念，做到懂法、知法、守法，确保身心健康，\*安完成学业，

教学重点: 让学生知道各种常见的交通信号、标志和标线，知道有关交通常识，懂得应自觉遵守交通规则。

教学难点：加强交通法规知识的学习，遵守交通法规

教学过程：讲解交通安全事故案例

一、导入：通过一系列的活动,让学生树立交通安全意识,从精神上远离交通安全隐患,加强自身的素质培养. 为了贯彻落实\*部、教育部《关于加强中职学校交通安全工作的通知》精神，继续进一步搞好我校的交通安全教育，减少交通违章，杜绝交通事故。让学生了解交通活动中必备的安全知识，懂得安全的重要，并把自己学到的知识传达给周围的人们

二、交通法规法律条文

法规篇：1、道路、交通 2、交通安全 3、交通法规

4、道路交通标志和交通信号 5、看图识标志

常识篇：1、行人为什么要在人行道上行走，没有人行道要靠路边行走?

2、行人横过马路为什么要走人行横道?

3、没有划设人行横道的马路应该注意哪些?

4、为什么不能翻越护栏?

5、为什么不准扒车、追车、强行拦车?

6、为什么走路时不能看书或做其它活动?

7、骑自行车应该注意什么?

8、乘汽车时要注意什么?

9、遇到交通事故怎么办?

警示篇：1、骑自行车违反交通法规2、行走时违反交通法规

3、铁路或铁路口违反交通法规4、交通安全教育卡

三、观看小品--《爸妈，对不起》

情景一：一个孩子要出去上学，他的爸妈一个劲的叮嘱，路在一定要小心……，他却一个劲地说爸妈罗嗦

情景二：一次来学校，他因在路在耽搁了一些时间，快迟到了，在横过学校门口的的马路时，他因心急，不走人行横道，想快速地跑向对面，就在这时，悲剧上演了，就在他横冲时，一辆车直接撞上了他，他倒在了血泊里。

情景三：因医院抢救他保住了生命，可从此他再也站不起来了，生活也不能自理。他看着为他悲痛伤心的爸爸妈妈，留下了深深悔过的泪水。

老师提问：看完小品后，有什么感受?同时你觉得我们应该怎么做，才会尽量避免这些悲剧的发生?小组成员进行讨论，说出感受

本课小结

同学们，我们通过一系列的活动,让学生树立交通安全意识,从精神上远离交通安全隐患,加强自身的素质培养.继续进一步搞好我们的交通安全教育，减少交通违章，杜绝交通事故。

**中学教育相关论文范文 第五篇**

>一、做好思想品德教育的基本途径

1.要注重德育向课程渗透。课堂教学是学校教育工作的主要途径。思想品德教育因有特殊性，不仅应该学生的学习和生活实际相结合意外，还应该融入其他学科课程的课堂教学当中进行。其实，通过语文、历史、地理，化学，生物学，数学等等学科都可以对学生进行思想品德教育。所以，各科教师要管好传授知识、提高单科能力的片面认识，积极挖掘本科教材中的教育因素，加强课程的德育渗透。

2.教师要注重爱护及信任学生。互相尊重和信任人际关系中最重要的一个前提，尊重和信任在教学当中也是非常重要的途径。如果教师对学生只有热爱、尊重和信任，才能得到学生的尊敬，更好地了解学生心理、才能教育好自己的学生。那么我们所说的尊敬和信任表现在哪些地方呢？我认为，教师一定要尊重学生的人格和自尊心，每一个学生以\*等的态度来对待，最好是做学生的知心朋友。前苏联教育家苏霍姆林斯基说：“教育技巧的全部奥秘在于如何爱护学生”。如果一位教师不爱自己的学生，那么我们更谈不上教育问题了。所以，关心自己的学生之外充分信任学生，才能达到教育好学生的目的。

3.教师要注重\*等相待学生。教育当中教师对学生无论家庭背景不好、家境贫穷、学习成绩好坏，一定要每一个同学一视同仁。更是那些心理生理上有缺陷的、学习成绩比较差的同学耐心的进行引导。以前，教学过程当中一些教师不太重视这些方面的问题，结果，学生之间存在了最大的成绩差异，而且这些成绩影响那些成绩差，家庭背景不好的同学带来了上学的压力，烦学校，跑课的现象。总体来说，教师\*等相等学生，才能得到学生的尊重，更有利于学生对于学习产生兴趣，做好学生的德育工作。我们必须让学生体会到互相尊重，\*等对待任何人的到的是我们必须养成的社会品德之一。

4，注重得到家庭和社会各方面的配合。学生教育包括家庭教育，学校教育，社会教育等三个方面。如果这三个方面没有配合的话，学生的培养工作不能达到良好的效果。学生的第一个教师就是他的父母，所以，老师们一定要积极合作学生父母，常常联系她们应知道一些学生在家里的学习和各方面的情况，通过这些方式了解自己学生的生理心理，了解他们的需求。学生们学到一个程度离开学校以后他们还得进入社会。如果孩子们没有掌握好关于社会生活的一些知识和思想品德的话，走进社会以走自己的路是很难。所以教师们抓好学生给社会品德教育工作。给学生们多提供一些关于德育教育的\*台，最终形成全社会共同关心中学生健康成长的新局面。

>二、基本方法

1.利用思想品德理论。在课堂教学中积极参考关于思想品德一些理论性知识引导学生。提高学生的思想品德的觉悟，培养学生对于思想品德的思考能力。

2.通过组织关于思想品德内容的集体活动进行教育。在学校\*活动是有利于学生容易形成心理互动，而且形成的这种心理趋势是对其成员的认识方式，价值取向，行为活动与方式以及习惯都具有很大的帮忙，可以引导思想品德素质发展的方向。

3.利用让学生参加社会实践活动进行思想道德素质教育。通过进入社会调查让学生可以得到一些实际感想，有利于学生了解改革开放的生产方式，社会精神及生活文明建设等方面提高觉悟，培养良好的思想品德素质。如果学生参加一些社会劳动，可以使学生感受到劳动的意义，确认劳动在社会生活中重要性，有助于培养学生对劳动和劳动者的了解，形成集体观念，锻炼学生的意志和情感。还可以好好地培养他们为人民服务的认识思想。

4.利用社会上好人榜样的作用。在这里教师们利用上课时间积极参考社会上的一些好人好事的故事跟本课内容连接起来，他们的好思想、好品德素质来影响学生的一种示范教育方法。这种方法很容易影响学生的情感，对中学生感染力和说服力也很大。教师在用榜样教育学生的时候要注意适应学生实际情况，学生要明白自己要向榜样学习什么样的东西、而且利用怎样的方法来学习、从何做起等等问题。

总之，对于初中学生进行的德育教育工作是学校教育内容非常重要的一个部分，所以我们必须通过立足于学生的不同的心理特征，因势利导，对症下药。采取灵活多样，新颖别致的办法，才能得到全面提高学生的整体素质的成果。

**中学教育相关论文范文 第六篇**

生命 ，一个多么鲜活的词语; 安全 ，一个多么古老的话题; 幸福 一个多么美妙的境界。一人安全，全家幸福;生命至上，安全为天;安全第一，预防为主。生命只有在安全中才能永葆活力，幸福只有在安全中才能永具魅力。安全构筑了我们美好的家园，成为连接亲朋好友的纽带。通过这项安全整治活动，我再一次深刻的休会到：在安全的问题上，来不得半点麻痹和侥幸，在安全的问题上，我们必须要防范在先、警惕在前，必须要警于思，合于规、慎于行;必须要树立高度的安全意识，人人讲安全，时时讲安全，事事讲安全;必须要筑起思想、行为和生命的安全长城。

