# 议论文范文标注通用17篇

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-11-22

*议论文范文标注 第一篇议论文常见的七种开头方法一、引用名言法在作文开头就直接引用一句名言警句或成语等，并且用这句话作为全文的中心论点。如，”鲁迅先生说：‘不满足是向上的车轮’。他的话很有道理，对我们很有启发性。不论在学习上，还是在工作上，我...*

**议论文范文标注 第一篇**

议论文常见的七种开头方法

一、引用名言法

在作文开头就直接引用一句名言警句或成语等，并且用这句话作为全文的中心论点。如，”鲁迅先生说：‘不满足是向上的车轮’。他的话很有道理，对我们很有启发性。不论在学习上，还是在工作上，我们都应当牢记这句至理名言。”(《不满足是向上的车轮》)文章开头所引用的鲁迅名言是全文的中心论点，贴题，集中，统领全文资料。

二、欲进先退法

即在议论与传统观点相对的观点时，为了不致引起读者的误解，文章开头先肯定传统观点(退)，然后再提出自我的见解(进)。例如，“人们常说：‘失败是成功之母’，这句话确实有道理。可是，反过来说，成功乃失败之母，在某种情景下，此话也讲得通。”这种开头给人耳目一新之感，有新意，自然有吸引力。

三、设喻开篇法

在文章开头先叙述一个故事、一则寓言，或者一段笑话，然后从中引出想要阐述的中心论点。如，“《笑林》上有这样一则笑话：一个人走路时不细心跌了跤，爬起来走了几步，又摔了一跤。于是他懊恼不已，‘早知还要摔跤，当初何必爬起来呢’这样，他坐在路上再也不起来了。这个人是可笑的，他的可笑之处在于，‘一朝被蛇咬，十年怕井绳。’如果每个人都像他一样，新生事物就不可能出现，社会就不可能向前发展。“(《跌跤与摔跤》)一个可笑的故事放与开头一下子吸引了读者，又形象生动，文章的意趣顿生。

四、开门见山法

这是采用率最高的一种方法。即在文章的一开头就与全文的中心论点坚持一致方向，不是亮出观点，就是导出观点。如，“我主张将我们全党的学习方法和学习制度改造一下。其理由如下：……”(《改造我们的学习》)本文用一句话，开门见山，既提出了问题，又证明了中心论点，简明明了。

五、设问开篇法

就是在文章开头，先就要议论的问题提出疑问，然后在回答问题中提出自我的观点。如，“爱美之心人皆有之。作为新时代的青年，我们应当追求什么样的美车尔尼雪夫斯基说：‘美是生活。’人们生活中美的语言，美的行为，美的心灵，美的生活方式，这才识我们所追求的最主要的美。”(《青年应当追求什么样的美》采用设问，引起读者注意，然后自问自答，在释疑中自然推出全文的中心论点。

六、解释概念法

与文章开头，就将标题或相关概念的含义解释一下，从而明确全文的中心论点。如，“我国字很早以前就有‘自强’一词了。《易经.上乾》说：‘君子以自强不息。’自强，就是自我努力向上。一个人要有所作为，应具备的品质是：既不要自卑，也不要自负，而要自强。”(《自强.自负.自卑》)文章开头准确解释概念，给人印象清晰明确。

七、叙事开篇法

也就是在开头先讲一件事情，然后就此时展开议论。如，“《中国青年报》介绍了发生于广西的‘小仙姑’奇案。这小仙姑能够‘手摸治病’，食物经她一摸，就是灵丹妙药。摸一摸，收费三角。成千上万的人拥向小仙姑，最高一天达8000人……”(《小仙姑不必脸红》)开头就讲述一件事情，作为全文立论的依据，这就使得文章说理有椐，议论有本。

**议论文范文标注 第二篇**

学会原谅自己，原谅自己不能成就伟业，不能出人头地;原谅自己不能才华横溢，没有成为百万富翁;原谅自己不要抓住自己的落点和过失不放，过于苛求自己，只会使自己丧失信心和勇气，要放下包袱，给自己解压，相信平淡的生活照样会风光无限，旋姿多彩。

学会原谅别人。人和人之间地域不同，立场不同，处理问题的方式也不一样，原谅别人就等于把自己提升了一个高度;人和人之间有碰撞，有摩擦是不可避免的，是很正常的，对别人的误解不妨试着一笑置之，留给时间一个印证的机会。

学会原谅生活。生活就像天空一样，不会永远纯净透明，不会永远蓝。晴空万里时，它会让你心情愉悦，让你欢笑;而乌云密布时，他则会让你心情沉重，它会使你忧郁，它会让你尝遍酸甜苦辣各种味道，假如你不原谅生活，那就一定会痛苦不堪，而又无法自拔。

那是一个下着细细小雨的下午，放学之后我步行回家，当我背着沉重的书包，而又忍着雨的“袭击”的时候，一辆电动三轮车从我的身边呼啸而过，溅了我一身的泥和水。我不由得“啊”了一声。开车的是位老奶奶，车上坐着两个小男孩，年龄大概在六七岁左右，他们都没带伞，而且一直被雨淋着。

