# 推荐五年级下学期教学总结简短(四篇)

来源：网络 作者：独影花开 更新时间：2024-01-03

*推荐五年级下学期教学总结简短一一、工作重点：1.确立班集体的奋斗目标。本班学生问题多，力争本学期能走在三个平行班的前列。形成良好的班风和学风，同学都遵守纪律，互帮互助，形成强大的班级凝聚力。充分发挥集体每个成员的积极性，让他们分享集体的欢乐...*

**推荐五年级下学期教学总结简短一**

一、工作重点：

1.确立班集体的奋斗目标。本班学生问题多，力争本学期能走在三个平行班的前列。形成良好的班风和学风，同学都遵守纪律，互帮互助，形成强大的班级凝聚力。充分发挥集体每个成员的积极性，让他们分享集体的欢乐和幸福，从而形成集体的荣誉感和责任感。本期我将在学校的领导下，在各科任老师的协助下，通过自己的努力，使学生学有所得，在文化基础知识上有所收获，基本养成良好的学习习惯;能自觉遵守学校的规章制度，行为习惯逐渐养成;法制、安全、环保意识等得到增强，能正确对待生活中出现的各种问题;积极参加各种活动并力争取得一定的成绩，树立集体主义观念和集体荣誉感。

2.选拔培养班干部.班干部是班主任的得力助手。优秀的班干在班级里能起到示范榜样的作用，经过家访和资料调查，并根据学生的自愿要求成立班干部，并在实际中考察锻炼他们的能力。

3.关键抓好班级的纪律，因为纪律是成绩的保证。要抓好纪律关键字教育好后进生。所以，转化后进生特别是双差生工作显得异常重要。

4.面对全体学生，要顾全大局，做到抓两头促中间，对个别学生重点教育。力争做好每位学生的思想工作，使他们提高认识，不断上进。表扬积极进取的同学，成绩、表现好的学生要经常鼓励，既要肯定成绩，也要不断督促，使他们不断取得进步。

二、具体措施：

1.利用校班会时间进行思想教育。落实抓好升旗仪式、两操及两分钟预备铃，做到早会、午会及吃饭有秩序。

2.坚持让学生每周写周记，并有效地利用学生周记与学生做好思想交流，随时掌握他们的思想动态，做好思想稳定工作及教育转化工作，做学生的知心朋友。

3.以帮助学生学会做人、学会生存为方向，以培养学生善良、文明、自主、友爱、理想为目标，教育学生从认识自我做起，认识自我。同时，利用主题班会、班级生活和黑板报，心理健康知识的宣讲以增强学生的心理综合素质，提高学生应对困难的能力。

4.结合班级的特点和实际情况，根据学校的各种安排，组织本班学生积极参加体育运动会等各种活动，开展班级内部以及班级间的一些活动，丰富学生的课余文化生活。同时让他们在活动中充分展示自己的风采，增强自身的综合素质和各方面的能力。

5.充分利用时间和学生谈心，同时利用时间进行安全教育，加强学生的安全意识;利用有效时机对学生进行文明礼貌的教育培养，加强学生环保意识的培养和形成，使学生养成懂礼守礼的良好习惯。本学期我继续担任了五年级班的班主任工作。在几年的班主任工作中，使我深深懂得小学阶段是人的成长起步阶段，教育家叶圣陶先生说过：“教育是什么，往简单的方面说就是养成良好的习惯。”良好的班风是学生各种良好的习惯养成的基础，有了良好的班风才能有好的学风，如何促进良好班风班纪的建设，发展学生的个性，培养学生各方面较高的综合素质呢?根据本班情况制定计划如下：

一、本班学生基本情况分析：

本班共有43位学生，其中70%为外地生。本班学生思维活跃，个性张扬。成绩不够理想，学习习惯较差，成绩不够理想，心浮气躁。有些学生打上课铃以后迟迟不回教室，上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，协作精神差，集体观念不够强，缺乏基本的纪律观念……

二、工作目标：

本学期我班的基本目标是：建立一支有进取心、能力较强的班干部队伍，全体同学都能树立明确的学习目的，形成良好的学习风气;培养学生良好的行为规范，弘扬正气，逐步形成守纪、进取、勤奋的班风。

