# 汉语专升本论文范文共31篇

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-03-13

*汉语专升本论文范文 第一篇时代·责任精彩开头素材◆过去的已成为历史,正在经历的是现在,等待探索的是未来。历史、现在、未来看似处在不同的时空,实则密切联系。三者牵一发而动全身,其中的关系好似桨、船和彼岸，只有划好历史之桨,乘当下之船,才能抵达...*

**汉语专升本论文范文 第一篇**

时代·责任

精彩开头素材

◆过去的已成为历史,正在经历的是现在,等待探索的是未来。历史、现在、未来看似处在不同的时空,实则密切联系。三者牵一发而动全身,其中的关系好似桨、船和彼岸，只有划好历史之桨,乘当下之船,才能抵达未来之彼岸。(以桨、船、彼岸之间的关系来比喻历史、现在、未来的内在联系,持历史之桨,划今日之船,抵未来之彼岸。开宗明义,明确观点,比喻新颖而别致。)

◆心怀祖国,同心追梦,以青春之我,创建青春之家国、青春之民族。

——题记

祖国的发展已经进入新阶段,作为新时代的青年,我们应该明白肩上所担负的责任和使命。xxxxxx说:“幸福不会从天而降,梦想不会自动成真。是的,携带着这份勇毅与自信,我们都是青春家国的追梦人。(使用题记揭示主旨,引用xxxxxx的话,把“家国”和“青春”紧密结合在一起。)

精彩结尾素材

◆愿为涓滴,而入沧海。学海为吾指明何为远方,家国之爱为我澄明何为希望。学海中回音响彻:何妨为涓滴!今日,吾便与祖国一同启程,管它筚路蓝缕,坎坷荆棘!(表达了在新时代与祖国同启程、共患难的坚定决心。)

◆百年前烽火硝烟中的呐喊犹在耳畔,百年后的国弦歌颂扬,一派繁荣。纵身跃入时代的洪流,我愿砥砺自身,用学海奋斗换自己的无悔,换家国的荣光,将自身的滴水绵力注入家园之沧海。(运用对比等修辞手法,表达了献身祖国的强烈愿望。)

◆“志不立,天下无可成之事,虽百工技艺,未有不本于志者。有志者事竟成,作为新时代的中国青年,在新时代的号角声中怀一腔热血,勇立潮头,以实际行动书写新时代人的使命担当。(引用名言名句,点明中心主旨,表达决心。)

◆“每一个不曾起舞的日子，都是对生命的辜负。”观来时风云,托前路朝阳。我们定当以梦为马,不负韶华,砥砺奋进,在新征程中书写新的辉煌,奏响新的凯歌!(以诗意的语言阐明自己的努力方向,意境深邃,耐人寻味。)

成长·成功

精彩开头素材

◆鹳鸟预知到了洪水的将临,最终仍逃不过失去家园的痛苦，这缘于自己的短视;子游未知洪水的来袭,因鹳鸟搬家而避免了一场大难,他的成功就在于见之远、知之深、做之当。这则寓言难道不值得我们深思吗?(以寓言故事开篇,提炼观点,引人深思。)

◆“合抱之木,生于毫末;九层之台,起于累土。”人生亦如此,很多成功的人,就是在成长的过程中,把握住奋斗的方向,一点点积累,最终“笑傲江湖”,取得成功。(引用名言名句开篇,提出中心论点。)

◆“天行健，君子以自强不息。”我们的人生之路，或一帆风顺，或坎坷不平。但无论如何，我们都要让自己奔跑起来，保持一种向前向上的姿势。如同大鹏展翅,扶摇直上九万里;如同鲤鱼跃龙门,一跃冲天;如同猎豹追逐食物,迅猛而刚强。奔跑起来,才有动力;奔跑起来,才有活力;奔跑起来,才有激情。让自己奔跑起来吧!(先以名句引入,提出要自强不息;又以排比手法来增强气势。)

◆世界上的每一个人都渴望享受成功的喜悦。当人们苦苦追寻成功而不得的时候，就不禁会问:到底怎样才能如愿以偿?无数成功者的经验告诉我们:成功的秘诀就是立志、勤奋和知行合一。(设问开头,设置悬念,提出中心论点。)

精彩结尾素材

◆你们有幸遇见这样的时代,但时代更有幸遇见这样的你们。因为你们,这个世界会更喜欢中国,因为一个国家最好看的风景,就是这个国家的年轻人。因为你们,这世上的小说、电影、音乐中表现的青春不再是忧伤、迷茫,而是善良、勇敢、无私、无所畏惧，是心里有火,眼里有光。(以第二人称对新一代青年的成长进行认可、赞美,并发出寄语阐释了青年一代身上所展现出来的朝气与激情)

◆格林尼亚在成长的过程中迷茫过、颓废过,也因受到他人的刺激而警醒,认清了自我并不断努力,最终走向成功。这样的成长,令人钦佩;这样的成功,令人敬仰。成功是不断成长、认识自我的过程,一个人只要认清自我,坚定信念,并坚持不懈,就一定能找到成功的钥匙,实现人生价值,创造辉煌。(对人物故事进行概括评析,然后引出结论,升华主旨。)

◆由此看来,注重成才而忽视成人者是在舍本逐末我们的教育——无论是学校教育还是家庭教育,教孩子“成人”才是最为重要的。成人是成功的基础,从某种意义上说,成人其实已是一种成功。(总结上文,凸显中心,强化观点的表达。)

◆在成长中成功,必须追求立志、勤奋、实践三者的有机统一,只有“三足鼎立”,才能让你永远立于不败之地!(概括收尾,简洁而凝练,体现“豹尾”之美。)

文化·修养

精彩开头素材

◆梁启超说:“儒家哲学,范围广博,概括说起来,其用功所在,可以《论语》‘修己安人\'一语括之。”一方面通过修身成已来影响亲人、友人,使周围人安乐;另一方面,则在为社会做贡献的过程中扩充自我、提升自我、完善自我,将自己和他人有尊严地打成一片。(引用名言名句,提出中心论点。)

◆少年者,如春起之禾苗;学习者,如清晨之朝阳。成年在即,唯有学习方能使我们成为名副其实的人。(运用比喻的修辞手法,生动形象,简洁提出论点。)

◆孔子说:“为仁由己,而由人乎哉?”做仁德的事情主要看自己是否将心比心,是否有慈悲情怀。当每个人都设身处地体谅他人,尊重他,为他人着想,这个社会就会充满爱与温暖,这个世界就会成为美好的人间。(由孔子的名言提炼中心,生发话题,提示观点。)

◆黎巴嫩诗人纪伯伦鄙视故意在瘸者面前跛行的人,并对轻蔑他人丑恶容颜而自己却也有丑恶容颜的人嗤之以鼻,这是对生命的尊重,也是对人格平等的期待。我们在生活中也一样,勿笑他人的缺点,该做的是审视自己,克已谨行,尊重他人。(由名人行为引出中心论点,娓娓道来,亲切自然。)

精彩结尾素材

◆尊重人是最起码的底线,不会尊重他人的人走不了多远。人与人之间也许职务有高低,但在人格上都是平等的。尊重他人,就是尊重己;欣赏他人,就是欣赏自己。(用对称句式直接表明中心,强化观点的表述。)

◆漫漫人生,请带着一本书上路。看书中之百转千回,品世间之人情真相。书和路会融为一体,形成我们独一无二的气质。书路结合,用书中的精神作为人生的风向标,用路上的阅历沉淀自己的内涵。(进一步阐述书与路的关系,揭示书路结合的意义和价值给人以启发。)

◆与书同行,踏着先哲们弯弯的脚印,最美的景致就在眼前;与书同行,抚着书页上细细的名字,最真的感动就在身边;与书同行,枕着书上上善无为的智慧,最深刻隽永的人生解说就此展开。(以排比结尾,强调“与书同行”的作用和意义,语言有气势,表现力强。)

**汉语专升本论文范文 第二篇**

最近爸爸给我买了一盒积木，可以做成飞机，还有说明书！

第一天晚上，我心血来潮把机身拼了一半，还拼了里面的设施——头等舱的桌椅可以来回摆动；一般头等舱的桌椅都摇不动，但是足够好！看看人们——他们甚至没有桌子。是普通座椅。最精致的是尾巴:食物柜、小水池、小柜子、灭火器……连水龙头都标有红热蓝冷点。

第二天早上，我看到手册上有一张内部图片。一个乘客桌子上放着两片面包，手里拿着刀叉，好像想吃一顿美餐；而空姐拿着盘子去接水龙头旁边的水……我花了眼，就赶紧开始一个一个的搭建，按照图纸认真！

一架飞机迅速出现在我眼前，机身蓝白相间，就像我们在机场看到的那架大飞机。透过窗户，可以看到头等舱乘客的桌子上有面包，已经可以吃了；一个人提着一个包，好像刚要坐下；空姐在给一位乘客倒水…这架飞机的内部装修真的很精致！

