# 地理风貌论文范文参考精选12篇

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2024-11-22

*地理风貌论文范文参考 第一篇地理：地理趣味教学法的运用兴趣是学生学习的法宝，它是学习的内驱力，是学习的酵母，有了它，学生再不会昏昏欲睡，再不会被迫去学，不信你也来试试看！一、趣味导课根据学生的心理特点，深入挖掘教材的趣味因素，通过富有情趣的...*

**地理风貌论文范文参考 第一篇**

地理：地理趣味教学法的运用

兴趣是学生学习的法宝，它是学习的内驱力，是学习的酵母，有了它，学生再不会昏昏欲睡，再不会被迫去学，不信你也来试试看！

一、趣味导课

根据学生的心理特点，深入挖掘教材的趣味因素，通过富有情趣的导言，使课堂开始便形成一种活跃而愉快的氛围，使学生产生掌握新知识的强烈愿望，达到激发学生学习兴趣的目的。导入新课的具体方法有很多种，可以根据教材内容大致归纳成如下几类。

1．以“之最”来导入新课

在区域地理讲授之前，通过“地理之最”来诱发学生的学习兴趣。例如，在讲述亚洲地形特征时，先提问：世界最高峰是什么山峰？海拔为多少米？在讲述南极洲时，可用世界上位置最南、平均海拔最高、气温最低而冰层最厚来导入南极洲；可用“世界最大的原料进口国”作为日本地理的开端；用“世界最大的石油宝库”引入中东地区的讲述。

2．以著名景观来导入新课

运用多媒体课件向学生介绍地理风貌，在观图领略一个国家或地区风土人情的基础上讲授新课。例如，先观察艾菲尔铁塔、巴黎圣母院、阿尔卑斯山的美景、地中海的迷人风光等，然后开始欧洲西部的学习；用克里姆林宫和红场的图片，引入俄罗斯的学习。

**地理风貌论文范文参考 第二篇**

“兴趣+爱好=超动力”

---论兴趣对地理教学的影响

洞溪九年制学校 卓志喜

孔子曾说过：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”爱因斯坦也指出：“兴趣和爱好是最好的动力。”让学生参与多种形式的活动，广泛接触丰富发展他们的个性、特长，有着十分积极的意义。兴趣是学生学习的法宝，它是学习的内驱力，是学习的酵母，有了它，学生再不会昏昏欲睡，再不会被迫去学，不信你也来试试看！下面我就把从教几年来的一些小的做法和大家分享。

一、趣味导课

根据学生的心理特点，深入挖掘教材的趣味因素，通过富有情趣的导言，使课堂开始便形成一种活跃而愉快的氛围，使学生产生掌握新知识的强烈愿望，达到激发学生学习兴趣的目的。导入新课的具体方法有很多种，可以根据教材内容大致归纳成如下几类。

1．以“之最”来导入新课

在区域地理讲授之前，通过“地理之最”来诱发学生的学习兴趣。例如，在讲述亚洲地形特征时，先提问：世界最高峰是什么山峰？海拔为多少米？在讲述南极洲时，可用世界上位置最南、平均海拔最高、气温最低而冰层最厚来导入南极洲；可用“世界最大的原料进口国”作为日本地理的开端；用“世界最大的石油宝库”引入中东地区的讲述。

**地理风貌论文范文参考 第三篇**

基于泛在学习环境探讨中学地理教学的模式,对地理教育教学改革具有十分重要的现实价值,限于篇幅,本文仅就以下四种主要教学模式进行探讨。

1.基于探究式问题的中学地理教学模式

2.基于课外实践的中学地理教学模式

3.面向知识建构的中学地理教学模式

4.面向多元智能的中学地理教学模式

地理学科所涉及的范围非常宽泛,有助于培养学生的多元智能,包括空间智能、运动智能、人际交往智能、“逻辑一数理”智能和节奏智能等。对于地理学科来说,解决地理问题本身就需要多元智能,中学地理课堂教学借助于泛在技术更便于培养学生的多元智能。

应将地理教学环境与泛在学习环境相融合,实现数字环境下地理教学模式的创新。另外,在中学地理教材编写、课堂内外课程的全程设计和模块教学设计中,都应当充分酝酿并思考各种模式的可用性与实施方式,从而有效地提高中学地理教学的质量。

>参考文献:

[1]杨现民,余胜泉.生态学视角下的泛在学习环境设计[J].教育研究,20\_(3):98一105.