交通安全关乎生命，生命没有彩排。全世界过6分钟就有一人死于车祸，全世界每一分钟就有人伤于车祸，全世界死于车祸比世界大战死的还要多，而我国交通死亡事故是全世界第一，每天，都会有人命丧于那无情的飞奔车轮底下，成为交通安全路上又一个警示灯。车祸，让许许多多温暖的.家庭支离破碎，让幸福在车祸中断送。一个个鲜活的生命在车祸中转瞬即逝，许许多多肇事司机在一失足间铸就了千古恨。触目惊心的数字，成千上万的亲人就在车祸的转眼间中沉浸在悲痛之中。

当因超速超载而引出的惨重的车祸;当想象他们丧失亲人时那悲痛欲绝的情景，谁还会不真真切切的感受到生命的可贵无处不在?违法超载(员)，为了一点蝇头小利和一时的方便便漠视了自己和他人的人身安全;超速行驶无视法律法规的要求结果酿成了大祸，酒后驾车，害人又害己， 杯中一滴酒，亲人两行泪 ，连无辜的小学生都不能幸免遇难;由于法律意识淡薄，安全知识匮乏，无证驾车、违法超车会车、疲劳驾驶、操作不当、肇事逃逸等等交通违法行为导致的接二连三的交通事故一个个向我们涌来，一张张团圆的景象灰飞烟灭。

在血的教训的照映下，生命如此地脆弱，如此地不堪一击。多一份小心，多一份关心，就会少一份灾难，少一份失望。珍惜生命，从我做起，为不再让亲友生离死别的场面再一次出现，不让交通事故无情地吞噬我们无辜的生命。我一定严格遵守各项交通道路交通安全法规法律，时刻以清醒的头脑掌握好手中的方向盘，控制好脚下飞旋的车轮，守好道路交通安全的第一道防线，不开霸王车、不违规超车会车、不无证驾驶、不疲劳驾驶、不酒后驾驶，不超载、超速，避免心存侥幸而给自己和他人留下终生的痛苦和遗憾。

毕竟，命大于天。

**中学教育相关论文范文 第七篇**

>教学内容：

学习一些食品安全等知识。

>教学要求：

通过学习有关安全知识，使学生在购买食品时要进行选择和鉴别，使学生安全、健康成长。

>教学重点：

认识合理营养及食品安全的重要性。

>教学过程：

一、谈话引入：

同学们生活在幸福、温暖的家庭里，受到父母和家人的关心、爱护，似乎并不存在什么危险。但是，生活中仍然有许多事情需要备加注意和小心对待，否则很容易发生危险，酿成事故。下面就谈谈食品安全要注意什么：

1、正确洗手，是饮食安全第一步。

“湿、擦、搓、捧、干”，人人饭前便后不忘做，病菌不入口。

2、路边饮食、零食拒入口，疾病远离我。

3、不买包装不完整、标示不明的食品，不吃隔餐食品、牛奶。

4、购买眼睛、鳞片明亮有光泽、肉质有弹性、无腥臭味的鱼；呈粉红色具弹性的肉；绝不买头、脚部以及尾扇部变黑、头部快脱落的虾。

5、防交叉污染：买回家中的食物，应分类分区贮放；烹调时，生、熟食分开处理，保持餐具与食器清洁。

6、禽畜类食物先除去内脏、清洗，并依每餐份量个别包装存放冰箱；蔬菜去污、除烂叶，不以一般报纸（可用白报纸）包裹置冰箱内，防油墨食入体内有碍健康。

二、教育学生养成良好的食品卫生习惯。

1、够买食品时要进行选择和鉴别，不购买“三无食品”。就是没有商标的食品不能买；没有生产日期的食品不能买；没有厂址的食品不能买。天气炎热，微生物繁殖迅速，食品容易腐败变质，一旦不注意易发生食品中毒，故烹调及保存食物时应特别注意卫生，尤其是厨房环境设施卫生、个人卫生及食品原材料调理都要注意。

2、除了服药预防外，食疗也是方便可行的选择。一根白萝卜、半个橘子皮、三片生姜、两段葱白、一绺香菜，煲汤全家喝，就能够达到增强呼吸道防护能力的作用。

三、发生身体不适怎么办？

1、立即停止食用可疑食品。

2、饮水。立即喝下大量洁净水，稀释毒素。

3、催吐。用手指压迫咽喉，尽可能将胃里的食物吐出。

4、用塑料袋留好呕吐物或粪便，送医院检查，以便于诊断。

5、出现脱水症状（如皮肤起皱、心率加快等），应尽快将国毒病人送往附近医院救治。

四、 小结：

喜欢零食是孩子的天性，但往往在吃得高兴的同时却忘记要看看食品是否过期，是否变质，因此就存在一个很大的安全隐患。请同学们在享受零食时记住要吃安全放心的食品。预防食物中毒，首先要讲究个人卫生，做到勤洗澡、勤洗衣服、勤剪指甲、勤理发，勤换床单和被盖（一月一次）。保持教室、宿舍及环境的清洁卫生，养成饭前便后洗手、不暴饮暴食的良好习惯。其次做到\_六不吃\_，不吃生冷食物、不吃不洁瓜果、不吃腐败变质食物、不吃未经高温处理的饭菜、不喝生水、不吃零食。再就是要从食品标签上注意识别食品质量，选择安全的食品是把住\_病从口入\_的第一关。

**中学教育相关论文范文 第八篇**

>教学目标：

1、通过交通安全的教育使学生了解生命的可贵，掌握有关的交通安全知识，认清学习目的，增强学生安全意识

2、引导学生在活动中认识生命的意义，在自我体验中发挥潜能，丰富自我生命，提升生命意义。热爱生命、保护生命

3、为加强对学生法制与交通安全的教育与管理，使学生增加法制观念，做到懂法、知法、守法，确保身心健康，\*安完成学业，

>教学重点：

让学生知道各种常见的交通信号、标志和标线，知道有关交通常识，懂得应自觉遵守交通规则。

>教学难点：

加强交通法规知识的学习，遵守交通法规

>教学过程：

讲解交通安全事故案例

一、导入：

通过一系列的活动，让学生树立交通安全意识，从精神上远离交通安全隐患，加强自身的素质培养。 为了贯彻落实\*部、教育部《关于加强中职学校交通安全工作的通知》精神，继续进一步搞好我校的交通安全教育，减少交通违章，杜绝交通事故。让学生了解交通活动中必备的安全知识，懂得安全的重要，并把自己学到的知识传达给周围的人们。

二、交通法规法律条文

法规篇：

1、道路、交通

2、交通安全

3、交通法规

4、道路交通标志和交通信号

5、看图识标志

常识篇：

1、行人为什么要在人行道上行走，没有人行道要靠路边行走？

2、行人横过马路为什么要走人行横道？

3、没有划设人行横道的马路应该注意哪些？

4、为什么不能翻越护栏？

5、为什么不准扒车、追车、强行拦车？

6、为什么走路时不能看书或做其它活动？

7、骑自行车应该注意什么？

8、乘汽车时要注意什么？

9、遇到交通事故怎么办？

警示篇：

1、骑自行车违反交通法规

2、行走时违反交通法规

3、铁路或铁路口违反交通法规

4、交通安全教育卡

三、观看小品——《爸妈，对不起》

情景一：一个孩子要出去上学，他的爸妈一个劲的叮嘱，路在一定要小心……，他却一个劲地说爸妈罗嗦

情景二：一次来学校，他因在路在耽搁了一些时间，快迟到了，在横过学校门口的的马路时，他因心急，不走人行横道，想快速地跑向对面，就在这时，悲剧上演了，就在他横冲时，一辆车直接撞上了他，他倒在了血泊里。

情景三：因医院抢救他保住了生命，可从此他再也站不起来了，生活也不能自理。他看着为他悲痛伤心的爸爸妈妈，留下了深深悔过的泪水。

老师提问：看完小品后，有什么感受？同时你觉得我们应该怎么做，才会尽量避免这些悲剧的发生？小组成员进行讨论，说出感受。

>本课小结

同学们，我们通过一系列的活动，让学生树立交通安全意识，从精神上远离交通安全隐患，加强自身的素质培养。继续进一步搞好我们的交通安全教育，减少交通违章，杜绝交通事故。

