# 有关小学语文教师教学工作总结(精)(二篇)

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2024-01-11

*有关小学语文教师教学工作总结(精)一一、指导思想全面落实区教研室校本研修工作计划，瞄准前沿，结合实际，注重特色，多渠道、多方式、多层次积极开展小学语文校本研修工作，并在自主发展、同行互助、专业引领、平台交流等方面积极有所突破，实现内涵发展、...*

**有关小学语文教师教学工作总结(精)一**

一、指导思想

全面落实区教研室校本研修工作计划，瞄准前沿，结合实际，注重特色，多渠道、多方式、多层次积极开展小学语文校本研修工作，并在自主发展、同行互助、专业引领、平台交流等方面积极有所突破，实现内涵发展、研修发展，促进个人专业成长。

二、对专业现状的自我分析

教学改革以来，特别是调入区级教研室两年多来，在单位领导和同志们的支持下，在上级专家的引领下，通过认真不断地学习，个人的教科研水平和实践能力有了一些进步和提升，得到一线老师的好评，体会深刻。但是应当看到，在自身专业成长领域还存在这样或那样的一些不足：一是实践的多，研修的少。“教无研不深”。

作为我个人，要从昔日一线一个教书匠要真正过渡为引领者仍需要不断地学习和不断“充电”；二是实践告诉我们，作为一个现代教师，每一个教育工作者不仅仅是一个课堂上的实践者，而且应当是一个理论的探索者。作为一名教研员，尽管自己有23年的基层教学经验，但仅凭经验的传承和“吃老本”是远远不够的，应该不断学习教育教学理论，潜心研究教育教学规律；三是学无止境、教无止境。工作经验告诉我们：只研不修是教研工作之大忌。

作为一个教研员应及时洞察新课程标准的变化，聚焦课堂发现的新问题，确定课题深入研究，真正成为广大教师专业成长的引领者、指导者和服务者。因此，持之以恒的积极广泛开展好校本研修工作是我个人实现专业成长的永恒话题和任务。

三、研修时间（20xx年x月——20xx年xx月）

1.坚持每天专题学习三小时，做好学习记录，及时总结反思、概括归纳，形成自己的校本研修研究成果。

2.深入基层、深入一线，坚持上好示范课、探究课，坚持每学期不少于四课时。

四、研修目标

1.加强教育理论学习，勇于课堂实践，获得第一手研究资料。

2.通过学习，提高个人校本研修能力，引领广大教师提升执教能力，向研究型教师迈进。

3.深入基层，有力推进各校的校本研修力度。

五、研修方式

1.基于自主发展的微格教学、案例分析、教学反思、教育阅读、教育协作；

2.基于同行互助的示范观摩、听课评课；

3.基于专家引领的专题讲座、案例点评、咨询诊断、交流探讨等；

4.基于专业能力发展的技能训练、课题研究、论文撰写；

5.基于网络平台的博客协作、qq交流。

六、研修内容

1.特定的学科专业知识，包括：学科知识的更新拓展；学科教学研究的最新动态与成果；不同学段学科知识的有效衔接；课程标准解读；学科教材分析；学科课程资源开发和利用等。

2.教育教学活动所需要的教育学和心理学等方面的知识，包括：德育原理；发展心理学；学科教学心理学；学科教学论；教育教学评价；现代教育技术与应用等。

3.教育教学活动中处理各种情景与问题的智慧及经验，包括：师生沟通技巧；课堂管理策略；班主任工作经验；班主任工作与班集体建设；班级活动的组织与班务管理；教学设计；作业布置等。

4.师德修养和学识为主的教师个人素养，包括：教育法规与政策；教师职业道德；教师职业理想与专业发展规划；教师心理调适与情绪调控；教师保健知识；教师礼仪；个人兴趣、爱好、修养等。

5.解决教育教学实际问题所需要的方法和知识等，包括：教育科学研究方法；课题研究的实施；行动研究、叙事研究的实践；教学反思技巧等。

七、研修策略

1.精心研读新版的《语文课程标准》。

2.潜心阅读佐藤学的《静悄悄的革命》等教育理论书籍。

3.积极开展校本教研活动4次，围绕专题开展“名师大篷车”活动。

4.开展专题讲座2次。

5.通过跟进、培养、引领等有效途径打造长安名师2名。

**有关小学语文教师教学工作总结(精)二**

学校组织语文教师到\_初中听课学习。我听了三堂语文课，每一堂课都是具有学习意义，但都各有特色。对于正在语文教学的路途上摸索前进的我来说，这次学习使我产生很大的思想震动，当然收获也很多。我谨将自己的所得所获所悟从以下几个方面谈一谈：

一、注重指导学生朗读，恰当点评学生的发言

在语文课堂中应让学生多读，让学生在阅读的过程中进入境界，并且还要生发联想，才能更有感情的朗读，也才能更深入地理解文意。在这次语文课堂上，许老师在执教《羚羊木雕》一课中将阅读贯穿始终，对学生的读书通常做了如下安排：

1、观其大意，谓之粗读，只要求将课文读通，了解其大意。

2、在已然把握文章情感的基础上，分角色有感情的朗读。

3、点评朗读。通过这三步既发挥了学生的客观主动性，又在学生自己阅读的过程中培养自己解决问题的能力。

二、教给学生好的学习方法，注重学习习惯培养

很多老师会在课件上给学生出示“学习方法”，名字多样“温馨提示”，如\_老师在执教《夏感》品读课文环节是这样设计的：结合课文内容说说这是一个怎样的夏天?括号中是这样提示的：(提示：如找关键词，相对应的句子等)。让学生收获一种学习的方法，当他以后遇到类似的问题时才能够用自己的力量解决。个别老师很注重对学生语文学习习惯的培养，一直强调“不动笔墨不读书”，有利于培养学生集中精力的好习惯。

三、设置简单有效的课堂情境，创设自然和谐的课堂氛围

托尔斯泰说过：“成功的教学所需要的不是强制，而是激发学生的兴趣。”兴趣是学习的推动力，是帮助学生获取知识的捷径。因此，很多老师在新课的导入中会有意地设疑，激疑或精心设计，或课前播放歌曲，或课前进行语言互动，去激发学生的兴趣，紧紧地吸引住学生，使学生很快地进入新课意境。

我对\_x老师印象深刻，在他的作文课堂上，我发现他非常擅长并注重语言的运用，极其幽默。学生非常喜欢这种活泼的授课方式，整个课堂欢乐愉悦，让我们听课老师也深深陶醉其中、乐在其中，很轻松。

四、进行了恰如其分的课堂评价，进行适时鼓励和评价

课堂评价，是师生交流的一种有效方式，它不仅是某个环节的终结，更重要的是能调动学生参与学习的积极性，激发学生更强烈的求知欲望。这次活动中，老师几乎运用了及时评价，并且在课堂上，充分运用自己的体态语言、一个手势、一个眼神、一个抚摸、一个微笑等对学生的表现给予评价。

五、具有扎实的教学基本功，调控课堂游刃有余

教学基本功是所有教师都必须掌握的。这次语文教学学习中，每一位老师的教学基本功都比较的深厚，例如x老师那堂《羚羊木雕》。虽短短几个字的板书，却能简明扼要出文本主要内容，使人一目了然就知其主要内容，

通过参加这次活动，让我感到受益匪浅，对此我也仔细的反思了一下自己的教学，认识到自己的专业基本功还应需加强，教学过程中，我的教学方法应须改进，尽可能的利用多种教学方式，为学生提供一个自然和谐的学习氛围。实现学生的主体性，从而有效提高教学质量。

听课心得小学语文相关文章：

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！