# 有关和谐的800字议论文【5篇】

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-01-02

*有关和谐的800字议论文【5篇】和谐也并不止是指人与外界的和谐，人的行为与灵魂和思想的和谐也尤为重要。下面小编为大家收集整理了“有关和谐的800字议论文”，欢迎阅读与借鉴!>有关和谐的800字议论文1“这是心的呼唤,这是爱的奉献,这是……”...*

有关和谐的800字议论文【5篇】

和谐也并不止是指人与外界的和谐，人的行为与灵魂和思想的和谐也尤为重要。下面小编为大家收集整理了“有关和谐的800字议论文”，欢迎阅读与借鉴!

>有关和谐的800字议论文1

“这是心的呼唤,这是爱的奉献,这是……”每当《爱的奉献》这首歌曲在我耳畔响起时,我就心生感悟。在我们的生活中,“爱”,是一个永恒的话题。拥有了爱就能使人与人之间的关系更加友善、和谐。拥有了爱就能更好地构建和谐的社会。

那是一个风和日丽的日子,我漫不经心地走在路上。突然,我瞥见一位小伙子骑着车子风风火火地冲了过来。他可能没看见前面有一位老爷爷。眼看就要撞上去了,我下意识地闭上了眼睛。只听见“砰”的一声,小伙子把老爷爷撞倒了。小伙子爬起来,掸了掸身上的灰尘,指着老爷爷一顿破骂:“喂,没长眼睛呀,老不死的,滚!”说完骑着自行车飞快地跑了。这不和谐的一幕,使我又急又气。突然,我看见老爷爷身边有一滩红色的东西,仔细一瞅,原来是一摊血!我连忙冲上前去,扶起老爷爷大喊:“快来人呐,老爷爷流血了!”刚喊没多久,就有一群人过来,纷纷询问情况，一位有手机的小伙子连忙拨打了“120”。不一会儿,急救车来了,大家齐心协力,把老爷爷抬上车。望着这和谐的一幕,我的内心涌起一股暖流,世界上还是好人多啊!

还有一次,我准备上小吃店吃点东西,看见一位中年妇女手拿着一沓钞票,边走边念念有词:“15，16，17……”由于太过专心，一不留神，一块大石头绊倒了她，她手中的钱洒得到处都是。几个人见了连忙过来捡钱，妇女以为他们要占为己有，急得哭了，大喊：“这是我的钱!”正当妇女束手无策时，行人们纷纷把捡到的钱塞到了妇女手中，妇女感动得落下了泪，一个劲儿地说：“谢谢，谢谢……”旁边一位小伙子提醒说：“快数数，看够不够?”“…17，18，19，20，21!怎么多了一张!”中年妇女说。“噢，是我刚才捡钱时，手中的五块钱混在里面了.”另一位妇女说.中年妇女拿起五元钞票，塞在了妇女手中。

“只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的世界。”是啊，和谐是美，和谐是爱,只要我们心中充满爱，就能构建一个和谐家园!让我们行动起来吧!

>有关和谐的800字议论文2

小时候，住在老家的瓦屋下，我总会托着下巴，呆呆地看着窗外的雨——落在屋檐下，然后再溅到地上，弹起点点水花，慢慢地淌成一滩泥泞。那时，我只爱听雨的声音，“滴嗒，嘀嗒……”。雨，就像一把小提琴，轻轻拉弦，就准能安抚你焦躁的心灵。渐渐地，我听雨成瘾，一到雨天，便手舞足蹈，兴奋不已，喜欢下雨，更喜欢雨天窗外的一切。

后来，我上了一年级，知道了“大自然”这个词。一看到好看的景色就会指着它，仰起头对妈妈说：“看，这就是大自然的美景!”妈妈总是冲我一笑。

再后来，我上了五年级，对“大自然”这个词的理解更深了。去年过年时，家里乔迁新居，瓦屋，成了旧厝，成了被美好生活遗忘的旧物。那种生活，也开始了与“大自然”划上界线了。偌大的房子，只有喧哗与浮躁，我再也听不到那美丽的“滴嗒，嘀嗒”雨声了……那种属于瓦屋的“自然”去了哪儿?我在拼命地念想着——