**中学教育相关论文范文 第九篇**

思考,是人类智慧的源流,是通向有目的学习的最佳道路。数学思考是指在数学活动中的思考。《数学课程标准》把“数学思考”作为四大目标之一提出来,指出初步学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会,去解决学习中的问题等要求。可见,数学思考对学生的发展具有重要的意义,它弥散于知识与技能、解决问题之中,融合于数学教学的每一个环节中,而数学思考能力的高低则更是衡量一个人数学能力高低的砝码。因此,如何在小学数学教学中培养学生的数学思考能力是数学教学时面临的主要问题。

>一、营造数学思考氛围,激发数学思考

有意义的数学学习必须建立在学生发自内在的主观愿望上。也就是说,教师要刻意营造一个有利于数学思考的良好氛围。在民主和谐的课堂氛围中,师生\*等对话,学生可以安静、深入地思考,特别是在学生的思考出现困难或卡壳的时候,我们更应该鼓励学生大胆地再想想,而不是生硬地打断,呵斥或嘲笑他们,这样,学生就会在宽容的氛围中渐渐鼓起勇气,打开思维的闸门,并逐渐养成乐于思考、深入思考的良好习惯。

>二、创设问题情境,促进数学思考

情境是抽象的数学与日常生活联系的纽带,是学生数学学习、思考的出发点,更是学生数学思维活动的积极化的桥梁。在富有挑战性的问题情境下,学生会去主动地思考,不断地变换思维的角度,不断地思索试探下一个答案,学生的思维鼓荡、蔓延和发散,变被动的想一想为积极的主动思考。

>三、注重方法指导,引发数学思考

数学教学的本质是教会学生思考,而小学数学教师面对的学习主体是成长发展过程中的小学生,小学生由于受年龄、经验、知识、能力的限制,数学思考能力的形成与发展不能靠自身独立学习来完成,相对来说,很大程度上还依赖于教师有效的组织与指导。

例如:《方向与位置》是小学阶段“空间与图形”部分的重要内容,我们应该深刻挖掘这部分内容,采用多种形式帮助学生建立空间观念,并促进学生的数学思考。在一年级认识了东南西北四个方向后,学生对于它们的排列规律只停留在“东西相对、南北相对”上。如何让学生能够在生活中,只根据一个方向就能辨别其它三个方向,是培养学生实践能力与建立空间观念的一个关键。教师可以让学生依次、不断的指出教室的四个方向,再思考这四个方向的排列规律,在动手实践中,学生不难发现这四个方向是按顺时针方向排列的。

教会学生思考的方法,促使学生会学、会思、会创造是提高课堂教学质量的关键,并能有效地促进学生思维、创造力的发展。教师在教学时可以通过例题的示范、练习的指导,引导学生逐步掌握常用的数学思考方法,如有序、对应、变换、转化、统计、归纳、演绎等。

>四、有效数学活动,启发数学思考

前苏联心理学家维果斯基的内化理论提出:思考是一种活动,这个活动依循个人的内在语言来进行,并通过学生的经验活动而展开。数学思考要在数学活动中实现,数学思考应贯穿于整个数学学习过程之中,只有这样使学生真正深入到数学化过程之中,也才能真正抓住数学思考的内在本质,以提高学生的数学思考能力,改进自己的学习。

例如,学习“圆周率”,学生往往己知圆周率约是,操作活动很容易走过场,甚至倒过来,用乘以直径填一下周长。因此,我在教学中考虑学生的实际,进行了尝试,组织学生按要求测量并填表。之后,让他们猜测直径和周长之间的关系,并通过计算验证。学生们用加、减、乘、除计算都有,在独立思考的基础上,充分合作交流,找出规律,逐步概括出圆的周长是直径的三倍多一点。

学生通过操作活动积累了一定的感性经验,通过思考达到对知识理性的升华。这样的活动激活了学生思维,让学生体验到成功的喜悦。

>五、创见性提问,启发数学思考

“学起于思,思源于疑”,提问的目的在于引起数学思考。因此,教师的提问要有深度和广度,要具有较强的思考性,提问要能起到“一石激起千层浪”,引发大多数学生的思考与争论,让学生在思维碰撞\*享智慧和真理!

例如:教学圆周长的计算这一内容时,在揭示圆周长的意义后,可这样提问:“你觉得圆周长和什么有关系呢?”当学生通过实践和思考猜想到可能和它的直径有关系后,指出圆的周长和直径之间的关系一直吸引着古今中外的数学家,它们之间到底是一种怎样的关系呢?进一步引发学生思考和探究的欲望。

>六、开放练习设计,激发数学思考

练习是数学教学中的一个重要环节,设计练习时要有意识地设计一些能开拓学生思路的,有利于学生自由探索不同解决问题策略的练习,以激发学生的数学思考能力。

例如:有45名同学去划船,船有三种:大船一次可以坐10人,每次收费20元;中船一次可以坐8人,每次收费16元;小船一次可以坐5人,每次收费10元。请问怎样租船最好?解题时,学生可以从不同的角度探索租船的方案:可以从价格上考虑、探索哪种方案最能省钱;也可以从同学的需要角度考虑等等,学生的思维沿着不同的方向展开,最终得出多个不同的答案,这样的开放式练习真正为学生提供了广阔的思维空间,提升了学生数学思考的能力。

>七、保证思考的空间、时间

知识的掌握不是一蹴而就的。教学中,教师要留给学生充足的时间,让学生自己解决问题,这样学生的思考能力才能够得到提高。

数学思考是一种搜寻广、潜入深、富有挑战性的深层智力活动,是学生对数学对象的深刻的理性认识过程。作为一名数学教师,应该明确培养学生数学思考的重要性,注重从各方面入手,落实数学思考能力,全面提升学生的数学思考能力。

**中学教育相关论文范文 第十篇**

>一、讲述故事，逆向引导

故事的形式可以由教师自己决定，但是最好不要局限于口头，尽可能用多媒体教学技术让学生直观地了解事情的危害，给他们带来一定的视觉冲击，可以加深事情在学生脑海中的印象。没有条件的学校教师可以让学生进行实际的情景小品演示，让学生实际体会那种出事的后果在自己脑海中的印象，帮助他们向着积极的方向前进。

>二、名人经典，激励改变

对于偶像初中生都存在着模仿的心理，教师要抓住这一特点，找到学生感兴趣的人，对这个人物的优秀品格进行重点讲述，学生在听的同时就会积极进行模仿，时间久了学生就会把模仿得优秀的行为习惯变为自己的一种习惯，对他们的发展有着积极的影响。教师积极地对学生进行名人优秀品质教育，学生也会逐渐认为自己就是明星，他们的自信心就会不断提高，对于他们这段发展期的心理会产生积极的影响。

>三、模仿标兵，推动发展

初中生争强好胜的心理非常强烈，教师不定期地推举出一名模仿标兵，当标兵的学生心中就会充满强烈的成就感，他们的行为习惯就会越来越好。其他学生向标兵学习的情绪也会高涨，慢慢的就会在全班形成向标兵学习的良好氛围，一个班级形成了一种良好的风气，慢慢的，这个班级的学生发展就会越来越迅速，对学生的行为习惯养成有着深远的影响。学生情绪高涨了，他们的行为习惯的养成速度就会加快，当他们具备了很多优秀品质的时候，他们的发展高度就会越来越高，对其以后的辉煌成就有着巨大的影响。

