# 议论文讲解及其范文47篇

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-12-10

*议论文讲解及其范文 第一篇\_国家，是人民的伞；人民，是国家的根。“爱国”一词常常出现在中国人民的心头。从唐朝的繁荣强盛到清政府的软弱无能，再到新中国的逆风崛起，如今，中国人民扬起了自豪的头颅。这其中，又经历了多少沧桑磨难、多少革命烈士鲜血的...*

**议论文讲解及其范文 第一篇**

\_国家，是人民的伞；人民，是国家的根。“爱国”一词常常出现在中国人民的心头。从唐朝的繁荣强盛到清政府的软弱无能，再到新中国的逆风崛起，如今，中国人民扬起了自豪的头颅。这其中，又经历了多少沧桑磨难、多少革命烈士鲜血的浇灌、多少爱国人士报国之志的滋养。

身为一名中国人，我们要有一颗灼灼的爱国之心。“闲居非吾志，甘心赴国忧。”正如曹植的心愿一样，中国人就应当有中国人的样子，主动承担属于自己的责任。虽然现在年少无为，但愿今后学成为国分忧。

历史的车轮滚滚向前，但炎黄子孙对爱国英雄的怀念却永远不会褪色。岁月的风沙掩埋了过去，但依然长存的是中华民族挺立的傲骨。

爱国不是只有伟人才能做到。每一个中国人都拥有爱国的权利，更有爱国的鸿鹄之志。对于新时代的我们来说，周一早晨站在阳光之下看着鲜艳的五星红旗缓缓升起，内心会无比自豪。蓝天、白云描绘出祖国的辽阔疆域，我们心中按捺不住喷涌而出的是什么？那就是我们的爱国之情！

这是一片辉煌而又沧桑的\'土地！英勇的牺牲、胜利的骄傲、坦荡的高歌，都曾在这片土地上出现。祖国，你是东方傲然挺立的雄鸡，唤出烈日骄阳。我相信，爱国情怀将融入所有中国人的未来，引领中国奋力前行。\_

**议论文讲解及其范文 第二篇**

书是人类的好朋友，如果没有了书，我们就没有知识。我们中国的四大名著有：西游记、水浒传、红楼梦还有三国演义。也许很多小朋友们早已把四大名著都看完了，而我却只看了其中的一本西游记，觉得很好看。

这本书肯定有很多小朋友都爱看，里面主要讲了唐僧、孙悟空、猪八戒还有沙僧在西天取经的路上，遇到的七七四十九个困难。孙悟空是一个勇敢、足智、多谋的人，我们要学习孙悟空那永不退缩的精神。但是，千万不能学猪八戒好吃懒惰哦！

每当你看完书，就会感觉头脑很清醒，好比一阵微风吹来，使人神清气爽，沐浴在温暖的阳光下。

以前我不爱看书，总觉得看书很无聊，没有什么意思，不如看电视、玩电脑，我觉得电视、电脑更好看、更好玩。后来，爸爸送我了一本四大名著里的西游记，我不乐意地把书打开，看着看着，里面的内容深深地吸引了我，里面的故事写得非常生动具体。我终于喜欢上了看书，现在觉得看书比看电视、玩电脑更有意义。我们要养成爱看书的良好习惯，只有这样，才能让我们学到更多的知识，感受到更多的读书乐趣。

所谓“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”。书里的知识，用钱是买不到的，只有靠自已认真学习。知识是人类一生的财富，有了书才会有知识。

六年级:倾听o回味i

**议论文讲解及其范文 第三篇**

我知道，人这一生中都有不可避免的坎坷，都有挫折。挫折不是不可战胜，是在于你到底有没有对待挫折的那份坚强和勇气。

大家都知道霍金，对，他很坚强，很勇敢，似乎世界上所有的褒义词都形容不了他。霍金刚考上大学就被查出顽疾，曾被医生说不过两年，可是霍金却不相信命运，他敢于向命运挑战，腿越是僵硬，他越是要走路，坚持爬楼梯……他不但没被命运打倒，而且还一直战胜着命运，他出版了一部部对人类有利的书籍，一步步探索着科学奥秘，不得不让我们折服啊。

现在的霍金，这是一个弱小的躯体，稍向右侧倾斜地靠在轮椅车背上。他是不幸的，他在风华正茂时遭遇了罕见的疾病，要不，凭着他的才华和毅力，他完全能为人类做出更杰出的贡献。他是幸运的，他生活在一个人的价值得到充分尊重的时代，他也生活在一个科学技术正发达的时代，要不他如何进行创作?如何继续他对世界的交流?所以，命运并不是给你绝路走，而是让你怎么自己克服困难，能不能在困难中站立。

当你遇到挫折的时候，把你现在所拥有的东西都想一想，那么你肯定是幸运的，就可以获得许多勇气去战胜困难了。

挫折是一种经历，却不是意外，只要你觉得自己足够幸运，有足够的勇气，那么，你就会战胜它，用你的毅力和信心去战胜它!

**议论文讲解及其范文 第四篇**

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”可见，人的一生不可能尽善尽美，因为不完整，才有古今中外无数文人志士的不尽探索与追求。然而遗憾的是，没有人能因此而使各自的人生完整。

我们是凡人，不是神。凡人做的衣服不可能像传说中无缝的天衣一样，但倘若真的有“天衣”,那么“无缝”便会是它最大的遗憾。试想，由谁愿意自己身上的衣服像塑料布一样贴在身上呢？

生命因残缺而美。一个家庭完整、四体全存的健康人可能会因犯罪入狱，像一块顽石，质地本来不错，却被风化侵蚀的丑陋无比。而往往是那些身体残疾的人，他们不甘于这种既定的不完整，勇于拼搏，使自己被“残缺”打磨雕琢，从而性情变得乐观、坚韧，近于完整。残缺使人性的遗憾完整。

在印度，人们如果说一个姑娘美，常以月亮作比，他们说：“多漂亮的姑娘呀，你美得就像月亮一样！”月亮美，但它不完整。月圆的美在于它的难得，而月亮真正的美却在于月缺。月缺的时候，上弦月如柳叶弯眉，令人不禁遐想，美得让人心生怜悯之意；下弦月则因写满了游子望乡的情思，悄悄的一头坠下，一个缺断的弧撩起了思乡人的心伤。残缺使自然的遗憾完整。

维纳斯之美，美在她的线条，更美在她的断臂。使人难忘的不是她的精作的雕工，也不是她的历史背景，而是她残断的双臂：残缺之美使她流传至今，经久不衰。

林黛玉之美，美在她的“闭月羞花，沉鱼落雁”,更美在她的体弱多病。

可见残缺使艺术的遗憾完整。

天底下所谓的“完整”大概都是一样的，而遗憾却是各有各的美。

所谓遗憾者，就像是“完整”的母亲，它总是默默地站在完整的样子里，静静地注视着它，嘴角还挂着微笑。事实是，太多的遗憾衬显出了完整。没有遗憾，完整何存？

有了遗憾，我们的生命才不会有更多遗憾。感谢残缺，又是你让我们的世界变得更加美好。

**议论文讲解及其范文 第五篇**

有句谚语：“在家靠父母，出外靠朋友。”然而每个人在成长的阶段一定会面临扬起船帆架起船桅离开港口的一天，当我们告别孕育我们的温床，摔了跤、受了寒、吃了苦，面临人生窘境，唯一能够给予慰藉的媒介，无非就是朋友。

朋友又能够分类为许多类别，若广义的探讨则划分为二：益友、损友。因此我们选择朋友首要条件就是“真心相待”，如果朋友之间能够相互支持、合作，无论是生活亦或着是心灵上的洗涤，假若朋友只是贪图一束肉、一壶酒，那么即是损友。许多人认为朋友越多越好，重量不重质，酒足饭饱后吐吐牢骚时，才知瞭相识满天下；知心有几人。只能倚靠酒精遗忘罢了。

只是徘徊于社会的矛盾，又不得不与人际低头，人的一生中结识各式各样的朋友，我们可以主观的断言益友或损友，但是每个人的个性、兴趣、价值观都不一样，所以对于朋友我们只能仅限于自己的观感，不随意评论他人之长短。在于人际之间似乎蕴藏着一条不成文的规定，凡是“认识”作为合作的依据，因此多认识一个在于己身的人脉就是多一条路。

换个角度想想，如果能够多认识、多了解、多接触印象中的这些不熟识的朋友，如果他只是为了混一口饭的朋友，何不引导他变相价值观，这只是他的盲点。再一次审慎朋友的意义，给他鱼吃，不如给他钓竿。能不能领悟就看个人修行。

人际若与益友两者结合，那么我们能够随时有个观摩的榜样，更有效率的游行于人与人之间，理想即是达到朋友重质重量。

**议论文讲解及其范文 第六篇**

超市香烟不翼而飞，店内天花板也离奇被破，今年三次连续被盗，店门却完好无损，超市老板赵女士可是百思不得其解。看完店里监控之后，赵女士被吓了一跳，这小偷竟然是“从天而降”！

13日凌晨，武昌一超市今年第三次被盗。监控显示，小偷每次都是从天花板跳下来，盗走了10多万元的香烟。

超市天花板藏活人

超市天花板离奇被破

事发武昌区才华街可多超市。店长赵女士介绍，13日凌晨6点多来开门，发现天花板又破了，柜子里存放的香烟全部不翼而飞。而这已经是今年来第三次被盗了，前一次就在两天前，第一次是1月6日，三次加起来损失了10多万元的香烟。

赵女士说，她的店内装有监控，第一次看到偷窃画面时，她惊呆了：小偷竟是从天花板上跳下来的。

13日，记者从监控画面中看到，前两次，一名男子拿着手电筒从店中央的天花板跳下，随后迅速拉掉电源，切断了监控。

后来，店员将此处天花板用粘胶加固，结果13日凌晨4点半，小偷从门口附近的天花板上跳下。记者看到，天花板上面还有半米多高的空间。

目前，警方已介入调查。

为什么小偷会藏在天花板里呢？据了解，赵女士店铺相邻的店铺上都有着很大的招牌，招牌都是空心的，而且相互连通，只要小偷从任何一个店铺招牌里面钻进去，都可以进入赵女士的超市中。看来，店铺的招牌可都是要重新换了才能防止小偷如此“从天而降”了。

**议论文讲解及其范文 第七篇**

提到作文，有的人兴奋，娓娓道来;有的人痛苦，叫苦不迭;有的人麻木，应付凑合;有的人镇静，有作文书呗!说句难听的，沿用政治老师一句话：“一猪生九胎，连母十个样。”

作文，作文。我记得韩寒曾说过：“要想作文写得好，不如把语文书扔一边去。”这说法我不苟同，没有语文这本“启蒙书”，肯定连词语、句子都不会用，又何来这作文呢?不过他所提倡的有主见、有思想，不照本宣科，不附庸风雅，的确该做。毕竟，这语文书，这老师把我们的思想锤炼得快成金刚石了。

其实我们真的不必反复背着在测试中加以量化的“知识点”而失去文学塑造人的个性的神奇魅力。在支离破碎，索然无味的应试训练中，教育的人文底蕴，人的情感、价值可怕地消失了。这不是太可悲了吗?