这一刻，我觉得很开心，这是一种成就感。当你完成一件事时，你会变得很开心，因为你已经做得很好了。就像现在的我，写完作文会觉得很开心，因为我努力了，我写完了！

**汉语专升本论文范文 第三篇**

是什么因素促进这场变革？一方面是经济全球化的发展。经济全球化首先表现在经济全球化和贸易的自

由化。全球化状况及其给人们所带来的影响，强调今天的全球经济体让人才的竞

争和流动更加直接和快速，并产生赢者更赢、输者更输的残酷现实，直接冲击了人们对价值的理解；很多人都感受到前途不确定，忧虑随时会失去工作，因此对未来产生恐惧。

另一方面是世界正被开放源码、外包、离岸生产、供应链、搜索技术等10大动力推土机推平了，各肤色各人种的竞争机会平等了。正如书中中国、印度等国家和一些站在全球顶尖位置的公司和机构被描述成为变平的世界中举足轻重的角色。托马斯把所有的这一切编织在一起，成为推动全球化的源源不断的动力。

经济全球化，竞争是难以避免的，但并不是说合作就是无足轻重。在全球化

在趋势下，更应该加强合作。弗里德曼认为：与其坐论全球化究竟对谁人有益，不如抛开成见，思考如何从其积极效果中获益。只要有宽频，只要有雄心，不管你在哪里，都不会被边缘化。因为，竞争的立足点变平等了，小虾米和大鲸鱼可以平起平坐了。在这时，合作无疑是双方取得共赢的法宝。不同国家之间，不同企业之间，可以实现优势资源互补，只要双方真诚地合作。

对于处于经济全球化中的大学生，特别是作为一个个体，如果不学习、不创新，工作上原地踏步，到最后只能被企业和社会淘汰。所以我们要做到：第一，不断地学习吸收新知识；第二，不断地巩固已学到的知识；第三，不断地了解市场的发展状况，把握市场发展的趋势。总之，只有不断的提高自己，与时俱进，让自己保持很良好的竞争力，当代的大学生才能在平坦的世界竞技场下拥有一席之地。第四，每个人身上都有很多潜力可挖，我们应该给其他人提供一个很好的机会，能让他们发挥他们的潜力去为社会创造财富。因为一个不能发挥人们的创造性和积极性的事业必然会失败。

面对一个平坦的世界，弗里德曼的态度是乐观的：他认为扁平化的世界经济对所有人来说都是一件好事。发展中国家将从中获益，而它们的崛起也并非如许多“威胁论”者危言耸听的那样，令西方受损——除非后者不思进取，停留在冷战思维和埋怨之中。

抹平的世界，既是机遇，也是挑战。由于科技的日新月异，这将是一个越来越平的——无限商机的世界。换句话而言：全球的就是最好的，如果全球认同你，那么你将是最成功的。

**汉语专升本论文范文 第四篇**

你曾极度自信，我引以为荣的华夏文化！

你的一袭长衫，历经千载风尘，坚守着“谦谦君子”的信念，履行着“非礼勿动”的公约，终赢得“礼仪之邦”的声誉！然而有一天，鲁迅先生以尖刻的语调，讲述了一幕闹剧：电车里，几个儒生谦和有礼，为一个空位揖首相让。

开车时，这些依旧站立的“君子”在谦让中摔倒。鲁迅的指责，刺中了千百年不曾治愈的沉疴！

你的一纸锦绣，唱出过“金风玉露一相逢，便胜却人间无数”的缠绵，吟出过“今宵酒醒何处，杨柳岸晓风残月”的悲凄，终熏陶出精通音律、擅长书画的后主，断送了一国江山。直到有一天，苏轼的“大江东去”扑面而来，洗涤了词曲中酸涩的腐朽，开辟了雄浑豪迈的新天地。这才是华夏摄人心魄的大气。

你的精美八股，沿袭数朝，淘出精英无数，他们满腹经纶，妙笔生花。面对前来朝拜的洋人，他们以“异类”相待;面对精良的炮舰，他们不屑一顾。终于有一天，喷火的枪炮击落了他们的花翎，这才生出“洋务救国”的念头。近代的耻辱，在无上的自信里拉开帷幕。

近乎固执的坚持，近乎盲目的壅塞，使你在近代落伍，所以，汲取教训的你广开言路，以海纳百川的大度接纳着各式外来文化。

你粗暴地推倒有着百年历史的老屋，粗大的柱子里露出鲜红的檀木。一位老人颓然蹲下，用手抚摸着花纹精致的砖瓦，用哽咽的语调讲述着关于老屋的故事和历史一样绵长，和画檐一样精美的故事。你的勇气，是否来自于一张有着“现代化”标题的城市规划图呢?

你坚决地将发黄的古籍投入烈火，似乎要焚烧掉这百年的耻辱。你取下黑山白水的丹青，换成印刷考究的广告;你合上沉重的史书，转而品玩通俗易懂的白话文，所以，孩子们不知“孔融让梨”的典故，愈加骄纵，愈加顽劣。你的取舍，是否源于一张有着“现代化”标题的

你仍然错了。先贤朱熹有诗云：“问渠哪得清如许，为有源头活水来。”一种文化若要有长久的生命力，就必得吐故纳新;一种文化若要延绵不绝，更需要坚守自己。

过分相信自我使你腐朽，盲目追随他人使你迷失。渠清如许，我深爱的华夏文化，在与外界的交流中，你能否清澈如许，流淌依旧呢?

**汉语专升本论文范文 第五篇**

冰心说道：“爱在左，同情在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途，点缀得香花弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是悲凉。”

悲观的人，先被自己打败，然后才被生活打败;乐观的人，先战胜自己，然后才战胜生活。悲观的人，所受的痛苦有限，前途也有限;乐观的人，所受的磨难无量，前途也无量。在悲观的人眼里，原来可能的事也能变成不可能;在乐观的人眼里，原来不可能的事也能变成可能。悲观只能产生平庸，乐观才能造就卓绝。从卓绝的人那里，我们不难发现乐观的精神;从平庸的人那里，我们很容易找到阴郁的影子。

坚持的昨天叫立足，坚持的今天叫进取，坚持的明天叫成功。

**汉语专升本论文范文 第六篇**

【中图分类号】G64 【文献标识码】A 【文章编号】2024-3089（20\_）09-0004-01

一、研究背景

完成毕业论文是在专升本学生进入本科阶段第四学期的一个综合性实践教学环节，对于培养学生综合运用所学知识，提高分析、解决实际问题的能力有着重要意义，同时还是学生毕业和学位资格认证的重要依据。[1]交通工程专业是一门实践性很强的工科学科，因此选择让学生提前半年进入社会实习，利用实践所学，在校外完成毕业论文，最后回校答辩的模式，既适应了专业的特点，又满足了社会需求。但该模式在实践中也存在问题，如何调整毕业论文的组织管理，以提高专升本学生的论文质量已经成为工科院校最为关注的问题之一。

二、存在的问题

1.教师方面

随着高校扩招，专升本学生人数也日益增长，师资力量严重不足。很多专升本院校，学生人数急剧增加，师生比未达要求，每位教师指导学生人数达6个，甚至更多，老师还有其他教学任务、管理学生任务发科研任务。所以用在指导毕业论文的时间和精力就显得不够。

2.学生方面

a）态度不够重视。对毕业论文的重要性认识不足。部分学生认为大学课程都学完了，毕业论文只是形式，不过是一次大的作业，随便敷衍一下，反正马上就要毕业了。相信老师不会为难他们。[2]

b）自身基础差。很多工科学生是第一次接触论文，对论文的格式要求没有很好的领会，出现格式不规范、书写不正确的现象。其次语文基础差，因此在写作的时候，语言运用能力、表达能力较弱，出现词不达意、语句不通的现象。第三学生其他技能差，如查询相关文献，筛选阅读文献以及运用PowerPoint制作答辩材料的能力几乎为零。

c）完成时间少。由于论文选题通常要求学生根据实习实践中所学所看，结合单位的工程项目，自由选题，教师审核通过。学生必须优先落实实习单位。较大的就业压力、找工作的四处奔波和单位实习耗去很多精力，等到找到单位，距离交稿时间所剩无几，从而导致大部分学生用于完成毕业论文的时间和精力严重不足。

3.学校方面

**汉语专升本论文范文 第七篇**

三毛说：“如果有来生，要做一棵树，站成永恒，没有悲伤的姿势。”当我们沉浸于前进路上的琐碎而无暇他顾、疲惫不堪时，有没有静下来想一想，忽略了什么，或是值不值得？我们往往努力做自己认为重要的事，自己认为值得的事，并为此挥霍大把的光阴，到最后，当遇到下一件事时，犹豫的我们才会清醒，奈何难以回头。

不如安静下来，听一听内心的呢喃——那些蛰伏在角落里的声音，或许才是灵魂的梵音，让你看淡很多悲伤，给予你更从容的`力量。

如果你斤斤计较于一时的得失，那么他便真正的“失”了；如果你耿耿于怀于外在的成败，那么你离内心会愈来愈远；如果你甘于低头盲目追求当下，那么你会错过更多。春花秋月何时了。吟诗作赋，对酒当歌，谁不希望沉浸在诗意般的人生里？可是，执着的追求过后，恐怕只剩凄美的喟叹：“问君能有几多愁，恰似一讲春水向东流！”在低头盲目求索时，怎不抬头望一眼？望一眼辽阔的国土，天下的子民——那些生命中无法忘怀之轻，究竟辛酸了多少人的眼泪！

“如果有来生，要做一只鸟，飞越永恒，没有迷途的苦恼。”我们都渴望有一颗忘忧草。希冀自己会更无悔地跋涉在人生的旅途上，遇到冰心所写的旖旎风景，可是我们如此的浮躁，去哪里能瞥到一路花开？那穿枝拂叶的人们，有泪可落，而我们却只有感伤。