**中学教育相关论文范文 第十一篇**

>摘要:近年来,人们对智能的定义已有了新的知识,针对传统智能一元论,美国心理学家霍华加德纳提出了“智能多元论”,并已为越来越多的人所接受。在地理课堂教学过程中,通过培养学生的“多元智能”,可以最大限度地挖掘学生的潜能,把学生培养为素质高、能力强、适应社会需要的人才,本文就地理教学培养学生多元智能的途径作了初步的探讨。

>关键词:中学生,多元智能,培养途径

犹太人把仅有知识而没有才能的人喻为“背着很多书本的驴子”。在应试教育的形势下,评价学生的标准往往是这个学生掌握知识的多少。近年来,人们对智能的定义已有了新的知识,针对传统智能一元论,美国心理学家霍华加德纳提出了“智能多元论”,并已为越来越多的人所接受。加德纳认为,人类有七种彼此相对独立的智能,即语言智能、空间感知智能、肢体运作智能、交际智能、逻辑—数学智能、内省智能、音乐智能,这七种智能对学生一生的发展是同等重要的,在教学中应给予同等的注意力,促进学生各种智能的协调发展。在具体的教学中,如何根据“智能多元论”最大限度地挖掘学生的潜能,培养素质高、能力强、适应社会需要的人才?本文就地理教学培养学生多元智能的途径作一初步的探讨。

>一、语言智能的培养

>1、学生的阅读能力

阅读能力是自学能力的基础,是学生获得知识的有效途径。因此,提高学生的阅读水\*,使学生掌握阅读的技巧,对提高教学质量具有极其重要的意义。由于新教材的科普性、可读性、实践性大大增强,给学生阅读带来了方便。学生的阅读主要分三个阶段:

⑴ 课前阅读:即预习阅读,要求纵览文字,了解梗概。首先要看清标题,标题是全文的主题词,是表达内容的核心,也是阅读中要始终抓住的线索。同时要了解教材中以哪些方面的叙述来说明标题的。通过课前阅读,可以发现问题,带着问题听课,使自己思维与教师授课的思维同步,有的放矢,活跃思维。

⑵ 课中阅读:课堂教学中的阅读往往是教师根据学生已有的知识经验提出问题后让学生进行阅读,这种阅读一般运用分段式阅读的形式。即阅读一个或几个重点的相关段落,虽然在形式上有些被动,但阅读目的明确,从学生心理上讲既有外在的压力(教师的指令),又有内在的动力(解难析疑的求知欲)。阅读时,指导学生对重点要点字斟句酌的反复推敲,全面正确理解概念、原理、规律的实质。

⑶ 课后阅读:要求做到精读细读,重点落实。如对地理概念的阅读,要紧紧抓住概念的外延和内涵、概念的要点和关键词语,用来说明概念的实例(包括正例和反例)、概念的区别与联系,弄懂概念中模糊词语的含义。可采用重点句群的阅读、对比阅读、试背阅读、句子结构分解式阅读等。例如,对于交通和交通运输、商业中心与商业街、农业生产活动和工业生产活动等概念,要求学生课后一定要对照定义反复对比阅读,并列出表格加以比较,这样能帮助学生梳理出知识的来龙去脉、因果关系、结构层次,有利于知识的积累、巩固和迁移。

>2、培养学生的口头表达能力

教师的教学语言对学生语言能力的影响是显而易见的。培养学生的语言能力,首先要求教师自身有较高的语言修养,讲课时语言要准确规范,对学生不能准确表达的问题,要适时加以点拨。在学生内心已明白问题,急于想表达出来,却又不知用何语言准确表达时,教师要给予启发、引导,才会给学生留下深刻的印象。课堂是学生的课堂,教师应设法把自己要讲的话,尽量由学生的口说出来。学生回答问题时,对于那些回答得好的学生除了给予鼓励之外,还要向全班学生指出该学生回答问题时所用的方法,并希望大家向这位同学学习。对于那些上课懒于开口的学生,我采取了一半引导,一半鼓励的方式,激发他们学习的热情,尽管这些学生有时问题回答得并不好,但只要有进步,就给予鼓励,增强他们的自信心及回答问题的积极性。

>3、培养学生的文字书写能力

目前高考,出现了类似于政治、历史中一些文字表达题,许多学生在解答这些问题时,文字表达存在较大的问题,因此,在教学过程中,针对教学的不同情况,要采用灵活多样的作业形式,一改过去以选择题、填空题等为主的状况,适当增加简答题、分析说明题、作文式作业等,这样才能提高学生的文字语言表达能力。在讲到\*农业可持续发展时,我就给高三学生布置了这样一个问题:用所学地理知识分析当地农业可持续发展的前景及应注意的问题。学生都觉得这好像是作文题,不是地理作业。我提示学生:要完成这个作业,思路要开阔,不必长篇大论,只要把道理将清楚即可。从交来的作业看,学生都认真思考了这个问题,各自从不同角度做了论述。有的学生从当地农业生产的特点和农业生产的条件方面进行了阐述,有的同学还结合政治,用假如WT0后\*农业的发展知识进行了论述等。这种作业方式既锻炼了学生的文字书写能力,又提高了学生用地理学知识解决实际问题的技能。

>二、空间感知智能的培养

空间感知智能相当于我们常说的观察能力。在地理学教学中重视对学生科学观察能力的培养十分重要,我是通过以下几个方面培养学生观察能力的。

>1、培养学生观察的积极性

很难想象一个学生对某一事物毫无兴趣而去主动观察的。教学中,可因时、因地利用一切可利用的机会向学生提出发人深省的有趣问题,或介绍有趣的知识,或强调观察的意义,激发学生的好奇心和求知欲。学生有了观察的兴趣,不仅课堂上主动积极地进行观察,课外、校外也会主动去观察相关或相近的知识内容。

>2、指明方向,明确观察的目的和重点

自然界绚丽多姿,观察的内容也十分丰富。在教学过程中,让学生观察标本、模型、挂图或多媒体动画演示时,首先向学生提出明确的观察目的和观察重点,这样可以减少观察的盲目性,能把注意力集中到所需要观察的重点内容上,形成较清晰的知觉。如果学生对观察的目的任务不明确,所观察到的对象往往是肤浅的、不完整的,必然是走马观花、无所收获。所谓明确观察目的就是要抓住观察对象的本质,在组织学生到野外观察土壤剖面时,应让学生把注意力集中到各个土壤层次的主要特点上,着力观察每个层次的色泽、粘度、组成物质。

>3、观察与思维相结合

在引导学生观察的过程中,提出具有启发性的思考题,这样即可以把学生的注意力集中到要观察的部分,又可以使学生在观察时,一面观察一面思考,使思维活动参与观察活动,这样才能抓住本质特征,加深理解,将形象的直观与抽象的思维结合起来。通过感性的材料进行抽象思维,形成正确的概念、判断和推理,才能对观察的对象产生深刻的印象。如组织学生观察星空时,就应让学生抓住各个星座的大致形状、相对位置等特点充分地让学生进行思维和想象,然后准确地找到各个星座的位置以及各个具体的恒星。经学生自己观察比较和归纳获得的知识,比教师单纯讲解,学生听记的印象要深刻得多。

>三、交际智能的培养

>1、通过实践活动培养学生的交际智能

社会实践一般以小组为单位进行,每个小组有2人~3人,实践活动过程中,各成员既分工又合作,通过语言的、形体的、甚至是无声的等多种方式进行交流,使实践活动得以顺利进行。这种为着同一目标而进行的合作,十分有利于培养学生的合作精神和交际智能,对学生踏入社会后的工作和生活都有十分重要的意义。

>2、通过合作学习培养学生的交际智能

由于地理学的学科特点,决定了在各种教学模式中几乎都有“合作学习”策略的应用。合作学习是指学生在由若干成员组成的小组中从事共同的学习活动。小组各成员间的默契配合是保证学习成功的重要因素,同时也有效地发展了学生的交际智能。