我最感动的是痞子蔡《榭寄虫》中老师教他们写作文的片断。

“老师，写什么呢?”我小心翼翼地问。

“随便。”

“老师，用议论文还是说明文呢?”又一同学问。

“孩子们，如果你们长大后，到台南来看老师，老师一定很高兴……”

同学们都望着老师。

“而我又何必在乎你们是乘飞机、乘火车，还是坐地铁来的呢?”

同学们笑了。这是一种释然的笑。

我希望有这样的老师，这样的学校，这样的教育，让我们释怀一笑，写下篇畅快的文章。

**议论文讲解及其范文 第八篇**

记叙文、说明文及议论文三大文体作为中考的“三驾马车”，在中考语文现代文阅读中必定是三者选其二。近四年的中考都是选择考一篇说明文体，一篇记叙文体，而议论文体这驾马车似乎被落下被遗忘。

笔者通过对《读书 养气 写作》、《奥林匹克新格言》、《为你打开一扇门》、《水的感悟》等四篇上海历年中考试卷中出现的议论文，分析其考查要点、题型和解题思路，总结为以下六个考点。

考点一：明确文章的论点

概括论点应注意：概括出来的论点要简洁利落;要分清中心论点和分论点，分清论点和结论;有修辞手法的句子不能作为论点;必须是完整而鲜明的肯定性论断的句子。

题型：概括全文中心论点;找出或概括局部论点(分论点)。

例：20xx年的《奥林匹克新格言》第18题：本文的中心论点是奥林匹克新格言是道德的净化、人性的回归和时代的需要。

考点二：分析论据及其作用

论据是用来证明论点的理由和根据，一般分为事实论据和道理论据。中考常见题型为：区分事实论据和道理论据、概括事实论据、分析论据的作用、根据论点，补写论据。

题型：补充论据，补充论据要注意所选题材的一致性;注意所证明的论点的一致性;注意语境句式的一致性;注意所选题材古今中外的全面性问题;注意所选的一定是名人的事例或名言。

考点三：辨析论证方法及作用

判断论证方法。 20xx《中考手册》中明确要考察的论证方法有三个：举例论证;引用论证;对比论证。注意：议论文中举例论证与说明文中的举例子常常容易混为一谈。关键是要分清文体，熟练掌握不同文体的专用术语。分析论证方法的作用要和论点联系起来，先从内容上考虑，再从论证角度考虑。“有力论证论点”一句必不可少。表述方式：这一段(一句)运用了……论证方法，论证了……(论点)，显得……(写好处，如典型、有代表性、有很强的说服力 )

**议论文讲解及其范文 第九篇**

每个人的幸福都不同，我的幸福是父母给我的厚爱。

一个周末的晚上，我贪心地吃了半张披萨饼，半夜因积食吐了，呕吐物撒满床上地下。“爸爸，妈妈！”我虚弱地叫着。“怎么了？”妈妈一马当先“噼里啪啦”地跑了过来，一看情况立刻脸色煞白，一边扶我坐起，一边吩咐：“老公，拿盆来，淼吐了！”妈妈轻轻地拍着我的背问：“感觉怎么样？”我哼了声：“肚子疼，还想吐！”这时平时慢条斯理的爸爸拿着盆像火车头一样冲过来，连声问：“好点了吗？”“哇”，一身呕吐物是我的回答。

直到今天，我还记得那个夜晚，我吐了五六次，所以爸爸妈妈轮着陪我，一夜没合眼。深夜，当我迷迷糊糊地醒来，听到卫生间传来的低语，原来是爸爸妈妈在边洗床单边交谈。只听爸爸说：“这味儿真冲，我闻着都想吐。”妈妈低声说：“我也是。再忍忍，快洗完了。”过一会，爸爸叹口气：“都怪我，让她少吃点好了！”妈妈抢过话头：“都是我不好，没事晚上买披萨饼干吗？”听到这里，我心里既惊讶又羞愧，原来他们也会感到恶心，只是为了照顾我就必须忍耐，承担起一切。我一直以为爱遥远而神秘，其实它就在父母焦急的眼神里、默默的忍耐和深深的自责中啊！一股暖意涌上我的心头、眼眶，我幸福地笑了！

爸爸妈妈，谢谢你们无微不至地照顾我，这种爱和幸福一定是别人无法给的！

**议论文讲解及其范文 第十篇**

初夏明媚的早晨，我照常下楼取信。借着照进信箱的一线光亮，我看到一个纤巧的牛皮纸信封安详地躺在里面。坐在窗边，我小心地拆开这从新西兰远道而来的信件，里面掉出几张照片和一张卡片，上面用隽秀的笔迹写着：“落地请关手机。”

我不觉微笑了。窗外天空正蓝。

几天前新西兰的天空也是这样的蓝。

那时的我初次踏上这片土地，寄宿在一个台湾女孩家里。全木制的房子建在小山坡上，推窗就是浓绿和湛蓝。牛羊悠然行走在山脚下，溪水潺潺从脚边流 过。她带我去爬山，山上是一座古老幽密的红树林。我们慢悠悠地走，走得倦了便在兀起的老树根上并肩坐下，我忽然感叹在这里的几天从没用过手机，没人打扰、与世隔绝的感觉真是让人舒心。“本来就该如此，安静平和的慢节奏生活不是更好吗?”她说着，我沉默地望向远处一片明亮的湖。

仿佛就在昨日，世上从没有手机、电话、电脑，那时的世界多么单纯，生活多么宁静。王维中年隐居山林，辋川别墅便是他心灵栖息之地。他“行到水穷 处，坐看云起时”，他“倚仗柴门外，临风听暮蝉”;山间的景色四时不同，他用诗意的目光审视“明月松间照，清泉石上流”的晚景，用内心感受“雨中山果落， 灯下草虫鸣”的禅意。没有催人的电话铃声，终日只与自然为伴，那一首首清幽玄妙的五言绝句便是对这慢节奏诗意生活的最佳唱和。

也许有人会疑惑，在繁忙嘈杂的大都市中，如何享有慢节奏生活?且读陶潜的诗句：“结庐在人境，而无车马喧。”身处闹市，只要保有一份淡泊宁静的 内心，回归生活的本意，则“心远地自偏”。纵使生活忙碌，也需为自己的灵魂留一块空地。现如今，许多人成了手机的奴隶，要么被来电时一叠声的铃声催得东奔 西跑，要么埋头刷微博打游戏以至茶饭不思，最可悲的是逢年过节人们不再登门问候亲朋，取而代之的是一条条模式化的群发祝福短信，收到后只能让人苦笑。是手 机泯灭了当代人的生活意趣?还是我们在高科技的浪潮中迷失了自我?

请关掉你心中的手机吧，别让那催魂的铃声时刻响在耳边。把大自然的美装进你的眼里、心里，即使你此刻身处北京的市中心，推窗仍是那一片浓绿和湛蓝。若是追求情趣，大可效法古人鱼雁往返，看着那未干的墨迹，似乎心也宁静下来。天地似乎广阔许多。

窗外天空正蓝。

我不由回想起小山坡和红树林，还有那个在大洋彼岸的女孩。她寄来的照片上有一片湖，它在我心上闪闪发亮，宁静安详。

“落地请关手机”。

**议论文讲解及其范文 第十一篇**

议论文如何分解分论点

议论文重在说理，道理贵在深刻而广博。但是大多学生都只满足于树立明确中心论点，缺乏更深入的思考，甚至形成了观点加论据的简单议论文，语言平淡、苍白，思维缺乏张力。确定论点固然重要，但展开论点更为重要。要将道理分析得深刻而广泛就应该分解中心论点，得出分论点，从而在深度与广度上推进，具体而言有以下分解思路。

一、并列分解

并列式分解就是从不同的侧面横向展开来分解中心论点。历来我们都将议论文分为提出问题（“是什么”），分析问题（“为什么”）和解决问题（“怎么样”）三部分，但是我们不一定要将这三个问题都阐释清楚，可以择取其中之一，从不同侧面来展开。

1．并列分解“是什么”

“是什么”有两个方面，一是就其内涵而言，一是就其外延而述。分解“是什么”可以从这两个方面入手。

一是内涵角度。如话题“自嘲”可以这样分解：

①自嘲，是机敏的退让；

②自嘲，是面对缺点的勇敢；

③自嘲，是生存的智慧。

二是外延角度。如辽宁话题“肩膀”，就从外延展开，可扩展为三个分论点：

①肩膀装载着幸福，肩膀是亲情的牵挂；

②肩膀承载着快乐，肩膀是友情的寄托；

③肩膀搭载着甜蜜，肩膀是爱情的相守。

2．并列分解“为什么”

这是因果关系的分解，是在提出中心论点后，从不同的侧面来阐释中心论点的成立。如以《贫困也是一笔财富》为题进行作文，题目已经表明了中心论点，那么分论点可以这样设计：

①贫困可催有志者奋发图强，改变命运，穷则思变；

②贫困可以培养人的意志和毅力；

③贫困能增长人的能力，人的许多能力是在困境中锻炼出来的。

3．并列分解“怎么样”

这是从解决问题的途径来进行分解，如话题“人生的加减法”可以提出：

①面对人生的加减，要携一颗淡然之心；

②面对人生的加减，要加一点自然的清逸野气；

③面对人生的加减，贵在坚持自我。

二、递进分解

1．按议论步骤递进

议论文一般是按“是什么，为什么，怎么样”的步骤来写作，这其实就是一种递进关系，环环相扣，逐步解决议论文的三个问题。虽然可以集中笔力写清楚任一方面，但也可以三个方面都作全面详细的写作。还以话题“人生的加减法”为例，可以这样分解：