听到我的叫声，老奶奶马上回头看了一下，看到我满裤子的泥和水，他又马上停了下来，并连连对我说：“姑娘没事吧，没事吧，实在对不起啊，刚才开的太快了。”我本来想和他继续说来着，可我又一想，他们没有带雨伞而且身上也都已经湿漉漉的了，大概，可能，或许是因为没有带伞的缘故才开的这么快吧。当时没有多想，只是微笑着说：“没事没事，您赶快走吧，要不待会儿雨就下大了。”老奶奶没说什么，只是笑着，满怀感激的离开了。看着老奶奶远去的背影，我不禁笑了，原来原谅别人是这样的容易。

原谅是一种风度，是一种修养，是一种相互理解的润滑剂。原谅就像一把伞，会助在风雨中坦然前行!

**议论文范文标注 第三篇**

母爱，就像一块指路牌，为你指引前方的道路;母爱，就像一盏灯，照亮你应该走的人生路;母爱，就像一杯茶，可以温暖你的心灵。母爱如发，细微而又浓密。

人生旅途漫漫，我把生活诠释成一段孤独的流浪，通向梦想的大道旁驿站不断，我却不愿停步，期待一份轰轰烈烈，暖流立即自下而上升起，我浑身一颤，立即将自己的所有烦恼抛之九霄云外。母亲知道我需要的一切。轻轻地，我听见门被推开，一回头，妈妈抱着一床被子走了进来。棉被满是阳光的味道，似乎在这不足十平一份举世无双，直至筋疲力尽，蓦然回首，惊觉原来道旁有的不仅仅是残香。

打开灯，书桌上一杯热气腾腾的奶茶把小小的房间点缀的格外温馨。香气四溢的奶茶，一扬脖，奶茶顷刻入肚，一股米(???)的空间内，又升起一轮小小的太阳。妈妈见我手握空杯，呆呆地望着她，脸上立时漾起笑容，那种只有在母亲脸上才会荡漾的笑容，叫人无法抗拒。我看到母亲高大的身影从房间渐渐离去，我突然灵光一闪：难道这就是母亲的爱?但人们说是伟大的，又怎会如一杯奶茶一般?我追出房去，母亲问我还要一杯吗?母爱的伟大之处恰恰在于它的细腻，于是那轮小小的太阳又升起在我的心田，我的漫长旅途之上。

水是那么轻柔，母爱就像水一样，每天都在我幸福的脸颊上拂过，让我倍感温馨。

前天，我吵着要给你梳头发时，你安心地坐下，我轻轻的地撩起您的黑发!我猛然看见一丝银色闪过我的眼角。妈妈，你为了我苍老了许多，却从来无怨无悔，女儿却从来没有体谅过你，妈妈您是世界上最伟大的母亲。

母爱是一缕阳光，让你的心灵即使在寒冷的冬天也能感到温暖如春;母爱是一泓清泉，让你的情感即使蒙上岁月的风尘依然纯洁明净。

咱们要学会感恩。感恩，充实着咱们的生活;感恩，让世界变得美丽;感恩，让咱们拥有爱心。让咱们怀着一颗感恩的心，去感谢生活中的点点滴滴吧!

**议论文范文标注 第四篇**

一个人的担当

北国飘雪，茫茫白色大地上，一小队人马正向北走去。坐在轿中的，是即将和亲匈奴的昭君。美丽如她，灵秀如她，本可在汉室宫廷中享受锦衣玉食。但是，她选择了担当，接受了和亲匈奴的使命。一个柔弱女子，用自己的肩膀，扛起大汉王朝与匈奴的和平，密切了两国的友好关系。没有她的担当，汉匈两国不会有和平;没有她的担当，汉匈两国的人民无法安乐生活;没有她的担当，汉朝何以光照四邻，屹立东方?

一个女子的担当，强盛了一个国家，发展了一个民族，光耀了几朝几代!

一个人的担当，让世人惊叹!

一群人的担当

茫茫无边的大海上，狂风巨浪。几十只木船，在海浪中挣扎。那是郑和的船队。船上的每一个人，背井离乡，远赴他国，只为光照四邻，宣扬我中华国威，与各国友好往来先后七次，他们出使各国。无数人在海浪中葬身鱼腹，但他们依旧不放弃。他们是一群勇于担当的人。接受这项任务的他们，从未想过放下，而是执著担负起责任。

他们的担当，让中华威震四海，八方来朝，一个盛世被悄然开启!

担当如他们，让人心生敬佩，更让世界为之动容!

一个国家的担当

战火纷飞，硝烟中，他们的国家给世界造成了伤痛。然而，战后的这个国家没有放弃责任，而是勇于担当。满目疮痍的德国大地上，一个民族担起了责任，深深忏悔;德国不顾战后的衰退的国力，执意担当起向各受害民族赔偿的责任。半个世纪以来，她无时无刻不担负着这责任。波兰墓碑前德国总理的一跪，展现了这个国家的担当精神，也让这个国家重新站起。

德国的责任还将继续，但她早已屹立在世界民族之林，世人投去的不只是原谅的目光，更有钦敬!

