# 关于小学数学老师个人教学总结(精)

来源：网络 作者：心如止水 更新时间：2025-03-18

*关于小学数学老师个人教学总结(精)一专家在专题讲座中，阐述了自己对小学数学教学的独特见解，对中小学教师专业标准的各种看法，对数学思想的探讨，在专家的引领下，我对新课程有了全新的理解和完整清晰的认识。站在素质教育的高度，对照中小学教师专业标准...*

**关于小学数学老师个人教学总结(精)一**

专家在专题讲座中，阐述了自己对小学数学教学的独特见解，对中小学教师专业标准的各种看法，对数学思想的探讨，在专家的引领下，我对新课程有了全新的理解和完整清晰的认识。站在素质教育的高度，对照中小学教师专业标准，审视自己的教学行为。发现在平常的教学中，自己思考的太少，只注重上好每一堂课，发现问题及时查漏补缺，对学生的个性发展、终身发展考虑的不多。通过学我觉得应该转变思想观念，作为一线教师，在数学教学过程中要注意把握和体现新课标理念强调的\"一中心\"、\"两性质\"、\"三维度\"，即数学教学应以学生发展为中心，应注重语文学科的工具性和人文性数学，强调知识与技能、方法与过程、情感、态度、价值观的三维整合。明白了与其给学生以\"鱼\"，不如授其以\"渔\"。使我领悟到了新时期数学教学的精神实质，为教学能力的提升奠定了基础。

这次网络培训，给了不同地域的教师们一次互相交流，取长补短，畅所欲言的学机会。在培训中，我彻底打开了固步自封的思想，无所顾虑的和同事们共同交流，共同研讨。开拓了教研视野，解决了自己在教育教学中的一些困惑，从而做到了教学相长。

通过观看教学视频和专家授课，我明白了小学数学教学设计的重要性，以及怎样进行教学设计。教师应挖掘数学本质，科学地进行教学设计将远期目标和近期目标相结合，让学生做更大一些的事情，让学生看清核心概念是很重要的，围绕核心概念，按照数学思想指引的方向，从学生的实际情况出发，通过多种方式，将数学过程拉长，有目的，有方法，有效地进行教学，使教学设计更有底蕴。教学过程中的提问同等重要，不容忽视。所提的问题要精心设计，不能过于频繁，空泛，不能只针对少数学生，却让多数学生冷场，不能只求标准答案，对学生的想法一时不去处理。提问要将学生的兴致引入课堂，问题应具体些，具有挑战性，指向背后的道理。应该引导学生善于发现问题，学会提出有价值的问题。从而提高课堂教学效益，在教学中，教师要经常反思，让反思成为一种惯，而且更重要的是引领学生经常反思，让学生也养成反思的好惯。

平时由于工作忙，很少潜下心来学，相当于新时期的半文盲，有了这次网络培训，让我足不出户就得以再次充电，找到了自己的不足，明确了今后努力的方向，真正感觉到到终身学的重要性。我要以这次培训作为起点，活到老，学到老，博览群书，不断进取，不断创新，探索，提高自己的教学教研能力，养成终身学的惯，和学生共同成长，与时俱进。以高度的责任心对待自己的工作，大胆尝试，以爱育人，零距离，多角度、全方位地与学生互动，以自己的努力，让我的每一个学生都拥有一个属于自己的舞台，以至于对他们的一身产生积极的影响。

总之，这次培训，我的收获很多，通过学，让我知道了如何更好地反思教学，如何与同伴互助，怎样从一个单纯的教书匠转变成一个专家型的教师等等。这些理论对我来说很是及时，有了这些先进的理论，才能指导有效的实践。百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。在今后的工作中必须给自己定好位，必须走\"学——反思——研究——实践\"相结合的专业发展之路。我决心以这次难得的培训为契机，通过自己的不懈努力和学，尽快地提高自己的专业知识和教学水平，与时俱进，尽职尽责，使自己成为一名新时期合格的小学数学教师。

**关于小学数学老师个人教学总结(精)二**

就当前的作业现状而言，关注作业内容与形式变革的有很多，而关注学生需要及认可怎样的家庭作业却很少。为此，经过调查、实践与反思，本着新课程提倡的三维教学目标，“知识与技能”、“过程与方法”、“情感态度与价值观”三者并重，对现有的作业进入了深层次的反思，觉得新课程下的作业应该以学生丰富多彩的生活为基础，关注学生精神成长的多渠道，着眼于课程发展的新趋势，以心理认可为突破口，学生喜爱的家庭作业，提高家庭作业高效性。因此对学生和家长就作业的看法进行了一次调查分析。