[2]赵海兰.支持泛在学习(U一Leorning)环境的关键技术分析[J].中国电化教育,20\_(7)99一103.

[3]王锦.泛在学习内涵分析[J].西安文理学院学报:社会科学版,20\_(4):104一106.

[4]庞春红,丽厂晓宁.泛在学习的多维透视[J].河北大学学报:哲学社会科学版,20\_,35(5):107一111.

[5]刘富过,刘美伶.关于泛在学习研究的思考[J].软件导刊(教育技术),20\_(2下):5一7.

**地理风貌论文范文参考 第四篇**

初中地理教学论文范文|优化初中地理课堂之我见

摘要：借鉴其他学科的一些特色，有效地融入地理课堂中，让学生积极主动地参与到地理课堂教学中来。1.进一步挖掘视听素材，提高地理课的艺术欣赏价值2.借鉴语外史政等课的活动经验。3.把表演引入地理课堂通过摄影照地理、美术画地理，培养学生的审美观念及观察能力。4.通过竞争激烈机制，不断激发学生的学习表现欲望。

关键词：挖掘 借鉴 表演 竞争

“知识是能力的载体，能力是知识的升华”。没有知识的积累，能力就成了“无源之水、无本之木”，没有能力，知识就成了死水枯木。能力的高低，归根结蒂在于对基础知识掌握的程度，这就要求对基础知识和基本技能的教学要夯实，对各知识点的学习要提出更高的要求。为此，必须改变以往为教知识而教知识的做法，切不可再搞死记硬背。为此，我借鉴其他学科的一些特色，有效地融入地理课堂中，让学生积极主动地参与到地理课堂教学中来。

一、进一步挖掘视听素材，提高地理课的艺术欣赏价值

由于初中学生年龄小，活泼好动，注意力容易分散，上课的过程中讲解讨论理的时间不宜过长，难度过大，否则会造成老师领着几个学生在动，大多数学生不是不动就是乱动。可适当精选一些优美的民族音乐和风光片作为欣赏和调剂很有必要。比方讲亚洲地形时，选择播放刘欢和韦唯演唱的19xx年亚运会主题曲《亚洲雄风》，并把歌词打在投影片上，让大家一起跟着唱，唱过后乘着学生的兴奋点马上利用歌词来和学生一道分析亚洲地形的主要特色。

**地理风貌论文范文参考 第五篇**

地理教学论文范文|初中地理教学反思

在现代的教学中，我觉得现在我体验最深的一条是改变满堂灌的教学模式，尝试创新的教育理论，做到教、 学、 做合一的教学，重视对学生知识的传授，更要重视对学生能力的培养。教师教育观念的更新、学生学习方式的转变是本次课程改革在实施过程中的标志性体现。改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。本人从事地理教育教学近12年，经历了几次的课改，这次的课改，让我感受很多，下面仅从地理教学方式上进行反思。

一、 注重双方交流沟通

新课程强调，教学是教与学的交往、互动，师生双方相互交流、相互沟通、相互启发、相互补充，在这个过程中教师与学生分享彼此的思考、经验和知识，交流彼此的情感、体验与观念，丰富教学内容，求得新的发现，从而达到共识、共享、共进，实现教学相长和共同发展。

本人在地理课堂教学中，改变传统意义上的教师教和学生学，不断让位于师

生互教互学，，彼此形成一个真正的“学习共同体”。教师不再仅仅去教，而且也通过对话被教，学生在被教的同时，也同时在教。师生共同对整个成长负责。对教学而言，交流意味着人人参与，意味着平等对话，意味着合作性意义建构，它不仅是一种认识活动过程，更是一种人与人之间平等的精神交流。对学生而言，交流意味着主体性的凸 112356687989-0显、个性的表现、创造性的解放。对教师而言，交流意味着上课不仅是传授知识，而是一起分享理解，促进学习；上课不仅是单向的付出，而是生命活动、专业成长和自我实现的过程。教师由教学中的主角转向“平等中的首席”。 二、重视课本地图的使用

**地理风貌论文范文参考 第六篇**

>摘要：

地理学科是一门常识性的学科。如何够在地理的课堂教学中活跃课堂气氛，让地理的课堂教学达到最佳的教学效果呢？本次研究就针对这一问题谈几点个人的想法。

>关键词：地理课程；课堂气氛；教学质量

新课标的改革对于地理课程的教学提出新的要求：以学生为核心的学习理念，要求学生在学习中要主动的参加并有发明性地展开，重视教学过程中学生解决问题能力的培养以及创造性思维能力的开发。这就要求老师要摒弃传统的教学观念，寻找新的教学方法，能够通过各种途径来对地理课堂进行改进，活跃课堂气氛，提高地理课堂的教学质量。