还好，老家的后院有一棵大树，年年都枝繁叶茂，似乎有着不老的生命。虽然我至今都不知道它叫什么树，但它在我的心中一直是高大的——大风吹不倒，大雨冲不走，那顽强的生命无人能敌。虽然它从未开花结果过，就像那个被大人们一直认为一无是处却占着一方空间的老瓦屋。然而，就在几个月前，顽皮的我爬上树梢，摘片树叶后发现了秘密：这棵树的叶子竟也能吹出声音来!它的存在又多了一份价值，这可把我高兴坏了，大树的形象又在我的心中上升了一个新层次——它不只是伟岸顽强地生长着那么简单……

老瓦屋的东南方，那里有一大片海。蔚蓝色的海面在阳光的照射下闪着层层波光，就好似一大颗蓝宝石，美丽无比。金黄色的沙滩让我陶醉在其中，那柔软的沙子，踩上去绵绵的，很是舒服。看!几只飞翔的海鸥轻轻地掠过海面，那洁白的身影，将天空衬托地更加宁静、深蓝。好美的自然之景!

瓦屋的正前方还有一小片田野。播洒下去的种子，春天发芽、秋天结果。给这些土地施点肥，就可以填饱肚子。大自然的神奇之美，真让人赏心悦目。而每每晚上，还可以隐约地听到浪涛声、蛙叫声，伴着那阵阵的稻花芳香，安然入睡……

这就是生活的美!那种自然与宁静、质朴与无求，和谐至美!

>有关和谐的800字议论文3

我的名字大家听了一定不会陌生，因为世界上每个角落都需要我的存在。有了我的存在，世界才更美好。你要是不信，且看：

我给你们举几个例子：人类要发展，要与自然和谐相处，善待自然。社会要幸福人们必须和谐共处，只有和谐才能促进可持续发展。和谐要以公平正义为基础。和谐社会需要以人为本。和谐社会充满诚信友爱。和谐社会需要全体成员的共同努力，需要每个人从身边小事做起。

“路不拾遗”的典故：有一个成语叫“路不拾遗”。其出典是：唐朝有个人路经武阳，遗失了一件衣服，走了几十里路才发觉，心中很着急，当地人劝他说：“不要紧，我们武阳境内路不拾遗，你回去找，一定找得到。”那个人半信半疑赶了回去，果然找到了自己的衣服。

人们就把社会风气好，路上遗失的东西也没人捡形容“路不拾遗”。这就社会是和谐。

陶渊明在《桃花源记》中描绘了一个古人心中的理想和谐的社会：晋代武陵有个捕鱼人，遇到了一片桃花林，在桃花林德尽头，原来是溪水的源头。山下有个小洞，渔人就丢下船钻进洞去。只见田地平整宽阔，池塘美丽，房屋整齐，还有桑树和竹林，田间的小路纵横交错，鸡鸣狗叫之间相闻，还有男女老幼。来来往往，衣着和外面的人一样，个个看上去心情愉快，自由自在。

桃花源是人们对和谐社会的一种理想和追求。

世间万物，十全十美，完美无缺是难以达到的，从根本上说是不存在的。美与瑕疵正是和谐统一的整体。中国古代四大美女之一的西施，她有沉鱼落雁的美貌，但是有心口痛的疾病。每每心口痛就皱眉，一般来说，皱眉是不美的。然而西施皱眉的姿容却更增添了楚楚动人的效果。

还有19世纪法国雕塑大师罗丹，他的人物雕塑冰不追求优美、完整、典雅，而是往往带着那些不完整的、畸形的雕像，展示出一种更高层次的和谐——生命力的和谐。

人们常常认为和谐是静态，而事实上和谐是动态的，和谐不是停滞，不是凝固，而是一种积极的前进的状态。在一个地方，今天和谐了，明天又会被新的矛盾所打破;我们又要做新的努力去争取达到新的更高的和谐。

怎么样，社会生活的方方面面都有我的影子，让我们成为永远的好朋友吧!