①是什么：面对人生的加减，要加一点自然的清逸野气，减一点人工合成的矫揉造作。②为什么：因为物欲横流社会需要抵制诱惑，坚守真实的自我，拒绝庸俗，追慕崇高。

③怎么样：既要有出世的隐逸，又要有入世的\'积极。

2．按论点内涵递进

这是就论点的内涵方面而言，论点内涵本身呈递进关系，主要表现在对事物的理解程度，从表面进而认识到事物的本质，由浅入深，层层推进，最后深刻地揭示出事物的本质。如：话题“问”，一位考生以“问――打开真理之门”为论点，然后分解为三个分论点：

①好问，就是对一切的未知，一切的疑惑都有一种好奇心与探究欲，是问的基础；

②敢问，就是敢于向权威、规则挑战，以求真知，是问的发展；

**议论文讲解及其范文 第十二篇**

在现今社会上，吸烟的人非常多。然而，现在社会上十几岁的学生已经吸烟吸上瘾了。对于这样现象，让我感到十分叹息。

吸烟的危害很大，烟草随着燃烧温度的变化，可产生4000多种物质，仅查明的致癌物质就有40多种。吸烟不但危害吸烟者本人，而且还秧及周围的人。若吸入他人吐出的香烟烟雾，可导致婴儿急性死亡，婴幼儿呼吸道疾病及中耳疾病，与成人肺癌及心脏病。如果从青少年时便开始吸烟，并持续下去，就会有50%的机会死于与烟草相关的疾病。从以上便可看出，吸烟对于人体健康有十分大的影响。

对于青少年吸烟的原因，主要有两个：

一、周围人影响。有大部分青少年吸烟是因为在家长、朋友的带动下而吸烟的。带动者觉得吸烟是吸烟没有危害，反而辩解吸烟也有好处等这样的话来诱惑他人，使他人误入歧途；

二、出于吸烟者过分的好奇心理，他们见到别人吸烟而也想模仿别人，认为吸烟是成熟的表现，正因他们这样的心态，至终导致成烟瘾。如果你不想吸烟，请勇敢说：“不！”

因此，我们应该抵制别人或熟人吸烟。看到有人吸烟时，因告诫他不要在公共场所吸烟，可向他讲解一下吸烟的危害，让他戒烟。我们还可以大力宣传烟草危害健康的知识、维护公共环境的意识。

为了创建无烟奥运，你我共同行动起来，远离烟草，为世界创造美好的环境。

**议论文讲解及其范文 第十三篇**

人的一生当中，有许多要去阅读的东西。比如一本书，一杯茶，一个黎明，一个傍晚，一个人生…这些都是我们要去阅读的。

阅读一杯茶，需要我们用嘴去品尝，用心去感觉。品尝一杯茶中的苦涩，品尝一杯茶的甘甜，我们要用心去感觉，感觉一杯茶留给我们的启迪。感觉一杯茶留给我们的芳香；

阅读一个黎明，需要我们有双眼看，用心灵去听。阅读一的黎明，我们要用心去感悟，用心去聆听，聆听那从天外之音传来的声音，阅读哪黎明的美好；

阅读一的傍晚，需要我们用脑去感受，用手去抚摸，感受傍晚的气候。抚摸傍晚的凉爽。我们要阅读傍晚，阅读它留给我们那美好的一瞬；

阅读一个人生，需要我们用一生去阅读，用一生去理解，去感悟它。我们要仔细阅读人生，仔细分析它的精华，仔细阅读它的美丽，分享它的喜悦。

世间万物，节有可读之处——阅读经典，就是听睿智老人讲祖上的故事；阅读人心，就是去理解言行背后的深情厚谊；阅读苦涩，就是去感受那苦涩背后的甜美味道…世间一切有字无字的书，都值得我们用心、用眼、用脑阅读，去品味。

让我们一起去阅读，用心去阅读，用心去品味，用心去感悟大自然一切美好的事物吧！

**议论文讲解及其范文 第十四篇**

考，考，考，这就是老师的法宝；分，分，分，这就是我们学生的命根。现在，我成了一个学生，面临的考试越来越多，一旦考差，简直是要了我的命。

有一次，数学老师告诉我们：“下个星期考试，不许错计算。”本来，我兴高采烈的，但一听到这个消息，让我的心情一下子跌到谷底，无论万物怎样生机勃勃，但在我眼里。不！或许是在全班的眼里一切都是灰蒙蒙的，不出所料，全班同学yqi惊异地张嘴做“0”形，同时微闭双眼，瘫在桌子做昏迷状，老师好不容易说完了，在我还晕乎乎的时候又上课了。“滴滴嗒嗒……”时间才慢慢过去，好不容易熬出了头，但是，现在可不是欢呼的时候，如果是平常，同学们早就欢呼雀跃了，但今天，我们个个垂头丧气，有的人有气无力地说：“唉，我死定了，回去又要被爸妈打！”有的人生气地拍了几下桌子，吼道：“这个老师哟，考试也不要选星期一嘛！”还有的人说：“别吼了，你吼有什么用，改变不了事实呀！”而我却在旁边有点沾沾自喜地说：“我比你们好些，虽然怕，但考多了，不怕不怕！”。我们就像小鸟一样在教室里唧唧喳喳地说个不停。

不幸的星期一来到了，我怀着惶恐不安的心情来到学校，看见数学老师就想对策，最后――三十六计，走为上策！一下课，我们就像热锅上的蚂蚁急得团团，因为下节课就考试了，许多同学开始了盲目无序的复习。

**议论文讲解及其范文 第十五篇**

一位英国商人曾经说过，品牌就是多年来积累的诚信声誉，是一笔巨大的财富。是啊，对于我们个人以及一个团体而言，诚信何尝不是我们立足社会的根基呢?

紧握诚信，嘉诚辉煌。如今李嘉诚的生意是越做越火，钱赚的是越来越多。我想起了他曾经说过的一句话，从中我们可以得到他成功的秘诀。他说过，你必须以诚待人，别人才能以诚相报。这可以说就是他从一个名不见经传的人，一跃成为赫赫有名人物的妙招。他把握了诚信，他把握了市场，自然就收获了与他合作的人的信任与支持，可见，一个企业的`辉煌一定要有英明带头人的操守，李嘉诚之所以如此辉煌，就是因为他把握了诚信，以诚待人!

抛弃诚信，三鹿倒闭。几个月前，人们茶余饭后谈论最多的就是“毒奶粉”事件。一个曾经辉煌无比的企业，一个曾经日进斗金的企业，一个曾经让百姓放心的企业，倒闭了!它的倒闭，也让一些代言的明星受到了牵连，请问明星们，你们最初代言的时候，是否亲自品尝了这次的奶粉。如果品尝了，你们可能感觉不到“一些化学毒物”的威力，但你们是否找相关的部门进行了鉴定?不管如何，你们是代言了，因为你所说的话与三鹿的质量之间发生了严重的冲突，你抛弃了诚信，三鹿也抛弃了诚信，三鹿倒闭了，你也倒闭了!

当然，所有明星的代言都是广告的手段，而“寓教于乐”是自古以来老祖宗就告诉我们的真理。恐怕所有人都得承认，对于一个好产品的宣传，正襟危坐的老专家的呆板说教能起到的效用，与明星、名人相比，显然是远远不及的。所以，只要产品是合格、安全的，理念是健康、惠民的，通过名人影响力这种高效便捷的传播手段，让大家更快地接受，那完全是利国利民的大好事，何乐而不为呢?但是，明星们，当你们决定代言的时候，一定要对得起自己，对得起观众，对得起自己的良心，把握诚信，你就对得起了所有人!

企业辉煌要诚信，明星代言要诚信，个人立足社会仍然需要诚信!在中国的大地上，在亿万万的中国民众中，愿诚信之花永远开放!

>名师·模板点评

这是一篇典型的议论文，结构上呈“总—分—总”式。文章下笔提出“诚信何尝不是我们立足社会的根基”的一论点。继而，从正反两面推出两个热点事例，一则讲李嘉诚因诚信而获得成功，一则讲“三鹿”因抛弃诚信而导致倒闭。最后自然作出总结，“愿诚信之花永远开放”。这一模板的形式和内容都是我们熟悉的，在这一模板的框架下，只要平时多注意素材的积累，对热点和时事进行关注，写出高水平的考场作文是不难的。

**议论文讲解及其范文 第十六篇**

生活总是被逼无奈。却又是患得患失。在压力下的我们也许会经历更多的成熟！压力下的经历总是这样，但这却是我们的人生经历。相信，正因为有了压力，我们才会变得更加优秀！也许这样才是最好！也许青春依旧，也许时光不散。那就在压力的带领下，我们将会更加的茁壮成长！同样的，我们也将变得越来越成熟！越来越优秀。压力在此，我们依旧光芒四射！

也许在这个世界上，我们接受更多的就是压力吧！也许压力能够让我们有更多的经历。也许压力能够让我们成熟起来！但我们却要保持一颗乐观的心！因为我们要学会适应着社会。我们更要学会适应着环境！也许这样才是真的好！相信，在压力的带领下，我们也将会有动力。相信明天的明天，我们会更加的美好！在压力的面前，仍旧要保持一颗客观，积极向上的心态。相信这样会有一番别样的收获！别让压力改变了我们，因为我们要改变压力！

也许，压力的反面就是动力了。也许，只有经历了压力。我们才会有一番经历。才能有更多的困难磨难被我们所战胜！动力决定着一切。同时，改变我们的不是别人。而是自己。那就化压力为动力。相信，让动力的带领下，我们的人生才会更加的绚丽多姿！知识改变命运，动力则会改变着我们！相信，明天的明天，将会更好！相信，我们会有不同的收获！

相信，在压力的带领下，我们将会变得更加优秀！

挑战压力，让人生更加的绚丽多姿！

**议论文讲解及其范文 第十七篇**

事中抽理拟写分论点(人教版高二必修教案设计)

教学目的

一、知识与技能

1．明确分论点的作用及分论点之间的关系

2．把握分论点的确立角度和确立技巧

3、通过训练，领悟作文思路展开的技巧。

二、过程与方法

运用多媒体课件，通过对具体事例的揣摩联系，了解议论类作文分论点的拟法；通过对文中有关延伸性思考题的研讨，初步掌握方法的运用；通过课堂迁移训练和课外作业形成和巩固这些能力。

三、情感态度与价值观

培养学生正确的学习态度和方法，形成优秀的思维品质。

教学重点

1.知识重点：如何有效而明确的确立分论点

2.能力重点：怎样进行思维展开？

教学难点

从思路的展开中选取最实际的方法和围绕题目实际分析思考。

教学方法

讲练结合

教学手段

多媒体

教 学 过 程

一、导入

有人说，议论文就是摆事实，讲道理，以事服人。这种理性思维能力的培养最有效的的方法就是训练学生从事中抽理，学会列出分论点。这节课，我们就来学习事中抽理分析事物，进而列出分论点的。

二、知识的讲授

（一）什么是分论点及分论点的作用

1．什么是分论点：论证某一方面观点，某一事理，从不同角度，不同侧面，不同层次展开，这每一层、每一面，就是一个分论点。

2．分论点的作用：分论点是对中心论点的展开与说明，是中心论点的具体化。分论点是在中心论点的制约下提炼出来的，是为中心论点服务的。因此，提炼分论点的前提是确立中心论点，并用一个句子的形式表达出来。

那么怎样来拟分论点哪？下面我们就来学习拟分论点的方法之一：事中抽理。

（二）具体联想，事中抽理具体做法是：

1、联想

比如遇到“宽容”这个话题，我们可以马上去联想能表现宽容精神的一些名人事迹，如正面的：“廉颇蔺相如的故事”，还有“祁黄羊举贤不避仇”,“ 六尺巷传奇”“李斯特义收学员”“\_度量宽宏”“”…… 反面的：“庞涓与孙膑的故事”“诸葛亮三气周瑜”…..