>一、地理课程教学的特点和要求

首先，高中地理的课程目的之一是让学生学会采用不同的手段进行地理信息的收集，并能够用一些地理知识进行相关信息的分析，同时能够在生活中学会发现地理问题。老师要根据新课标的一些准则，依据新课标的要求严肃对待备课，在对教材内容的内部实质意义、整体体系、独特的地方熟悉的基础上，根据学生的实际情况科学的进行教学目的的预设，编著教案，使讲课重点突出、打破不容易解决的地方、对热点进行分析，调动课堂上学生们的积极性，通过让课堂的气氛有很好的展现，最终达到地理课程教学的目的。

>二、活跃课堂气氛的途径

1.教学意境创设

地理课程和其他课程一样有着情境性，可以通过创设教学意境来活跃课堂气氛，达到提高教学质量的目的。

课堂预设的问题作为知识的概括和升华，难度比较大，不过，很多学生都可以从这些问题中总结出一些经验，找到好的思维模式。然而，老师不要把答案直接给学生，应该按部就班地引导学生，经过他们的思考，去探索研究问题的独特性和差别。

老师在进行课堂提问时，老是难于摆脱直接提问的牢笼。

好多问题都没有层次性，都只是浅层级的剖析性问题，就高中学生来说，他们平时遇到的都是困难程度较大的一些问题，老师要注意问题的深度和层次，可以把困难程度较大的问题进行分解，预设有一定层次的子问题，慢慢的将学生引向新的高度去进行深刻地思考，使他们能够对知识的了解和掌握更深刻。

2.采用多媒体教学手段

我们通过多媒体设施，把信息技术和地理教学很好的结合在一起。这样可以让学生更加直观地认识到一些知识，很好地调动了学生学习的积极性，因此增长了教学效果，在多媒体的带动下学生会更加的积极主动，课堂气氛和教学效果都会得到提升。

3.课堂启发式教学手段

启发式的教学模式是指在老师的引导下，学生经过自主的参加多端的开放的探索追究式学习活动，取得知识和经验的一种教学形式。经过这种启发式的教学，能够使得学生的思维更加快捷和独立。教师通过对一些问题的巧妙设计，让学生参与到问题的深入思考中，这样也非常有利于课堂气氛的维持，还增加了教学内容的深度。

4.课堂中评比模式

根据新课标的要求，地理学习要重视对学生学习结果的评价，以及在实践活动中所体现的情意、举止神情、价值观的变动，使其对学生的发展起到促进作用。从实际现象可以看出，多元的综合评价模式的使用是突破点。所以，在学生的地理学习综合评价方面，不止要关心注视学生学业方面的绩效，还要关心注视其学习经验的多种表达，关心注视其感情、举止、神情、价值观的变动进展。在评价形式上，要重视定性和定量的结合，把老师评价和学生自行评价以及学生之间相互评价合理的结合到一起。

>三、课堂气氛对教学质量的提高

在多年的教学中总结出这样的教学经验，那就是一定要让学生参与到教学中来，这样学生才能真正学到知识。在地理课堂中，课堂气氛就是调动学生积极学习地理课程的一个重要方法，通过对于课堂内容的巧妙设计，让学生不断地参与到教学中来，不断地跟着教师的思维来走，这种情况下容易到达教学目的，有利于提高教学质量。

1、动机的培养

严格的讲，激发动机并不是一个独立的教学环节，它始终贯穿于教学过程的始终。学生在每个环节的学习中发现其进步，教师都要表扬鼓励，激发他们进一步学习的兴趣和热情。

特别是在学习目标呈现后的学习动机激发，一般有两种形式。

一是激发学生的好奇心，鼓励学生尝试自学。二是对学生的自学进行鼓励。

2、个性能力的培养

同样的教材，不同的学生阅读后都有截然不同的见解和情感体验。这时就可以充分发挥学生的主体性，引导学生进行求异思维的创造性设计，重构有现实价值的认识，并让学生在仔细揣摩教材、掌握各种基础知识，用各种方法为自己的观点寻找依据，最终形成个性化见解，引导促进学生的个性发展。