一个国家的担当，让一个民族再次崛起!

担当是一种态度，更是一种行为，它需要你有昭君的大公大勇之心，它需要你有郑和船队迎战困难的气魄，永不放弃的坚持，它需要你有德意志民族面对错误不躲避、面对责任不推诿的正确心态。

现在我们的祖国，机会和灾难并存，发展与抵制同生，作为国家的一员。每一个血脉奔涌的青年人，都应该有担当的胸怀和勇气。

所以，让我们敢于担当，共同迎向光明、美好的未来;让我们敢于担当，使我们的国家再度迈向又一个兴盛、崛起的时代!

**议论文范文标注 第五篇**

1、论点

《坚持就是胜利》

人们都想在事业或学业上有所成就，但是，只有一部分人取得了胜利，而相当一部分人却陷入失败的苦痛之中。这是为什么呢

俗语说“功到自然成”。按理说那些失败者完全可以尝到胜利的喜悦，但他们往往缺少一种 胜利的必要条件，那就是坚持。这就是他们失败的原因。上边的俗语中所提到的“功到”其 中已经隐含了“坚持”的意思。可见，一个人要想取得学业上或事业上的成功，除了个人的 努力之外，坚持也是实现这一目标的重要条件。

英国著名作家狄更斯平时很注意观察生活、体验生活，不管刮风下雨，每天都坚持到街头去 观察、谛听，记下行人的零言碎语，积累了丰富的生活资料。这样，他才在《大卫·科波菲尔》中写下精彩的人物对话描写，在《双城记》中留下逼真的社会背景描写，从而成为英国 一代文豪，取得了他文学事业上的巨大成功。爱迪生曾花了整整十年去研制蓄电池，其间不 断遭受失败的他一直咬牙坚持，经过了五万次左右的试验，终于取得成功，发明了蓄电池， 被人们授与“发明大王”的美称。

狄更斯和爱迪生就是靠坚持而取得最后的胜利的。坚持，使狄更斯为人们留下许多优秀著作，也为世界文学宝库增添了许多精品;坚持，使爱迪生攻克了许许多多的难关，为人类的进步作出不可磨灭的贡献。可见，坚持能够使人取得事业和学业上的成功。

那些失败者往往是在最后时刻未能坚持住而放弃努力，与成功失之交臂。曾记得瑞典一位化 学家在海水中提取碘时，似乎发现一种新元素，但是面对这繁琐的提炼与实验，他退却了。当另一化学家用了一年时间，经过无数次实验，终于为元素家族再添新成员——溴而名垂千古时，那位瑞典化学家只能默默地看着对方沉浸在胜利的喜悦之中。这两位化学家，一位坚持住了，取得了胜利;另一位却没有坚持住，未能取得成功。可见，能否坚持是取得胜利的最后一道障碍。在最黑暗的时刻，也就是光明就要到来的时刻，越在这样的时刻，越需要坚持。因为坚持就是胜利。(李胜)

2、论据

如在《坚持就是胜利》一文中举的狄更斯、爱迪生和瑞典化学家的正反两个方面的事例，都是用来证明论点的论据，既具有典型性，又让人觉得真实可信。

3、论证过程

论证过程是指运用证据阐释证明论点是正确的过程。它要求论述要深刻、周密，讲究说理的艺术，还以习作《坚持就是胜利》为例，这篇作文中就是运用了两种典型的事例：狄更斯、 爱迪生和瑞典化学家的故事，从正文两个方面证明了坚持就是胜利的这一观点，这个过程就 是论证过程。

演绎论证法

演绎论证法是从已知的一般原理，规律出发，推知个别事物本质特征的论证方法。如果说归纳论证法是从特殊到一般，那么，演绎论证法是从一般到特殊。运用演绎论证法要求大前提、小前提必须真实、正确、一致，同时要求推论是合乎逻辑的，否则就会出现纰漏。如习作《坚持就是胜利》采用的就是演绎论证法，大前提是坚持就是胜利，小前提是狄更斯、爱迪生坚持了，所以胜利了，结论自然得出。

此外，论证的方法还有很多，像借古论今法，采用数字法，排比论理法，描写论理法等。我们掌握的方法越多，说理就越有深度，有说服力，就越具有令人折服的逻辑力量，可以在学习过程中逐渐掌握。

议论文有三要素：论点、论据、论证。

根据题目写出一个观点，在加以阐述说明，重要的是要有说服能力，三要素缺一不可，下面的仔细看看，以后就可以多试着写作，这样作文才可以有长进。此外，还要多记一些名言警句和名人事例，以便在作文中更好的应用。

**议论文范文标注 第六篇**

——题记

追求，让我们的生活更加丰富;追求，让我们做到了更出色的自己;追求，让我们实现了生命的价值;追求让我们获得了无与伦比的快乐……

那追求是什么呢?我想《三傻大闹宝莱坞》给了我们最好的解释。

我们辛苦考上大学，来到大学，混混日子，只为一张纸。学到多少知识，真的只有天知地知你知了。如果没有那张纸，也许找工作就成问题，没有好的工作，一切梦想都会变成泡影。——这是我们的追求。