2、事例分析

我们对事例进行分析，可以分析其原因、本质、价值等等。如从关于“宽容”的一些事例中我们可以看出：宽容是一种博大（蔺相如有博大的胸怀）；宽容是一种高远的境界（蔺相如站在国家利益的高度宽容了廉颇，境界非凡）。我们还可以从“祁黄羊举贤不避仇”的事例中发现，祁黄羊之所以宽容自己的仇人并向国君举荐他，是因为祁黄羊本人有正直的人品，由此就可从中得出一个道理：宽容是一种正直。此外，我们还可以从外国名人故事中悟出道理，如林肯认为消灭敌人的最好办法就是将他变为朋友，由此可以看出：宽容也是一种智慧，一种化敌为友的智慧。

经过对具体事例进行分析，我们很容易就可以发现关于宽容的四个本质特点。作为备用的分论点，这就已经比较丰富了，每一点阐述开来，都可以写出一大段文字。而假如我们一开始就对“宽容”进行抽象的思考，那就会费力得多，也难有这么多独到的发现。

3、同类归纳

上面讲的是就一个个的事例进行的分析，其实，我们还可以将同一类事例进行合并，分析其共同点。如在上述三例中，我们可以看出“宽容”的共同价值：①有利于自己；②有利于国家；③带来和谐；④培养美德……这些也是不错的分论点。

4、差异比较

我们还可以将有差异的相关事例进行比较分析，从中发现一些道理。例如，将廉颇与蔺相如比较，我们就可以看出“不能宽容”的一些原因：①狭隘；②自我中心、个人至上；③境界低下；④不能站在历史与社会发展的宏观角度来看待事物……当然，我们也可以联想反面的事情，如有些“宽容”会带来“农夫与蛇”的后果，进而比较得出：宽容也是有原则的。

然后，再将这些独到的发现当作作文的分论点，就每一点展开阐述，进行二次分析，讲道理，举事例。这样，作文中不仅有了独到的分析，还有可能闪烁着睿智的光芒！

此外，需要强调的是，平时要广泛阅读，要有意识地扩大见识，储备素材。掌握的事例越多，就越能自如地运用“事中抽理”的方法；否则，只能是巧妇难为无米之炊了！

实战练习

一、以“宽容”为话题

一句：学会宽容

四句分论点：   宽容就是潇洒

宽容的朋友一定情同手足                      宽容就是忘却

宽容的家庭一定幸福美满                      宽容就是忍耐

宽容的民族一定强盛不衰                      宽容就是洞察

宽容的世界一定和平美丽

二、微笑

1、一个在\_集中营中面对着一排机关枪临死的`犹太人，用尽最后一丝力气给了刽子手一个微笑。天知道，这个微笑竟让刽子手震撼，犹太人因而免遭一死。

微笑，点燃了他生的希望，保住了最宝贵的生命，也将人性的善与美催生为幸福的感激之情。（分析）

2、的北京奥运会即将到来，而当北京竞选奥运会申办时就已经用“人文奥运”来表明北京奥运的特色。这其中，北京奥运志愿者便是很好的例子。奥运志愿者的会徽就是一个笑脸，它用真诚的笑容来诉说北京奥运的人文关怀。

奥运志愿者的口号“微笑是北京最好的名片”也是说明了微笑的特性。在北京街头，那一串串流动的笑脸服务在无声无息中充分展示了中国人的友好及举办好奥运会的决心。

3、中国自觉参加联合国的维和任务，中国的维和官兵们用微笑向世界展示中国人爱好和平、推进和谐发展的风采。在中国维和部队到达的每一个国家和地区，你总会看到被保护的人民向中国维和官兵报以甜美的微笑。他们曾说：“这不仅仅是因为维护官兵们保护了他们的安全，更是因为从维和官兵的微笑中，他们看到了动荡地区和平美好的希望！”

是的，微笑可以化解忧愁，维和官兵的微笑不是机械的笑脸，而是对和平的信心，是定心丸。

论点：

1、微笑是幸福的催化剂。

2、微笑是个人乃至国家最好的名片。

3、微笑是世界和平的希望。

1、微笑，是一剂化解矛盾的神奇药水。

2、微笑，是一种善意单纯的交流方式。

3、微笑，是和平的象征、友谊的传达机。

总论点：我们的生活需要微笑。

①微笑，它润滑了人与人之间的情感，它拉近了人们的距离。

②微笑，它是人心中乐观态度的映射，让我们勇敢地面对生活的风风雨雨。

③微笑，是最美的符号，它能避免悲剧与灾难的发生。

总论点：让我们微笑吧

不知你是否聆听过莫扎特舒缓而悠扬的小步舞曲。倘若你细细的品味，你就会不自觉的微笑。莫扎特，这苦难的天才音乐家，他从来不认为音乐是倾诉苦闷的方式。相反的，他将微笑的姿态刻成音符，让“将来的人们，在微笑中和谐。”你一定为今冬南方无情的寒冷流过伤心的泪。可你一定也知道，刺骨的寒风，彻底的冰冻中，总有一张张爱的脸，带着微笑，拉近每一个华夏子女的心，传递风雪中的人间温情。或许你还不知道，古城西安有位美丽的微笑天使叫熊宁，残酷的车祸夺去她如花的生命，却带不走她对西部儿童的真情，更改不了西安城传承的一抹永恒的微笑。还记得\_总理的《东亚合作友好宣言》么？“爱邻，睦邻，富邻”，短短的六个字，成为中国的“微笑名片”，将和谐的声音传向世界。

生命，多么像掬在手中的水。哪怕我们拼命的合拢双手，也无法阻止时光从十指中一滴滴流逝。生命，又偏偏是海上行舟般艰难不已。然而我想，失去了坎坷的生命就如同失去了狂风乱舞的沙漠便失去了本性的雄阔。面对这样的生命事实，你会怎么做呢？记得有人说过，生命到头来就只是墓碑上短短的墓志铭，那么我们不如用发自内心的微笑，为它打下最幸福的草稿。（事理论证）

我想到了《天下无贼》中傻根的微笑。男贼王薄和女贼王丽是一对扒窃搭档，也是一对浪迹天涯的亡命恋人。他们在一列火车上遇到了一个名叫傻根的农民，他刚刚从城市里挣了一笔钱要回老家盖房子娶媳妇，他对着每一个人微笑，告诉每一个人他拿钱回老家盖房子娶媳妇的想法，王薄调侃地看着他，打趣说道：“诶！兄弟，当心，有贼！”他依旧傻傻笑着，“俺不信，天下人都是好人，没贼！”他依旧无邪地看着窗外风景，脸上浅浅的笑容依然，他是在憧憬着将来美好的日子。这对亡命恋人被他的微笑震撼了，他们难以相信这个世界上还有这样一个人，用如此单纯的眼睛、无邪的笑容，固执而纯粹地审视这个世界。他们决定还他一个无贼的世界。生命中，原来纯净灵魂的不是来自道德的说教，而是那一抹浅浅的微笑。

分论点：

①让我们微笑吧！是微笑，让我们沐浴爱的芬芳，和谐共生。

②让我们微笑吧！是微笑，让短暂而不平坦的生命旅途充满幸福的滋味。

③让我们微笑吧！是微笑，让我们挽救趋向邪恶或已走向邪恶的灵魂。

总之，学会事中抽理地分析问题，进而学会列出见解独到的分论点，是写好议论文的基本功之一，有了这样的基本功，就有了进行深入阐述的良好基础。这样，写出的作文才有可能是内容充实、分析透彻，且层次分明的好作文。

联       想

事 例 分 析

同 类 归 纳

差 异 比 较

**议论文讲解及其范文 第十八篇**

留情精选议论文赏析

最美的是家里的雨最美的是家乡的感觉。——签名

烟如纱粉。微量银穿透点凉雨从天空蔓延的热情的女孩到外地的家乡送红色的花和绿色的草和灌木青枝绿叶装饰领域的微笑。

雨像一个老式广播的故乡一些扬扬的话洒到村子里的每一个角落;她像一个情感细腻的音乐家写了一串叮叮咚咚的音符渗入竹每一片新叶。

一年四季春天到秋天雨水形成更优雅的外观而且还具有魅力是领风骚的一面。

一年的计划是春天春天的雨也染上了它的光彩相当出名。所以许多文人墨客从古代到现代挥笔莫离开工作。“天街小雨润如酥草色遥看近却。”雨都默默无闻新生充满希望的光辉想必这根雨集如韩瑜的心饱和母亲的乳汁一样!那若有若无的草和那么多人的梦想吗?春天后整座山上的绿眼睛薄雾和增加的魅力更安静的神秘。水滴在阳光下的映射变成了五颜六色的宝石闪烁特别是智能。

“墨云翻墨未遮山白雨跳珠乱入船。”夏雨是一个疯狂的劲爆的宣泄如瀑布从天空的柱如滔滔。闪电闪着寒光剑扎入大地的心脏摇动的天空!闪光但没有痕迹只留下道路照明测绘眼睛。

古人说:在雨“风急天高猿啸哀渚清沙白鸟飞回”中秋节增添了一丝忧郁纷飞的雨滴犹若流浪的伤心的泪水晶莹剔透的人物影射的一系列忧容海豚急心不停说话的痛苦。为什么你不让风轻轻地吹给使者把这一个忧郁漂流到遥远的故乡溶于近亲爱的人们的睡眠!