三、具体措施：

1.重视养成教育：养成良好的学习习惯和生活习惯，对学生的成长进步是十分必要的，良好的行为习惯使一个人的终生发展受益非浅。因此，在班级进行良好品德的养成教育是十分必要的。根据学生的思想实际情况，与学校的德育工作密切配合，本学期，将从不同的方面和角度对学生进行规律性的常规训练。重点落实好《小学生日常行为规范》，使学生逐步形成良好的道德品质，行为习惯，学习习惯和积极的学习态度，不使一个学生掉队

2、加强后进生管理：面向全体学生，分类施教，加强对后进生的辅导，要从关心、爱护学生的角度出发，了解关心学生。及时了解学生的心理变化，掌握他们成长道路上的发展情况。

3、及时了解学情：准确把握学生对知识的掌握，因材施教，在重点难点上下工夫，以促进全班成绩的平稳、扎实地上升。

4、家教结合：经常保持与否学生家长联系，使学校教育和家庭教育有机地结合起来，本学期，力争把所有的家长走访一次，甚至多次。要不厌其烦的做好后进生的转化工作，抓两头，促中间，使全班形成一盘棋，真正成为一个团结向上的班集体。

5、培养班级干部：及时召开班干部会议，针对他们在工作中出现的问题，教给他们工作方法，使他们明确自己的职责，指出他们的优缺点和今后努力工作的方向。同时，还要求他们注意班干部成员之间的合作，齐心协力，拧成一股绳，尽力在同学之间树立他们的威信，创造机会，锻炼和培养他们的能力。

6、重视关怀教育：要关心学生的生活，及时和家长联系，体贴他们的冷暖，了解他们的心理，建立平等和谐的师生关系，做学生的知心朋友，以使班主任工作做的更好。

7、抓好少先队工作：班级工作的一个重要部分，就是班主任工作，是充分发挥学生特长、张扬学生个性的有效途径。本学期将积极配合学校少先大队，结合实际搞好各项活动。

8.重视文体工作：教育学生上好所有学校开设的课程，积极参加体育锻炼，积极参与学校组织的文娱活动，重视各项比赛的积极参与，培养学生的参与意识。

四、工作安排：

三月份：

1、做好开学的各项工作。

2、选出班干部，召开班干部及各种学生会议 。

3、完善清洁卫生制度，搞好课室、包干区的环境卫生。

4、出好第一期墙报。

四月份：

1、进行习惯养成教育，形成良好行为习惯。

2、召开班干部及不同层次学生会议，深入了解学生情况。

3、做好期中测的学习动员和复习工作，考风考纪教育。

4、培养学生的集体主义观念。

五月份：

1、组织学生筹备六一节文艺活动。

2、召开学困生会议，深入了解情况,鼓励及指导学习。

3、组织学生开展主题班会：学习经验交流。

4、加强劳动观念教育，搞好个人和集体卫生。

六月份：

1、做好复习动员工作，认真制定复习计划，做好期末复习考试和总结工作。

2、做好学生评语及成绩入册等工作。

3、制定复习计划，鼓励学生努力学习。

七月份：

1、学期工作总结。

2、对学生进行假期法制和各项安全教育

**推荐五年级下学期教学总结简短二**

新的学期已经开始，接手了一个全新的班级。面对一个崭新的班集体，面对一群半大的孩子，作为班主任，我深知自己肩上的担子有多重。为了让自己更快、更好的适应班主任工作;为了这个班集体有一个更好的发展，我根据学校制定的德育计划，制定了本学期的班级工作计划。

一、思想方面

以全面提高学生素质为目标，以培养学生的各种能力为宗旨，以学生常规落实为前提，对学生进行习惯养成教育，激发学生自我学习、自我管理的积极性，为全面提高班级教育教学质量打下坚实的基础。同时，我们还要增强学生的集体观念，强化学生的纪律意识，锻炼学生的顽强毅力。平时借助班会、晨会形式，向学生全面介绍学校的管理制度，增强学生的遵纪意识。加强全班学生的德育教育，让学生学会怎样做人，树立公德意识，爱校意识，充分发挥学生的创新意识，让学生树立我为班级体服务光荣的集体主义精神，形成一种“人人爱班，人人管理”的现象，人人争做班级小主人。