其实尘世中并没有诸多沉重的桎梏，所谓的疲惫，不过是我们太过执念于那些本来无需挂怀的世事，而真正的轻盈，则被我们弃于脑后，被封存被遗忘。尘世的喧嚣与明亮，世俗的快乐与幸福，在沙漏中，汩汩流过。我们无法奢望太多，也无需牵强，只要快乐、安宁、没有悲伤就好；而这，不过是重新对话我们的生活而已，让眼泪打碎荒芜，濡湿遗忘的角落，去做我们本来“必修”的事情，重新参与生活。

雄浑陶醉的场景，光彩炫目的字眼，都不过是要被时间涤荡得无影无踪。不必感叹人生易逝，岁月难留，而应增加时间的厚度，更加从容地让自己的人生厚重。有分量。

**汉语专升本论文范文 第八篇**

捕虾组合(一)

一个炎热的中午，我正准备在家吃饭，爸爸回来了。他对我说:今天中午去钓虾！我太高兴了，无法形容。我迫不及待地吃了午饭，跟着父母来到了一个虽小但很小的虾池。我想:这里有捕虾吗？爸爸赶紧挑了一根虾钓竿，我赶紧帮他扶住。父子好好合作！

我开始钓虾。我只是坐在那里，不知道怎么做。我妈说:先把虾粮挂在鱼钩上，然后用力扔鱼线。耐心等着，盯着彩车看它沉不沉就行了。沉了就有虾了。我好像明白了，但没有犹豫，就匆匆把鱼线扔了出去。很快，我看到浮子沉了。我用力拉鱼竿，虾粮不见了，只剩下一个空鱼钩晃来晃去。我低下头，默默失望。我妈悄悄跟我说:别失望。如果觉得有虾，就先轻轻提起，然后可以用力提起。我妈很认真的跟我说了这些话，我好像意识到了什么。我下定决心:不要灰心！

我振作起来，再次把鱼竿扔了出去。过了一会儿，浮子沉了下去，我定睛一看。等了几秒钟，我轻轻一拉鱼竿，一个胖胖的小家伙被我抓住了。我拿在手里，仔细欣赏我的奖杯，发现虾的夹子是蓝色的。不知道为什么，我还是开心的一直笑。我妈钓到了一只龙虾一样的虾，我也很开心，因为不是只有她一个人钓到的。我们抓了十几个。回家的路上，我开心的喊了一句:今晚可以吃海鲜大餐了！

在那短暂的中午，我明白了做人不能那么容易气馁，失败是成功之母。

钓鱼虾挺好玩的。有机会我再去。

捕虾作文(二)

六岁的时候，和几个好朋友在一条小河边钓龙虾。

钓鱼的时候，我们把竹子折好，把钓鱼线打个结，把虾钩上。想钓龙虾，要放长线，用大块的肉，不然就很难钓到。

所有的材料都提前准备好了，我们开始工作。我以为他们都是去抓虾的(因为抓虾快)，其实都是想抓龙虾的。于是我对他们说:你们太贪心了。不可能抓到龙虾。没想到他们异口同声地说:你抓虾塞牙？哈哈哈哈差点被他们气疯了。哼，抓虾就抓虾。我害怕你。我一说完，就钓到了一只龙虾，还是盈利的！！！我说:不许吹牛。其中一个说:“太神奇了！看我桶里！”！我看了看，笑着说:“太神奇了。”我笑得差点掉进河里。他说:怎么了？说完，他望向水桶，惊呆了，怎么都是蛤蟆！！！哦，我的上帝！然后他羞愧地跑回家。

钓鱼后，我们步行回家。我们走着走着，我觉得桶越来越轻了。我看桶的时候，龙虾都被他们偷走了。我说，停。就这样，我们在黄昏时分回到了家

捕虾作文(3)

你钓过虾吗？我有过如此有趣而难忘的经历。

国庆节假期，在父亲的建议下，我们一家人去钓虾。

一到养虾场，我就迫不及待地催促爸爸帮我拿虾饵和鱼竿，让我尝尝钓虾的滋味。爸爸马上拿了鱼竿和鸡心。我莫名其妙的问:鸡心？怎么办？虾饵！爸爸回答。

我开始钓虾。我不知所措。我就站在那里，不知道怎么抓虾。这时，亮子叔叔似乎看到了我的心，笑着对我说:让我教你吧！先把虾饵切成小块，挂在鱼钩上，然后用力把鱼线甩出去。耐心点，看好浮标。如果浮标都沉了，说明虾上钩了。

听了亮子叔叔的方法后，我决定自己行动。我拿起剪刀，剪下一小块鸡心，挂在钩子上，放下线。过了一会儿，浮标突然发出一声巨响:它上钩了。我满心欢喜又难以启齿，哪来的虾米，简直是水波不兴，空欢喜！久而久之，还是一无所获。我想:去别的地方吧！我坐在山姑姑旁边，但半个小时后，我仍然什么也没发现，所以我不得不坐在亮子叔叔旁边，仍然没有动静。

渐渐地，我失去了耐心，心想:为什么抓不到？是我的虾让我不好过不钓鱼吗？把杆子放一边，撅着嘴生闷气。这时，我妈走过来，很热情地说:你钓虾要冷静，不要像小猫一样钓鱼。我听完就明白了，重新找回了自信，重新开始钓虾。

辛苦有回报，终于，我盯着的浮标沉下了一点，我静下心来:这回水壶真的开了！浮标沉了，我用力一抬，虾就飞起来了。我高兴得跳了三英尺高，让父亲把虾拿下来。

有了第一次的经历，钓虾越来越得心应手，第二第三的奖杯也越来越多！不知不觉，捕虾就结束了。我和叔叔阿姨看着我们的战利品，开心的笑了。

钓虾教会了我一个道理:凡事忍耐，失败是成功之母！

**汉语专升本论文范文 第九篇**

关键词: 专升本院校毕业论文存在问题积极建议

1.专升本院校毕业论文中存在的问题

学生方面

对毕业论文认识不足。部分学生认为大学四年课程都学完了,毕业论文只是形式,不过是一次大的作业,随便敷衍一下,反正马上就要毕业了,相信老师不会为难。他们没有认识到毕业论文是大学学习内容的一部分,毕业论文不仅仅是完成一篇论文,更为重要的是在这个过程中运用大学所学知识和技能进行科学研究的初步训练,是考查学生是否学会运用知识分析问题、解决问题。毕业论文的完成,使学生的思维能力、科研能力、创新能力、写作能力及综合素质都得到了锻炼和提高,为他们今后的工作奠定了良好的基础。

在论文写作过程中,实验数据分析能力及写作能力较弱。首先,部分学生做了大量的实验,得到了大量的实验数据,但分析、处理数据的能力较弱,只把那些数据罗列在论文上,没有一个有说服力的结论。例如通过不同的温度、溶剂、浓度和时间考察大豆中异黄酮的提取工艺研究,做了很多次实验,但是最后还是没有得到一个最优的工艺条件,部分学生不会正交设计实验和均匀设计。其次,很多理科学生,大学四年没有学语文,因此在写作的时候,语言运用能力、表达能力较弱,出现词不达意、语句不通的现象。最后,有些学生对论文的格式要求没有很好的领会,出现格式不规范、书写不正确的现象。

教师方面

师资力量不够。很多专升本院校,学生人数急剧增加,师生比未达要求,每位教师指导学生人数达7-8个甚至更多,老师还有教学任务、管理学生任务及科研任务,所以用在指导毕业论文上的时间和精力就显得不够。

指导老师专业水平、科研能力和经验参差不齐。由于专升本院校师资大部分是原来专科学校的师资,以前没有指导过本科论文,经验不足;又加上引进很多刚毕业的老师,工作经验不足,实践经验也不足,专业能力也不强,所有这些都影响到毕业论文的质量。

管理方面

经费投入不足。做毕业论文要有一定的经费投入,尤其是做实验的毕业论文,没有经费购买药品和分析检测实验结果就不能完成实验论文,这样就只好写综述,然而学生写综述很容易出现抄袭现象。另外,老师指导毕业论文的工作量核定过低,影响到老师的积极性和主动性,对学生的毕业论文的要求和把关就会出现降低要求的现象。

**汉语专升本论文范文 第十篇**

夜很深了，我躺在床上辗转反侧，父母还未回来，我有些怕了，也有些生气。一家三口挤在这二室一厅的房子里，家具很少，却还是有一部老掉牙的黑白电视机，虽然穷，却仍是不愿低头。在这个陌生的大城市，我没有钱去上重点高中，但我有自己的理想与目标，我虽然衣着破旧，却有自己的尊严。高考是我实现人生梦想的转折点。

唯一让我心中有一丝不满的便是父母，他们每天总是那么早地起床离去，又是那么晚回来。我多么想有这么一次，我们一家三口在周末去公园走走，去河边吹吹风，可是连这一点小小的要求，上天也没有答应过我一次。