（一）、问卷调查的数据结果

１、有51.8%的学生回答“老师不是根据你们的不同能力、兴趣和个性特点来安排数学家庭作业。”

２、有80.4%的学生回答“数学家庭作业的形式中适当布置一些实践操作作业。”

３、有32.3%的学生完成作业过程中没有与人合作的经历。

４、应教师、家长要求而做作业的学生占了绝大部分；而感兴趣的只有少数一部分人。

（二）对调查结果的反思

从上述调查问卷中不难看出，学生、家长对于现有作业的形式与内容存在着不满意的现象，其表现在：

学生对于作业，总是处于被动接受任务的境地。学生必须严格地按照教师所作的规定完成作业，没有选择权。而在这样单调乏味的作业面前，学生很容易产生疲劳，并会使学生对学习产生厌倦和反感，从而使作业成为了一种呆板的机械训练。

家长们对于孩子的期望是越来越高，对孩子机械的背诵口诀，默写，做大量的口算作业等等这样原本常规的作业，大多持的是反对票。家长们不希望自己的孩子在这样单一形式的作业中扼杀了学生的灵性和思维，不利于孩子自我认识，自我潜能的发展。

教师在作业中迷茫，自己布置大量的作业也是为了强化教学效果，但学生怎么反而不接受呢？到底怎样的作业是适合他们，怎样才能让学生认可，主动的完成作业，又能达到巩固基础知识与学生能力的发展，而这样的作业存在吗？

反思：以往的教学过程，学生的数学作业形式总是很单一，书面笔算作业占大部分，动手实践、自主探究类作业所占比例微乎其微，这单一的形式使学生厌烦，教师头痛，应试训练色彩浓厚，失去了作业发挥创造性、探究性的作用。也谈不上人文精神与实践能力的培养，这严重地抑制了学生的学习兴趣，极大地限制了学生学习活动的空间，制约了学生的个性化发展。而《数学课程标准》指出：“儿童的数学学习内容应当是现实的、有意义的、富有挑战性的。”“要关注学生的个性差异和不同的学习需求，”据此，我觉得在新课程理念下的传统作业型式已不适合学生的需求，而必须对作业的方式和方法作改革，使它成为学生张扬个性又一个舞台。

家庭作业是课堂教学的延伸，只有学生自己认可的家庭作业，才能使每个学生在学习的舞台上，都能成为一个出色的表演者。

（一）设计作业要注意：

１、多样性。作业在设时应采用多样的形式（如图片、游戏、卡通、表格、文字等），直观形象、图文并茂、生动有趣的呈现作业，提高学生的学习兴趣，满足多样化的学习需求。

２、开放性。在布置作业时，教师既要培养学生的个性，又要兼顾到学生的学习特点，承认学生间存在的差异，做到因材施教，最终达到“不同的学生学习不同的数学的目的。”

３、激励性。作业的过程是不断地解决问题的过程，应使学生在作业的过程中感受到问题解决后所带来的成功体验，逐步提高学生学习数学的自信心，使学生时刻都体验到成功的喜悦。

4、合作性。针对学生的特点，精心设计作业，激活学生参与互动的积极情感，引领学生互动学习。而多布置合作性作业，不但有利于培养学生的自主探究性，而且有利于提高学生之间的合作交往能力。

5、人文性。要使学生感到作业是自己的需要，不是教师强加给他的作业。

（二）家庭作业的布置形式

家庭作业的布置，不能毫无选择地照搬课本的课后练习，教师要有目的、有选择、有改变、创造性地使用。要根据学生的实情、学情，让所有的学生都认可家庭作业，在做作业中体验“自己能行”；学生有差异，要区分对待，“不同的人学习不同的数学”；使学生在做经过精心设计与安排的作业时，不仅能够积极地掌握数学知识，而且创造性思维能够得到培养和发展。

１、趣味性作业——增加作业的趣味性，使学生乐学乐做。传统家庭作业过多，机械、单调、重复，学生感到枯燥乏味，家长不满意，更谈不上培养创新意识。在实施新课改的今天，设计家庭家庭作业，一定要摆脱那种单调乏味的重复练习，增加趣味性，调动学生学习的积极性，使之产生一种内在的需求感，自觉完成家庭作业。