而兰彻呢?他极其优秀，以第一名的成绩毕业。但是谁也没想到他是冒名替人读书，他是真正来学知识而不是只为了一张纸，毕业后，他回归原来的生活，虽读了四年大学，毕业证书上却是别人的名字。——这是他的追求。

追求——让我们的生活更加丰富。综合实践是学生锻炼能力，投身社会的最好途径，在这其中，追求更是起着不可或缺的作用。实践中的第一次采访，我还历历在目。我从小就是一个有自信的孩子，但不论怎样，这是一件我从来没有做过的事，难免有些害怕，“你好，请问你们能接受我们的采访吗?”我向一对情侣，发出了请求，他们看都没有看我一眼，“没空!”我无比失落，但我不灰心又向一个哥哥发出同样的请求，这次他答应了，我很开心，我的自信又一次属于了我，一连串的问题，他总是用和蔼的声音回答我。我成功了，第一次采访——那时我8岁。

追求——让我们做到了更出色的自己。学校里我和我的同伴们追求着知识，每一次新课总会有知识的纰漏，而我每有一道题模棱两可，就会刨根问底，不问个明白决不罢休，日复一日，我知识的储量已是突飞猛进，也许我跟他人比较还有好一段距离，但是我已经做到了最出色的自己。

追求——让我们实现了生命的价值。

追求——让我们获得了无与伦比的快乐。这一路上，追求的结果有好有坏，但是那一份快乐将化作永恒的脚印!

兰彻依然当着他的科学家，依然在追求着自己的目标!

而我的追求之路，还很漫长，路途漫漫无尽头，我相信在这条路上，我将一直奔跑，尽管，永远走不到尽头!

追求卓越，成功就会在不经意间追上你。追求改变了兰彻，改变了你，改变了我，改变了他，改变了世界。

**议论文范文标注 第七篇**

一、议论文写作三要素

议论文主要包括三要素：论点、论据和论证方法。论点务必正确。论据是为说明论点服务的，既要可靠又要充分，事实胜于雄辩，是最好的论据。论据也能够是人们公认的真理，经过实践考验的哲理。论证的方法多种多样，常用的方法有：

1。归纳法

从分析典型，即分析个别事物入手，找出事物的共同特点，然后得出结论。

2。推理法

从一般原理出发，对个别事物进行说明、分析，而后得出结论。

3。对照法

对所有事实、方面进行对照，然后加以分析，得出结论。

4。驳论法

先列出错误的观点，然后加以逐条批驳，最后阐明自我的.观点。

二、议论文的特点

议论文的结构一般有引子、正文和结论句三部分。一般在引子部分提出论点，即文章的主题，在正文部分摆出有利的事实，对论点进行严密的论证，最后根据前面的论证得出结论。

三、议论文的写法

要写好议论文，务必注意以下几点：

1。确定论点。

论点通常在文章的第一段提出。

2。要有足够的论据，能够列举生活的实例。

3。论证要有严密的逻辑性。

所有事实、原因、理由应紧密地同结论连接起来。

4。层次要清楚。

5。态度诚恳、友好，因为议论文重在说理，以理服人。

议论文在写作手法上以议论为主，但有时也要运用说明、叙述、描述等手法。议论中的说明常为议论的开展创造条件，或是议论的补充；议论文中的叙述和描述应是为论点带给依据的因此，叙述就应是概括的，描述就应是简要的。

6。论据要充分

**议论文范文标注 第八篇**

什么是“个人”，我们会想?它代表什么?这种“个人”的泛指到底是好是坏?“个人”顾名思义，是这个团体中的一份子，也就是说，不管你做得如何，对这个团体的来讲会关系到它的荣耀或耻辱。不管你对“某件事”的看法如何，它只代表你个人的想法和意见。

那相对而言，“集体”就比较好理解它的含义了，它代表着不是一个，而是一群。用书本上的话来讲：“这是一个由许多人合起来的，有组织的整个”。在这个团体中，讲究的不仅是个人的荣耀，因为他还关系到这个集体。任何“个人”所取得的荣誉，它也是属于这个团体中的所有人的。大家还必须有团队的意识，只有这样，才能为这个集体赢得荣耀。

就拿一个公司来说吧!在这个大集体里，每个员工都要做好自己的本职工作，才能让这个集体做得更好。可有些人，对现状一点也不满意。他就会慢慢地变成一个“小团体”。这样的话，这个公司就会变得四分五裂，那该怎么办呢?个人的贪婪和不满，会直接影响到这个集体。如果多想想集体的荣誉，才能使个人融入到集体里去，也不会到将来后悔莫及了。

同样是一个班级，每个人都有自己的岗位，不管是普通的一员，还是班干部，都有自己的职责需要完成。每个人都要做好自己份内的事。这样，这个集体就会变得井然有序，每个人虽然忙忙碌碌的，但都会很快乐!如果有个人取代了你的位子，而你又很想干下去的话，那么，你必须用脑子好好想一想，为什么同学们选择他，而不是我?为什么老师也信赖他，是不是有什么地方做错了?想到了就要及时改正。想不到，可以去请教老师和同学，这样的话，才能进步!

