# 高考议论文范文800字(共13篇)

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2025-05-29

*高考议论文范文800字1自然的景色里，天野之风，劳作之人，演绎一曲幸福小剧。沐沐苍凉之境，河水之声，流过心间，演奏一曲幸福婉歌。苏业城之幸福的秘密，欲言于山水之中，将官方的惩处，监禁视为自娱式的场所，他享受这样的生活，如流汉式般，漂流过刻酷...*

**高考议论文范文800字1**

自然的景色里，天野之风，劳作之人，演绎一曲幸福小剧。

沐沐苍凉之境，河水之声，流过心间，演奏一曲幸福婉歌。

苏业城之幸福的秘密，欲言于山水之中，将官方的惩处，监禁视为自娱式的场所，他享受这样的生活，如流汉式般，漂流过刻酷艰苦，却不放弃对文学的挚爱，依然逍遥自爱，自嘲自乐。

幸福不是繁荣富贵的容权，而是简单自在的稳态，我们要过得潇洒，过得自在，过得洋满幸福之韵。

而作为90后的我们，在苦苦追寻幸福的过程中，忘了去欣赏那路边的一枝花的绽放，忘了去聆听那流淌过耳际的清脆的水声，忘了去问候那曾相伴走过的暖暖友情……

当我们青春的时候。我们忘了自然间幸福的乐园，而被所谓的高考束缚得满身疲惫，满身压力，何不放下包袱，轻装上阵，揽一萝幸福的秘密驶向未来的旅途?

当我们青春的时候。学生时代的失败趋向成功，懦弱趋向坚持，噪音幻化音乐，叛逆转为乖顺，于是我们拥有了来自亲人的沉稳，拥有了登上远方梦想的能力。

人生在世，我们常都想：高考是否就是我唯一的路?答案是朦胧的，面对青春的道路，高考或多或少地影响着我们的生活，而我们应该做的，不是慵懒地选择，而是以一种积极乐观豁达的态度去面对。正如苏东坡那样，在不幸中去制造无数的幸福。他幸福的秘密便在于他积极乐观的人生态度。

曾几何时，我们与光荣的成绩失之交臂，曾几何时，我们为着那失败而苦闷，惆怅——

总而言之，逃避懦弱总不是最好的办法，只有乐观，豁达才能使我们依然保有一种幸福和快乐。

**高考议论文范文800字2**

泱泱中华，自古就是文明礼仪之邦。很小的时候，我们就知道了“孔融让梨”的故事，懂得了凡事要谦恭礼让。再长大，我们又知道了“程门立雪”的故事，懂得了尊师重道之礼。许许多多的故事流传了这么多年，按说礼仪之道也应该深入人心，但事实上呢?

当今的社会里，我们经常会看到一些不那么令人舒服的画面：同学之间为了一点小事吆五喝六，互不相让;对老师嗤之以鼻，上课不听，作业拖拉;孩子在父母长辈面前一副天下我最大的骄纵样子，父母长辈反倒是一副吃力讨好相;离家时甩门就走，到家时一声不吭;……凡此种种，和我们悠悠五千年的文明礼仪相称吗?回答当然是不!

那么，作为一名中学生，我们该做些什么呢?

首先，我们应该要多读书。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”，书里面有太多的故事，一个个故事有蕴含着一个个至真道理。懂得读书的人必定会懂得去吸收，而懂得吸收的人必定会去反省自己的言行举止，慢慢变成了自身的一部分。所谓“腹有诗书气自华”便是这样的写照。

然后，我们要把所学得的道理用到生活中去。同学相处时，互帮互助，多些设身处地的体谅，那么，不管有怎么样的不愉快或是矛盾也终会冰雪消融。虽然我们现在无需“程门立雪”，但我们要用一颗尊重、真诚的心去对待我们的老师。老师对我们毫无保留地付出，作为学生，专心听好每节课，认真做好每次作业，努力考好每一场试，便是对老师劳动的最大尊重。理解父母，感恩父母，不要老是觉得父母唠叨，生硬硬一句“你们不懂的!”便将他们拦在了我们所谓的自己的世界之外。但其实，爸爸妈妈也是从我们这个年龄过去的，他们的唠叨只是因为他们对我们的爱!

所有这些似乎都是小事，在我们的生活里其实很容易做到，但也很容易被忽视。那么，就让我们做个有心人，从身边的事做起，从身边的人待起。一声亲切的招呼，一个会心的微笑，一句真诚的问候……《礼记》中说“有礼则安，无礼则危”，用小我的力量造就一个大我，也就成了当下流行的“正能量”!