“兴趣是最好的老师。”《数学课程标准》也指出：“从学生熟悉的生活情境与童话世界出发，选择学生身边的，感兴趣的事物，以激发学生学习的兴趣与动机？”作业设计时，我们在新鲜、有趣、轻松的练习活动中，学生积极思维，不断探索、创新，使学生成为一个学习的热情者和主动者。找一找、连一连、画一画是小学生喜欢做的事情。只要灵活运用，就能使家庭作业增趣。例如，低年级学习了“20以内的加法”以后，可以这样设计：把“几加几”的练习，设计为“帮小动物找家”的形式。也就是在家庭作业纸的左边一栏印上带有算式的小动物，右边一栏印上带有不同门牌号的小房子，然后发给学生，让他们帮助动物找家——连一连。同学们很喜欢。把训练性和趣味性结合起来，既增添了趣味性，又达到了训练的目的。

２、操作性作业——在自己积极、主动的操作活动中提升思考，获得发展。

《数学课程标准》指出：“有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。”

操作性作业，我们认为有二种类型：一种是通过动手操作，主动获取知识，帮助学生掌握一定的知识原理等。如测量一下你睡的床约几米、你的身高和家里人的身高并把他制成表格等相对应的家庭作业。二是通过实践活动，了解到生活中就含有很多的数学规律，培养学生用数学知识去研究分析生活现象和自然规律的兴趣与习惯。如学习重量计量单位后，可建议学生回家称称一千克苹果大约有几个，再掂一掂食盐，还可以让学生上市场去先估一估某些物体的重量，然后亲自动手称一称或看卖主称一称，验证一下，这样的作业需要父母的协助下才能完成。小学生年龄小，好奇好动，因此，家庭作业的形式要多样化。设计操作性的家庭作业，可满足他们的心理需求，利于激发兴趣，培养动手操作能力和思维能力。如：在学习了“长方体和正方体的认识”后，让学生用硬纸自制长方体或正方体，等学了计算知识后，再让学生算。

**关于小学数学老师个人教学总结(精)三**

数学教学应当有意识、有计划地设计教学活动，引导学生体会数学与现实社会的联系，加强学生的数学应用意识，不断丰富解决问题的策略，提高解决问题的能力。结合有关的教学内容，培养学生如何进行初步的分析、综合、比较、抽象、概括，对简单的问题进行判断、推理、逐步学会有条理、有根据地思考问题，同时注意培养思维的敏捷性和灵活性。在日常学习生活中能撇开事物的具体形象，抽取事物的本质属性，从而获取新的知识。

在小学数学中进行探究性学习是改变这一现状的有效途径和方法。以下就是我在教学过程中总结出的一些教学情境，我觉得非常适合小学数学的教学工作。

一、设计生活实际、引导学生积极探究。

这种教学设计有利于激发学生学习兴趣，使学生对新的知识产生强烈的学习欲望，充分发挥学生的能动性的作用，从而挖掘学生的思维能力，培养学生探究问题的习惯和探索问题的能力。

1、在教学中既要根据自己的实际，又要联系学生实际，进行合理的教学设计。注重开发学生的思维能力又把数学与生活实际联在一起，使学生感受到生活中处处有数学。使教学设计具有形象性，给学生极大的吸引，抓住了学生认识的特点，形成开放式的教学模式，达到预先教学的效果。

2、给学生充分的思维空间，做到传授知识与培养能力相结合，重视学生非智力因素的培养;合理创设教学情境激发学生的学习动机，注重激发学生学习的积极性推动学生活动意识。

3、在教学中提出质疑，让学生通过检验，发展和培养学生思维能力，使学生积极主动寻找问题，主动获取新的知识。

4、利用合理地提问与讨论发挥课堂的群体作用，锻炼学生语言表达能力。达成独立、主动地学习、积极配合教师共同达成目标。

5、整个课堂教师应始终保持着师生平等关系，不断鼓励与赞赏学生，形成互动。

二、设计质疑教学，激发学生学习欲望，促使学生主动参加实践获取新知识。

1、充分挖掘教材，利用学生已有的知识经验作为铺垫。

2、重视传授知识与培养能力相结合，充分发挥和利用学生的智慧能力，积极调动学生主动、积极地探究问题，培养学生自主学习的习惯。

3、在传授知识的同时应注意了思维方法的培养，充分调动学生的智力因素与非智力因素，使学生主动获取知识。

4、教学中应创设符合学生逻辑思维方式的问题情境，遵循创造学习的规律使学生运用已有的知识经验进行分析、比较、综合。

三、创设开放的、富有探索性的问题情境

教学中提供的问题情境应注意一定的开放性，提供一些富有挑战性和探索性的问题。这样不仅会激发学生进一步学习的动机，还能使学生在解决这些问题之后增强自信心，并且大大提高学习数学的积极性。我认为开放的、有探索性的问题情境对学生思维能力的培养和学习兴趣的激发有很大的作用。