北风寒冷的冬天。用雪覆盖着所有的\'白雪覆盖的风景令人眼花缭乱和纯洁。冬天经常夹杂着雪降临人间哪颗是雨哪颗是雪一切都是冰冷透骨令人敬畏。填空如浓墨染成黑暗通过一个小的光和温暖。每一个家庭房间都灯火明亮每个人都在脸上充满灿烂的笑容等待除夕的盛宴。雪儿也好奇地趴在别人的窗上看着看着笑着。

我的家乡在走神雨的时刻;忧郁的把人们的记忆一个没有停止长时间;有时清润灵动细腻的欺负;有时铿锵激昂势不可挡有时又忧郁暗淡无光。爱的雨一定是最可爱、最情色的摇篮曲!

**议论文讲解及其范文 第十九篇**

考试，是每个学生必定要做的事。然而，很多学生害怕考试，我却喜欢考试……

不知道大家是否作过弊，还是亲眼目睹过作弊。作弊也算得上是人之常情了，有些人成绩不理想，又不希望让自己的家人知道自己的成绩，所以只好作弊。因为往往有些家长会因孩子成绩不好而使用暴力，孩子的成绩好则笑脸相迎。还有的人考试作弊是因为那些题目自己明明会做，却有懒劲儿，只知道依靠别人的力量来弥补自己的不足。我喜欢考试，原因是可以知道自己近期学得怎样，不足之处至少还可以“拯救”。

说考试像战争，因为竞争激烈，当老师在讲台上捧着计分册报起姓名、分数的时候，大家的心就跟着绞了起来。在学校的年级中，差两分就差了上百名。

考试有那么可怕吗？的确是呀。如果有一次失手，学校有老师的责骂，回到家有爸爸妈妈的巴掌，院子中叔叔阿姨的人白眼、看不起正等待着我们。

虽然考场并不是战场，却胜似战场。战场上有生死存亡，谁活着，谁就是幸运者。考试前，同学们赶夜复习，有的甚至多了一层厚厚的黑眼圈，为的也是做个幸运者。

把考试看得最严重的就是我们的父母，他们的手就像猫爪子一样扯着我们不放，好好去复习，把那已经背得像顺口溜一样的课文读了又读，看了又看。

考试中，我还是轻松的，因为不常失败，于是考试我都充满了自信。

考试就像无硝烟的战争，无论以前，还是今后，还会没完没了的惊险下去吗？

**议论文讲解及其范文 第二十篇**

当人们在生活中有了缺点和错误时，有人善于从自身找原因，从主观上得到教训，然后在奋发图强。而有些人喜好从客观上找一些充足的理由，为自身的缺点和错误开脱，以求一时心理上的平衡。使原本压抑的沉郁的心情似乎痛快了许多，于是自身的缺点也逐渐淡化。这一种现象就是“自我原谅”，是对工作、学习都非常有害的。

俗话说“千里长堤，溃于蚁穴。”在实践生活中，自我原谅就像一个蚁穴，如果不去堵住它，以后就后患无穷。三国时的马谡，很有才能，但是他看不到自己的缺点，自傲自大，自卑自负。于是打了很多的败仗，他没有因此而痛改前非，而是一次又一次的自我原谅，久而久之这个缺点在他身上蔓延，最后，马谡因为街亭失守而身首异处。如果在吃完败仗以后得到教训，而不是自我原谅，那么马谡这样的悲惨故事恐怕就不会再上演了。

原谅了自己，于是心安理得。殊不知长此下去，时间观念回淡薄，组织纪律会松懈，势必影响学习和生活的其他方面，造成难以估量的不良后果。再如考试受挫，先是心灰意懒，转而就为自己找出诸多理由：题目太难，分值太大，数量太多等等，于是又心安理得的原谅了自己，就是不肯从自身去挖根源，找差距。于是又一错再错，周而复始，不能自拔。

像马谡这样一次又一次的原谅自己，久而久之，就会产生千里长堤溃于蚁穴的悲剧。

推而广之，如果我们每个人都这样自我迁就、自我原谅和妥协，那么社会风气就成了什么样子?四化建设又如何进行?中国又如何能腾飞?

所以，自我原谅实际上降低可社会正常公民做人的行为准则。自我原谅是对错误行为的放纵，是对自身弱点的姑息。一个人如果陷在自我原谅的怪圈里不能自拔其前途就会无望;一个民族如果陷在自我原谅的怪圈里，将会酿成民族国家的悲剧!

赏析：本文开门见山提出了观点，“自我原谅”是对工作、学习都非常有害的。接着文章从历史教训，社会实际出发阐释论点，论述深刻、发人深省。文章结尾给 我们敲响了警钟，自我原谅是一个深渊，照应首段，深化主题。

**议论文讲解及其范文 第二十一篇**

交通是和我们紧紧相连的，我们处处离不开交通，时时刻刻在交通之间徘徊。也许，一刹那的疏忽，会给你带来终身的遗憾。因此，为了家人，为了自己，为了朋友，我们应该遵守交通规则，做一个知法、守法的好公民、好学生。

交通带给我们人类带来了很多便利，同时也带给我们许多危害。利益如：西藏高原大量缺少氧气，新鲜空气稀薄。在这么困难的条件下，铁路工人辛辛苦苦的把公路造到遥远的西藏。由于公路给运输带来的便利，给人民带来了财富和无限的快乐。交通公路不但给西藏人民带来了快乐，还让他们出行更加方便，更快捷，并且促进了藏族的经济发展。因此西藏人民给交通之路称为“希望之路”，“致富之路”。

弊端如；我的家乡近几年变化极大。原本那矮小的屋檐，那茂盛的树木却变成了工厂、公路。有些工厂专门制作塑料用品，因此每日每夜都散发出一股刺鼻的臭味和有害人体健康的二氧化碳。周围的花草树木都被熏得垂下了腰，无精打采的，让人感到了乏味。新造的公路，没来得及安装红绿灯，一天几乎要发生两三起车祸，造成的死亡率直线上升。这一件件血淋淋的事实在我们眼前一闪而过，可那悲痛的情景却铭刻于心。那血的挣扎，那痛苦的泪痕，那同情的目光，我们是否有所体会，难道不应该为此而珍惜宝贵的生命吗？

我们因该为此而珍惜宝贵的生命。平安家庭，家家共创；文明社村，户户共建；和谐社会，人人共享。让我们一起携手共创美好家园，我们一起努力，加油吧！

**议论文讲解及其范文 第二十二篇**

论美好议论文赏析

论美好

美好，人们祈求美好，可谁又在享受这美好的同时，想起往日的辛酸与经历的挫折？我也泛起一叶孤舟，在记忆的长河里，尽力寻觅那短暂而永久的美好。噢，我恍然大悟，漫漫人生寻寻觅觅，有多少次美好与挫折与我们并肩其行，与我们迎面而行。噢，这挫折只会化作风风雨雨，崎岖坎坷；而美好却是黑暗里的一盏明灯，无论昏暗还是明亮，无论短暂还是长久，它总是被赋予希望，代表理想，但美好，在人生旅途中，会与你狭路相逢，会跟你擦肩而过，会对你含笑而逝。

美好，是人生的芬芳，我们采集它。但它却总是像那些香气宜人的，五彩缤纷的毒蘑菇，不能享受，只能观赏。而挫折，是生命的履迹，重多而复杂，无拘无束地向你扑来，而它却是那些普通蘑菇，虽然不值得一提，但能享受，能品味，为此，我宁可选择回味历历在目的挫折。

人生似棋，不会百战百胜，因为它总是变化多端，出乎意料，而美好，恰似妙手，但在它的幕后又有多少艰辛的努力，百倍的付出；而挫折，困难，是它们的概括，要想把人生这盘棋走好，使人生锦上添花，必经挫折、困难，这道重重关口。然而，只有有勇有谋者方可闯过关口，才能迎接灿烂的黎明——美好！

的确，正是遇上了这重重关口，悠悠岁月才走走停停。

美好，恰似那水中一串串晶莹透亮的，闪闪烁烁的水泡，那挫折，也就是这波涛汹涌的大海水面，在浪花的抨击下才形成了水泡，可新的浪花又会接踵而至，打碎这短暂而束手可得的美好。

美好，是黎明的魅力，我们欣赏它。但它正如风吹纱巾，突如其来，又袖带飘忽地走了，毫不介意地逝去，留下的只有飘动的纱巾与发愣的`我们。但挫折就是时代的足音，我们谛听它，因为它历历在目，回想起来或许会潸然泪下。

蹉跎的岁月，坎坷的足迹，是时代的见证，而挫折、困难是社会的真实，也是美好的象征，美好的背后！挫折是人生风景线上的云卷云舒，困难是日出日落，美好是花开花落，名誉是潮起潮退。只要你持有一颗平常的心去看云卷云舒，观日出日落，赏花开花落，品潮起潮退，任凭它们岁月般地在脑海里流过，让它们悄无声息地点燃我们生命的每一个角落，在无常的生活里，无论是灿烂的日出，无论清闲的午后，还是落日的黄昏，平静地品岁月这杯茶，平淡地尝生活这杯酒，冷静地看时代这本书，默默地观人生这盘棋。你就会发现：只要心放宽了，无论什么时候，你都会觉得这个世界的美好。

**议论文讲解及其范文 第二十三篇**

竹笋因追求灿烂的阳光，破土茁壮地成长；雄鹰因追求广阔的天空，开始勇敢地飞翔；蝶蛹因追求明媚的春光，破茧成蝶翩翩起舞：万物都有各自的追求。

作为“宇宙的精华，万物的灵长”的人类更是如此，人生因追求而富有。

追求，让自己的经历富有。

他从小就想跳到美丽的月亮上，这成为了他的梦想，让他为此不断努力。

终于他成功地登上了月球。

他就是阿姆斯特朗。

因为有了追求，他充满了动力，让自己不断向目标前进，并最终开阔了眼界，有了与别人都不同寻常的经历。

他的人生经历也因追求而变得富有。

追求，让自己的精神富有。

陶渊明向往“采菊东篱下，悠然见南山”的闲适，成为了一代田园诗人；李白不屑官场的黑暗，崇尚一身正气，尽管有时生活不如人意，却能高喊出“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪言，成为一代诗仙；范仲淹追求“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的理想，留下了脍炙人口的名篇。