二、班风建设

1、抓好班干部队伍的建设和培养，切实发挥班级管理作用。

由于我刚接手这个班，新学期，新气象，我决定重新改选班委。开学第一天，我让学生通过民主选举投票的方式，重新选出了班长、副班长、学习委员、纪律委员、劳动委员，组成了一个新的班委。对于每一位班干部，我都严格的进行了任务分工，让他们明确自己的职责，同学们随时监督他们的工作。同时，我召开了班委会，鼓励他们大胆工作，并教给他们一些进行班级卫生、纪律、班级文化建设管理的方法。我认为要想培养一个良好的班集体，班干部的作用至关重要，在班干部中先要形成良好的团结合作意识，以班干部的行动带动学生的行动，让好的行为带动整个班集体，这样才会收到好的效果。

2、加强学生的自我管理能力，使学生学习有目标，行动有准则。

针对班级的学习和纪律管理，我在班里划分了纪律小组和学习小组，分别确定了小组长。根据同学们的意见，共同制定出了一套详细的考评制度。小组与小组之间形成了一种竞争关系，大大的激发了孩子们的学习、纪律意识，使得他们学习有目标，行动有准则，共同创建一个良好的班级学习氛围。通过以上的调整，我的宗旨是让孩子们充分发挥他们主人翁的意识，锻炼着自己管理自己，自己督促自己不断进步，我相信他们有这个能力做好。

三、常规教育

学生行为规范的养成是一项长久性的工作，即使是五年级的学生也要常抓不懈。这学期以“学习千名行为规范标兵”为依托，扎扎实实的把学生的日常行为规范落实到实处，内化为学生自己的行为规范。

1、充分利用班队会及晨会的时间学习《小学生守则》和《小学生日常行为规范》,并要求在日常学习、生活中遵照规范去做，使学生逐步养成良好的学习和生活习惯。同时，我从培养学生“不随地扔垃圾”、“公共场所不追逐打闹不大声喧哗”、“校内不吃零食”三个好习惯为抓手，抓好学生们的养成教育。我将在班级里设立一个\"小小监督岗\",专门负责监督检查学生的日常行为。到了学期末再进行一次“规范少年”的评选活动，力求取得好的效果。

2、合理利用升旗仪式、重大节日，加强学生的德育教育。在这个学期里，利用教师节、国庆节、元旦等重大活动举行一些有意义的主题班队会,进一步教育学生学会感恩老师、感恩父母、感恩祖国。让学生懂得报答、懂得尊重，培养他们良好的情感。

3、充分发挥各项活动中的教育阵地的作用，增强学生的集体荣誉感，使学生心中有他人，有集体。这个学期将要举行运动会、广播操比赛和元旦歌咏比赛。我可以充分的利用这些活动，对学生进行集体主义教育。让学生感受到自己作为班级成员，以班级荣誉为荣，时刻想着为班级争光，为班级作出自己的贡献。

四、卫生方面

作为五年级的学生，虽然个子大，有力气，但是对于卫生值日还是不能非常积极主动的做好。刚开学，就有个别学生想着偷懒，不做值日。针对这种情况，这学期，我采取了以下措施：

1、个人卫生：要求卫生组长每天检查小组同学的衣着是否整洁，是否做好\"三勤\"：桌洞勤清，物品勤摆，两操勤做。

2、班级卫生：全班分成五个卫生小组，每天两个小组打扫卫生，一个小组负责教室卫生，一个小组负责卫生区卫生。对于所有的卫生区域我都具体分工到了每一个人。每天，两位卫生委员进行监督检查，发现问题，直接找负责人重新打扫。对于主动,积极打扫卫生的同学或小组，学期末进行奖励。

五、学习方面

由于刚接手新班，对班级的学习情况还不是十分了解。尤其对于后进生的学习状况不清楚。但我知道，每一个班级都有几个相对落后的学生。这部分学生的工作尤其要加强，因为它是班级稳定和班风建设的重要因素。这个学期我打算采取以下措施：

1、多关心他们的学习和生活。在生活中、课堂上，善于发现他们的闪光点，经常表扬鼓励他们，增强他们的自信心。

2、充分发挥学习小组的团队精神。完善由学习委员牵头，学科代表、学习小组长层层落实的学习互帮互助制度。

3、做好家校联系工作。多与家长联系，及时召开家长会，与家长进行沟通，交流孩子的在校、在家情况，及时了解他们的想法，对症下药，共同确定帮助他们进步的办法。做到家校配合，力争达到良好效果。