**高考议论文范文800字3**

落叶归根，不仅是树叶生命的结束，更是它来年再次生发的开始。“过去心不可得，现在心不可得，未来心不可得”，人生永远在奔向未知的前路，所以回到原点，其实是踏上新的旅程。

东晋山河飘摇，奸佞当权，陶渊明满腔热忱被浇熄在彭泽小令的府衙中，落魄的出身注定他不能一展抱负。然其勇于回到原点，久居樊笼，复得自然，东篱采菊，月下荷锄，山野何尝不是开始另一段人生，返璞归真的心态终成就一代山水田园大家。勇于回到原点，便有敢于重生的气魄，人生便有了新的选择。

古时有叫周处的少年，起初为害乡里，被乡亲与蛟龙猛虎并称“三害”，因有争强好胜之心，周处为乡亲斗杀龙虎，却见乡亲更加悚惧，只因周处未死，三害未除。至此方知自己的罪孽，周处自新，幡然悔悟，终成一代豪杰。若其继续作恶，必将遭牢狱之灾。只因勇于转身直面过错，回到原点，周处拯救了百姓，也救了自己。

美国曾有人做过一项调查，关于罪犯年幼时的理想。结果接受调查的犯人中有的曾想做一名画家，有的想当教师，有的甚至想当法官，警察，总统，只是没有一个人从小就梦想着成为罪犯。可见每个人最初都满怀希望的走入这个世界，有的人走着走着踏上了弯路，偏离了自己的初衷，却没有重头再来的勇气，不给自己回到原点的机会;有的人甚至在渐行渐远中已看不见原点在何处。人生难免犯错，改过本是极为容易的，但错误积压起来，就会成为蒙蔽初心的灰尘、阻碍脚步的桎梏。因此垂死挣扎不如悬崖勒马，及时回到原点，开始新的生活。

鲁迅为刺醒国人麻木的神经，弃医从文时，他心中所念是要中国不再黑暗，而不是放弃生计回到原点后生活会有多艰难;洛克菲勒死后不给子孙留一美分的遗产，因为他知道，只有回到原点，才能打拼出孩子自己的一片天;《让子弹飞》中张牧之智斗恶霸救了全镇百姓，却不留恋镇长之位重归草莽，对社会的责任，对子女的用心，对自由的向往，驱使他们回到原点，创造新的奇迹。

弹指间是六十个刹那。那么一个刹那即有一个原点。原点无处不在，随着奔跑的脚印不断向前。

**高考议论文范文800字4**

当人们在世俗浅薄的喧嚣中慢慢沦陷时，城信二字也就贬值了。还记得读古文时，向教师询问“尾生之约”的故事，教师讲解后，我们却不约而同笑起来。老师脸色略变，没笑也没说什么，只轻轻叹一口气。瞬间大家的笑声有了停顿，那声叹息里分明隐藏着些许苦涩，也许几千年来的读书人在关于“诚信”的问题上，都只能留下一声叹息。

诚信真就变得如此卑微了吗！我不信。在漫漫人海中，点一盏心灯，开始寻觅诚信。其实，不是所有的诚信都流失在人心的沙漠里。诚信依然在那些纯朴美丽的人们心中生根发芽。你看……

诚信是买东西忘记带钱时，老板仍将货物塞在你手中送你出门时的轻轻的一笑。

诚信是在一连串失败后，朋友们主动伸出的那一双双温热的手。诚信是为徘徊在路边的陌生人指路后，看到他脸上的粲然一笑。

诚信可以是从前百年老店里赊帐的帐单，也可以是今天人们手中的信用卡。

诚信无处不在，无时不在。失去诚信，便失去创业根本，失去做人资格。1999年日本东芝笔记本电脑曾因存在严重质量问题被起诉。事件发生后，东芝对美国用户实行经济陪偿，对东南亚用户却一拖再拖，妄图轻描淡写敷衍了事。这种“给美国人美金，给中国人补丁”的做法引起社会各界的强烈不满，结果是东芝销售额暴跌，从此无法在东南亚市场上立足。

难道这还不足以说明诚信的重要性么？话说回来，人生苦短，更当以诚为本。再聪明的人最多也只能蒙人几十年。然后，所有的伪装、心机都将在时间面前萎缩一个不堪回首的笑话。终将如雪泥鸿爪，慢慢无痕。要想从平凡中闪出辉煌，只能坚持诚信的原则。别忘了，我们为人一场也不过几十年光阴，与其庸庸碌碌虚度人生，哪如坦荡荡，气昂昂，捧一颗诚心，做一次真人？那么，纵然是短短的一瞬，也会因它真实的美丽而灿烂一生了吗？

“交友须带三分侠气，做人应有一片诚心。”“尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。”古老的诗句中蕴含着耐人寻味的深理。只要心诚，石头也会开出花来，让我们紧握这些箴言，相信，并且期待……

**高考议论文范文800字5**

我住在一个有些年头的小区里。住在老小区的好处就是——你知道小区里哪个店铺里的东西好。

我知道王大爷卖的早饭最好吃!