不行，今天一定要等到他们回来。我知道他们是为了挣钱，是为了我，可是我不愿他们如此劳累。我愿意过得更艰苦些，毕竟我还有很长的明天。

门外的楼梯隐约传来了一丝丝响动，那么轻、那么微弱、缓慢，那声音慢慢地靠近，到了门口，颓然停下。

过了好一会儿，才慢慢地听到一丝轻微的金属碰撞声，一个物体慢慢地插入锁孔，又是一声轻轻的转动声。门，悄然打开了，“轻点，孩子睡着了。”这是母亲的声音。

我能感受到她正踮着脚尖向我走来。

没有声音，我却能感受得到，那轻轻的脚步，正一步步地温暖我的心。“又踹了被子！”

母亲轻轻地拉过被子，慢慢地移到我的身上，又抽身慢慢地离去……

自始至终，家中的灯没有亮一下，也没有发出什么很大的声音，只有父母那踮起的脚尖，一步步踩在我的心头。

拉过被子蒙住头，我强忍着声音，泪水却一行一行地滑落。这一晚，我不知道自己哭了多久，我只知道被子湿了一大片。

男儿有泪不轻弹，今夜我却泪千行！多少年了，多少个日日夜夜，每晚父母都是这样踮着脚尖，在一片漆黑的房间里慢慢地移动，我还有什么要感到生气呢？

朱自清有父亲的背影，史铁柱有母亲推着轮椅的身躯，傅聪有傅雷先生殷切的家书，而我，我有什么？我有父母踮起的脚尖！

父母是平凡的，父母对子女的爱却是伟大的，是无与伦比的，是一个人一生最大的财富。

踮起脚尖，父母的爱，今生永不忘，也不敢忘！

**汉语专升本论文范文 第十一篇**

我一个人迷迷糊糊的倒在窗边的吧台上，看着一些灰暗的日子，仿佛在回应我压抑的心情。

“小妤，你来当女一号；肖鑫，你是第二个女人；萧月……”这个校园艺术节，我一个个听了老师的主角名单。我以为我的名字一定被列出来了，但没有成功。“小艺，你是以路人的身份来的。”我话音一落，心就一沉。什么？路人-A？只有两行的路人？！我很难过，甚至生气。放学后，我没有和朋友说笑离开，而是默默地回家了。

我站在窗台边，望向远方，想起老师让我扮演的角色，眼泪又开始在眼眶里打转。一直以来，我都是表现最好的演员之一，扮演着引以为傲的“主角”:朗诵比赛的领队，学校升旗仪式的主持人，学校乐队的首席长笛……但是现在老师让我扮演一个可有可无的配角！我在老师心目中是这样的配角吗？啊...突然，一阵凉风吹来，我不禁深吸了一口气。风中的新鲜空气让我清醒了许多。让微风驱散我现在的坏心情。

我下楼了。春天到了，所有的植物都充满了活力。草坪上的草长得茂盛了。突然，我发现许多杂草中藏着几朵小花。我俯下身去闻它们的味道，优雅的花朵仿佛不在，却给人一种舒服的感觉。看着这些不起眼的小花，我突然明白了什么。我起身，慢慢离开，回头看。那些小花若隐若现，点缀着绿草，显得格外美丽。我笑了笑，快步走回家。

我感觉像这些无名的花。虽然我不能成为最耀眼的主角，但我也有一些不可或缺的意义。草原并不单调，反而因为这些花的点缀而更加美丽。而我，通过自己的努力，一定会为班级节目增添一抹亮色。

反复练了两行，才发现路人甲其实是一个不可或缺的角色，也正是因为他的两行，触发了主人公之后的各种遭遇。

表演日到了，我完全融入这个角色，主角们也拼尽全力表演。最后我们班考了一等。我和同伴们笑着拉上窗帘，身边有句话:“你演得真好。”回头一看，是小林。她笑着看着我，我也报以最真诚的微笑。

这是一次不平凡的经历，也正是因为草地上的小花让我开悟，才明白发光的不仅仅是主角。其实很多时候，我们可能只是起一个很小的配角，但在我们自己的人生历程中，我们每个人都是主角。

中国教育在线

**汉语专升本论文范文 第十二篇**

专升本语文作文\_专升本\_成人教育\_教育专区。重建诚信 中国曾是“礼仪之邦”,而今...

最新专升本语文作文例作文\_专升本\_成人教育\_教育专区。欢迎来主页下载---精品文档 (根据最有可能出的作文主题写的范例,用的例子尽量万能,主题可能性最高 经过老师修改,字数和主题格式使用最简易好学的模式) 我的财富 从前有两位富翁是......

最新专升本大学语文作文高分范例作文背用\_专升本\_成人教育\_教育专区。精品好文档,推荐学习交流 (根据最有可能出的作文主题写的范例,用的例子尽量万能,主题可能性最高 经过老师修改,字数和主题格式使用最简易好学的模式) 我的财富 从前有......

专升本大学语文作文 高分范例作文背用 精品资料 (根据最有可能出的作文主题写的范例,用的例子尽量万能,主题可能性最高 经过老师修改,字数和主题格式使用最简易好学的模式) 我的财富 从前有两位富翁是邻居,各有一座自家的豪宅。有一天,......

**汉语专升本论文范文 第十三篇**

On a Harmonious Dormitory Life

When it comes to the dormitory life, we have to face the problem that sometimes the harmony in the dormitory is disturbed in one way or another.

As is known to all, dormitory life plays an important role in students\' day-to-day life. On the one hand, we can have a good rest and put our hearts into study. On the other hand, we will have a good mood and enjoy being together. In contrast, disharmony may cause substantial impact on our daily life. Considering tire seriousness of the problem, measures should be taken to prevent disharmony life from bringing us more harm. For one thing, it is high time that all of the students realized the important of a harmonious dormitory life. For another, we have to evaluate our life style and try to get rid of discomforting habits, if there are any. Last but not least, when an annoying situation arises, we have to learn to tolerate each other and co-exist. Only in this way can we create and maintain a harmonious dormitory life.

**汉语专升本论文范文 第十四篇**

挫折是指阻碍人们在有目的的活动中实现目标的障碍。在心理学中，它是指由于个体有目的行为的阻碍而导致的不可避免的情绪反应，它会给人们带来实质性的伤害，表现为失望、痛

作文是经过人们的思想思考和语言组织，通过文字表达主题意义的一种叙事方式。作文分为小学作文、中学作文和大学作文论文。写作体裁包括：叙事性、说明文、实用性和议论文。

作文是经过人们的思想思考和语言组织，通过文字表达主题意义的一种叙事方式。作文分为小学作文、中学作文和大学作文论文。写作体裁包括：叙事性、说明文、实用性和议论文。

就业的含义是指劳动者在法定年龄内为获得报酬而从事的农民工劳动。 以下是为大家整理的关于20\_年12月英语四级作文：就业的挑战的文章3篇 ,欢迎品鉴！【篇1】2

作文是一种通过思想考虑和语言组织来表达主题意义的叙事方法。作文分为小学作文、中学作文和大学作文论文。作文类型包括：叙事、描写、应用和论证。 以下是为大家整理的关

**汉语专升本论文范文 第十五篇**

College Students\' Doing Part-Time Jobs

There are many advantages for college students to have part-time jobs. First, it can help the students to realize that if they want to be successful, they need to be hardworking. Next, doing part-time jobs can help the students to learn about time management. Then, doing part-time jobs can provide the students opportunities to put what they have learned in class into practice, which, in turn, will help them learn about what exactly is needed in real jobs.

However, there may also be some disadvantages. Firstly, the students’ study hours may be shortened depending on circumstances. They may not have enough time to do their homework or study for their examinations. Secondly, some students may become too preoccupied with making money. They may not be willing to commit as much time as needed to their study. The consequences may include failure in examinations or non-graduation in the end

As far as I am concerned, college students can take part-time jobs as long as they can keep a good balance between their study and their part-time jobs.

**汉语专升本论文范文 第十六篇**

今年的春节，被疫情冲淡，武汉像是被按下了暂停键，街上空无一人，只有简单的几辆车和穿着防化服的清洁工人，我们也被国家下了“禁足”令，不准出门以控制病情，因此在许多乡镇挂起了横幅，以此警戒人们。

“今天沾一口野味，明天去地府相会”，在武汉的华南海鲜市场，名为“大众畜牧野味”店的菜单,有许多数不清的野生动物上单。记得当年的SARS病毒，源头就是中华菊头蝠，人们不接受教训，肆意伤害野生动物，最后造成严重的局面。所以这个标题可以很好的告诉人们，保护野生动物，不随意杀害，不为满足自己的好奇心和自己的胃，做出格的事。

这些标题在这个特殊的时期，不管言语是否过激，出发点都是正能量的，让大家注意防范，发现苗头及时上报。还有一些鼓励和赞美的标语，来表现医者之美，医者之无畏，医者之大爱。

“医生，最美的逆行者”，这是一场没有硝烟的战争而我们的白衣天使却在最危险的前线，与死神进行着抗争他们也是人，是人就懂得趋利避害!他们也有情，也希望和家人过上一个幸福年，但在危难之时，他们却选择了“逆行”，为了我们的生命健康，保驾护航。其中钟南山院士已是耄耋之年，从曾经的SARS到现在的新型冠状肺炎，从17年前的抗非到现在的肺炎，他依然奋战在和病毒较量的第一线，寻找战胜病毒的良药，有了他，就有了战胜的信念，他就是我们心中的定海神针。这也是医护人员的大爱，这种大爱，叫做“与你同在，责无旁贷”。

我们要站在自己的立场上，尽我们该做的义务。为众人抱薪者，不可使其冻毙于风雪，为自由者开路，不可使其困顿与荆棘。

**汉语专升本论文范文 第十七篇**

教材是教师的教学基础,但要掌握灵活的教学方法,不拘泥于书本教材,充分拓展思维,让学生在生活的海洋中寻求无限的学习方法.语文是人类生产生活的产物 ,来源于生活就要回归生活,生活中处处有知识,处处有语文.教师要正确引导学生,学会汲取生活中知识的方法,学会发现生活中的语文,在日常生活中学习提高.比如,给学生布置兴趣日记的作业.让他们记录生活中有趣的故事和发现新事物新知识,在不知不觉中提升写作水平,感悟生活的魅力,培养主动探索学习的习惯.同时引导学生选择课外读物,选择自己有兴趣的文学体裁,扩大阅读范围,增加个人阅读量,丰富个人的内心世界,升华个人素质.这样可以增强自信心,更能增强学习的兴趣,从而形成良性循环,不断完善自己.