3、概括能力的培养

通过教学实践，我认识到学生对已有经验的概括水平越高，越能揭示没有认识过的某些同类新事物的实质，并把新事物纳入已有的经验系统中去。地理知识领域广阔，内容纷繁复杂、知识点零星散乱。因此，在学习教材时，教师首先应帮助学生抓住事物主要矛盾，分析概括教材的主干和要点。主干知识一目了然，给学生搭建了知识框架，提供了知识支撑点，有利于以后的学习。

4、探究能力的培养

通过地理课堂中的探究性教学，学生能够获得初中地理课程中有关自然和区域的地理知识，同时展示学生的问题能力、实践能力、合作能力和综合能力以及求新求变的创新精神。例如：在教学七年级的“地图”一节时，先把学生课前绘制的“校园平面图”和教师绘制的“校园平面图”，通过多媒体投影对比，引导学生发现问题、解决问题。在对比的基础上，可让学生再次在校园内进行实地测量，再次动手绘制校园平面图，并在课堂上交流，结合生活经历体验。

5、情感能力的培养

情感教学的最终目的，就是通过亲和的人际情境和互动的学习情境来缩短学生与老师、学生与学生、学生与教学内容之间的心理距离，让课堂教学在学生、教师、情境诸因素的互动过程中展开，促使学生的认识情感达到最佳状态，主动投入、主动参与，获得主动发展。教师在教学过程中应当努力建立一种相互平等、相互尊重、相互信任的师生关系，形成民主和谐的教学氛围，使师生之间、生生之间的心理体验与课堂氛围最终达到高度和谐。

教师要以自己的爱心和激情唤起学生高昂的学习情绪，激发学生强烈的求知欲望，增强学生的自信心，营造积极活跃的学习氛围。

6、想象力的培养

在地理教学中，教师应充分发挥地理学科优势，运用多种手段、方法和大量的信息资源作为教学支撑，去点燃学生的思维火花，促使学生更加积极主动地获取地理知识、认识地理规律、解决实际问题，从而加速他们由再造想象向创造想象转化，培养他们的创造性思维能力。

>参考文献：

[1]肖海丰.探究学习方式在地理教学中的应用研究[D].东北师范大学，20\_.

[2]徐红玫.地图教学与地理思维能力的培养形成之刍议[N].中国成人教育信息报，20\_.

**地理风貌论文范文参考 第七篇**

>摘要：我国对教育的重视程度随着社会的发展不断加深，高中阶段的地理学习能够拓宽学生视野，培养学生自主学习的意识，通过课堂了解、实践探究与小组合作来发现并解决问题，逐渐增强学生的主动研究能力，使学生在地理学习过程中不仅获取相应知识，还能够掌握适合自己的学习技能与方式方法。

>关键词：高中地理；地理教学；研究能力

>一、引言

高中地理教学的目的不仅是让学生对地理知识充分把握，也重在锻炼学生实践创新能力，将研究性学习贯彻到学生的思维模式中，提升学生研究能力，在知识、方法以及学习态度上都能有所转变，获取思想以及情感上的最佳体验，所以高中地理教师要创新以往教学模式，扮演好引导者的角色，鼓励学生主动发现问题并自行解决，这样的教学形式能够帮助学生在更好地接触社会的同时感悟人生，拥有一段相对完整的求学经历，教师能够从培养学生的观察力、实践力、综合能力等角度展开任务，逐渐将研究能力融于其中。

>二、培养学生的观察能力

研究能力在高中教学中理应逐渐有所体现，为学生更好地过渡到大学生活以及社会做准备，而在地理教学中的研究能力无非是要求学生自行从课本中学习相关理论，再通过社会实践寻找共同点。教师能够在课堂结束时提出一些实践性问题由学生在课下自行商讨，结合自己的社会生活作出结论，像一些当地的环境污染、资源受限以及工业设置等问题均值得深化探究，鼓励学生对所在地的地理问题产生兴趣，仔细观察周围生活的方方面面，真正将所学变为所用。观察能力的形成是研究能力培养的前提。高中生已经具备独立思考的能力，在看待问题的角度上有一套自己的价值观念，因此教师要善于引导而不是直接将思维观念强加于学生。地理课堂上，教师能够通过多媒体来展现国家地理常识，让学生从课件中寻找兴趣点，经过自身的整合分析理解图片以及视频所蕴含的知识，观察教材中的大量文字数据与图表信息，将间接形象与直观图表进行展示，在一定时间后提出细节性问题，比如在观察铁路地形之后让学生回答铁路的位置选择原理以及沿线的河流、工业场地，借此训练学生的观察能力。