王大爷的小店里总是挤了很多人。远远的只能看到雾气把小屋子填得满满的，溢到外面来。也分不清朦胧中哪些是人，哪些是桌。

“王大爷!老样子来一份儿!” 进门的人大多要喊这么一句，就像打招呼一样点一份早饭，然后就坐下来跟经常碰面的“早饭友”开心地交谈。等到王大爷把东西稳稳地放在他面前，他就开始边吹边吃，满脸幸福的样子。不消几分钟，他就要向在座的告别“你们慢吃”，再给王大爷来个预订：“我明儿还来啊，您忙!”然后快步走了——去上班。

王大爷性格特别好，讲话和气还很爱聊天。笑眯眯的，我甚至觉得他的皱纹都特别可爱!他的店面小，装修也比不上别处的快餐店，桌椅因长年的油灰显得发黑，墙也因水汽好些地方脱了墙皮。但是不知道为什么大家都爱在这吃粥吃茶叶蛋。好像有了王大爷在，早饭就该好吃，卫生就能保证似的。事实也的确如此!

吃客们有周末不肯做饭的，也跑来吃早饭。这时就少不了王大爷爽朗的笑声了。

“王大爷，店面不租大点我们要站外面吃饭啦!”

“哈哈，我给你们搬个小凳坐外边吃!哈哈……钱全给你们做粥吃了，哪有闲钱啊?” 对，王大爷的粥里头有肉，价格还不贵哩!难怪，难怪!

“那你提个五毛一块的价，我们还能不来啊?”

“不行不行，都是好多年在这吃的老邻居了!我老王别的不敢说，良心还是有的啊。多亏你们养着我哩!哈哈，我老头子亏得有你们陪着解解闷呢。”

“那大妈呢?”我这个心直口快的傻孩子没忍住就问了出来。我发现周围似乎过分的安静。我也看到王大爷似乎笑容僵了下来。

“你大妈啊，陪着我呢!可不就是她派你们来陪陪我嘛。我这就够啦!有吃有喝，有人说话，干啥不满足?想这想那，争来争去的人还没我快活哩。小妮子你知道不，人要会知足!你往后长大了还像他们来我这小店陪大爷讲话，我也知足啊，哈哈，你说我这傻不傻?”

我听了，眼睛忍不住眨巴了两下，多亏店里雾气重!“这粥真烫!”我大声地说，

“我以后得等粥冷点再喝!”

周围的人都笑了，王大爷也笑了，这种没有任何做作的笑真好听。

王大爷，你一点也不傻，你就是心里敞亮才过得好啊!我不管长多大，都会时常来看你的，陪你说说话，就像这些陪你的人一样!我心里想。

周末的早上总是让人放松的，阵阵谈笑声从街角这家小小的早餐店里传出……

**高考议论文范文800字6**

孟子有云：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心任性，增益其所不能。”伟大的人物就是那些饱经苦难，并且在长期受难的逆境中不屈不挠地奋斗的人——逆境造就伟大。

人生是艰苦的，在不甘于平庸凡俗的人，那是一场无日无夜的斗争。

苦难纵然使人痛苦，但也催人奋进，让人限度地发挥自己的潜能，从而成就辉煌的人生。古今中外，多少名人都是在险恶的路途中奔向成功的。贝多芬供大家享乐的音乐，是他“用痛苦换来的欢乐”。这个不幸的人，十七岁，患了伤寒和天花病，二十六岁，失去了听觉，爱情上也屡受挫折。身处逆境，贝多芬发誓“要扼住命运的咽喉”，在乐曲创作上，他的生命之火愈燃愈旺。逆境不但没有吓倒他，反而成了他获得强大生命力的磁场。

泰戈尔说：“只有经过地狱般的磨练，才能炼出创造天堂的力量。只有流过血的手指，才能弹奏出世间的绝唱。”苦难——能赋予人超乎寻常的眼光，铸就伟大的心灵。杜甫，中国古代伟大的现实主义诗人，他的诗被称为“诗史”，他以饱蘸血泪的笔触广泛而深刻地反映了当时的黑暗现实，记录下了广大老百姓的深重灾难。然而，他一生坎坷，命途多舛。仕途不顺，长年居无定所、穷困潦倒；特别是晚年，疾病缠身，孤苦零丁，十分凄凉。历尽人生辛酸的遭际，使他更加同情生民的疾苦，关心国家的兴亡；其忧国忧民的情怀，在饱含艰辛的生活里不但未曾衰退，反而更加强烈了。也正因为这样，他才能写出那么多优秀的诗篇，成为一个伟大的诗人。