**汉语专升本论文范文 第十八篇**

摘要：本文以北京联合大学生物化学工程学院为例，对专升本会计专业毕业论文题目选择、论文内容等方面存在的问题进行分析并提出改进建议，对其他院校专升本会计等经济管理类专业学生毕业论文质量提升同样具有借鉴意义。

关键词：专升本 会计专业 毕业论文 质量提升

北京联合大学生物化学工程学院从20\_年开始招收专升本会计专业学生。每年来自北京多所高职院校的高职会计等相关专业优秀毕业生进入北京联合大学开始为期两年的专升本阶段学习。以20\_年入校的高职会计专升本学生为例，其在高职阶段毕业的学校和专业如表1所示。

专升本阶段教育是培养具有比较扎实的基础知识，良好的专业技能和实践动手能力，富有创新创业精神和较高的综合职业素养，能在相关领域从事相关工作的高素质应用性人才（齐再前，20\_）。专升本学生毕业论文教学环节是服务于专升本人才培养目标的重要一环，同时也是检验专业课程教学效果的综合性环节。北京联合大学对学生毕业论文质量高度重视，已经形成一套完整规范的毕业论文质量控制体系：在毕业论文教学初期，学校组织专家对毕业论文选题进行把关;在毕业论文教学中期，学校组织专家进行毕业论文的中期检查，督促学生和指导教师加快写作速度和提高论文质量;在毕业论文教学末期，对所有毕业生的毕业论文进行大学生防抄袭软件检测;学校组织专家对最终形成的毕业论文质量进行抽查;每年从参加答辩的毕业论文中择优分别进行二次和三次答辩评选院级和校级优秀毕业论文，并对获得优秀论文奖的学生和指导教师进行奖励。但是目前，在专升本会计专业毕业论文题目选择、毕业论文内容和论文指导方面仍存在一些不足有待改善。

一、存在的主要问题

（一）部分论文选题存在的问题。

1.选题研究范围过大。有些毕业论文题目研究范围过大，如：“中国企业海外并购行为研究”“我国企业私募股权投资退出机制研究”。这类题目超出了专升本学生专业研究的能力范围。由于专升本阶段学生的知识结构和理解能力有限，无法对存在的宏观问题进行深入剖析和把握，结果只能是整合他人的研究成果，很难提出自己的想法，创新不足。

2.选题专业相关性不足。专升本会计专业学生的毕业论文应该是将会计核算、财务管理、纳税筹划、审计等方面的理论专业知识应用于企事业单位的具体实践进行相关研究。学生在写作毕业论文的过程中提升了专业知识应用能力，体会到学以致用的快乐，也为学生走上工作岗位撰写与专业相关的总结、汇报等工作论文打下基础。而有些毕业论文题目如：“关于《企业内部控制应用指引第3号――人力资源》的思考”“××企业的营销策略研究”等与学生所学专业没有相关性，学生为了写毕业论文，需要从零起点开始学习，花费几乎半年时间所写的毕业论文对学生专业知识的提升和未来工作几乎没有任何裨益。

3.选题过于老旧。有些学生的毕业论文选题为近些年没有新的研究成果、比较老旧的偏理论性题目，如：“论会计人员职业道德”，这样的题目由于没有新的研究进展，也很少有公开的新的典型案例，教师也写不出有新意的内容，学生只能是把相关资料和别人写的论文进行整合。

4.选题难度过大。有些指导教师在指导学生选题时会根据自己的研究方向或感兴趣的内容，要求学生选择一些比较前沿或者比较边缘的题目，如人力资源会计、绿色会计、法务会计等相关内容。这类题目理论界正处于研究探索阶段，本科生进行这类题目的研究难度太大。而且这类题目偏重理论研究，学生在将来的工作中通常不会遇到这些问题，实用性不强。

（二）部分毕业论文内容存在的问题。

**汉语专升本论文范文 第十九篇**

专升本 作文范文\_专升本\_成人教育\_教育专区 第一篇:金钱是一切吗?In Mo...

专升本语文作文例作文\_专升本\_成人教育\_教育专区 (根据最有可能出作文主题写范例,用例子尽量万能,主题可能性最高 经过老师修改,字数和主题格式使用最简易好学模式)我财富 从前有两位富翁是邻居,各有一座自家豪宅。有一天,一场大火席卷......

 作文是经过人们的思想思考和语言组织，通过文字表达主题意义的一种叙事方式。作文分为小学作文、中学作文和大学作文论文。写作体裁包括：叙事性、说明文、实用性

英语是西日耳曼语的一个分支。它最早由中世纪的英国使用，由于其广阔的殖民地，它已成为世界上使用最广泛的语言。 以下是为大家整理的关于英语作文书信万能的文章3篇 ,

作文是经过人们的思想思考和语言组织，通过文字表达主题意义的一种叙事方式。 以下是为大家整理的关于三年级小雨作文的文章4篇 ,欢迎品鉴！三年级小雨作文篇1今天

**汉语专升本论文范文 第二十篇**

身未动，心已远。

去远方吧！这仿佛一声来自远方的呼唤，轻轻撩拨你的心弦；又似是一句来自灵魂的催促，柔柔拉升渴望远方的目光。可红尘的纷繁便同十丈软丝，轻易缚住你的身，阻隔着远方的梦。

那又如何，总有一种方式，让我们远行。

困住一个人的方式，无疑是残疾和病痛。无论是史铁生困于轮椅之间，还是力克、胡哲自出生便四肢全无，他们都仿佛是上帝的造弄者，承受着超于常人数百倍的痛苦。可身体又怎能禁锢一个人渴望远方的心？就这样，力克打开他“不设限的人生”，史铁生也在文学上找到精神升华之路。记得史铁生曾给他的偶像——美国短跑名将刘易斯寄去自己的一本书，刘易斯回赠他一双跑鞋。后来刘易斯来到中国，第一件事是拜访史铁生。史铁生笑说：“你送给我的鞋我也穿不了啊。”刘易斯则回道：“你送给我的书我也读不懂啊。”记者便记录道：《铁生穿不了的鞋，刘易斯读不懂的书》。如果缺陷即意味着不完美，那哪一个人不是被缺陷束缚？我们要像史铁生一样，即使被各种不利所禁锢，也要寻一种方式，让灵魂远行。

正如那棵飞不动走不得的树，一粒种子，能让“我”到达远方。

铜墙铁壁，无法囚着一颗渴望远行的心。前苏联飞行机设计师图波列夫囚于xxx，可他在狱中仍孜孜不倦地设计。终于，他的飞机翱翔于天地，护祖国一方净土。逝世不久的前南非总统xxx身在狱中，即使这般田地，他也未放弃争取种族平等的斗争，甚至对着看守他的狱卒还进行反种族歧视的演讲。二十七年岁月，在他出狱那天，黑人也迎来光明。

远行，无拘形式，只因心向远方。

我身处之地，青灯重叠，绿水环绕，仿佛与世外喧嚣隔离，俨然一派世外桃源。可这也无疑是一种禁锢。远方的繁荣、绚烂，像是一个耀眼的梦。可又有多少人，可以任性地“来一场说走就走的旅行”？你听，考场上纸笔相磨的沙沙声。你看，每个人眼中镇静又严谨的目光。是啊，我们正在用这种方式。让我们走出这座小城，走向美好的远方。

如果繁杂迷了你的眼，冗长囚禁你的身，你换一种方式运行，只因心灵已飘然而去。

流水清冽，风声缓缓，宫殿巍峨，街市庭台。

去吧，去吧，它们就在远方，等你到来。

**汉语专升本论文范文 第二十一篇**

我是一头牛，确切的说，我曾经是一头牛。不过到最后我也站在了这里，和大家一起。我曾天真得以为，自己是多么的与众不同，可没想到结局都是一样的，并没有什么不同。

像我旁边平躺着的那片米，应该是曾经的那片米，它们是我一犁一犁耕出来的，它们忍受着苦难，承受着风吹日晒雨打的洗礼，痛苦而又努力的生长。我经常走在田地旁的小路上，所以能清楚的看到它们由矮变高，由绿变黄，直到成熟。最后又被我拉到院子里暴晒，原本一身泥土气的它们被加工再加工，最后竟然香气扑鼻。