>三、培养学生的实践能力

实践能力的训练除了要求学生在课下自主完成作业之外，还要发挥出教师的引导功能，在课堂之外的时间协助学生完成各种地理实践，类似于这样的社会实践能够有效扩大学生对知识的掌握范围，补充课堂中没有了解到的知识点，对提升学生实际操作能力也有很大益处。另外，社会实践注重学生的兴趣培养，潜意识下增强了科研能力，同时还养成了良好的道德品质，懂得团结合作与互帮互助，地理教师能够带领学生到自然风景区观察不同地势产生的不同现象，发现事物最原始的样貌，透过现象看本质，激发学生内心深处的好奇心与求知欲。

地理教师要对学生的实践操作能力有一个全面的了解，避免在实践过程中出现意外，在尽量要求所有学生都参加课外实践的同时也要考虑到不同学生的体质问题。教师在实践开始前要对研究的课题进行整体概括，让学生清楚地明白自身任务，无论从前期准备、课题设计还是成果展示都要求学生主动参与，从中感受学习带来的改变，手脑并用去探索地理知识的奥秘，教师要根据现场工具的配置来安排相应的实验，让学生真切感受到理论与实践的不同，彻底转变枯燥单一的学习形式，有利于学生对知识的详细了解。例如在学习“土壤”一课时，教师能够将课堂搬到室外，让学生在自然环境下观察土壤的不同种类，继而选取有所差别的土壤进行实验剖析，必要时能够联合化学课程一起探究土地中的肥料情况，然后做好实验记录，方便后期做实验报告时查询数据，最终形成地理实践成果。

>四、培养学生的综合能力

高中生在日常的学习之余能够根据社会现状来进行综合评价，结合上课所学的地理知识来与同学相互交流，从中发现不一致的观点而引发独立探索。教师在地理课堂中要不断督促学生观察生活，形成自己的独立人格，在事情的发现解决中依靠自己的力量，无论是查找资料还是询问老师同学的意见，最终还是要综合分析问题的原因才能最终决断，这样一来，学生在解决问题时必然会从其他平台寻找依据，通过多种途径的选择能够让学生了解丰富多彩的世界，对提升学生的创新能力也大有帮助，加强了主动学习的意识，在学生针对地理问题作出讨论时，教师能够对学生所研究的项目进行评价，引导学生向与主题相关的轨道前进，让每名学生都有自主发挥的欲望与空间，当然，一些地理问题较为复杂，学生在研究过程中可能会遇到不同程度的挫折打击，教师要不断鼓励学生，给予一定的信心与勇气，加强学生综合分析的耐力。

>五、培养学生的团结合作

当前社会的发展程度已经不同于以往，单靠个人的努力很难完成大量的研究工作，学生阶段也是如此，因此在鼓励学生独立思考的同时还要增强学生的团结意识，同学之间相互沟通交流想法，加快地理研究项目的完善。现在的科学研究已经开始横向延伸，不再局限于单一学科的管理，但是需要多方面知识的相互联合，教师要锻炼学生的团结合作技能与人际交往能力，在增强学科间联系的同时考虑人与人之间的情感交流，学会妥善地表达自己的不同意见，以一种平和的方式完成科研项目，也在合作中逐渐学会倾听别人的建议。学生在团结合作的氛围中展开社会调查以及资料文献的查阅，能够于无形中发现自己未被激发的潜能，继而积累更多的社会实践经验，对培养自身严谨的科学态度有一个很好的平台。

>六、结语

总之，高中阶段的教师在地理课堂中培养学生的研究能力要从不同角度着手，培养学生强烈的学习兴趣，在对课本教材深入挖掘的同时延伸知识面，主动从社会生活中寻找突破口，巩固对知识的掌握程度，让学生的地理探索能力不断得到提升。

>参考文献：

［１］王丽．高中地理教学中如何培养学生的自主探究能力［Ｊ］．学周刊，20\_，（２６）：１６０－１６１．

［２］晏煽．高中地理教学依托下的学生创新思维能力培养研究［Ｄ］．贵州师范大学，20\_．

［３］李亮奇．高中地理教学中如何培养学生的思维能力［Ｊ］．中国校外教育，20\_，（０２）：１２７．

［４］刘海强．高中地理教学中如何培养学生的思维能力［Ｊ］．学周刊，20\_，（２２）：７１.