个人与集体，它们之间的关系是相互依存的，在集体之下，个人的作用就显得渺小。如何处理好相互间的关系，那就要看你怎样去处理它们之间的关系了!

**议论文范文标注 第九篇**

1.归纳法：归纳论证是一种由个别到一般的论证方法。它通过许多个别的事例或分论点，然后归纳出它们所共有的特性，从而得出一个一般性的结论。

2.演绎法：演绎论证是一种由一般到个别的论证方法。它由一般原理出发推导出关于个别情况的结论，其前提和结论之间的联系是必须的。

3.比较法：比较论证是一种由个别到个别的论证方法。通常将它分为二类，一类是类比法，另一类是对比法。

4.驳论方法：驳论有三种方法，即①反驳论点、②反驳论据、③反驳论证。由于议论文是由论点、论据、论证三部分有机构成的，因此驳倒了论据或论证，也就否定了论点，与直接反驳论点具有同样效果。一篇驳论文可以几种反驳方式结合起来使用，以加强反驳的力量和说服力。

**议论文范文标注 第十篇**

我坐在小姐的身边。看宁静的月光勾勒出姣好的面容，再皎洁再美的月光也无法和你相比啊，我貌美绝伦的小姐!然而你选择了离开。离开那金雕玉砌的皇宫，踏上了奔向大漠的马车。

长安城渐行渐远，只有那明月仍不舍地追随。 你的决定震动了整个皇宫!当他们看见你惊世的容貌，都愣住不能言语。我的小姐啊，还记得当你走入殿堂，满朝文武的惊诧吗?还记得元帝看见你时骤然苍白的┝陈穑开

你的决定震动了整个长安城!看看那沿街驻足惊叹的百姓吧，或者，想想临行前的那个夜，连月亮也深躲在云后哭泣，不敢相信这样的事实。 你曾说你爱江南水汽氤氲的小桥流水人家，你曾说你梦想骑一匹轻快的马，打江南而过，让欢笑融入滚滚的长江水。可是，你出人意料地选择了干旱荒芜的大漠，选择了漫天黄沙的孤寂的异域生活。

马蹄声声，像是在诉说着什么。两侧是笔直的白杨，光洁的躯干刚直而美丽，或许，小姐，你是那白杨吗? 月亮爱恋你的脸庞，或许，不仅仅是因为你如花的容貌?

曾亲见别的小姐悄悄拿出私藏的金钗玉石塞进毛延寿的手中，那画布上的人儿立刻便增色万分。我气愤之余也想让你寻那条捷径，毕竟寻得元帝的宠爱才会有出人头地之日。 但是，你却拒绝了，拒绝卑劣的“捷径”，拒绝向毛延寿们低下你高贵的头!那一刻，我分明看见眼中的白杨，坚强而笔直。

还记得我们在太液池上荡舟嬉闹吗?姐妹们都掐着那朵娇艳的荷花说最美，而你，却独独把目光投向岸边静静绽放的不知名的小花。你并不爱恋这种锦衣玉食的骄奢生活。多少个夜晚，我睁开惺忪的睡眼，看你仍在灯下翻着那泛黄的线装书。 拨开纷繁的是非，透过你耀眼的光环，我看见你的宁静你的淡泊，你的坚贞不渝你的忠于心灵，当华美的叶片都落尽，你白杨一般屹立的身影，清晰而美好。那一瞬，我忽然理解了你的选择，确在情理之中。

马蹄扬起细小的沙尘，折射着皎皎月光，折射出一个安宁而美好的未来。

1.议论文怎么写

2.议论文格式

**议论文范文标注 第十一篇**

人之所以为高级动物，除了能直立行走外，我个人认为最重要的还是人有自己的思维和有想法。

记得有次上《思想道德修养与法律基础》课时老师问了我们一个问题：“人是什么?人为什么要活着?活着到底是为了什么?”，相信很多朋友心里面已经有答案了，这个问题我思考了很久都没有得到准确的答案，于是我决定将其放下，也许将来有一天我会找到答案。心理老师给我们说过“如果你昼夜的在思考一个问题，并且没有答案，那么这就说明你心理已经存在问题了”，其实我们可以试着放下这件事，去做一些真正有意义的事情。

当今社会我们在前进的同时千万不能忘记自己的本分，前人制造了科技不是用来摧毁我们年轻一代，相反，是为了改善我们的生活。

在此，我真心希望那些思想渐退的同学及时醒悟，不要让自己变成一个时代的傀儡。

**议论文范文标注 第十二篇**

闻令而动，关键时刻挺身而出；逆行出征，血肉之躯筑起抗疫堤坝；枕戈待旦，坚守点亮希望之光……在这场战役中，无数人以担当之勇、奋斗之志，书写下一曲曲荡气回肠的乐章，在挑战中挺起不屈的脊梁。