>3、通过研究性学习培养学生的交际智能

**中学教育相关论文范文 第十二篇**

>【摘要】家庭教育对于学生的德育影响是非常大的，家庭作为最小的教育单位对于学生的德育发展起到了至关重要的作用，父母重视家庭教育在一定程度上能够对学生的健康发展和思想道德的建设都有很大的帮助，本文我们主要从家庭教育的重要性和正确的家庭教育方式这两个方向出发，对家庭教育进行一系列相关的探讨。

>【关键词】家庭教育 中学生德育 影响

家庭教育是学生接受一切教育的基础，对学生的启蒙思想的形成具有非常重要的作用。当前社会充斥着不良的因素，学生通过家庭教育获得良好的思想道德的建设对于学生未来的道德发展非常重要，下面我们具体来看一下家庭教育的重要性。

>一、家庭教育的重要性

家庭的和谐关系在一定程度上关系着学生在校的精神面貌和学习质量，处在中学阶段的学生采取合理正确的家庭教育对其行为进行相关的引导和教育是非常有意义的。下面我们来分析一下家庭教育环境和观念分别对学生德育产生的重要影响。

>1.家庭教育环境对学生德育的影响。

首先从家庭教育环境来看，家庭教育环境又分为两种大方向，一种是良好的家庭教育环境，一种是不良的家庭教育环境。对于良好的家庭教育环境可以很好的培养中学生的健康思想和美好到的品德，家庭教育环境反映着现实的社会关系，在一定程度上能够改变社会的风貌，一个良好的家庭教育环境是培养高素质人才的基础，尤其是对中学生未发展完善的心灵起到了积极的作用，在良好的家庭教育环境中，家长能够清晰的认识到孩子在学习和道德上的缺失，对学生采取正确合理的引导方式帮助孩子走出困境，对于孩子道德的培养具有很大的帮助，在一定程度上发展了他们的德育素质，在这种良好家庭环境的熏陶下，孩子能够感受到家庭成员对其的爱，在学校中，学生能够以一个更好的精神面貌和态度来面对学习面对未知的困难。但是在不良的家庭环境的影响下，对于学生道德素养和健康发展起到了非常大的阻碍作用，尤其是中学生世界观价值观形成的阶段，学生很容易因此培养一些不良的生活习惯，跟不良社会青年结交，最终走上不可逆转的道路，他们对于父母的爱是未知的，因为从小他们就远离父母，根本体会不到父母的爱，这样的家庭教育环境怎么会培养出一个综合素质高的人才，这样的家庭教育环境怎么能教导学生在未来的社会生活中去关爱别人帮助别人，最终的结果只会导致学生道德素养的低下，身心上的不健康。

>2.家庭教育观念对学生德育的影响。

合理的家庭教育观念对于学生身心健康发展和综合素质的提升具有重要的作用，在传统的家庭教育观念下，家长往往只是单纯的认为中学生只需要学习成绩好就行了，不需要关注其他方面的提升，甚至孩子在学校中的其他不正确的行为也不管不问，甚至有的家长告诉孩子只要在中学的课程中学习成绩好就可以，诸如孩子早恋等行为也不进行监督，这样错误的家庭教育观念在一定程度上引导孩子走上错误的道路，对于中学生世界观价值观的培养产生了阻碍的效果。虽然这样的教育观念在一定程度上能够保证孩子有一个好的成绩，但是孩子在心理上和德育上存在的问题是无法察觉到的，导致目前出现的一系列宿舍残害事件的发生大多都是这种错误的家庭教育观念所培养出来的孩子，在这个世界观价值观形成的中学阶段，一定要采取合理的家庭教育环境来培养学生。

>二、如何采取正确的家庭教育提升中学生德育素质

上面我们已经对目前家庭教育环境和观念下对学生德育素质方面的影响进行了简单的概述，可以看出对于中学生而言，正确合理的家庭教育观念和环境对学生德育素质的培养是非常重要的，下面我们主要来看一下如何采取合理有效的措施来提升中学生的德育素质。

>1.营造良好的家庭教育环境。

中学阶段是学生世界观价值观形成的一个重要阶段，在这一阶段下，正确良好的家庭教育环境对学生德育的发展起到了非常重要的作用，因此家长应当树立正确有效的家庭教育观念，家长应当尽可能营造一个和谐、欢快的家庭环境，让孩子在家庭环境下能有一个快乐安逸的成长环境，家长适当的通过孩子的寒暑假可以与孩子多进行学业、生活上的沟通，及时发现孩子目前所存在的一些困惑或生活中的一些难题，以一个过来人的身份为孩子提供一些帮助，帮助孩子在人生的道路上少走弯路。其次还可以适当的带着孩子多参加一些关于德育教育的讲座等，帮助孩子理解德育素质的重要性，使用合理有效的方法引导孩子德育素质的提升。

>2.转变传统的教学观念。

随着当前社会的不断发展，传统的家庭教育观念已经不能满足于目前中学生综合素质的发展，对于只看成绩的传统家庭教育观念，家长应当首先做出转变，在关注学生考试成绩的同时，多关注学生在校生活中的方方面面。在中学阶段，孩子已经能够对一些事情做出自己的判断，家长若与孩子产生不同的见解不能下意识的否定孩子的思考方法，应当首先尊重孩子的想法，其次帮助孩子思考他们的想法中所存在的不足之处，从而以正确的观念引导孩子选择合理有效的想法。最后，家长的教学观念不能存在传统的棍棒教育，随着目前社会的发展，棍棒教育已经不适合当前教育体制，家长应当适时的与孩子进行合理的沟通，通过正确有效的沟通来确保孩子走正确方向和道路。

>三、总结

综合上文所述，我们可以看出，合理有效的家庭教育观念和环境对中学生德育的影响是至关重要的，家长应当采取合理有效的措施转变传统教育观念，对孩子进行正确的引导，使孩子在中学阶段的德育素质提升上能跟上社会的步伐，从而保证孩子在中学阶段能从德智体美劳多方面发展。

>参考文献：

[1]全慧.家庭教育对中学生德育的影响研究[J].速读(中旬),20xx,(11):233.

**中学教育相关论文范文 第十三篇**

>一、导入新课：

校园是我们学习的乐园，成长的摇篮。我们渴望在和谐安全的环境中愉快学习，健康成长。然而，一些骇人听闻的暴力事件就像校园生活中不和谐的音符，对我们健康成长构成了巨大威胁。所以我们要学会如何面对校园暴力，拒绝校园暴力，营造\*和安宁的校园氛围。让学生齐读课题两遍，要求一遍比一遍更坚定有力！

>二、新课讲授：

（一）校园暴力害人害己

1、校园暴力包括哪些内容？又有哪些危害呢？让我们一起走进大屏幕！

教师小结：是啊，打与被打都不好过，所以说校园暴力害人害己。边说边出示

2、哪些行为属于校园暴力呢？请看大屏幕并齐读一遍

校园暴力包括起侮辱性外号、造谣诬蔑、敲诈勒索、打群架、高年级同学欺负低年级同学等。这些行为会给学生的身心健康带来危害，有的甚至会危及他人生命。

3、边说边出示暴力图片校园暴力就像弥漫在校园上空的阴霾，让我们的生活缺少了阳光；就像无形的魔掌，让孩子食不甘味，寝不安席。

4、“现场调查”和“现身说法”，探究校园暴力的形式和危害。

第一步：教师现身说法，用亲身经历过的校园暴力侵害拉近师生距离。

第二步：鼓励学生敞开心扉沟通交流。

5、玩火者必自焚，施暴者害人的同时也会害苦自己

（二）孩子，请住手

1、学生根据课本插图简单讲故事，增强自我保护意识

2、情景导行

（1）当你有了要收拾谁的想法时——学会倾诉

（2）想愚弄辱骂甚至殴打别人时——交换角色

（3）伤害别人会造成严重后果——掂量掂量

3、律师对你说

生存权是人最基本的权利。我国法律规定，公民享有生命健康权。这是指公民依法享有生命安全和身心健康不受非法侵害的权利。侵害他人的生命权，将根据规定负相应的法律责任。

**中学教育相关论文范文 第十四篇**

长期以来，很多人把音乐教学当成纯粹的艺术教学，以学生能拉会唱为着眼点，结果导致了学生太机械；也有的人把音乐当成单纯的德育工具，以学生具有爱国主义为出发点，结果造成学生对音乐的误解。其实，音乐课程的价值从来就不是单一的，她应该具备三大功能。一是音乐作为一门艺术课程，不仅要提高学生的艺术素质，而且要具备推动艺术发展的功能；二是音乐作为一门审美课程，对于让学生体验美、理解美、提供学生的审美能力具有无法替代的功能；三是音乐作为一门促进心理健康的课程，应具备熏陶心灵，调节情绪，促进心理健康的功能，因此，在教学中，不能把音乐课程同音乐价值、社会价值、个人价值相互割裂，相互分离，甚至相互对立起来，而应当从学生全面发展的高度来认识音乐教学的价值与教学行为的实际教育效果。