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”——苦难是人生走向成功的必然。当你面对苦难重重的逆境，不要彷徨，不要犹豫，请正视它：它将是你人生不竭动力的源泉，逼你超越自我，成就人生。

人生的价值，生命的意义，该在什么地方以什么形式体现出来，许多先进人物都为我们做出了表率与说明。没有风吹雨打，哪会有秋实的成熟；没有刺骨的寒风，哪会有松柏的坚韧。同样，不经受磨难，就不能成大事。所以，身处逆境的青年们啊，切勿过于怨叹，也许我们不能成为伟人，但让我们汲取他们的勇气做我们的养料——无论身处怎样的逆境，我们都勇敢而坚定地朝前走！

**高考议论文范文800字7**

苍茫大地上横绝一堵厚墙，分散两个不同世界。一边布满灰色调味的怀疑气息，一边匍匐原始单纯的相信味道。更令人惊叹，还有一群人踩在相信与怀疑交融的厚墙上。

人生，就是在怀疑与相信中触摸阳光。

赤壁之战前夕，曹操派蒋干去吴军搜集情报，无意间发现蔡京与吴有勾连，立马盗走书信，致使曹操杀掉蔡京水师，赤壁一战大败告终。

因为曹操生性多疑，才会不经思考，妄下谬断；因为曹操在怀疑的残雪中充满孤独，才会担心所有人的背叛；因为曹操只拥有怀疑铸成的断刃，才会喊出令人慨叹的“宁叫我负天下人，休叫天下人负我”的灰色灵魂！

与之相反，春秋五霸之一齐桓公在晚年失去管仲，竟将烹食亲子，献给自己品尝的易牙封为左膀右臂，最终饿死在屋子里，尸骨无人问津。

假若齐桓公但凡有一丝怀疑，他的内心就不会被小人蒙蔽；假若齐桓公能揭开这层伪善的面具，他的晚年就不会死得这般凄凉；假若齐桓公并没有一味相信，头顶理性的阳光，他的千秋霸业就不会被黑暗吞没。

曹操的一味怀疑，齐桓公的一味相信，在这堵厚墙两边，都付出惨痛的代价。怀疑使人心倾倒黑暗，相信使人心充满斑白，而那群踩在厚墙上行走的人，才能真正地被他人托在手中。

鲁迅是踩在厚墙的先锋。他对黑暗的社会持有怀疑，所以他脱去虚伪的医服。但是，他对未来的社会充满相信，所以他紧紧握住判官笔在纸上奋笔疾书，欲图打醒这些昏昏沉沉的人，挽救国命。

苏格拉底是踩在厚墙的明灯。他对前人的学说永远提出怀疑，永远在未知的海洋中探寻。但是，他对真理又十分笃信，那真理的果实滋润他的脾胃，扫清脑海中沉甸甸的污秽，才能将那些亘古的真理流传后世，点醒这些愚昧的人，渐渐走入光明。

史铁生是踩在厚墙的大树。当他被宣判此生坐在轮椅上度过的那一刻，他一定是哭醒的，一定对人生画下失望与怀疑的符号，甚至结束生命。但是，他对这个光明的世界又充满信任，他的母亲赐予他太多大爱的力量，光明的地坛赋予他新的生命，他才能手握阳光，洒给别人力量，给别人依靠，给别人生命与感动。

怀疑是理性的海，相信是感性的天，她们极力地舞蹈着不同层次的蓝彩，而我们只要她们中间的色盘。

希望有一天，我也踩在这堵厚墙上行走，离阳光更近一些，更近一些，亲吻这一抹温暖。

**高考议论文范文800字8**

各位老师、同学们：

大家好。我发言的题目是《唯才是举，以利天下》。

齐桓公、管仲和鲍叔的故事非常感人，尤其是管鲍之交更是成为千古美谈。两人曾经各为其主，在战场上生死相搏，但后来内战结束，两人相逢一笑泯恩仇，为了齐国的共同利益，成为知己，共同辅佐齐桓公，终成一代霸业，“齐桓晋文之事”于是成为后世史家津津乐道的话题。在这其中，鲍叔知人善荐，主动让贤，管仲当仁不让，敢担重责，无疑都值得大书特书。不过，让我最心折的还是齐桓公。