他们都有着不同的追求，或许人生有些不得志，却因此让他们对生活有了更深刻的领悟，让他们携着理想更执着地前进，让他们的精神更加富有。

他们的精神让世人无限景仰，更激励了许多有志气的青年奋发图强。

追求让精神富有，更让人生辉煌。

那些没有追求的人，人生便不充实，时常碌碌无为。

爱迪生是个很伟大的发明家，他的一项项发明令人称赞，但他暮年时，沉浸在自己原来的发明中而骄傲，失去了原来对新创造的追求，再无新的发明，令人感到遗憾。

他原来富有的人生因没有了追求而失去了动力，更让后来的生活不再像以前那样充实，让自己的人生前后形成了鲜明的反差，让人觉得可惜。

可见，人生需要追求，唯有追求才使人不断前进，向更高的目标迈进，让人生变得富有。

作为中学生，我们不应因小成绩而骄傲，或因失败而放弃追求。

我们应坚持自己的追求，去不断拼搏，拓宽人生的道路。

只有不断追求，生命之水方能激起绚丽的浪花，人生之路方能披荆斩棘。

追求，让我们的视野更加宽广，让我们的思想更加丰富。

请记住，人生因追求而富有！

**议论文讲解及其范文 第二十四篇**

金钱，在现实社会中起到很大的作用，所以有人说：钱不是万能的，但是没有钱是万万不能的。

还有人说：有钱就拥有了一切。

这言下之意就是说钱是万能的，只要有了钱，就会有种种物质享受，就会幸福，快乐以及健康。

在现在这种物欲横流社会里，那些所谓的“有钱人”，无论什么事都会用钱去摆平，贿赂领导，高价买关系，甚至还出现了“包小三”，“富二代”的现象，这些人统统都认为钱就是一切。

但是，钱真的是万能的么？

我记得以前看过这么一个故事：从前，有一个年轻人，没有钱觉得很痛苦。

于是，他就离家出走，到处寻找挣钱的方法。

第一次，他向一位盲人求教，盲人说：“请把你的眼镜送给我，你就可以得到五十万美金。”

年轻人想了想，说：“如果我失去了眼镜，就看不到这美丽的世界，那要那么多钱还有什么用？”第二次，他请教了一个囚犯，囚犯说：“你替我服刑，我可以给你三十万美金。”

年轻人想了想，说：“失去了自由，有钱还能做什么呢？”最后，他请教了一位老者，老者说：“你把青春给我，我给你一百万美金”这时年轻人恍然大悟：原来有许多东西是用金钱是买不到的！可见钱并不是万能的。

钱，可以买到好药、名医，但买不到健康；钱，可以买到感情，但买不到真心和幸福；钱，可以买到漂亮的衣服和名贵的首饰，但是买不到心灵美；钱，可以买到娱乐，但买不到快乐；钱，可以买到书籍，但买不到智慧；钱，可以买到“小人之心”，但买不到“君子之志”。

即使你家财万贯，没有家的温暖，再多的钱又如何？没有生活的快乐，再多的钱又如何？

由此可见，钱并不是万能的。

在现实生活中，金钱固然需要，它可以买到许许多多的东西，但是，也有很多东西比金钱更重要，都是金钱所“遥不可及”的。

**议论文讲解及其范文 第二十五篇**

当你坐在明亮的教室倾听老师讲课时，听到老师讲课是多么的绘声绘色；当你在学习上遇到困难时，父母会一字一句的帮助你，你们有没有想到从1年级到6年级父母要付出多少的汗水？你们有没有想过长大后要包孝父母？正如故事中的一句话：“谁言寸草心，报得三春晖。”从这一句诗里我了解到了这一句诗的意思：谁说像小草那样的子女心意，能报答慈母那阳光般的恩情。

孝敬父母是中华民族的传统美德，我们应该每天都孝敬父母，父母下班时，会把拖鞋给父母；吃饭时，主动帮父母装饭；父母在做菜时，主动的去帮他们择菜……这些应该是我们做的。不过，有些人不做不要紧，还无理取闹的骂大人，就这样的一件事，有一位同学在家很任性，因为他可以要风得风，要雨得雨，父母都很依赖他。有一次，妈妈因为没有帮他买自己喜欢的玩具，他就大发雷霆，他妈妈伤心欲绝。你们看，这为同学对他妈妈的态度是多么的残忍，竟然骂妈妈，当时这为妈妈的心正在破碎，对自己的儿子是处处忍让，那么爱换来的是什么？要是我们全世界上的人没有爱心，那么老人会流落街头，刚刚生出来的婴儿会被妈妈抛弃，小孩不会得到阳光般的温暖……那会多么的可怕。

我们应该从小孝敬父母，因为父母在我门日夜操劳。想一想有多少个妈妈在灯光下一针一线的为我们织毛衣，有多少个爸爸为我们的学费奔跑。让我们关心父母，用我们自己的孝心报答父母的恩情。

**议论文讲解及其范文 第二十六篇**

考点一：明确文章的论点

概括论点应注意：概括出来的论点要简洁利落;要分清中心论点和分论点，分清论点和结论;有修辞手法的句子不能作为论点;必须是完整而鲜明的肯定性论断的句子。

题型：概括全文中心论点;找出或概括局部论点(分论点)

例：的《奥林匹克新格言》第18题：本文的中心论点是奥林匹克新格言是道德的净化、人性的回归和时代的需要。

考点二：分析论据及其作用

论据是用来证明论点的理由和根据，一般分为事实论据和道理论据。

中考常见题型为：区分事实论据和道理论据、概括事实论据、分析论据的作用、根据论点，补写论据。

题型：补充论据，补充论据要注意所选题材的一致性;注意所证明的论点的一致性;注意语境句式的一致性;注意所选题材古今中外的全面性问题;注意所选的一定是名人的事例或名言。

考点三：辨析论证方法及作用

判断论证方法。

《中考手册》中明确要考察的论证方法有三个：举例论证;引用论证;对比论证。

注意：议论文中举例论证与说明文中的举例子常常容易混为一谈。

关键是要分清文体，熟练掌握不同文体的专用术语。

分析论证方法的作用要和论点联系起来，先从内容上考虑，再从论证角度考虑。

“有力论证论点”一句必不可少。

表述方式：这一段(一句)运用了……论证方法，论证了……(论点)，显得……(写好处，如典型、有代表性、有很强的说服力)

考点四：理清论证的结构

题型：判断文章层次结构。

20\_《中考手册》中明确要考察的议论文结构有总分、并列、层进、对照等关系。

这一类题牵涉到确定词语、句子、甚至段落在文中的次序，一般来讲，这些词语、句子或段落与上下文之间都存在着一定的逻辑关系。

如通读整篇文章，常常会出现了“首先”、“其次”、“再次”这之类的关键词语，清晰的表现出这三段是层进关系。

考点五：品味议论文的语言

议论文的语言往往具有准确性、概括性、鲜明性、生动性等特点。

一般从以下几个角度进行分析：关键词语的选择和运用;重要语句含义的理解;从内容、结构两方面去分析某语句的作用。

题型：词语的指代义及重点词句的理解。

例：的.《为你打开一扇门》第12题：第④段中“这并不是危言耸听”中的“这”指的是一个从不阅读文学作品的人，纵然他有“硕士”、“博士”或者更高的学位，他也只能是一个“高智商的野蛮人”。

从文中看，要成为一个有文化有修养的现代文明人不仅要有渊博的知识，更要有丰富的情感。

本题共有三个空。

前一空为词语指代题。

一般来说，代词的指代对象往往在前面出现，联系上文，不难可以答出;然后用“代入法”进行验证。

同时，“这并不是危言耸听”中的“危言”与前一句中的“有人说”相呼应，指代的内容更为明确。

后两空需要对这一段的内容有正确的把握，对信息的筛选与提炼有一定的能力。

如果把握住“知识”与“情感”两个重要的信息。

填空时，将前一空的“高智商的野蛮人”与“有文化有修养的现代文明人”对比思考，就能轻而易举地填入正确答案。

考点六：开放型试题

议论文阅读中，开放性试题与现实生活联系紧密，题型多样。

有的要求联系实际对文章内容进行延伸;有的由阅读材料引申出与之相关的内容，要求进行自主创作;还有的要求考生对所提供的材料进行独立思考，阐述自己的见解和主张等等。

议论类文章的解题并不难，只要你细细读文章，认真审题目，把握住文章的中心论点以及每一部分的分论点，理清文章的论证过程和结构层次，扎实地掌握知识点，那么，你在议论文阅读中不仅可以得高分，而且可以得满分。

**议论文讲解及其范文 第二十七篇**

但这次的秋游却大不如前，车上的欢声笑语都换成了电子产品所发出的音乐，游戏的配音，歌曲等。这时，我才真正体会到了以前老师不给我们带电子产品的真正用意。是想让我们秋游时感受自然。

那么自然在哪儿呢？

从上空看这个城市哪儿都是水泥森林或者“黑色的森林”和黑云，穿过这些，我们的自然都已经无影无踪，有的绿化也只是整齐的修剪过后，仿佛都是在一个模子中印出来的，如出一辙。

自然是那些千变一律的绿化带吗？不是！是那些壮观的高楼大厦吗？也不是，而是那些本质的，未经任何变动的东西。

而这些东西也在消失，如各国的名景古迹在游人们永不停息的脚步中再也看不见了。却只剩下残桓断壁。无数的闪光灯在闪烁，满地的垃圾，大声的嚷嚷，这也许也成为了我们的标志……

有人可能就会抱怨起了别人，对各国的名迹地毁坏而感到遗憾的同时，是否想过，你是不是在用过东西之后，将不用的垃圾随手扔到地上，大声讲话。

不光是群众，一些地方随便地强拆古城、古迹建上了现代的建筑，原来的古城已经不见了，只剩下千遍一律人建筑，即使没有毁坏，里面早已变了样，早已有别的建筑，古城再无“古”可言了。

同时人们的乱砍乱伐，让森林变得更加稀少，动物也遭到人类的猎钉，人们口上说着保护动物，但有些人仍然干着猎杀野生动物的行径。

我们不禁又要发问：自然？哪里还有自然呢？

现代的自然正在减少，让我们保护自然吧！

**议论文讲解及其范文 第二十八篇**

古语云：“易有三训，一训简易，二训变易，三训不易”，“易与天地准”，之于常识，不也是如此吗？我们生活在常识中，“春暖花开”、“秋高气爽”，我们不假思索地运用它们，是为简易；同一事物不同时刻有不同的表现，变化无穷，是为变易；常识由生活而来，经久适用，是为不易。故庄子云：“道在便溺”。因常识，于生活，我们泰然。