基于以上的认识，我认为在小学数学教学中创造各种适合教学需要的情境可以激发起学生学习的欲望，可以在动手实践、自主探索与合作交流中帮助学生真正理解和掌握基本的数学知识和技能、数学思想和方法，提高学生的能力，使学生得到全面的发展，真正成为数学学习的主人

**关于小学数学老师个人教学总结(精)四**

金秋九月，瓜果飘香。9月12日至9月13日，我有幸参加了平凉市小学数学学科教学研讨会。作为农村课堂教学的前沿教师，我非常珍惜这次培训机会。本次研讨会的主要内容有“同课异构”的优质观摩课、说课议课活动、教研教改沙龙活动及知名教育专家的精彩讲座。短短两天的培训，使我受益匪浅。

目前全方位的新课程改革很多时候让我感到茫然，感到束手无策，而这次培训学习犹如为我打开了一扇窗，拨云见日，使我在一次次的感悟中豁然开朗，让我感受到了一个全新的教学舞台。静宁县城关小学郭彦踞老师与庄浪县第一小学赵淑萍老师同上的《除数是整数的小数除法》一课各具特色。赵淑萍老师以超市购物的情景导入，激活学生思维，渗透点拨，层次深入，使学生掌握了算理和计算，从而上升到运用小数除以整数解决实际问题的水平，这种以“以学生为主体，以训练为主线”的教学模式让学生在轻松愉快的教学环境下完成了学习目标；郭彦踞老师鼓励学生积极参与数学学习活动，发展推理能力，不断渗透转化思想，提高学生解决问题的能力；兰州市城关区水车园小学的王仁江老师给我们带来了示范课四年级数学《田忌赛马——对策问题》，王老师通过多样的游戏和丰富的故事，师生共同探究获胜的策略，体验策略的重要性，并在对比、经历、推理等活动中，感知“运筹”的思想，体会“运筹”思想的实际价值。本节课以独特的设计，智慧的引导，和谐的对话，有效的互动，卓越的成效，让我们共同目睹了金城名师的风采。

这三位老师的课堂各具特色，独具匠心，异彩纷呈；又有很多共同的亮点，聚焦课改，勇于创新，光彩夺目。他们先进的教学理念，扎实的教学基本功，娴熟的教学技巧让我享受了一顿丰盛的“教学大餐”。在他们的课堂上学生开展自主合作、探究学习，积极展示，教学效果显著。而这些都是我学习的地方，今后的教学中我要更加认真的去研究教材，认真备好每一节数学课，课堂上尝试运用这些优秀教师的教学方法，努力提高自己的课堂教学能力及学生的学习成绩。

在说课议课环节，授课教师针对自己课堂的得与失进行了认真的反思。他们精益求精、严谨治学的态度深深打动了我。我抱着学习的态度参与了议课，就突现学生的主体地位、特长培养、课堂参与度、学习方式的改变等热点问题进行了有效探讨。

通过参与教研沙龙活动，让我看到现在的教研活动形式更加开放、活跃、真实、有效了。这种交互式的教学方式使得参会的老师共同分享了专家与名师的教学智慧。市教研室曹宁子主任游刃有余的主持，前沿的理念引领，提供课例教师娓娓道来，令人折服的成长故事感同身受。

本次活动特邀的两位专家张炳意主任和李宝臻教授分别做了《核心素养视野下的小学数学教材分析与教学建议》和《小学数学计算教学的问题及改进策略》为题的报告。李教授围绕“课标中对小学数学计算问题的基本要求、计算中的错误举例、计算中错误的成因分析、小学数学计算教学的策略”等四个方面，帮我们解决了如何进行基于课标的解读和教学、如何基于儿童教学过程中发现错误和分析错误、如何基于儿童的视觉进行小学数学教学某一环节为切入口进行课题研究等问题。张主任从“核心素养”取向和教科书的审视、整体把握和分析教材、教材内容呈现方式解析、数学思考与建议等四个方面，以专业研究者的态度、敏锐的观察力和多元化的新视角为我们解读了教材与教学的关系等。两场专题报告理念新颖、案例丰富、说服力强，令人茅塞顿开。报告内容既涉及学科教学又着眼于教师专业发展，同样带给与会教师以深刻的启迪和深远的影响。