在春秋时期，君与臣的关系虽然还不像战国之后那么等级森严，“君要臣死臣不得不死”，但有为而强势的君主在大臣面前无疑有着绝对主导权。齐桓公即位后，面对有着“一箭之仇”的管仲，兴兵讨伐并将其擒杀几乎易如反掌，但他却不计前嫌，不但不予追究，反而给予绝对信任，将治国之权悉数赋予，这不但体现出他胸怀广阔，而且从中可以看出他目标高远，以天下苍生为念，加上知人善用，作为一个国家领袖，可以说集众多领袖必备美德于一身。这样一个“明君”，后来能成为“五霸”之首，并非偶然。

同样的故事，在春秋时期还有另外一个版本，那就是晋平公时，祁黄羊举荐自己的仇人解狐担任南阳令，这一义举被孔子称赞为“公”。不过解狐只与祁黄羊有仇，并非与晋平公存在宿怨，因此虽然都是听从属下对仇人的举荐，齐桓公要比晋文公更为难得。

春秋战国是一个大-的年代，也是一个统治者普遍重视人才、真正能够做到不拘一格唯才是举的年代。这一用人传统在后世得到了很好的继承。例如汉末三国时期，曹操正式提出“唯才是举”的口号，他的竞争对手孙权和刘备实际上也是这样做的。蜀国的五虎将里，马超和黄忠原来都是刘备的敌人，因为刘备不计前嫌，先后归顺，为了蜀国江山浴血奋战。刘备虽是一位“仁君”，但倘若他没有“光复汉室”的伟大志向，恐怕也很难做到这一点。凡是胸怀天下的君主，既要有雄才大略，同时也需公私分明，大公无私，方能成就一番事业。

当然，我们现在身处的是社会主义新时代，传统的君臣关系不复存在。不过，古人在用人方面留下的宝贵经验，其中的合理成分并没有过时，仍须传承。当今世界风云变幻，各国综合国力的竞争归根到底来自科技实力的竞争。科学技术是第一生产力，而人才则是一个国家最宝贵的财富，科技兴国的实质是人才兴国。希望我们的各级用人单位对此有深刻的认识，多向齐桓公学习，以对民族和国家高度负责的精神，善用人才，重用人才，这样我们一定能迎来一个更加美好的世界!

我的发言完了，谢谢大家。

**高考议论文范文800字9**

“江山代有人出，各领数百年”一言，道出了每个时期都有着自己特有的灿烂文化的真谛。 春秋战国，诸子百家。学者虽处于动荡之世，思想却激跃出前所未有的夺目火光。儒、道、法……各家思想在碰撞中交流，在争辩中借鉴，它们是乱世中明亮的火焰，照亮了中国前进的道路，造就了诸子百家的璀璨辉煌。

人们时常感到生不逢时，期望回到或飞越到某个时空的过去或未来，但不曾想，每个时代自有它得天独厚，不可比拟的机缘巧合，从而衍生了不可复制描摹的独特，春秋战国如此，中国近代亦如此。 近代中国饱受外国列强的侵略，知识分子的民族责任感与高远目光，造就了新文化运动中新文学的无比震撼。中西文化相互融合，白话文小说如《阿q正传》等新式文学作品，让人震耳发聩，唤醒了国人麻木的灵魂与涣散的斗争意志，我们亦会赞扬这个时代，钦佩这些爱国者，或者向往这血与泪交融而出的文化结晶。

每个时代，每个地方，都上演着它们唯一的独有的历史，各有千秋。中国如此，外国亦如此。

宁静浩瀚的大海，孕育着古希腊的绚烂文明。精美的雕塑，奇妙的神话，闪耀的哲学之光……无不让人心往神驰，愿可生活在那美好的和谐中，但也有人愿活在如欧洲文艺复兴时期的刺激时代。

文艺复兴时，资产阶级为反封建求民主，从古希腊文学典籍中汲取精华。人文主义之父彼特拉克说：我愿回到古希腊那民主的年代，却更愿活在当下，肩负我的责任，将人文主义延展于今。的确，各个时期的文明成就各有千秋，我们只能选择喜欢或倾向于哪个，却不能脱离我们的时代，但文化责任感却让人甘愿在这时代开辟人类精神新天地。

古往今来，是时代造就了人，造就了文化，或是人与文化创造了时代，我们不得而知。即便我们因自己的喜好向往生于某一时期，却因活在当下而一味埋怨，这终使这一时代的光芒黯淡。与其一味地活在幻想中，不如尽自己所能让自己的时代大放异彩。