**推荐五年级下学期教学总结简短三**

一、 学生基本情况分析

五年一班：大部分学生思想积极向上，学习态度端正，有一定的英语学习基础。但他们很骄傲，总觉得自己什么都会了，其实知识掌握的并不扎实;有个别同学有上课捣乱的倾向。

五年二班：上课纪律好，大部分学生在课堂上能积极主动的学习。经过一年多的努力，他们班进步很快。但学生没有养成在家自觉学习的能力;书写方面较差，有3位同学26个字母不会写，一直没有跟上队伍，本学期重点补差。

五年三班：二级分化较严重，优秀生上课时注意听讲，积极思考老师提出的问题，作业完成的认真。但差生也有10个左右，他们学习目的不明确，基础差，对英语学习的缺少信心，让课基本听不懂。

五年四班：学生活泼好动，上课注意力不能完全集中，爱听有趣味性的知识，喜欢做一些活动和竞赛。学生掌握知识不扎实，自主学习能力差。

本学期继续培养学生听、说、读、写的能力。尤其是写作能力，进入高年级了，要逐渐培养学生用英语写作文的能力，重点告诉学生写作方法，收集名言警句，练习写一些小对话、小作文等。

二、 教材分析

本册教材有6个新授单元和2个复习单元，每个新授单元的标题是该单元的话题，同一单元的语言材料围绕这个话题展开。话题与学生的日常生活、学习等密切相关，能使学生觉得熟悉、实用，既便于课堂教学的展开，又便于学会在实际生活和学习中套用与这些话题相关的句子，进行简单的交流。在教学中，要充分利用教材为教学服务，力求用好教材，吃透教材，把书中的知识用自己的理解方式教给学生，让学生易于接受

**推荐五年级下学期教学总结简短四**

一、学习情况分析(知识、能力、学习习惯等)

本年级学生对美术课兴趣浓厚，并具有较好的绘画基础和对各种材料综合运用能力，其中对绘画材料的运用能力较强。大部分学生能较好地表现平面形象、立体造型，并能大胆地发挥想象，作品内容丰富，富有生活情趣;有较高的创新意识和较好的心理品质。但也有一部分学生空间感较弱，对一些废旧材料的综合运用能力较差，有待进一步地提高。

二、教材分析

浙江人民美术版第十册教科书编者在编写时本着以促进美术素养的形成为核心，探究性美术实践活动为主线，人文性单元结构为基本特征的理念，以“接近社会、贴近学生、学以致用”为原则，选择符合五年级学生身心特点的教学内容设计课题，形成了新的美术教材新体系。全册共有19课，内容涵盖造型.表现、设计.应用、欣赏.评述、综合.探索4个学习领域，其中造型.表现和设计.应用占有较大比重。

在本册内容的教学中，技能方面是按照由浅入深、循序渐进的原则排列的，但是也有并列的内容，因此教师在安排教学时，课时和课序可根据季节、学校及学生的实际情况作适当调整。

三、教学目标

1、运用形、色、肌理和空间等美术语言，以描绘和立体造型的方法，选择适合于自己的工具、材料，记录与表现所见所闻、所感所想的事物，发展美术构思与创作的能力，传递自己的思想和情感。

2、运用对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律等组合原理，了解一些简单的创意、设计方法和材料的加工方法，进行设计和装饰，美化身边的环境。

四、教学重、难点

教学重点：

运用形、色、肌理和空间等美术语言，以描绘和立体造型的方法，选择适合于自己的工具、材料，记录与表现所见所闻、所感所想的事物，

教学难点：

运用对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律等组合原理，了解一些简单的创意、设计方法和材料的加工方法，进行设计和装饰，美化身边的环境。

五、教学措施

1、多给学生欣赏优秀美术作品，开阔视野，在平时教学中针对不同性质的学生进行的“玩”中各种想象画训练，各种不同美术知识技能渗透，以提高学生作品的表现力，对自己美术能力充满信心。

2、结合不同班级情况与学生各自不同表现，多让学生采取自己喜欢的方式表达美术带给他们的感觉，经过通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想象力与创造愿望。

3、在教学方法上不宜过分强调严谨的素描结构、透视规律、色彩原理等，以免束缚学生的自由想象和个性发展。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！