其实，培训是一个反思进步的过程。培训学习是短暂的，但是给我的记忆和思考却是永恒的。通过这次培训，使我提高了认识，理清了思路，学到了新的教学理念，找到了自身的差距和不足。我要行动起来，做一位有心的“烹饪师”，让我的每一节课都成为孩子们“既好吃又有营养”的“知识大餐”！最后感谢平凉市教育局提供的这次培训机会，促使我在教育生涯的轨道上大步前进！

**关于小学数学老师个人教学总结(精)五**

20\_年11月20日至21日，我有幸参加了这次“小学数学课赛听课”，在短短的两天时间里观摩了七节公开竞赛课，两节示范课，聆听了多位前辈的总结报告，听了这些精英们的课，前辈们的点评，使我更加深刻地感受到了课堂教学的生活化、艺术化。 这次，每一位教师都通过精心的教学设计，做到了新课引入趣味化、揭示概念深入化、点拨规律条理化、练习形式多样化、选题难度层次化、教学方法灵活化、教学技巧艺术化。真正体现出我们教师的角色是“导演”、是学生自主学习的“引路人”。

两天来，让我印象最为深刻的是听李秀伟老师讲小学五年级《用含有字母的式子表示数量》一节课，他告诉我们讲数学，教学趣味是老师教学观念的一种流露，是教师教学风格的一种表达，是教师教学能力的诠释，更是教师教学智慧的一种体现。 数学教学内容比较抽象、枯燥、无味，上课教师的语言是否生动、准确、有趣，直接影响到学生的学习兴趣。如果课堂上教师使用一些成人化的语言传授知识，学生听来索然无味，学生好动贪玩的本性就自然而然地表露出来;相反，如果教师能使用一些儿童化的语言，就能培养学生的兴趣，牵动学生的心。在这一节课中，李老师语言亲切和蔼，生动形象，娓娓动听，使学生听起来津津有味，轻松愉快;而且李老师适当地使用一些表扬性鼓励性语言，如：“你说得真棒!”“他表现得很出色!”“谁还想说?”“谁能说得更好?”等等，学生回答问题得可带劲了。

李老师告诉我们，数学课上的情境创设应该为学生学习数学服务，应该为数学知识和技能的学习提供执掌，应该为数学思维的发展提供土壤。

听了田坝寨完小肖杰老师讲的观摩课，使我难以忘怀。她上的是《平行与垂直》，首先是让学生自己亲自动手画出两条直线，再让学生闭上眼睛，边听着老师形象的描述，边大胆地想象图像。肖老师上的是枯燥的几何图形，但是在她的精心设计下，肖老师扣人心弦的过渡语言，烘托了课堂的气氛，拉近了师生之间的关系同时也激发了学习兴趣，让我很是佩服。

李新艳老师上了一节五年级的《可能性》，在她的课堂中，我知道要想教好学生，首先得了解学生的心理需要。我认为李老师就做的很好，她很好的抓住了学生的年龄特点，以动画片《海绵宝宝》为切入口，很好地过度到教材内容，又通过抓球游戏让小朋友们初步体验有些事情的发生是确定的，有些事情的发生是不确定的。最后的教师寄语，是我最喜欢的部分。“ 你的表现不是最出色的，但是，在今后的学习中，多动脑，勤思考，你就不可能 进步，继续努力，相信你是 最棒的。”(可能，不可能，一定)数学与语文的有机结合，学生不会太累。

通过听这几节课，使我懂得情境的内容和形式的选择要根据学生的年龄特点，对于低年级学生，颜色、声音、动作有着极大的吸引力，要多创设生动有趣的情境。如运用讲故事，做游戏、模拟表演，直观演示等形式。听刘玉星老师上一节《认识时间》，首先课件出示猜谜语，然后钟的图片，之后带着学生在探索中构建数学知识。用数学本身的魅力去吸引学生，尽量让他们由内心的成功体验尝试情感上的满足，进而成为推动下一步学习的动力。

听了2个教师点评后，我明白了在教学过程中创设的情境必须目的明确，要为教学服务。如果是问题情境，提出的问题就要紧紧围绕着教学目标，而且

要非常具体，要有新意和启发性。这样学生能理解问题的含义才有可能来探索，思考和解决这些问题。

认真回想，自己以往的教育教学工作，离学校的要求还有很多不足之处，在今后的教学工作中一定要发扬成绩，找出教学管理方面的差距，向教学管理经验丰富的老师学习，诲人不倦是我的选择，淡泊名利是我的追求，在以后的教学中，努力工作，以更加昂扬的斗志，以更加饱满的热情，全身心地投入教学管理之中。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！