它们来的比我早，所以我应该是闻到过它们的香味。

而那片正在发酵的应该是隔壁山上种的果子，我没到过山上，我只知道她们曾经是红色的，白天它们是青翠山上的一抹艳丽，傍晚，它们被夕阳照耀的无比动人，一个个昏昏欲睡的模样。我曾经一直渴望到山上去，低处的风景太狭窄了。即使是登到我们地里的石头上，也看不清田地那头的牛是公是母。

所以我渴望到高处去，欣羡那大片的果子实在是幸福，在这么个小山沟沟里，啥都能看的一清二楚。除了不能随意走动以外，真的没有什么可遗憾的。曾经的我最喜欢在田间走了，有的时候家里的小儿子还骑在我背上，让我载着他，如若不是我老实又被绳子拴着跑不动，早就把他甩到地里了。

想想这些，心里的委屈也仿佛升温发酵了，可叹我一生任劳任怨，耕地我平，拉粮食我干，放弃去远方的梦想，一心为主人俯首尽瘁，辛苦忙碌，付出了所有。可是，最终等待我的是什么呢？

那天家里主人把我拉到院子里，我没想太多。依稀回想起那天火红的夕阳，那是我见过最美的画面。随即，我的耳畔就响起了震耳欲聋的有节奏的轰鸣，然后，所有的一切就在我合上眼的那一刻烟消云散了。我还记的我初来这里的时候，一脸天真，不懂世事，只知道认真干活，为主人尽心尽力，不求回报。可是你看吧，不论是风吹日晒的大米，还是站在山上的果子，还是我，到最后都难逃这样的一个下场。是宿命的安排还是上帝的玩笑？而那外面世界的人们，又该如何评价我们的一生？

**汉语专升本论文范文 第二十二篇**

理想是雨，滋润大地万物；理想是光，引你走出黑暗。没有理想，就像枯萎的花朵，无人观赏；没有理想，就像离轨的火车，失去了人生的方向；没有理想，就像秋天的落叶，飘飘悠悠，没有归宿。

我一直追求着一个理想，那就是当一名老师。

记得三年级的时候，有一次，我正津津有味地看着动画片，当动画片播完的时候，我调了一个频道，这个频道正播放着一个叫《山区里的生活》的节目，我的目光立刻被它吸引住了。

这个节目讲的是山区里孩子的生活。节目的每一个镜头至今我依然历历在目。

一个个孩子，没书读，赤着脚，在沙道上赶牛、赶羊。小一点的孩子一般在家里要负责做饭，打扫卫生，洗衣服和看护家里年幼的弟弟妹妹，大一点的孩子还要跟随着父母到地里干农活，或者去放牛、放羊，还要……我反思自己：这些还未成年的孩子的活给我干的话，我会如何呢？我一定是“生不如死”。当节目的特派记者问这些可怜的孩子：“你们想上学吗？”当记者说完这句话时，大部分孩子都泪流满面，悲痛万分。他们抽噎着说：“我……我们也很想上学，可……可是，这里没有学校，也没有老师。”

看到这里，我已热泪盈眶，泪水情不自禁的流了下来。一颗理想的种子在我心中悄悄的萌发了。我想，我长大后要成为一名老师，等成为老师后，我要去山区教这些穷苦的孩子们，让他们成为祖国的栋梁。

我想，要成为一名老师要知识渊博，对待学生要和蔼可亲。于是，我一有空就学一些课外知识，而且对待别人有气度、有礼貌、过了不久，在班里人人都说我是一个风度翩翩的君子，我觉得心里比吃了蜜还甜。

要想成功，就要有所作为，有所行动。爱迪生要做一番事业，顽强自学，经历了一次又一次失败，最后发明达一千四百多种，成为了“发明大王”。徐霞客立志做旅行家，二十二岁开始了艰难的旅程，游历了大江南北，写下了四十万字的《徐霞客游记》。

我想：我应该学习他们坚定的意志，顽强拼搏，实现自己的理想。

我相信，一分耕耘一分收获，只要我付出，结局一定会硕果累累，我当老师的理想一定会实现！

**汉语专升本论文范文 第二十三篇**

先说第一大题，是选择题，考的是所谓的语文基础知识的掌握。上来便是教人闻风丧胆的天下第一题，考拼音，多少英雄好汉折戟与此，老师尝云：“第一题皆送分题也。”果然送分，不过是送给出卷老师。“小弟出来乍到，小小意思，不成敬意。”“老兄太客气了，且看下一题。”考生一看，大呼后悔，该在第一题上磨蹭几分钟，好做心理准备。第二题乃字形，其畸形程度毫不逊于第一题，A，B，C，D俨然一个娘胎里出来的，不做DNA鉴定，鬼才知道谁真谁假，“对了，我会用语感。”纯正的普通话，字正腔圆，一两题做完，才知道出卷者的意图就是为了让你明白语文同英语的差别。罢了罢了，再看第三题，第三题一惯来讲是修改病句，读一遍，怎么四个都对，不可能，一定有错的，深入读几遍，咦？不好，好象四个都是错的。生离死别了好久，挥泪斩了三个，由天吧！爬出了前三题的幽暗昏惑，只有第四题才绽放出一点人性的光辉，排序或文学常识。排序体现能力，考“标”；文学常识展现知识素养，考“本”。让真正喜欢文学懂文学的人找回了一丝自信。

前三题说是考基础，但试问又有多少文学大家做这种题目能做全对呢？恐怕很少，因为他们所着的文学大作里也会有一些错字，病句。难道就说他们基础不行根基不稳？同样的句子，放在名着里便是名句，放在语文试卷里则是病句，这只怕会让热爱文学的人心寒。名人讲演，其间难免会有一些字音错误，若是被耳尖又极富责任心的优秀学子听到，少不得会大呼错了错了，随即跳将起来纠正发音，维护真理，不言而喻，下面便是“献身”了。

着实滑稽，想想也没什么意思，真理是少数人发现的，但却掌握在多数人手上。即便是真理，也未必不会成为谬误，所谓通假字，其实许多也就是古人写的错别字而已，只是由于众人都将错就错，错别字也就被办了证，成了我们现在拼死要记的东西了。

原本所谓的事实与真理，也会被轻易打倒，有据可查的“据”也会变得子虚乌有，《现代汉语大辞典》常常修订，不就是在干这事么？比如“空穴来风”一词，原意为：有洞穴才有风进来，比喻消息和传说的产生，不是完全没有原因的。同样一个成语，到了后来的修订版中，引申意却正好相反，比喻消息和传说的产生是完全没有原因的，管中窥豹，由此可见一斑。

着实教人恼火，怪不得有传言说韩寒写按自己文章出的阅读题却考不及格，张爱玲国文不过，真是讽刺。现今有许多阅读题出的与文意相去甚远，高考乃人生之重大关口，如此出题，岂不怕招人唾骂。

最后说说，作文分值很高，这是对的。文学的最终表现形式就是写文章。既是写文章，除去题目，其余便不该再做限定。单纯的考生总是一味的信“评分标准”，却忽视了“评分细则”，这种错误与混淆“原则”和“原则上”的所产生的后果是一样的。只要与万恶的社会、丑陋的政府接上火，任你思想再深刻，文采再斐然，也是徒然。于是乎，众多考生避开交锋，纷纷拥上高楼，怀古伤今，你拽了李白的一条胳膊，我扯了苏轼的一条腿，屈原投江投了又投，韩愈胯下钻了又钻。任题千遍，我意不变，以不变应万变，写作文，就得讲究个无招胜有招。怪不得，我一朋友说，他在初三抄了一个排比句式，以后每次作文都能博得个波浪线，拿个高分。基本上是：“人生就像一个五味瓶，装着酸甜苦辣咸”云云。

有人说，高考写作文，就像是“戴着镣铐跳舞”，笔者认为形容的十分贴切，可搞不明白的是国家教育部门为什么要给学生戴上镣铐，无论从政治上还是文学教育上来说，我以为都是弊大于利。

有一个很著名的实验，说一只青蛙被放入一个瓶子里，扣上带了孔的盖子，青蛙刚开始还会努力撞击瓶盖，意图跳出去，可反复跳了许多次后，发现没用，时候久了，将盖子打开，青蛙便再也不会跳出去了。同样，长时间的“戴着镣铐”，受着拘束与压迫的人，也终究会失去创造力与斗志。

中学语文教育，是为了让学生提高文学素养，培养文学悟性和对生活的感悟能力，同时也为将来走文学之路的热爱文学的学生打基础，因此尤为重要。而现今的语文教育模式与原意却大相径庭，适得其反，这终归不是大多数人想要的。

**汉语专升本论文范文 第二十四篇**

一、阅读下面宋诗，完成后面各题。

次韵尹潜感怀

陈与义①

胡儿又看绕淮春，叹息犹为国有人。

可使翠华周宇县，谁持白羽静风尘。

五年天地无穷事，万里江湖见在身。

共说金陵龙虎气，放臣迷路感烟津。

【注】①陈与义，南宋诗人，少即有才名。此诗写于1129年，诗人遭受贬谪，仍未复官。又因金兵南下，连陷三州。故避乱江汉，转徙湘湖。金兵南犯，南宋政府对定都何处存在争议。

1.下列对整首诗内容和手法的分析，不正确的两项是( )( )