一、重视音乐的情感灌输，提升音乐教学的品味

一是音乐与能力培养的关系。音乐不仅能够培养审美能力，还能够培养创造力，开发学生的智力。美国在六十年代为了研究音乐对人在创造能力发展方向的作用，在哈佛大学设立了“零点项目”研究，取得了可喜成果。目前虽然各学科都谈培养创造力，但音乐在此方面尤为突出。音乐产生过程就是创作过程，学生的表演或欣赏都必然伴随着创造和联想，音乐可以激发学生的表现欲望和创造热情，在主动参与中展现它们的个性和创造才能。

二是音乐与社会交际的关系。《让世界充满爱》这首歌曲学生都爱唱，通过歌曲的学唱，我感受到孩子们喜欢这首歌曲，不光是因为它的旋律好听，而是通过歌曲的演唱，大家都感受到了旋律比文字更加直接地到达了他们的心灵。他们会为现实生活中在天灾中逝去生命的人惋惜，更为失去亲人的人们痛心，他们真正在歌曲中感受到了“我们同属一个世界”。音乐教育为学生提供了创造性表达情感的可能性，这种价值对人格的发展作用是不可低估的。我们的课堂的主要内容和教学形式常常是以集体的方式进行的，这种相互配合的群体音乐活动，同时也是一种以音乐为纽带进行的人际交流，有助于学生的社会交往能力发展。

三是音乐与心理健康的关系。“当音符在冥冥中翩然起舞，你会忘记人世间所有的烦恼……自由自在的游弋于音乐汇成的河流……。”心理健康教育需要让学生“能调节控制自己的情绪，保持愉悦的心态；能够承受挫折；正确认识环境并适应环境；具有健康的生活方式与习惯；有积极的人生态度和良好的行为规范；人际关系协调……”等。音乐是人类的心灵体验，是人心理的折射，可以陶冶情操、净化灵魂。良性音乐能提高大脑皮层的兴奋性，可改善人的情绪，振奋人的精神。完备的音乐审美心理结构，已成为人类心理健康水平提高的重要标志。

二、重视音乐的互动效应，提升音乐教学的深度

1．学生是主角，让教学动起来。无论是教学什么样的课程，我们都要让学生动起来。互动教学可以激发学生的审美观、创造力、想象力、合作力，在教学过程中，老师要让学生当主角，要善于从学生的学习活动出发，刺激学生的学习激情，让学生的主动参与到学习过程中，积极去组织活动，在活动中去思考、创造、表达，这样才能够真正激发学生的学习积极性，为能力发展打下基础。在音乐教学中，教师若只注重知识技能的传授和训练，不给学生提供参与和表现的机会，那么，学生将失去创作音乐和享受音乐的兴趣。

2．情景是主调，让教学活起来。无论是审美、还是发挥音乐对于心理健康发展的影响，都需要情感的参与，让学生的身心沉浸在音乐的海洋中，让学生“心变成鸟，轻盈地飞翔在音乐构成的天空……”，我在教学《采茶舞曲》时，首先播放录像，让学生聆听观看采茶姑娘采茶时的情景，了解采茶劳动的特点，感受茶山、茶林的景色，推荐有表演特长的学生上台为大家进行表演。学生通过观看、聆听、演唱、表演等多种形式激发学习兴趣，从而感受、理解音乐艺术的魅力。

3．实践是主体，让教学立起来。音乐实践活动的组织体现一个教师的教学能力与水平，教师要善于研究学生，设计各种形式的课堂教学活动。这些活动要能够体现学生主体，让学生动情。如欣赏《龙船调》，在欣赏的同时让学生们自己设计动画场面，学生们的尽头非常十足，创设了几种表演场面，他们将拖把和书包作为道具用于表演。这种既载歌又载舞的律动形式调动了同学们的积极性，使学生全身心的投入到音乐艺术的创作之中。唱《渴望春天》，要求每位同学画一幅表现春天的景象，上课时将最优秀的作品呈现给同学们看。这些活动让学生参与实践，创造音乐教学的情景也就随之形成。

4．兴趣是主题，让教学新起来。“节奏与乐调有最强的力量侵入心灵的最深处”。兴趣是学生参与音乐教学活动的前提，兴趣是培养人对事业的追求的基础。教师要运用各种手段刺激学生去参与、去思考，激发其兴趣，让学生情感盎然地学习。在听《二泉映月》过程中，我首先对阿炳的坎坷经历进行一次陈述，再让学生欣赏过程，效果自然不同。许多学生还真的走进野外，面对泉水去感受阿炳的心路历程，尽管这种想法近乎天真，但是，这样的教学方法却使学生的学习积极性空前高涨，真正使学生走进音乐情景，陶冶了学生心灵。

三、重视音乐的教学方式，提升音乐教学的效果

在教学中，我们要多元化地实现音乐教学的价值，教师必须要打破“填鸭式”的传统教育模式，赋予其新的内涵和生机。

1、改革传统教法。传统教法中枯燥的、单纯的技巧训练和灌输死记硬背的知识对于培养多元化素质是不够的。教学中，应充分揭示节奏、旋律、音色、和声、力度、速度等在音乐中的表现作用，让学生亲身感受到音乐中最激动人心和极具表现力的部分。教师在教授《梁祝》、《渔舟唱晚》、《春江花月夜》不能就曲调教曲调，而是通过悠扬乐声感受“志存高远”和“生死不渝”的气节。

2、创设快乐情境。教师要努力发掘音乐教材的快乐因素，讲课时亲切自然、幽默风趣，创造出快乐的课堂气氛。作为学生，他们一般对流行歌曲比较感兴趣，因此，教师要通过营造气氛，把学生的喜好从单一程度中解放出来，正确引导他们欣赏和审美是音乐教师责无旁贷的责任，告诉他们，越是民族的越是世界的。如增设《流行音乐欣赏》、《摇滚乐欣赏》、《交响乐欣赏》等，通过分角色演绎，解读情境，不仅使学生感受到不同风格的音乐，而且受到情感的教育，老师乐意教、学生也愿意学，以此激发师生的共鸣。

3、培养良好习惯。音乐教学是循序渐进的，音乐技能与欣赏技能不是靠一节好的课能够达到的。所以，在教学中培养学生良好的学习音乐的习惯是非常好的方法。一方面要告诉学生音乐学习是循序渐进的，不能够着急，要坚持。另一方面，交给学生在日常生活中如何去欣赏学习音乐，给学生推荐一些值得学习欣赏的作品等，给学生一定的机会让学生去表演表达，这样时间长了，学生的习惯就能够养成，音乐的素养也就能够发展起来。