周国平曾言：每个人都有自己的朝圣路，每个人孤独的路便组成了人类这一时代的精神家园。每个人的向往不同，一如历史学家汤因比钟情一世纪的新疆，居里夫人外甥女涵娜独爱一世纪以前，伊雷娜却愿生在未来世纪……人们虽趣舍万殊，静躁不同，但若将向往化为创造时代文化辉煌的动力，这个时代亦有一番美丽的天地。

春秋百代，各有千秋。

>天生我材必有用

茫茫苍穹，每个生命都是与众不同的，都有其存在的特殊价值，正如诗仙李白说的那样：天生我材必有用。

水滴虽小，却可以组成大海;沙粒虽小，却可以组成宇宙;绿叶虽小，却可以组成森林……不管你是什么，上天创造了你，总有你的用处，不成“方”，还可以成“圆”，正如古诗所云：“方圆虽异器，功用信俱呈。”

自己的路是要靠自己去探究、摸索的。不适合这条路，你可能适合另一条路，三百六十行，行行出状元。

美国前总统林肯，他是美国历史上最伟大的总统之一，但他的总统之路走得异常艰难。林肯出生在一个贫困的家庭，他有很多的兄弟姐妹。在他小时候，他的父亲告诉他要想不愁饭吃，就去当大律师。但是由于家里贫穷，他的大律师之路没有走成。于是他被父亲送去当鞋匠，但由于鞋匠主吝啬、狠毒，他的鞋匠之路同样没有成功。后来长大了，他做过清洁工、送报员、服务生等工作，但是他觉得都不适合他自己，他永远坚信着一句话：天生我材必有用。再后来，他去竞选州长，但屡次竞选不上，他伤心，他彷徨，他曾一度想放弃这条路，但他没有，他相信自己，最后他终于成为了美国历史上最为优秀的总统之一。

我国历史上明代著名的富豪万三千，他的钱财多得数不完，甚至富可敌国。万三千曾经是个穷小子，在小时候经常被欺负，他发誓一定要做一个有钱人，于是他去做生意。一个穷小子去做生意当时被很多人耻笑，俗话说“隔行如隔山”，一开始他四处漂泊，到处向人请教做生意的方法，但大家都不愿意将自己的经验告诉他，于是他居无定所，四处漂泊。他曾想自己应不应该做生意，但他不甘做穷人，他觉得自己一定能成大器，“天生我材必有用”。终于在他努力了十余年后，成为了明代第一大富豪。

也许你不适合做医生，但你可以去当律师;也许你不适合唱歌，但你可以去学琴：人生的道路千千万，总有一条道路适合自己。无论是“方”，还是“圆”，都有他存在的价值和意义，最重要的是要有豁达的胸怀。 、

天生我材必有用，不成“方”可以成“圆”。

**高考议论文范文800字10**

一位画家幼时兴趣广泛，极强的好胜心使他急于求成却已无所获；玉米数目极多，想要一次性收获，其结果只能是相互挤压，无一掉下，而一个一个放入却都可滑落。这则故事告诉我们：“欲速则不达”，仅有踏踏实实地走好每一步，才会到达成功的彼岸。

每一成功事例的背后，都有着一次次的尝试与一次次的失败；成功，是酝酿了一次次的累积最终喷薄而出的朝阳，没有夜的暗，何来日的明？十年磨剑，那个听闻鸡叫便起床舞剑的痴狂少年，最终成长为成熟内敛的一代英雄；三十年寒窗，那个老当益壮始发奋的老者，最终成为名列唐宋八大家之一的文坛奇才。旧时杜子美提出“安得广厦千万间”的愿望，不也是时至今日才实现的梦么？由此可见，仅有经过时间的累积，才能实现梦想，叩开成功的大门。

还记得吗，那个埃塞俄比亚的民族英雄，曾蝉联马拉松冠军的赤脚小伙——贝基拉，在近十年残酷的赤脚奔跑训练中，他始终坚定执着，最终他收获了成功。这说明，成功是需要毅力的。多少人因应对无止尽的征程而心怀畏怯？多少人在漫长的旅途中自我放弃前行？人人都懂得欲速则不达，而真正能十几年如一日苦练书法的有几个王羲之，真正能熬住寂寞痛苦，沥尽心血著一曲红楼的有几个曹雪芹，真正能不辞劳苦一生讲学只为实现自我思想的有几个孔子？不要绞尽脑汁地去寻找成功的捷径，这是不现实的，仅有一步一个脚印，坚定前行，才能成功。