A.首联点明了金人两次大规模的进攻，“犹为国有人”是诗人的激愤之语。

B.“可使翠华周宇县”用借喻的手法。“翠华”是皇帝仪仗队中用翠鸟羽毛做的旗，这里比喻皇帝。

C.“谁持白羽静风尘”中的“风尘”与戴叔伦诗句“山中旧宅无人往，来往风尘共白头”中“风尘”之意相同。

D.颈联上句言五年间国多战乱，下句叹万里路奔走江湖，两句形成因果关系，对仗工整，一气呵成。

2.这首诗表达了诗人的哪些思想感情?请简要分析。

二、阅读下面这首古诗，完成后面各题。

还山宅

杨师道

暮春还旧岭，徙倚玩年华。

芳草无行径，空山正落花。

垂藤扫幽石，卧柳碍浮槎①。

鸟散茅檐静，云披涧户斜。

依然此泉路，犹是昔烟霞。

【注】①槎：读chá，指小舟。

3.下列对诗歌相关内容和艺术特色的分析鉴赏，最准确的两项是(5分)( )( )

A.首联中“还旧岭”开篇点题，“徙倚”意为徘徊流连，“玩年华”是指自己虚度美好春光。

B.第二联描写了暮春时节的衰败景象：荒草弥漫，无路可行，空山寂静，落花飘零。

C.第四联中“鸟散茅檐静”是写诗人回到山宅，惊散了栖息在茅檐下的鸟儿，山宅因此安静下来，暗示诗人已久未还家。

D.尾联虚写诗人所经泉路依旧，看到烟霞如昔，这些都是诗人熟悉的旧时风最;再次突出了“还”字。

E.“还”字是最能体现全诗主旨的“诗眼”，全诗处处都紧紧围绕“还”字来写，首尾呼应，构思巧妙。

4.第三联中哪两个字用得好，请结合诗句赏析其妙处。

>答案

2.①首联诗人用“又”“叹息”等词，表达了面对金兵的多次入侵，自己却无能为力的才不得展的愤懑。②颔联诗人用设问的方式表现了对朝廷现状的不满，表达了对“匡扶社稷”的英豪的期盼之情。③颈联与尾联通过对自己漂泊的状态及国无定都的现状的描写，表达了对自己和朝廷前途命运的担忧。

4.①扫、碍。②扫，拂扫，拂弄的意思，写轻风吹着垂藤拂扫过幽石，用比拟的手法写出了山宅周边景物的别致，表现了诗人对山宅的热爱之情。③碍，阻碍的意思，写横卧的柳枝挡住了诗人前行的小舟，暗示诗人很久没有还家，也表现了诗人急于还家的心情。

**汉语专升本论文范文 第二十五篇**

以前听说过字如其人的说法，说通过一个人的字迹便可大致看出这人的性格品质，后来又听到文如其人的这一说法，即文品大可等同于人品，一个人若书读得多，文章写得好，其做人的标准也会在无形中得以提高。所谓文如其人，大概就是说你心里想的是什么，便会把你所想的东西通过文字表达出来。

说起文如其人，不免要谈到文风这一问题上，所谓的文风就是文章所体现的思想作风，或者文章写作中某种倾向性的社会风气以及语言运用的综合反映。在我认为，文风分有刚劲有力与绵柔感性两种，书面语说即豪放派与婉约派。豪放派比如辛弃疾，苏轼，婉约派的代表像李煜和李清照等等。如果说文如其人的话，婉约派的代表词人似乎更具说服力。李煜因国破家亡这一悲惨的人生经历，在后期的词风多以凄楚为主，李清照人到中年丈夫远逝，内心悲苦不已，写出“凄凄惨惨戚戚乍暖还寒时候最难将息”，他们内心是同样的悲伤难过，所以写出的词便也传达给人这样的忧愁。而豪放派的苏轼，站在江边仰天长吼“大江东去浪淘尽，千古风流人物！”这与他仕途坎坷自身又不屈不挠的与世俗奋战的品性不是遥相呼应吗？而这一系列的例子不就是在佐证文如其人这一观点吗？

既然真的是文如其人，那么，想要写好一篇文章，想要拥有好的文采与为世人折服的文笔，是不是就意味着你的人生经历要出彩呢？不管文风是豪放派还是婉约派，各有各的可取之处，古往今来都有不同的文人志士欣赏膜拜，只是文风与文品是不同的，文品几乎可以说是关乎一个人的自身发展状况的概述，就像一个人的人品，如果人品不正，那么写出来的文章也一定是遭人唾弃的，不会有人愿意浪费时间去看，相反，那些品性正直的人，它的文章必然能给人以正能量，教给人们积极向上的东西，这样文字才会被人们津津乐道。

所以说，与其想着如何提高自己的写作水平，不如先学会怎样做人，一个人立于世界最根本的因素，便是成为一个正直的人，当你提高了自身的修养与品性，你的文章必然也就为大众追捧。无论如何，请记住，应该做一个“大写”的人。

**汉语专升本论文范文 第二十六篇**

这是他第一次到女同学家吃饭，走进她家的大门，他才知道什么叫奢华，这是怎样的一个家呀乳白色的天花板，古铜色的墙壁，青蓝色的地毯“啧啧，北京故宫也不过如此吧！”他在心里暗自赞叹。

上饭时，热情的主人给他盛来了满满一碗雪白的米饭，颗颗雪白的米粒散发着诱人的香气直往他的鼻孔里钻，他咽咽口水告诫自己，“千万别吃得太快，要文雅一点。”他几乎是数着米粒进口的。吃到还剩浅底的时候，他犯难了“是吃得一粒不剩，还是故意留点底儿？”父亲送他上车时的叮咛又在耳边回响了“娃儿，城里人一辈子也没碰过泥土，他们不知道种田的辛苦，不知道米粒的珍贵，你以后吃饭要故意留点底儿，别让人家把咱看扁了，以后吃完之后千万别再舔碗了。”

其实，他早就养成舔碗的习惯了，每次吃饭时，父亲总要看着他把米粒吃得干干净净才让他离开。可现在究竟是吃得干干净净还是留点底儿呢？他偷偷抬眼想从主人的碗里得到一点启示，却发现主人早已吃完，正坐在对面的沙发上看着他，碗筷也不知什么时候撤走了。他现在感到自己仿佛是一个正在舞台上表演吃饭的小丑———以前父亲盯着他吃饭，心里是一怀的亲切，可是现在？他也说不出那种奇怪的感觉。

无助的他用筷子无助地在碗里捣腾着，突然那雪白的米饭迸出了一点黄色，那是一粒谷，和父亲那古铜的脸有着一样的颜色。他的心颤抖起来，小时候给父亲送饭的一幕又浮现在眼前，那是一个炎夏的正午，父亲坐在田垄上吃着他送的饭，也是吃到浅底的时候，几粒黄色的谷露了出来，“扔掉吧，阿爸。”“胡扯！”父亲像豹子一样吼了一声，他一辈子也没见父亲如此愤怒过，接下的情形更让他终生难忘父亲将筷子插在田垅上，用那满是泥巴的手将谷粒一粒一粒地拈起来放进嘴里，锁着眉头，然后是艰难的一咽“孩子，那是咱农家的血汗呀！”父亲对满腹委屈的他说。

“是的，这是咱农家的血汗。”他夹起一块豆腐，想将那米粒连同那颗黄色的血汗一同咽下，“也不知怎么搞的，现在米价怎么这么低。”主人有意无意地说了一句。

“农家的血汗不容亵渎。”他心里说着，将碗里的东西畅快地吞了下去。

**汉语专升本论文范文 第二十七篇**

一、作文标题的设立要新颖

一般来说，阅卷老师看作文的第一眼便是看题目，如果题目足够吸引目光，才会陆续的看作文的内容。所以标题的设立一定要新颖，可以借用一些短语或者是字词。考生在平常的复习中，对作文这部分要多多积累好的标题，以便于之后也可以在考试中运用同样的标题形式，这种借用就比较简单，标题也足够新颖。与此同时，关键还是要体现了考试题目的要求，是紧扣题目内容来拟写的标题。

二、作文内容要紧扣题目要求

考生的作文内容需要紧扣题目中的要求，这样写的文章才比较贴近主题，考生在撰写作文的结构与内容时，需要抓住题目中所有的关键点，尤其是文体的要求。考生内容上也要分好结构与层次，抓住文章中心进行描述。作文跑题是考生中常常会出现的，这样的作文很难获取高分，因此，考生要确保自己写的内容始终是围绕作文题目来写的。

三、作文字数要达标且适宜

一般来说，考试中的作文都明确规定了字数要求，考生首先无论怎么写，都要达到这一要求，如果字数要求达不到，分数自然就少了很多。但作文写太长也容易抓不到重点，更会使阅卷老师感到疲劳，所以考生在写作时，要求在达到了字数的条件下适当写作，字数不宜过长。

**汉语专升本论文范文 第二十八篇**

1.坚持梦想，留下印记

星星不畏太阳的不屑，在亘古的夜空中依旧闪耀着那一点微光，指引方向；水滴不畏磐石的阻拦，在时间的长河中执着那一份信念，终于穿石；

我们不畏困难阻碍恒定那一份美丽的梦想，终将梦想花开，尘埃落定。

坚持是黑暗中的微光。子规夜半犹啼血，不信东风唤不回。国家破败、自己也身隐囹囫，作了吴王夫差的奴隶。在这样的无助下，勾践没有失去心中的信念，用苦涩的胆汁着警示自己、用信念充实着自己，用坚忍和堆笑掩藏着自己，韬光养晦，有所作为。用十年的时间和艰辛的奴隶，最终恢复帝国伟业，一雪前耻。“苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。”而一世英名的项羽，在困境却看不到曙光，走向失败……多少仁人志士的逆袭，用行执着行为动告诉我们：坚持必获成功。