山河无恙，英雄归来。不久前，援鄂医疗队撤离时，武汉市民在窗口挥手高呼：谢谢你们，为我们拼过命。而各地也以最高礼遇，致敬最美身影。贵州援鄂医疗队车队所经之处，市民自发鸣笛迎接；深圳全城亮灯，迎接援鄂医疗队回家；济南机场用“水门礼”，迎接山东医疗队员的航班……就在疫情刚刚发生时，听闻战斗号角吹响，同样是这群身影，有的父母年事已高，有的孩子嗷嗷待哺，还有的新婚燕尔，却依然义无反顾冲向疫情防治最前沿。人们感谢的，是一种悬壶济世的责任担当；人们致敬的，是一种舍己为人的无私奉献。

“常思奋不顾身，而殉国家之急。”挑战面前，每一份牺牲和奉献都将融入中华民族的精神血脉，化作穿越风雨的力量。为阻断病源输出，湖北所有地级市相继采取措施，以壮士断腕的精神，为全国乃至全世界赢得抗击疫情的“时间窗口”；各省区市鼎力相助、火线驰援，选最精锐的医生往湖北送，拿最好的物资往武汉运，写下一个个感人的故事；企业员工牺牲与亲人团聚的机会，春节期间加班加点生产口罩等医疗物资；建筑工人为抢工期，牺牲了休息的时间，火神山、雷神山医院如期完工。梁武东、李文亮、刘智明、黄汉明、马承武、郑勇……这些牺牲在抗疫一线的医务人员、基层干部、民警辅警、志愿者们，他们的名字必将铭刻于历史、铭记于人心。无畏、无私、无悔，大仁、大勇、大爱，读懂了没有硝烟的战场上的这些牺牲和奉献，才能读懂什么叫爱国情怀，什么叫家国大义。

大力弘扬新时代奉献精神

奉献是中华民族的传统美徳，也是全人类共同的价值追求。泰戈尔有一句名言：“我们必须奉献于生命，才能获得生命。”“我们\_人讲奉献，就要有一颗为党为人民矢志奋斗的心，有了这颗心，就会痛并快乐。”我们的时代，是千帆竞发、催人奋进的时代；我们的事业，是披荆斩棘、前途光明的事业。我们要引领时代、续写辉煌，必须大力弘扬奉献精神。

用理想支撑奉献。理想是人生的灯塔。没有理想，人生就会偏离方向，奉献就没有动力，也不能持久。只有树立起远大理想，才能心甘情愿地付出，才能在执着的奉献中感到充实和快乐。只有坚定理想信念，立志不懈追求，甘于终身奉献，遇到困难和挫折，才不会 退缩萎摩、感到惶惶然；面对腐蚀和诱惑，才不会丢掉戒尺、感到昏昏然。

用淡泊彰显奉献。“非淡泊无以明志，非宁静无以致远。”淡泊，尤其需要保持一颗平常心，正确看待个人得失，不为私心所扰，不为名利所累，不为物欲所动。要追求简单朴素的生活。简朴最能涵养人的品德，因此古人就提倡俭以养德、安贫乐道。孔子的学生颜回一箪食，一瓢饮，也不改其乐。我们更应该提倡艰苦朴素，工作上向高标准看齐，生活上向低标准看齐。

用奋斗书写奉献。“幸福都是奋斗出来的。”新时代注定属于奋斗者的时代。我们无论在哪个岗位，要敬业、要吃苦，求真务实，追求一流；要勤学、要善思，向老同志学也向年轻同志学，向成功学也向挫折学；要担当、要作为，勇于创新开拓，勇于革除积弊。只有日复一日、年复一年的不懈奋斗，才能书写人生华章。

**议论文范文标注 第十三篇**

一、观点深刻有创意

议论文要能写得引人深思、发人深省，必须得有深刻而有创意的观点。那里的深刻而有创意不只是指言他人所未言，还指把观点从司空见惯的事情、现象或问题中总结出来。这样的观点，才能让人读了觉得眼前一亮。

二、资料具体不空洞

有些同学写议论文往往搭了一个架子，看起来论点、论据、论证完整，可是只是一副架子而已，好比恐龙的骨架，空空洞洞，一无所有。好的议论文，应当有具体的资料，并且是精心搭配、严密组织的。

三、结构顺畅形式新

议论文的结构过去有一个严格的格式，即所谓“引、析、联、结”四步骤。这曾是束缚我们的绳索，估计此刻还是。创新的议论文写作，不需要什么格式，只要言之有理，结构顺畅，能证明自我提出的观点就行。

四、语言准确且活泼

议论文不需要板起面孔说话，所以语言尽可能活泼一些，同时，议论文不得胡乱说话，所以语言要求准确。

五、逻辑严密且清晰

不管什么文体的文章，都要讲究逻辑的严密清晰，议论文尤其如此。一段毫无逻辑的话，只能让人读了不知所云。逻辑的“严密”体此刻论证上就是说话要严密，无懈可击;“清晰”表此刻行文上，就是让人读了一目了然。

**议论文范文标注 第十四篇**

过去的日子，有太多值得回忆。还记得，那次你要外出打工前的那个夜里，不懂事的我狠狠的与您吵了一架。我伤心的哭着，不停的抱怨您的狠心。您没有责怪，只是紧紧的搂着我，温柔的抚摸着我的头发，耐心地教育我没有您在身边一个人该怎么生活。我在心里默默许下诺言：妈妈，女儿将来一定会好好的孝敬您，让您在人生的晚秋愉快的生活，我一定能做到!