同样的，好酒陈酿的时间越长越香醇，音乐谱写得越久越唯美，成功酝酿的越久越辉煌。司马迁为著《史记》，用近三十年遍访古迹，广交天下豪杰，终成“史家之绝唱，无韵之离骚”；李时珍一生游历山水，走遍名山大川，阅尽奇花异草，终成一本《本草纲目》；^v^修行多年，终在菩提树下修成正果，从此佛教道义传遍天下；居里夫人十几年寻找放射元素，含辛茹苦，终在几十吨煤中找到几克放射元素……如此事例，不胜枚举。

骐骥千里，非一日之功；冰冻三尺，非一日之寒。朋友，请牢记——欲速则不达！请在泥泞的小路上留下你坚实的脚印，在历史的书页里留下你泛黄的足迹。坚定向前，成功就在不远方。

**高考议论文范文800字11**

鸣蝉奋力地甩掉了外壳，才获得鸣叫蓝天的自由;壁虎挣脱掉受伤的尾巴，才得以在危急时刻保全自己的性命。算盘如果变得座无虚席，也就丧失了运算的能力。学会舍弃，是一种财富。陶渊明因“不为五斗米折腰”舍弃了官位，才获得了“采菊东篱下，悠然见南山”的闲适，并赢得千古美誉;李白因“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”的意气放弃了世俗的利禄，才获得了“须行即骑访名山”的自由而成为伟大的诗人。

曾获诺贝尔物理学奖的^v^宁，一生勤劳到苦，他受欧洲“物理是一门实验科学”的影响，追随物理学家泰勒博士研究物理，他一直想写一篇实验论文，但最终没有好的发现，人们一度曾讥笑他。^v^宁也意识到自己的动手能力比别人差。

后来，在泰勒博士的引导下，^v^宁毅然放弃了自己钟爱的实验室，转向物理理论领域的研究，最终成为一位杰出的诺贝尔奖的获得者。

丁俊晖之所以能在国际^v^克界取得如此的成绩，都是缘于他在初中时做出的一次选择，当时他十分喜爱台球，并显示了一定的天赋。然而传统观念却是“万般皆下品，惟有读书高”，他的学习成绩很差，他不知如何选择。在与父亲商量之后，他毅然放弃升学，专攻“^v^克”，终于取得多次公开赛冠军和世界冠军，被称为“东方之星”。这些都源于他善于舍弃，放下顾虑，勇敢抉择，最终取得成功。

有这样一个真实的故事，在马达加斯加群岛有一群顽皮的猴子，经常偷吃人们丰收的花生糯米，这里的人们想了个办法，将花生糖果放到了一个颈口瓶中，当猴子们看到瓶口的美味时，将手伸进去，抓一把花生糖果后才发现这时手已经出不来了，直到人们抓住它时，它依旧不想放弃糖果，不会适时的舍弃，使聪明的猴子落入人们的手中。

正如你穿着衣服和鞋袜挑着担子进入溜滑的田埂上时，就会心跳加快双腿发抖，担子没有加重，也不是你没有能力挑担子，而是你担心摔倒，弄脏衣服，顾虑太多。当你脱去衣服和鞋袜，你会很快地走出田埂，适时的舍弃使你获得成功。

鸣蝉的舍弃使它获得自由，壁虎的舍弃使它重获生命，算盘的舍弃使它拥有价值，正确的舍弃才会使你走向成功的彼岸。

当然，不是所有舍弃都会使你成功，错误的舍弃只会让你距离正确的道路越来越远。正确舍弃如罗盘，指引你航行的方向，如何正确舍弃，还真是人生的一个大问题，需要我们好好学习呀!

**高考议论文范文800字12**

每年的四五月，一朵一朵的丁香花，在阳光下努力的绽放开来，它没有玫瑰那么耀眼，没有百合那么纯美，更没有薰衣草那么浓烈，但它以自然的简单与朴素赢得了众人的青睐，以特有的淡雅与幽香博得更多人的喜爱。

传说，如果你找到一朵五叶的丁香花，逆就能获得幸福。以前看过一个偶像剧，剧中的女主角多次对男二号诉说着丁香花背后的那美丽而又凄美的故事，并表示希望能得到这样的花瓣。男二号把找到的五叶丁香花送给了女主角并祝她幸福，同时女主角也刚好把找到的五叶丁香花送给了他。都说走到最后的不一定是最爱的，但也得到了幸福。虽然偶像剧的剧情都不太现实，也都是千篇一律，但却让我记得曾经的那朵丁香花给人们带来的幸福味道。摘一朵丁香花，送给我们最爱的人，让他们体会幸福的味道。