4、坚持统筹兼顾。在教学中，要坚持统筹兼顾，要把音乐和其他科程有机融合，不能出现青年歌手大奖赛中出现的“唱的不错，音乐常识一窍不通”的尴尬局面，要通过加强对学生的教育培养，使之成为一专多能的人才，而不是一个和道德渐行渐远，和快乐分道扬镳，和素质南辕北辙的平庸之人。

综上所述，要让音乐使学生的心灵悦动起来，不仅需要教师具有强烈的责任感和创造力，理顺音乐与德育的关系，让音乐为民族进步服务；而且要求学生有鲜明的归属感和想象力，突出音乐和兴趣的统一，让音乐为健康成长服务，这样，就会使音乐产生激情和效果。

**中学教育相关论文范文 第十五篇**

>摘要：十年树木，百年树人。在教学中去实现学生积极心态是思品课教学的功能之一，让学生拥有十种心态定会让学生走向成功。

>关键词：决定成功的积极心态怎样形成积极心态

>参考文献：教育学心理学有关资料

“十年树木，百年树人”。培养学生积极心态已成为思品课教学的功能之一，也是培养学生使其成才的一个重要因素。

美国“成功学”的创始者拿破伦。希尔特别强调心态问题，他在所著的《成功学》专著中归纳了十七条成功定律，第一条就是人的心态。希尔曾说过，人与人之间有很小的差异，但这种很小的差异却往往造成很大的差异。这种差异是什么呢？就是心态。积极的心态使人获得成功，消极的`心态则容易让人走向反面。希尔还说过，人们要想成功，首先认识自己的护身符，这个护身符有两面：正面刻着积极心态——PMA，反面刻着消极心态——NMA。这个护生符有着惊人的神力：用正面，这个人就热情、自信、主动，不畏困难，百折不挠，坚忍不拔，就能走向成功；用反面，这个人就颓废、消极、悲观，遇难而退，遇挫折一蹶不振，必然走向失败。

为什么心态的好坏会导致一个人的成功与失败呢？行为心理学家告诉我们：当一个人有了心态或信念之后，就会把这种心态或信念付诸行动，而这种行为又反过来影响人的心态或信念，因而形成一种循环状态。心态积极的人，行动也积极，反之，行动却消极。

在实际工作、学习、生活中能正确把脉心态是十分重要的，那么决定成功的心态是什么呢？根据三十多年的教学经验我总结到了以下十种决定成功的心态。

>1、有决心。决心是学生学习、生活中最为重要的积极心态，这种心态将决定一个人的行动目标，并沿着目标不懈奋进。一个人要想改变自己一生的命运并非易事，锁定目标，永不退却，下定行动决心，命运的操作棒终究掌控在自己手中，行事果敢、快捷，给行动以更大支配力量，一种不达目的誓不休的勇气和支柱。

>2、企图心。企图心，即对达成自己预期目标的成功的意愿。一个人要想获得成功，仅有希望是远远不够的，它必须通过人拥有足够的雄心壮志去实现，常言道：有志者事竞成！这个志就是雄心壮志。一个人在自己人生道路上有了一定的目标意愿再增添上雄心壮志，何愁事难成？

>3、主动。主动，就是将命运的掌控权操控在自己手中，不消极地等待时机，而是把命运的主动权留给自己，寻机行动。与之相反的表现就是被动，被动地承受他人的主宰，将命运交给别人安排，消极地等待机遇的降临，一旦机遇不来，他就像泄气的皮球———无法了。因此，凡事都应主动，被动不会有任何结果的。

>4、热情。是对某种事物着迷的一种情绪，是一种发自内心的狂热的喜悦，是种完全会把人近乎热high的内功。情感是会传染的，这种激情和奋进会带给你近乎狂热的地步。热情表现在活泼、开朗、快乐。没有一个愿意跟一个整天没有精神的人打交道，没有哪一个领导愿意去提升一个毫不热情的下属。

>5、爱心。所谓爱心，是指同情怜悯之心态（有时还包括相应的一定行动）。内心深处的爱是你一切行动的源泉。不愿意奉献的人，缺乏爱心的人，就不太可能得到别人的支持，失去别人的支持，离失败就不远了。

>6、学习。学习是透过教授或体验而获得知识、技术、态度或价值的过程，从而导致可量度的稳定的行为变化，更准确一点来说是建立新的精神结构或审视过去的精神结构。信息社会时代的核心竞争力已经发展成为学习力的竞争。信息更新周期已经缩短到不足二年，危机每天都会伴随我们左右。\*社会已进入不断学习、终身学习的社会。

>7、自信。自己相信自己：有自信心、信心十足、永久自信。自信就是眼睛尚未看见就相信，其最终的回报就是你真正看见了。建立的基本方法有三：一是不断地取得成功；二是不断想象成功；三是将自己在一个领域取得成功，“卓越圈”运用神经语言的心理技术，移植到你需要信心的新领域中来。

>8、自律。指在没有人现监督的情况下，通过自己要求自己，自觉地遵循法则，拿它来约束自己的一言一行。自律并不是让一大堆规章制度来层层地束缚自己，而是用自律的行动创造一种井然的秩序。崇尚自由。成功需要很强的自律能力，自律将是成功的基石。

>9、顽强。是自觉地确定自己的行动目标，并根据自己的调节、支配自己的行为，排除万难，去实现预定目标的心理过程。我们在追求成功的过程中，一定会遇到许多艰难、困苦、挫折与失败。你不打败他们，他们就打败你。俗话说：“困难不是铁，困难不是钢，困难是弹簧，你强他就弱，你弱他就强。”只有具备顽强的精神，才能够积极、主动、持久的学习，在学习上才能真正做到好、乐、勤；才能够真正学有所成。

**中学教育相关论文范文 第十六篇**

>教学目标：

1、进一步加强我校学生公共安全教育，培养学生公共安全意识，提高中学生面临突发事件自救自护能力，加强安全防卫意识教育，培养正确的安全防卫心理。最大限度预防安全事故发生和减少安全事件对中学生造成的伤害。

2、了解生活中和在校期间可能出现的不安全隐患。

3、掌握紧急情况下的逃生策略。认识安全的必要性，树立安全意识；增强安全的责任感。

>班会重点：

通过学习，时刻提高警惕，自觉做好防范工作。掌握自救方法，提高自护能力。

危害安全的行为，及自救措施。

>教学方法：

主题班会

>教学过程：

一、导语：这个世界上，最美好和宝贵的，就是人的生命！而安全是一个人生命存在的有力保障，拥有安全才能拥有生命。每一个清晨、每一个夜晚，您的亲人都期盼着您能高高兴兴上学，\*\*安安归来。面对生活、学习中可能存在的安全隐患和潜在的意外，您是否做好准备加以防范？您是否重视过这些看似不起眼有一天却会带给您致命伤害的问题？

二、安全事故展示

20\_年6月16日晚上在校园里发生学生打架致杨某死亡（神木县栏杆堡镇新窑村村人）。榆林市神木县栏杆堡九年制学校校园发生\*事件（学生互相打架杨某死亡）

1976年7月28日凌晨3时49分56秒，唐山市发生级强烈d额地震，有万人死亡，重伤16万，轻伤36万。

20\_年2月15日中午11时20分，吉林省吉林市中百商厦发生特大火灾，造成54人死亡，70人受伤。

20\_年5月12日，四川省汶川等地发生级地震，造成重大人员伤亡，69225人遇难，374640人受伤，失踪17939人。

20\_年度，我国共发生了72万起重特大交通事故。在事故中总共约有55万人受伤，是1991年海湾战争中死亡人数的3倍多，而死于交通事故的，是海湾战争中死亡人数的3/5。