妈妈，您的女儿渐渐长大了。我已经明白，您把世间最伟大无私的爱给了咱们，让我明白人生的意义、学会处世的道理。“谁言寸草心，报得三春晖”是对您最真实的写照。虽然，您连自己的名字都不会写，但我相信谁都不会轻视您，因为您培育出了一个个为您争光的好儿女，这光荣背后饱含着您的艰辛与泪水。妈妈，您的女儿渐渐长大了。我现在理解，您毅然抛家舍幼那坚定背后的为难痛苦，背井离乡的孤独、老板监工的斥责、省吃俭用的生活，让我一想就觉得锥心的痛。妈妈，我知道，为了咱们再大的困难在您心中都不值一提。

每当别人称赞咱们时，您便觉得所有的付出都是值得的。可当咱们取得成绩向您报喜时，却愕然发现那汗水已染白了你那昔日乌黑亮丽的秀发，顽皮的皱纹也已爬上您的额头两颊。咱们抱怨它们的无情，您却坦然的说：人老啦!

母亲啊!我努力想描绘您的伟大，却发现自己的笔是那样的笨拙。也许只有借用冰心的诗句才能形容您的万一：“母亲啊!我是红莲，你是荷叶。心中的雨点来了，除了你，谁是我无遮拦天空下的荫蔽。”

妈妈，等您老了，请让我来做您的荷叶。

**议论文范文标注 第十五篇**

我的理想是成为一名老师，这个理想在我小时候就深深地埋在了我的心里。那时候，我还小，根本不知道“老师”是什么概念，直到上了小学，我才明白，老师会叫我们各种各样的知识。记得三年级的时候，班主任白老师为了让我们写好作文，便在教室里领我们玩“贴鼻子”的游戏。那一刻，我就对老师充满了无限的感激。心里不由的涌出来：要是我长大也当老师多好啊!当我上课回答不上来老师的问题时，看到那慈祥的老师示意我坐下，我的心里便多了一丝甜蜜;当我被难题所困惑时，看到那慈祥的老师对我说：“不用急，你会明白的。”因此在我的理想脑海中刻下了这两个字“老师”想成为老师，并不受我想象中的那样容易，它需要萌发，灌溉，培养。所以，成为老师的第一步就要刻苦学习，只有学问高的人才配得上当老师。另外，还要懂礼貌，有礼貌的老师才会受欢迎。

世界上最快乐的事，莫过于为了实现理想而奋斗，我也为了实现理想而奋斗着。每天上课时，我会认真地听老师讲课，回家后，我会认真地完成老师留的作业。可是实现理想理想的道路并不是一帆风顺的。记得去年习思英语竞赛的时候，我满怀信心的走向了考场，心里回忆着各种各样的题型。试卷一发下来，看着那一本的考试题，我的脑子里一片空白，刚进考场的兴奋劲，都消失的无影无踪了。考试的时候，监考老师几乎都在看我的卷子，我更紧张了，额头上冒着汗。我抬头看看监考老师，他正用微笑的眼神看着我，似乎在对我说：“加油，你一定会成功的”刹时，我心里不那么紧张了，我又有了思路，顺利地完成了。虽然那次考试我仅差0。5分才可以考的如成绩，但我更坚定了当老师的信念。

理想是前进的动力，是照亮道路的火炬，也许他在一个遥远而偏僻的一个角落，但只要努力就一定会找到，让我们向着理想前进吧!

**议论文范文标注 第十六篇**

议论文怎么写

拟好题

题目是文章的眼睛，是文章传递显要信息的重要部分。由于它位居文章结构之首，所以文章题目的优劣也会直接影响阅卷者对文章的第一印象。议论文拟题的基本要求是：在准确的基础上力求醒目、舒畅。具体而言，可鲜明，可形象，可简洁，可别致，可整齐，不一而足。总之，以能激发阅卷者阅读兴趣或使之有耳目一新之感为最佳。

议论文的题目要求符合文体特征，要求鲜明，使人见其题而知其旨。观点鲜明的文章最受阅卷者的欢迎，因为它具有清澈感和透明感，能够传达出文章内容之大概，便于把握整篇文章的基本内容。

开好头

中间段

中间段写好首句和末句

议论文的结构是否严谨，条理是否清楚，论证是否严密，论据是否典型，关键在中间段的写作。而结构、条理、论证和论据等是议论文评分的重要细则，因此，写作议论文要尽量符合这些标准。

常见的论述模式是：首句为小论点或承上启下的过渡词句；中间围绕小论点，运用恰当的事实、理论论据，或针对现实生活中的某些现象，分析说理；最后结合论述内容写一两句小结的话语。其中首句和末句的写作最重要，它能够直接勾勒文章的`脉络，显示全文的论述思路。另外，文章的整体论证结构常用正反对比式。许多道理只要从正反两面说了，就基本上可做到论述严密。在考场中熟练地运用这种作文模式，可迅速地展开写作，减少失误，节省时间。同时，它可使阅卷者能够便捷地依据评分标准，在中档以上分项计分，避免不利于考生的个人评分因素出现。