“栀子花开呀开，栀子花开呀开，暖暖的春风……”著名的主持人何炅唱的这一首《栀子花》，传达了他自己对家乡的喜爱。骄阳之下，一朵朵胖乎乎的栀子花散落在村口道路的在两旁，她们着一身洁白的衣裙，好似一队白衣天使降临大地，让周围的一切变得圣洁而美丽，又像店堂里的新娘，穿着洁白的婚纱，期盼着远方的归人。一阵清风吹来，摇曳的花儿散发出沁人心脾的香味，这香气给远方的游子指引了道路，给他们一种回家的温暖，让所有人的脸上都布满幸福的味道。

在一个充满二氧化碳的教室里待了四十五分钟，大家的精力早已透支，身体早已疲乏，精神也多少有些恍惚，这时你们走出教室，看见校园里那些桂树上正挂满桂花，你们忍不住跑向她们，环绕在花树之下，去欣赏那一颗颗小小的金铃或银铃，去亲吻这扑鼻的纯香。在这样一个丹桂飘香的环境里，你们慢慢舒展身体，渐渐恢复精力，变得再度活力四射，一张张年轻的脸上洋溢着幸福的味道。

昙花一现，短短的几分钟，它的生命就结束了，虽然它只是一瞬间的灿烂，但它绽放时的那一瞬间却给人留下了最美好的一面，让见过她绽放的人们在那一瞬间感受到了幸福的味道。因为有人曾说过：“爱情就像昙花一样，来得那么的快，去得那么的迅捷，那时一过就变淡了，但我们只要记住，看到昙花的一瞬间是幸福的。”是的，只要拥有过就是幸福，就像泰戈尔说过一句话：“虽然没有在天空留下美丽的弧线，但我曾飞过这里。”

幸福的味道，是一串简简单单的符号，是丁香花送来的芬芳，是栀子花带来的温暖，是桂花香增添的活力，是昙花一瞬间的灿烂。

**高考议论文范文800字13**

人之一世，殊为不易。在看似平坦的人生旅途中充满了种种荆棘，往往使人痛不欲生。

痛苦之于人，犹如狂风之于陋屋，巨浪之于孤舟。百世沧桑，不知有多少心胸狭隘之人因受挫折放大痛苦而一蹶不振。人世千年，更不知有多少意志薄弱之人因受挫放大痛苦而志气消沉。万古旷世，又不知有多少内心懦弱的人因受挫放大痛苦而葬身于万劫不复的深渊……面对挫折，我们不应放大痛苦，而应直面人生，缩小痛苦，直至成功的那一天。

“老当益壮，宁移白首之心。穷且益坚，不坠青云之志。”初唐四杰之一的王勃，可谓“时运不济，命途多舛”，然而直面挫折，他却能达人知命，笑看人生。试想，如果没有王勃开朗阔达的胸襟，哪能吟出“海内存知己，天涯若比邻”的千古绝唱？

“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜？”诗仙李白，在遭遇仕途不顺的挫折后，他沉寂了吗？消沉了吗？没有。笑对痛苦，“长安市上酒家眠”。面对挫折，他拂袖而去，遍访名山，终于成就了他千古飘逸的浪漫情怀！

由此看来，面对挫折，我们不应沉迷于痛苦失意的阴影中不能自拔。面对挫折，我们不应整日浸泡在悲伤痛苦的泥潭中越陷越深。面对挫折，我们不应长期颓废不振而迷失眼前的方向。遭遇挫折，缩小痛苦，才是明智的选择。相反，若一味沉迷于挫折的痛苦中，结果将不堪设想。

刘备面对失去二弟的挫折，因兄弟之情无法释怀，放大痛苦，结果在痛苦中作出错误的决定，贸然出兵伐吴，落得“白帝托孤”的千古悲剧。可悲可悲！

前事不忘，后事之师。古人已经为我们作出了太多的榜样，也留下了太多的遗恨。在竞争日益加剧的现代社会里，挫折无处不在。若因一时受挫而放大痛苦，将会终身遗憾。遭遇挫折，就当它是一阵清风，让它从你的耳边轻轻吹过。遭遇挫折，就当它是一阵微不足道的小浪，不要让它在你心中激起惊涛骇浪。遭遇挫折，就当痛苦是你眼中的一颗尘粒，眨一眨眼，流一滴泪，就足以将它淹没。

遭遇挫折，不应放大痛苦。擦一擦额上的汗，拭一拭眼中欲滴的泪，继续前进吧！相信总有一天你会看见蓝蓝的天，白白的云，青青的草，你嘴角边还会有甜甜的笑……

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！