坚持是科学中的希望。在牛顿物理学说被奉为经典的上世纪，普朗克提出了微粒说，这一学说推翻了牛顿学说，当时的科学家纷纷对普朗克进行批判，认为他违背了上帝的神圣旨意。在这样的误解下他并没有灰心泄气，而依旧坚持自己观点，最终实践检验真理，他的理论成为物理史上重大转折点，让人们重新认识微观世界。假如没有他的坚持，便不会有xxx等伟大发现。假如没有哥白尼的日心说，开普勒的自由落体论，便没有……多少科学家用执着献身精神教导我们，只有不怕坐牢甚至杀头，才能换来真理的曙光。

坚持是绝境中的花朵。只有持之以恒的韧劲，才能做好工作。游人在司机带领下欣赏大沙漠风光，谁料车子突然无法启动，油箱的漏点让游人陷在沙漠。很长时间没有救援，游人绝望了。司机却将车灯打开，站在车旁目光坚定地看着远方，最后他们获救了。游人不解，司机解释说那是沙漠中的规则，只要打开车灯，就一定会有人救援，我坚信自己会得救的。事实告诉我们，沙漠中的坚持，会迎来绿洲的出现。

袁隆平的坚持成就了世界粮食的发展，方文山的坚持，成就了词人的大名……

当落叶归入大地，曾经的憔悴都化为肥沃；当凤凰涅磐重生，曾经的苦难都化为绚丽；当青虫破茧成蝶，曾经的丑陋都化炫彩！不畏阻碍的坚持，会在人生长河中留下美好的印迹。

2.今年的春节，被疫情冲淡，武汉像是被按下了暂停键，街上空无一人，只有简单的几辆车和穿着防化服的清洁工人，我们也被国家下了“禁足”令，不准出门以控制病情，因此在许多乡镇挂起了横幅，以此警戒人们。

“今天沾一口野味，明天去地府相会”，在武汉的华南海鲜市场，名为“大众畜牧野味”店的菜单,有许多数不清的野生动物上单。记得当年的SARS病毒，源头就是中华菊头蝠，人们不接受教训，肆意伤害野生动物，最后造成严重的局面。所以这个标题可以很好的告诉人们，保护野生动物，不随意杀害，不为满足自己的好奇心和自己的胃，做出格的事。

这些标题在这个特殊的时期，不管言语是否过激，出发点都是正能量的，让大家注意防范，发现苗头及时上报。还有一些鼓励和赞美的标语，来表现医者之美，医者之无畏，医者之大爱。

“医生，最美的逆行者”，这是一场没有硝烟的战争而我们的白衣天使却在最危险的前线，与死神进行着抗争他们也是人，是人就懂得趋利避害!他们也有情，也希望和家人过上一个幸福年，但在危难之时，他们却选择了“逆行”，为了我们的生命健康，保驾护航。其中钟南山院士已是耄耋之年，从曾经的SARS到现在的新型冠状肺炎，从17年前的抗非到现在的肺炎，他依然奋战在和病毒较量的第一线，寻找战胜病毒的良药，有了他，就有了战胜的信念，他就是我们心中的定海神针。这也是医护人员的大爱，这种大爱，叫做“与你同在，责无旁贷”。

我们要站在自己的立场上，尽我们该做的义务。为众人抱薪者，不可使其冻毙于风雪，为自由者开路，不可使其困顿与荆棘。

**汉语专升本论文范文 第二十九篇**

>参考开头

①在当今和平年代里有这样一群人，他们时刻保卫着我们的安全，似乎永远不知疲倦，哪里有危

险，他们就会用身躯挡在危险的最前线，他们就是最美\'逆行者”。

②在20\_年的春节来临之际，一场不见硝烟，不闻炮响的战争打响了，不宣而战。“新型冠状病

③一场人类的家园保卫战悄然无声地打起!有这样一群人，他们是人群中的逆行者，他们向人们相

反的地方坚定地走去，他们是最美的逆行者，他们的名字叫白衣天使。

>参考结尾

专心专注

“守少则固，力专则强。”剪去人生之树上不必要的“枝丫”主干才能充分吮吸养分，向上生长，叶茂枝繁。当专注成为习惯，就会内化为一-种强大力量，支撑我们把每一件事做到极致，踏上事业精进之路。

命运共同体

人类是休戚与共的命运共同体，世界面临的困难和挑战需要各国人民同舟共济、携手应对和平发

展、合作共赢才是人间正道。始终站在历史正确的一边，始终站在人类进步的一边坚定信心、携手同行，让多边主义火炬照亮人类前行之路，我们就一定能推动构建人类命运共同体，共同建设更加美好的世界!

尊老敬老，善德之始。让每一位老人都能生活得安心、静心舒心，都能健康长寿，安享幸福晚年，让尊老、敬老、爱老、助老之风吹遍每一个角落，让“夕阳红”散发出更加灿烂美好的光芒，应成为每个人每天的必修课。

人以信为本。诚信是中华民族的传统美德，是立身之本、立业之基。古有曾子杀猪教子言出必行，今有“诚信农妇”武秀君撑起家庭事业一片天，80岁高龄“诚信奶”历经10年还债... ...无论岁月如何变迁、环境如何变化，一个个信守承诺、注重诚信的故事给我们带来了感动与震撼，也为社会的积极健康发展注入了正能量每一个人都应该以诚信为本，坚持做人做事的道德底线，以诚信铸人格，让诚信充盈在生活工作学习的方方面面。营造风清气正的诚信文化环境，人人有责。

**汉语专升本论文范文 第三十篇**

本书讲述的背景是20世纪早期，美国经济陷入萧条，战争和贫困导致人们失去了对美好生活的愿望，而卡耐基独辟蹊径地开创了一套融演讲、推销、为人处世、智能开发于一体的教育方式，他运用社会学和心理学知识，对人性进行了深刻的探讨和分析。他讲述的许多普通人通过奋斗获得成功的真实故事，激励了无数陷入迷茫和困境的人，帮助他们重新找到了自己的人生。

接受卡耐基教育的有社会各界人士，其中不乏军政要员，甚至包括几位美国总统。千千万万的人从卡耐基的教育中获益匪浅。而这本书也是老百姓大众必读的一本书，人不是完美的，因为天性使然，会有瑕疵，会有缺点，而如何更好地有技巧地克服缺点，正确朝着自己的梦想的康庄大道走去，则应该好好地品味这边书啦。

下面通过书中的一则小故事，了解这边书的价值所在。引起疲劳的主要原因之一是倦怠感。下面让我们看看爱丽丝的例子。爱丽丝是个公司职员，一天，她回家时显得精疲力竭、疲惫不堪。她真的是疲惫不堪——头痛、背痛、不想吃饭，只想上床睡觉。经不住母亲一再要求，爱丽丝才坐到餐桌旁……突然，电话铃响了，是男朋友邀她去跳舞！这时爱丽丝的眼睛顿时亮了起来，整个人变得神采飞扬。她冲上楼，换好衣服出门，一直到凌晨3点才回家，她看起来一点也不显得疲倦，而且因兴奋过度而无法入睡。

爱丽丝瞬间的两种截然不同的表现足以说明了某种问题。就在8个小时以内，爱丽丝是不是真像她所显现的那么疲倦不堪呢？当然是的，因为她对工作感到厌倦，抑或对生命也感到厌倦。在我们这个世界上，也许有成千上万个爱丽丝，你或许就是其中之一。情绪上的态度比生理上的操劳更易使人产生疲倦。

从爱丽丝的例子可以看出倦怠感也是人性的弱点，我们正在在抱怨这个，抱怨那个，是因为我们对自己正在从事的事情倦怠了，失去了兴趣，自然也失去了动力和活力了。几年前，乔瑟夫·巴马克博士在《心理学档案》发表了一篇实验报告，阐述了倦怠感是如何导致疲劳的。巴马克博士要几个学生通过一系列枯燥无味的试验，结果学生们都感到不耐烦想瞌睡，并且抱怨头痛、眼睛疲劳、坐立不安，有些人甚至觉得胃不舒服。难道这些都是“想像”出来的？当然不是。这些学生还做了新陈代谢的检测，检测结果表明：当人们感到厌倦的时候，身体血压和氧的消耗量显着降低。而当工作较为有趣和富有吸引力时，代谢现象加速。

以上只是书中的其中一个例子，从这本书中，我学到了很多修身养性的学问。我知道每个人都有着自己独特的个性，但却由于现实的残酷，而使个性褪色了，要走向成功，需要改变，更需要改变的勇气，找出自身的不足，肯定自己的闪光点，勇敢去做，这才是我们应当花心思去奋斗的。

被人嘲笑的梦想，越有实现的价值！！

**汉语专升本论文范文 第三十一篇**

I don‘t think money is everything,but we can‘t do without it. Fox example,money can‘t buy us happiness and a good education. And for another example,money can‘t buy us good health and a long life. But we can not live without money. We need it for our daily necessities such as food,clothes and transportation. What‘s more,we need it to live a better life. In short,we should learn the value of money and make the most of its advantages.

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！