老子云：“大象若希”。正是由于常识之于我们太过习惯了，时常，我们会无所察觉，如同时空之于我们过于静止与绝对，在爱氏之前，我们被蒙骗了千万年。于是我们在恍然后明白，常识虽常，但亦要知之、行之、思之。

所谓的对常识的知之，并非仅仅为热则却衣寒则添衣的自然反射，而是对自然存在的用心观察。没有这用心，何来常识？没有常识，何以行之？不得而行之，必遭祸患。譬如之于人，了解交通拥挤之时间，于约会便不会误时；又譬如拿破仑不知俄国之地广与冬天之寒冷，便因俄国坚壁清野而为滑铁卢之役埋下伏笔。

所以对于常识，要知之。

所谓的对常识的行之，不仅是于知之之后的体证，还是生活的必需，之所以要知且行，系因为知易而行难。行难，故特以行之。常识的知之，是困则眠、疲则休息，是诸葛顺势三分天下，是刘邦知楚强汉弱而强赴鸿门。对常识的行之，是顺应自然、顺时而动，故可避害趋利，所以才有一觉醒来的精神，才有汉朝天下。

所以对于常识，要行之。

至于对于常识的思之，那便是在知行合一后更高的要求。正因为常识之常，所以无形中被我们忽略、习惯，然世间万物莫不在变易中永恒，拘泥而行自己不适合，若死守既得，便永无进步可言。故汤之盘铭曰：“苟日新、日日新、又日新”；《康诏》曰：“作新民”；曾子曰：“君子无所不用其极”；因为对常识的思之，爱氏提出了相对论，玻尔提出了量子力学；之于历史的，不正是由于对意识形态的思之与变革，再知而行之，才有三十年改革开放而至于今日之中华崛起？

“易与天地准”，也正是凭借常识，凭借与常识同行，我们维系了一个旷古的文明，然而无论是生活还是发展，不知常识无语进步，不行常识无以趋利避患，不思常识却也无以百尺竿头更进一步。

于是，不妨化用子思的“慎思之，明辨之，笃行之”而说，对于常识，我们要知之、行之、思之，由是，则有泰然的生活与不断的前进。

**议论文讲解及其范文 第二十九篇**

凡是成功者，都是伟大的梦想家。他们想象自己的未来，在各个方面都是尽善尽美，然后他们每天都会向自己人生的航标启航。

毕业留言册的扉页，是恩师赠给我的留言。虽然只寥寥数语，但字字珠玑，闪耀着智慧的光芒。师这样写道：志存高远。把握当下。永不气馁。

恩师的赠言，让我认识到，在人的一生中，自己若求上，也许居中;自己若求中，也许居下;自己若求下，必不入流。所以，在人生起步时，必须志存高远。要学雄鹰展翅飞，不效燕鹊安于栖。只有这样，才能激发生命潜能，做到步步为营，走向成功。

逝去的岁月，已一去不返，对过去，空流泪，徒伤悲，不但于事无补，反而会消沉意志，浪费时间和精力。正确的方法是关注目前，把握当下。只有这样，才能有所作为，不枉此生。在人的一生中，有许多无法预料的苦难和悲伤，就如层层乌云扑天盖地而来，从表面看来，它们十分强大，势不可挡，但这一切并不可怕。可怕的是自己颓靡不振，这是一个人导致失败的真正原因。在人的一生中，无论自己从事何种职业，面对何种际遇，只要永不气馁，顽强拼搏，就一定会有成功的一天。

恩师的赠言，是我人生的航标，这航标永远高悬在我人生的海岸线上，引领着我人生的这艘航船，不断地这躲开迷茫，失望，悲伤这些暗礁，鼓励我乘着用智慧，欢乐，信心鼓起的风帆，不断地破浪前进。

赏析：本文立意高远，用精练的语言表达了“恩师的赠言，是我人生的航标，这航标永远高悬在我人生的海岸线上，引领着我人生的这艘航船，不断地这躲开迷茫”的思想。

**议论文讲解及其范文 第三十篇**

1.“是什么”法(标志性词语为“是”“就是”“即”“则”“意味着”等。)

2.“为什么”法(标志性词语为“能”“才能”“让”“使”“会”“利于”“因为”“可以”等)

3.“怎么办”法(标志性词语为“需要”“要”“就要”“就”“就用”“必须”“源自”等)

4.领域并列法(标志性词语为“在……上”“在……面前”“体现在”“面对”“学习-工作-生活”“文学-艺术-科学”等)

5.从小到大法(标志性词语为“人生-企业-国家”“个人-政党-社会”等)

6.角色分解法(标志性词语为“官员-商人-百姓”“自己-别人-社会”等)

7.古今未来法(标志性词语为“历史-现代-未来”“古代-今天-明天”等)

●设分论点的要求：一定要设三个或三个以上分论点，三个分论点要“扣得住”“分得开”“排得顺”，要句式一致，长短相当。

**议论文讲解及其范文 第三十一篇**

爱是什么？母爱是什么？母爱像一首田园诗，幽远纯净；母爱想一阵和煦的微风，自然清香；母爱像一首无言的，婉转轻盈；母爱像一朵夏日的荷花，香气凝人。

正当我犹豫什么是爱，什么是母爱的时候，特别的画面出现在我的眼前，那可能是爱吧。

那一次，老师教我们回家找一个透明的玻璃杯，留着明天做试验用。到了家，我把家里的每一个角落都找了一遍，就没有找到我实验用的那种杯子，我急得满头大汗。这个时候，妈妈的面庞浮现在我的面前。对了，打电话给妈妈不就行了，让他帮我买一个，想到这里，我赶紧跑到电话前，拨通了妈妈的电话。

“妈妈，你今晚回家吗？如果回家，能帮我买一只透明的玻璃杯吗？明天上课用的。”我嬉皮笑脸地说。

“明天要用，不行，我今晚没时间，要不我明天带回去吧。”妈妈很忙，着急地说。

“不行，我明天就要用，必须今晚拿到。”我脸晴转阴地说道。

“实在不行，我叫人帮你买一个，行吗？”妈妈答道。

我高兴地说：“好的。”晚上，我慢慢地进入了梦乡，却不知道妈妈为了这件事忙前忙后，一会打电话给这个人，这个人没空，一会儿打电话给那个人，请他帮忙买一个。第二天，我看到一只玻璃杯摆在我的床头，而妈妈早已出去工作了。

此时，我才明白：爱是什么？母爱是什么？那爱是温暖的，母爱是伟大的，大公无私的。母爱也像一位和蔼的园丁，哺育着我们这些小花朵，用绚丽的爱让我成长。

**议论文讲解及其范文 第三十二篇**

人生在世，坎坷多难。绛云惨裂，青幕冥殇。

冯唐易老，伯乐难求。鹰隼试翼，风尘吸张。

成吉思汗，略输文才。唐宗宋祖，稍逊风骚。

固才难用，讵忠受谤?韶光易逝，华发罹霜。

然岂千古名士之皆苦于困顿挫折乎?此非也。

贝多芬双耳失聪，与艰苦环境中奋起，用流血的手指谱写惊艳绝世的乐章;曹雪芹数十载笔耕不辍，用自己的灵魂将自己留于社会底层的肉体救赎;\_于黑暗笼罩下的中国英勇奋起，摸索前进，最终率领中国人民“拨开云雾见日出”!

可见，顺境并不能替代自身能力成为引导青年成才之关键所在。只有自身能力优异，才能在当今世界的激烈竞争中脱颖而出，绽放异彩。

胯下之辱，老妇舍食，对于一个堂堂七尺男儿是何等莫大的耻辱!然而，韩信的冷静果决、沉稳实力使他并没有埋没于历史长河之中，而是有了“萧何月下追韩信”的佳话。有了“十面埋伏，四面楚歌”的传奇!七次高考落榜，四年为室友打水，数百个日子一个人的身影从清晨忙碌到深夜，正是因为不断艰辛的打拼和永不放弃的坚韧使“少年多磨难”的俞敏洪完善自身实力，开创了新东方，成为了中国创业史上的一个奇迹!

试问，如果没有强大的自身实力，韩信如何从默默无闻褪变为万将之首?如果没有异于常人的知识和冷静的判断力，俞敏洪如何抓住那渺茫的机遇，到现如今为青年就业提供无数机遇的呢?现代青年唯有努力提高自身实力，才能赶上社会发展的浪潮，才能成为国家所需要的栋梁。正如一句话所言：与其埋怨天黑，不如点起一支蜡烛。

鹰经砺趾，翱翔天际。梅忍严寒，芳香扑鼻。

凤浴血泪，涅磐重生。松凌风雨，峭拔苍劲。

韦编三绝，志可忘忧。啖粥苦读，有勤为韧。

目极万里，心驰九方。少年中华，举国无疆!

赏析：本文开宗明义，“鹰经砺趾，翱翔天际。梅忍严寒，芳香扑鼻”一句富有哲理，总领全文。语言简洁，运用层进式、对比式等多种论证结构，增强了说服力和感染力。

**议论文讲解及其范文 第三十三篇**

诚信——是一个人品格的基础，如果没有诚信，你就对不起他人。当一个人失去了诚信，他的腰板就挺不直，他的头就不敢光明正大地抬起来。

有一个人，叫曾子。一天，他的妻子要去集市买东西。年幼的儿子也想跟着去。妻子不想带他去，觉得他会很顽皮。于是，就对她的儿子说：“听话，快回家去，你不去，回来杀猪给你吃。”听了妈妈的话，儿子开心地回家去了。妻子回来后，曾子就要去杀猪。妻子对他说：“那是对小孩子说着玩玩的，不必当真。”曾子却说：“不可以骗小孩，长大后，小孩会跟着大人学，而且，诚信是不可以失去的！”

想必大家都听过狼来了这个故事吧。有一个放羊的小男孩，他天天都要去放羊。一天，他觉得放羊太无聊了，想来做个恶作剧。就喊：“狼来了，狼来了！”全村的人都跑到小男孩放羊的草坪上。经过几次小男孩的戏弄，村里的人再也不相信他了，一次狼真的来了，小男孩大喊：“狼来了！”没有一个人来，最后小男孩和羊都被吃了。因此，诚信是多么重要，没有诚信，你可能失去生命。正如孔子所说“民无信不立”，刘向说，人背信则名不达。