>有关和谐的800字议论文4

不知何故，这几天心中烦闷，今天是个难得的休息日，独自一人拿着画夹去郊外写生。

天灰蒙蒙的。被一团团黑云笼罩着，浑浊的空气拼命地往嘴里钻。河边深黄发黑的水在流淌着。散发出一阵阵厌人的臭味，桥下是白色一片，餐饮店老板只顾赚钱，把客人们留下的一次性泡沫塑料饭盒都扔了下来，就像《死水》中描述的那样发出了气泡，几条肚皮朝天地鱼在水面漂浮着……

找了好久，终于在一棵枯黄的大树下暂时落脚，老树的枝杈变得衰朽不堪，风一吹过，那仅有的几片树叶也随风落地，不远处飞来一只鸟雀，停在树枝上，两眼微眯着，无精打采的;我亦是心烦气噪，左思右想，画夹空空如也，琢磨许久，额头低垂，昏昏欲睡……

忽然，耳边响起了一阵清脆的叫声，一只麻雀坐在我的肩上。四周宁静，只有大自然的声音，放眼望去，绵绵的群山，绿绿的田野，青青韵河水，蔚蓝的天空下漂浮着几朵白云，身边芳草吐翠，燕舞莺歌，清澈甘甜的溪水贯穿整个树林，好一幅自然和谐图啊!

微风习习，精神焕发，新鲜自然的空气使我精力充沛，独自在树林中渡步，数不尽的苍松翠柏，使我陶醉其中，阵阵花香使我忘记了一切，消去了原有的烦乱。疲惫和冷漠。它轻轻地搓揉着我的心，唤醒了我对大自然的亲情，使我身上徒然生出一种静谧，和谐和悠远美妙的感情。

我继续搜索着这片森林给我的感觉，我拿起画板，灵感大发，一幅多么和谐的画面啊!我画了一幅又一幅……

不知什么时候，我脸上一阵刺痒，烦人的苍蝇竟把我从美梦中惊醒，此时的我被拉回了现实，一张白纸放在面前，抬头惊望四周，天色渐暗，拿起画夹又进入烦乱之中。

梦中的自然和谐，众里寻他千百度，但愿暮然回首，它却在客观现实里!

>有关和谐的800字议论文5

他，有弹铗狂歌的豪放，有以酒浇愁的苍凉，有洞察古今的睿智，有不拘礼法的潇洒，有旷世彪炳的文章，有玉山将倾的伟岸，有众人欣羡的颀长。在他身上，有凝聚的良知，有熔炼的忧世，有汹涌的才思，有看惯世俗的冷眼。一封《与山巨源绝交书》，流泻了多少他对“割袍断义”的痛苦，一曲《广陵止息》，隐秘了多少他对世代的彻悟……。风流、潇洒、优雅、不群，这些词配得上他，嵇康。

生于乱世，注定了他的心是苦的。朝廷对前代遗臣，毫不手软，但对于文人，也举刀相向。多少好友命丧礼教，多少知音魂断铡刀。山涛走了，空留下他在林间长啸;刘伶去了，只留他在月夜孤独的弹琴。时代，不允许他发表过多的言论;恐怖，不允许他放浪过多的潇洒。

他的行为，看似与礼教不合，其实，是因为他已达到礼教所追求的境界。阮籍母亲亡故，阮籍饮酒数升，又吐血斗量，何等的孝义!嵇康忽然明白，亡人不需要泪水，只要颗缅怀的心。于是，他带酒挟琴，去安慰阮籍，两人引为知己，嵇康大喜，却又大悲。他喜于发现了一位与自己一样的人;他悲于这昊昊乾坤，堂堂中原，也就两人能够肝胆相映。

嵇康还与向秀一同打铁，赤膊上身，汗如雨下，周身己被炭火熏得肮脏，世人都不知这是个才华横溢的文士。别以为这种行为在为中华文化而“抹黑”!其实，中华文化太清孤，太高傲，以至背离常规，再这样下去会垮的!“烧烧者易折，皎皎者易污。”那好，倒不如往中华文化上抹些炭灰，使之趋于正常。中华文化至今，我都听得见那脆亮的铿铿锵锵。

文明总会同化野蛮，但之前常常被之所征服。嵇康干脆的打铁声，扰乱了歌台的丝竹管乐;嵇康案台的浊酒污染了王廷的琼浆，嵇康放达的洒脱，刺激了缚束的礼教。终于，朝廷以“不孝”罪给嵇康定死罪!面对三千太学生的送行，嵇康依旧不说话，临当就命，顾视月影，索琴而奏了一曲《广陵散》，那神秘琴声铺天盖地，扣击着士子脆弱敏感的心灵。

嵇康，为中国文化留下了一脉清音。嵇康不说话，风月也陪他缄默，淡淡地看着他饮酒，悲歌，弹铗，抚瑟。嵇康是沉默的，但他的言语早就融合在他的行为中，他的乐曲里。嵇康不说话，但我听得见。

有关和谐的800字议论文【5篇】

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！