近期校园打架致死，校车安全事故，食物中毒致死屡有发生。

三、如何预防事故发生

1、学生讨论

2、教师指导归纳

（1）、树立起正确的安全防卫心理，加强安全防卫意识教育，培养正确的安全防卫心理。

（2）、学生处要求如下：坚决禁止学生携带管制刀具，易燃、易爆等危险物品到学校及宿舍中。对违反安全规定，擅自携带管制刀具及危险物品及时予以没收，视情节轻重给予相关警告和处理。对多次违反学校安全规定的住校生屡教不改者，按学校有关安全规定给予行政处分并予以退宿。

（3）采取的应对措施：

第一、要学法、守法、懂法、用法。

第二，要有及时报告的意识。特别是个子矮小，体力单薄的学生遇欺时，要及时报告家长、老师，请求其出面解决。

第三、要有机警的报警意识，即遇危急时临危不惧，寻找脱身之遇，求助于\*帮助。

第四、要谨慎交友。

（4）、紧急情况下的逃生策略

\*时要多注意观察，做到对住所的楼梯、通道、大门、紧急疏散出口等了如指掌，对有没有\*台、天窗、临时避难层（间）胸中有数；“要”遇事保持沉着冷静；“要”警惕烟毒的侵害。

（5）要遵守交通规则。

四、安全训练

事故：效游途中，一位同学不小心擦伤了，怎么办呢？——现场请同学提出解决办法。

处理方法：先用盐水冲洗伤面，再用消毒棉球扶干，而后用碘酒涂擦伤面，再用酒精球涂擦。轻者不必包扎，重者盖上清毒纱布包扎。包扎最常用方法是把绷带的尾端对半剪开，而后打结。

（2）不小心碰到一根带电的电线，怎么办呢在这危急关头，孩子们用自己的聪明智慧解决了问题，保护了自己。

急救办法：用木棍将触电者挑开。（要注意，不能用手直接去拉触电者的身体，以免传电。）

（3）（继续表演）：郊游中一个同学不小心烫伤了手…

处理方法：对轻度的烫伤，用清洁的油类、酱油或牙膏，涂抹在伤面上。

（4）天气太炎热了，在回家的路上，一位同学发生中暑。

救护方法：立即将病人抬到阴凉的地方，让患者仰卧，解开衣扣，可同时用扇子扇风，帮助散热。可用清凉油擦患者的太阳穴，也可用凉水轻轻地喷洒。

（5）回到家中，亮亮发现奶奶因煤气中毒而躺在地上，他连忙用学校学到的急救办法对奶奶进行急救。

抢救方法：将病人立即移到空气流通的地方，同时打开门窗，解开衣服的扣子，再给病人喝点醋，最后拨打急救电话“120”

五、安全倡议

倡议：

1、我们要树立安全意识，充分认识到安全工作的重要性和紧迫性，若发现有安全隐患，要及时向学校汇报，防患于未然。

2、我们要认真学习交通安全的法律法规，遵守交通规则，注意交通安全。当我们徒步行走于人来车往的马路时，请时刻保持清醒的头脑，不在马路上嬉戏打闹；不闯红灯，走人行横道，行走时不能一心两用，边走边看书，或边走边想问题，边走边玩……更不能为贪一时之快，横穿马路，这样十分危险；

3、在各项运动中要注意运动安全，上体育课和课外活动前要充分做好准备活动，运动时不要剧烈碰撞，以免撞伤或摔伤。现在我校正在进行阳光体育冬季长跑活动，希望大家在跑大坝时排好队伍，集中注意力，不要边跑边聊或三五成群，这样最容易发生事故；

4、要注意心理安全，同学之间要互相体谅和互相理解，多看看别人的长处，尊重同学的不同个性；同时自己也要以\*和的心态来处理自己面对的困难；

5、要注意实验课的安全，在上实验课前一定要认真听老师讲解注意事项；在做实验时要严格按照要求来做。

结束语：同学们，生命是美好的，生活是多姿多彩的，而要拥有这一切的前提是安全。所以我们一定要时刻加强安全意识，努力增强自我防范能力，做到警钟长鸣！愿我们都能乘者安全的翅膀飞向幸福美好的明天。

中学生教育论文10篇（扩展7）

——中学生安全教育心得体会10篇

**中学教育相关论文范文 第十七篇**

国之古语：人命大于天!虽简单几个字，却道出了各行各业不可忽视的安全问题。阅古览今：从大的方面来说，国之盛状是“国泰民安”，人民是“安居乐业”;从小的方面来说，家人外出，也是“马上相逢无纸笔，凭君传语报\*安”。可见安全是人之根本，完成各项任务的基础。在培养祖国栋梁的校园，“安全”更似警钟长鸣，不能有丝毫松懈之处。作为教师，只有抓好安全教育工作，才能让学生安心学习，茁壮成长。自参加工作十年来，我对安全教育有如下几点小小的体会。

一、校园的安全教育与教学质量必须双管齐下。

正如“安居乐业”一词中的“安居”与“乐业”是相辅相成的一样，若不“乐业”，能“安居”吗?同理，一个学校，学生以“学习”为主，学习是学生的“业”;教师以“教学”为主，教学是教师的“业”。抓好教学质量，培养学生良好的学习习惯，激发学生对各种知识的学习兴趣，让学生自觉地、自主地学习。让学生养成爱看书，爱查阅资料，爱追踪讨论、探究自己感兴趣的问题。但须注意，\*是历经长久的科举考试，以及前期的应试教育，令许多人走入了“死读书，读死书”的胡同中。教师在抓教学质量时也会走入一天到晚都是作业的魔鬼似训练，虽然让教室里的孩子们变乖了，不到处惹事了，但低视力的、低能力的学生却是一大片。这是教育中的糟粕现象，我们应该抛弃。古人常提“棋、琴、诗、画”，“文能治国，武能安邦”，“文韬武略”等，以及新\*成立后提倡的“德、智、体、美、劳”全面发展，无不说明了教育的多方面发展。因此，提高教学质量是教师在各科教学方面注重对学生的引导和激发兴趣。学生只有爱学习乐业，才会杜绝在校打架斗殴，无所事事的不良现象。才会让校园真正\*安。

二、必须规范学生的行为习惯。

三、普法教育迫在眉睫。

面对是非观念弱，荣辱感不强的小学生，特别是高年级的孩子，身体的成长让他们对许多事产生好奇感。在农村，由于一些家长的乱开玩笑的语句，更让孩子们带进了校园，不加辨别地说和做。给其他同学带来伤害。我觉得，学校应该定期开展法制教育，让孩子们明白“肖像权”、“名誉权”等，加强法律意识，安定校园环境。

四、亟待整顿的家长教育。

五、师德是教师的灵魂。

“润物细无声”是教师教育学生的写照。我们常记“学高为师，身正为范”，没有身正何谓范?一位教师，哪怕学富五车，没有良好的行为习惯(修养)，是不会得到学生的尊重，何谈敬仰?作为教师，没有良好的行为习惯(修养)，潜移默化中，学生也会养成不良的行为习惯，还会引以为荣，减弱学生的正义感。

面对学生，教师要“肚里能撑船”。宽容学生，公\*公正对待每位学生。当我们的孺子犯错时，我们应该弄清事情的原委，给他讲清楚“错在什么地方”，并指明“他应该怎样做”的方向。只有学生认识到错误，才会心服口服地改正错误。切不可以教师自身对学生的好恶来评价学生，一旦学生与教师处于对立面，教育只有失败，更谈不上安全教育了。

校园的安全教育与教师、学生、家长、校园、家庭、社会都息息相关。不可忽视安全教育，更应该从各个方面加强安全教育，才能真正建立“\*安、和谐”的校园。

**中学教育相关论文范文 第十八篇**

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家，早上好!

今天我\*下讲话的题目是——《成长路上与法同行》。

提起法律，同学们都会觉得很神秘、威严、崇高吧!其实，法律与习惯、纪律一样，都在规范着人们的行为。正是由于有法律的存在，我们的权利才能得到应有的保障。法律为我们创建了一个良好的社会秩序，给予了我们一个安定的学习和生活的环境。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！