诚信让我们昂首挺胸，让我们一身正气。所以让我们从身边小事做起，不管什么时候，都要有诚信，请不要丢失诚信，做个诚实的人吧。

**议论文讲解及其范文 第三十四篇**

我曾经试图去模仿自己所羡慕的所有的人，甚至想抛弃自己的性格、特长完全成为别人。我错了，我的模仿行动都失败了。我彻底绝望了，当时我觉得自己一无是处。我什么也没有了，失去了自己独有的个性、风度、性格、魅力、思想，失去了这些的结果是什么，有什么收获吗?没有，我承受的是更可怕的代价，我浪费了自己的时间、精力，我比以前变的更糟。我希望我的失败能给大家一些启示，请大家不要在犯这些低级错误了。最近看了陕西卷的高考作文题，我忽然发现自己也曾经是高考作文中的那只乌鸦。

我介绍我的经历，不是完全否定模仿别人的效果。我只是认为某些模仿不仅不会为我们带来积极作用，而且有时还会埋没我们其他方面没有被发现的优势。高考作文中的这只乌鸦!我很希望你是我的朋友，刚开始看到你的经历，对你确实有一些嘲笑和遗憾，可后来仔细一想，你的执着的确很令我佩服，我不得不在众说纷纭中悄悄的向你伸一伸大拇指。

如若你不嫌弃我这个刚认识的朋友，恕我直言，你和高空雄鹰的差距太大，你和雄鹰的能力并不在一个档次上。乌鸦和老鹰一样搏击长空，这才是天方夜谭。由于羡慕，我们试着彻底的改变自己以赶上别人，结果却都是付出了成倍代价却徒劳无功。

邯郸学步，学习别人走路，可结果呢?自己爬着回去的。这就是盲目崇拜偶像的代价。因羡慕别人而彻彻底底的否定自己值得吗?我觉得一点都不值得。偶像只能起模范带头的作用。我们在学习的同时应该认真、仔细的衡量自己的能力，在学习别人的同时注意自己的个性。我们应该从自身的优势出发，发展自己。不是吗?我想谁都不愿意做那个乌鸦?在童话中乌鸦这个形象不是被骗，就是盲目的学习他人而最终死去。这乌鸦怎么一点个人的思想、主见也没有，我看它是另类的变色龙一点也没有错。我们是世界上独一无二的个体，我们应该为自己而活，应该走自己的路，从自己的优点出发创新，而不是重走别人的成功路。

乌鸦用自己的生命向我们诠释了盲目模仿他人的代价，希望人们能够彻底的醒悟，我们可以继承乌鸦执着的精神，但是不能沿袭它的盲目。我们应该认真总结经验教训，不要让乌鸦的悲剧重演，让我们摆正位置，确定目标，发展自己。

赏析：文章以简洁的语言阐明观点，“应该走自己的路，从自己的优点出发创新，而不是重走别人的成功路”。然后以典型事例来具体论述“成功”与“创新”的辩证统一关系，全文举例精当，结构紧凑，思路清晰。

**议论文讲解及其范文 第三十五篇**

一、写作指导

一篇议论文大致可分为引论、本论和结论三部分，本论是议论文的主体，议论文的结构布局主要是本论部分的结构安排。本论部分的结构安排要有新意、有深意、有个性、有层次，一种常用的、基本的方法是分解中心论点，然后用几个分论点(实际已作了中心论点的论据)依次对中心论点进行论证或阐述。

(一)议论文论点分解的方法

1.横向分解法

横向分解，就是从不同的角度横向展开分解论点。我们通常将议论文分为“提出问题(是什么)”，“分析问题(为什么)”和“解决问题(怎么样)”三部分，但是我们不一定要在同一篇文章中将这三问题全部阐释清楚，可以选择自己得心应手的部分，从不同的角度展开论述。

(1)横向分解“是什么”。

①从中心论点的入手进行分解。即从中心论点的本质属性的角度对其进行分解。

②从中心论点的外延入手进行分解。即从中心论点所涉及的范围的角度其进行分解。

如，江西一考生写“语文，心中的一泓清泉”这个命题，就是着眼于“语文”的外延拓展，对其进行分解的：在那一泓清泉里，我看到了历史的沧桑;在那一泓清泉里，我观赏了优美的生活图景;在那一泓清泉里，我感受了大自然的神奇;在那一泓清泉里，我领悟了宽容的博大。考生着眼于“语文”的外延，从历史到现实、从自然到人文，从不同的侧面，向人们展示“语文”的丰富博大。

(2)横向分解“为什么”。

**议论文讲解及其范文 第三十六篇**

《议论文如何拟写分论点》教案

《议论文如何拟写分论点》教案

教学目标

1、 明确分论点的作用及分论点之间的关系

2、 把握分论点的确立角度和确立技巧

教学重点

如何有效而明确的确立分论点

教学过程

一、 导入

在议论文写作中，同学们时常犯这样的毛病：一篇文章在亮出观点之后，接下来便是举例，举了一个又一个，看看字数差不多了，便收尾简单照应一下中心论点。结果形成了“论点+论据”的格局，这样的文章，高考时最高只能评三类作文。

这里借用资深高考专家何永康教授的一句话：

高考作文必须有光辉:没有太阳，应该有个月亮；没有月亮，总得有个星星；没有星星，总得有个萤火虫吧！如果连个萤火虫都没有，那就只能在基础等级徘徊了。

怎样才能写出一篇有那么一点微光的议论文呢？我们认为，当一篇议论文的中心论点明确之后，能够准确地分解成几个分论点，这是写好议论文的一个重要环节。

二、明确：什么是分论点及分论点的作用。

1．什么是分论点：论证某一方面观点，某一事理，从不同角度，不同侧面，不同层次展开，这每一层、每一面，就是一个分论点。

2．分论点的作用： 赂秦而力亏，破灭之道也（分论点一）

六国破灭，弊在赂秦 （中心论点）不赂者以赂者丧（分论点二）

分论点是对中心论点的展开与说明，是中心论点的具体化。分论点是在中心论点的制约下提炼出来的，是为中心论点服务的。因此，提炼分论点的前提是确立中心论点，并用一个句子的形式表达出来。

三、明确拟写分论点的角度

议论文的一般结构是“三段论式”，就是提出问题—分析问题—解决问题，即是什么—为什么—怎么样。那么，设置分论点也可以从这三个角度来进行。

**议论文讲解及其范文 第三十七篇**

心愿，就像一粒刚刚发芽的种子，种在心的土壤里，尽管渺小，却终将开出美丽的花朵。人的心愿很多，如同天上的繁星一样多，而我的心愿是当一名教师，为祖国陪养栋梁之材。

最近发生的一件事，让我产生了将来当教师的想法。我们班要去参加全县诗词大赛，王教师这几天一向没有好好休息过，日夜为我们指导，尽管很辛苦，但她仍然坚持微笑着为我们上课。我们教师的中，了解到中中华文化的博大精深，了解到中国曾有那么多文学作家，他们写下了那么美丽的诗篇!教师的辛情指导，让我们在比赛时满怀信心，最终为学校挣得了荣誉。也就是从那个时候开始，我萌生一个想要当教师的念头。

当教师就要当一个有职责心的好教师。为此，我从此刻开始就注意培养自己的职责意思。我把帮忙同学，协助教师管理班级，当成一个有职责，而不是向从前那样，事不管己，高高挂起。渐渐地，同学们说我变了，变得有担当，有爱心了。

当教师需要渊博的知识和良好的素养。可是我学习不好，该怎样办呢?妈妈明白了，对我说“只要你有毅力，没有什么做不到里，”我更加努力地学习，除了完成作业，每一天临睡前都看书，让书伴着我进入梦乡。

被梦想充盈着的生活多么完美啊!我相信有一天，我必须能实现自己的梦想，当一名受人尊敬的好教师。

**议论文讲解及其范文 第三十八篇**

观念的议论文赏析

婴幼儿接连坠楼，非死即伤；中学生在河边、湖边游玩，一再发生多人溺亡事件。这些新闻不仅让人看着痛心，更让人觉得我们这个社会有一种东西正出现严重缺失。

婴幼儿和中学生无疑都属于未成年人，那么，他们一旦不幸出事，我们往往首先想到的是通过媒体进行呼吁，希望家长和他们的亲人如何如何。而根本没有做法律层面的思维，更没有付诸行动。即，为什么不追究监护人的法律责任？

也许这方面的法律、法规不甚健全，那为什么不赶紧从立法上从速补上这一课？也许中国社会太注重于伦理及家庭管理，但是，孩子并非是家长们的私有财产，他们更是国家的`未来。有鉴于此，那我们为什么就不能借鉴发达国家的立法经验，从法律层面给予婴幼儿和中学生以更好的保护呢？

诚然，当今社会应该属于法治社会。但是，既有观念与思维却一再左右着我们的行为方式。譬如，最近一再报道的恶狗伤人事件，这方面应该有法可依。可依然是狗患成灾！而像藏獒一类的凶恶畜牲在全国泛滥，难道有关部门事先就不能进行约束严加管理，非得等到出现灾难时才大张旗鼓的予以治理？既如此，法律当然也就失去权威与尊严，从而让位于习惯与关系。很明显，后者绝非是构成法治社会之要素。

再说自今日起开始实施的新修订版《老年人权益保障法》，其立法初衷不能说不好，更是鼓励做儿女的要常回家看看。但是，如果有人置老年人权益于不顾，不遵守怎么办？能够依法惩处吗？不能。就连有关人士也解释说，目前只能从这个层面进行呼吁和引导。既如此，那这样的《老年人权益保障法》还能不能成为真正意义上的法律呢？答案是：不能！可想而知，这样的法律、法规又有多少约束力？

结论：虽然我们现在好像是法治社会无疑，但我们的观念和思维，以及观念和思维等等之外的东西，却依旧停留在既有模式上。观念不变，则灾害不断。各行各业，莫不如此。

而粗放式法律、法规，粗放式社会管理，更是我们这个社会最严重诟病之一！

**议论文讲解及其范文 第三十九篇**

在《麦田的守望者》书中，霍尔顿说：“我希望有一天，我住在一个悬崖边，悬崖下面是大海，悬崖上面是一片碧绿的麦田。每天都有小孩子在那里玩耍。我会站在麦田边上守望，不让小孩子们摔下悬崖。”在我心中，麦田是良知，是朴实，是回归人之初性本善，至真至善的道德。

天空蔚蓝，麦田滴翠。我看见道德的麦田里，一个个守望的身影。那是最美教师张丽丽“捧着一颗心

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！