**地理风貌论文范文参考 第八篇**

>一、高中地理教学有效性提问的功能

1.有效性提问的启发与培养功能。传统高中地理教学的提问类型多为记忆型提问如：什么是季风，观察型提问如：找出地图中里海的位置，以及理解型提问如：美国硅谷的区位条件有哪些，此三种提问类型均为低层次提问类型，主要考查学生的书面知识记忆，以及学生观察直观材料的能力，缺乏引导学生独立思考的应用型提问、探究型提问、评价型提问类型，无法锻炼学生分析、解决与评价地理事物的综合性能力，且提问的次数较多，随意性较强，使得我国高中地理教学提问普遍缺乏目的性与策略性。对此，有效性提问立足于地理教学目标，增设相关提问类型，重在启发学生思维，实现学生地理知识与地理能力同步提升的教学功能。

2.有效性提问的激励与参与功能。传统高中地理教学提问的方式与内容缺乏应有的设计，一方面是提问形式过于单调，趣味性不强，无法调动学生的积极性，有效性提问利用设疑吸引法、反诘提问法、层层递进法、比较提问法等多样提问方式，优化教学的趣味性与新颖性，诱发学生的学习动机;另一方面是问题设置针对性不强，不能满足教学的真实需求，难以实现预期效果。有效性提问明确提问的发问点，包括预设导入提问、预设衔接点提问、预设图样提问、预设课后思考提问等各种提问策略，对应不同的教学需求，指导学生参与教学。

3.有效性提问的反馈与调节功能。有效性提问还具备教学的反馈与调节功能，高中地理教学的提问反馈主要存在于理答环节，在传统地理教学提问中，教师普遍重视学生的问题答案多于问题本身，忽视问题的探究性过程，且教学提问的主体以教师为主，学生很少提出问题。有效性提问给予学生充分的思考时间，在此过程中引导学生探究与拓展，教师鼓励学生提问并认真倾听，适时点拨，实现有效理答。高中地理教学提问的调节功效是指教师提问为教学创建的节奏性，传统高中物理教学提问不重视提问的简洁与准确，模糊性问题常常影响教学的连贯性，有效性提问重视教师的提问表达技术，旨在为实现物理教学过程的流畅奠定语言基础。

>二、高中地理教学的有效性提问策略

1.紧扣地理教学目标的多元提问类型。高中物理教学应立足于教学目标，利用多元提问类型启发学生思维，实现学生地理知识与能力同步提升的教学功能。在提问与教学目标相结合方面，以《地球上的水》为例，可设置如“地球上淡水储量占多少”“、淡水主体有哪些”等概念性问题，对应知识性目标;通过地理图表观察，提取数据分析地理问题，对应树立学生水资源保护观念的情感性目标;通过设置“人类采取哪些措施缓解黄河断流”等问题，对应方法性目标，锻炼学生运用知识解决地理问题的能力。在提问类型方面，应多采用应用型提问如：运用案例归纳放牧业的农业地域类型、评价型提问如：你对我国人口政策有哪些看法、探究性提问如：为什么市区的气温要比郊区高呢等等，创设学生的问题情境，启发、培养学生的思维过程与能力。

2.强化教学提问方式与内容的设计性。高中物理教学实现有效性提问的激励与参与功能，应强化提问方式与内容的设计性。一方面是趣味性设计，比如《工业地域的形成》，可采用设疑吸引法，“美国可口可乐公司与中国可口可乐公司为什么不聚集在一起?”引出工业分散课题;讲解《大规模的海水运动》时可加入中国玩具鸭与淘金热的故事，以“中国玩具鸭怎么在海水运动中到达英国”的设问调动学生的好奇心。另一方面是发问点设计，发问点设计旨在满足教学的真实需求，以新旧知识的衔接需求为例，可通过预设衔接点提问来实现，比如，《人口的数量变化》，“我们已知道人口增长在不同历史时期呈现不同特点，那么在相同历史时期的不同国家，人口增长又有哪些特点呢?”由此承上启下，从时间变化教学自然过渡到空间变化教学上去。