典型而鲜活的论据

论点是议论文的灵魂，分论点是支撑起这个灵魂的骨架，而论据是议论文的血肉。一个人要丰满多彩，光有灵魂和骨架，没有血肉是不可想象的。同样一篇议论文只有中心论点和分论点是不能称为文章的，它还必须有典型而鲜活的论据。

典型的论据是指能够充分反映事物本质，具有代表性的事例与名言。它首先要求真实，切合题旨。其次，选用的论据要弃旧用新，要厚今薄古。有些同学作文，记住几个经典论据，如司马迁、居里夫人、张海迪，变换着角度使用，把它们当做万花油。其实，这些论据就算典型，也不能够引人注目。相反，选取人无我有、人有我新的论据说理，使阅卷者在阅读时产生新鲜感，效果会更好。另外，有些同学习惯用古代事例阐述事理，整篇文章未能够联系实际，无时代的活水，也不能够达到充分说理的目的。最好能够引述时尚言论和当前媒体普遍关注的事例辅助说理，加强说理的针对性、时代感，使文章更具说服力。

结好尾

结尾是全文内容发展的必然结果，是文章结构的重要组成部分之一。现代著名作家师陀曾说：“写文章不管长短，首先要考虑好结尾。有了结尾，如何开头，中间如何安排，便迎刃而解了。”好的结尾当如豹尾，响亮有力，令人警醒，催人奋进。如鲁迅的《论雷峰塔的倒掉》，结尾只有两个字：“活该！”短短两字，可谓简洁之至，力透纸背！

其实，文章的结尾有时比开头还重要。由于阅卷者看完结尾后即开始打分，因此，它的好坏还直接影响到阅卷者的评分心理。李渔曾说：“篇际之终当以媚语摄魂，使之执卷流连，若难遽别。”结尾如有此种效果，整篇文章将增色不少。议论文结尾的写作，要收束全文，突出中心论点；要体现全文结构的紧凑、完整，不能草率收兵，也不能画蛇添足；语言要干脆有力、清音留响，富有启发性和鼓舞性。

语言形象畅达

语言项是作文评分的重要标准。议论文的语言，要准确鲜明，生动形象。有些同学写议论文，常摆出说大道理的架式，将哲学原理和辩证法的术语一股脑搬出来，以求说理的充分、透彻，但效果适得其反。

一个道理有一千种说法，要尽量选用形象生动的说法。要显形象生动之效，除了采用比喻、类比、事例等论证方法外，形象畅达乃至华美的语言必不可少。修饰议论文的语言，注意运用比喻、排比、对偶和反复等修辞，使文章形成华美流畅感；注意运用假设句、反问句或整句，使文章增强不可辩驳之势。修饰语言之功，虽不是一朝一夕可成，但只要积行成习，自然会有长进。

**议论文范文标注 第十七篇**

议论文包括论点、论据、论证这三个要素。

(一)论点

(2)论点的位置：文章的论点能够安排在开头，也能够安排在文章的中间或结尾。即能够安排在文章的任何位置。但较多情景是在文章的开头，段落论点也是如此。

(3)论点有几个：一篇文章的论点，能够是一个，也能够不止一个。如果论点不止一个，那就需要明确中心论点。这几个论点能够是并列的，也能够是递进的，但它们都应当服从全文的中心论点。

(4)论点的呈现方式：有的议论文的论点在文章中用明确的语句表达出来，我们只要把它们找出来即可;有的则没有用明确的语句直接表述出来，需要读者自我去提取、概括。

(5)论点的提出和确立要注意：

②鲜明性。赞成什么、反对什么，要十分鲜明，而不能模棱两可，含混不清。

③新颖性。论点应当尽可能新颖、深刻，能超出他人的见解，不是重复他人的老生常谈，也不是无关痛痒、流于一般的泛泛而谈，应当尽可能独到、新颖。

(二)论据

(1)什么是论据：论据就是证明论点的材料、依据。

(2)论据的类型：①事实的材料，②理论的材料。

作为论据的事实材料能够是：a.具体的事例，b.概括的事实，c.统计数字，d.亲身经历、感受。

作为论据的理论材料能够是：a.前人的经典著作、至理名言，b.民间的谚语和俗语，C.科学上的公理、规律等等。

(3)使用论据的要求：①确凿性。我们必须选择那些确凿的、典型的事实。引用经过实践检验的理论材料作为论据时，必须注意所引理论本身的精确涵义。②典型性。引用的事例应当具有广泛的代表性，代表这一类事物的普遍特点和一般性质。③论据与论点的统一。论据是为了证明论点的，所以，两者应当联系紧密一致。

(三)论证

(1)什么是论证：论证就是用论据来证明论点的过程。议论文的论点是要解决“要证明什么”，论据是要解决“用什么来证明”，而论证是解决“如何进行论证”的问题。论证的自的在于揭示出论点和论据之间的内在逻辑关系。

(2)论证的类型：议论文的论证一般分为立论和驳论两大类型。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！