3.保障理答的交互性与训练提问表达。高中地理教学实现有效性提问的反馈与调节功能，教师重在保障理答的交互性与训练提问表达。在理答的交互性方面，教师应完成基于问题的“倾听———评价———引导”过程。比如，教师提问“：鲁尔区的区位条件有哪些?”学生给出“交通与资源”的答案后，教师应积极评价：“很好，还有哪些其他条件?”引导学生探究遗漏的“水源”条件，再进一步追问：“为什么它会具备交通条件、资源条件、水源条件呢?”从而逐步深入教学进程。在训练提问表达方面，教师则应力求语言的简洁准确。比如围绕地球公转运动提问，教师应将诸如“九月十日太阳直射点与赤道的关系”准确到“九月十日太阳直射点位于赤道以南还是以北”。

**地理风貌论文范文参考 第九篇**

>【论文摘要】

人文主义地理出现于20世纪60年代末，是时欧美正涌动着人文主义思潮，它带动了对逻辑实证主义知识体系进行批判的一系列理论的出现，人文主义地理就是其一。文章主要探讨了人文地理的含义与历程，并对当代人文地理研究的主要内容，以及未来的发展趋势进行了详细的分析。

>【关键词】

人文地；自然 ； 区域； 趋势

>1、人文地理的含义

人文地理是研究地表人文现象的分布、变化和发展的一门学科。人地关系是该学科的理论基础和核心内容。它与自然地理被并列为地理的两大支柱。人文地理包括的分支学科有、城市、人口、部落、、社会、文化、、军事、民族、行为、感应地理等等。

>2、人文地理的发展历程

人文地理发端于19世纪的德国地理家李特尔和拉采尔，当时称为人类地理。由于他们过分强调xxx地对人的控制xxx，因而不可避免地陷入环境决定论的泥坑。20世纪20年代，法国地理家韦达白兰士及其学生白吕纳提出xxx人地相关论xxx称其学说为人文地理。他们的观点成为人文地理中xxx或然论xxx的理论基础。本世纪20年代始，地理注意的重点逐步转向社会，离开了单纯的地球科学，探讨地理新起点的各种学说竞相争鸣。各种学说的共同点都与环境决定论相对立，都抛弃了以往那种xxx自然为因，人生为果xxx的命题，从人本主义出发，探讨人地关系。

>3、当代人文地理研究

①研究的主要内容

人文现象的分布、扩散和变化虽然受到自然环境的制约，但是社会、经济、文化和政治等因素，尤其是社会生产方式和社会经济制度也起到十分重要的作用。因此，人文地理可以说是地理中的一门人文科学或社会科学。人文地理经过长期发展已形成一个较完整的学科体系。xxx空间xxx和xxx地方xxx是人文地理的两个核心论题。20世纪80年代以来，由于社会经济和科学技术的迅速发展，人文地理在理论、方法以及研究内容等方面发生了巨大的变化。当代人文地理的基本理论主要涉及空间、全球化、城市化、人口、迁移、文化、景观、发展和地缘政治等，其内容主要包括：

（1）社会经济发展的全球化特征与地区差异之间的关系；

（2）人类与其周围生活环境之间的相互关系；

（3）不同空间尺度，包括世界、国家、地区和城市的政治、经济演化特征与趋势；

（4）与民族、种族、性别、年龄、阶级等因素相连的社会特征及其对空间发展的影响。综上所述，不难看出，尽管当代人文地理的发展仍存在一些问题和薄弱环节，但在社会发展中，人类的作用和科学技术的作用日趋明显，使得地理人文化的趋势加强。人文地理地位的提高，将可能使地理的发展进入一个新的阶段。

②研究的主要方法

几个世纪以来，已经提出了以下的研究方法：

（1）意识形态观念学。寻求知识的社会或政治的支持理由或目的。

（2）认识论。知识是如何获得的？有关我们如何认识世界的假设（我们认识了些什么？我们是如何认识的？）

（3）本体论。支持理论或观念体系的一系列特定的假设（什么可以被认识）。

（4）方法论。一套可以应用于进行调查研究某种现象的计划和程序。人文地理是研究社会、空间、地方和环境相互关系的科学，在不太长的时间内形成了一系列研究方法论。

>4、人文地理的发展趋势：

③人文地理和自然地理高度综合

人文地理和自然地理高度综合表现为以人地协调发展为目标，以区域为主要研究对象，实现资源、人口、环境、社会、经济的持续发展。这克服了以往拼盘式或形式综合的缺点，体现了当今地理走向统一的趋势。

④加强了对非物质生产领域的研究

加强对非物质生产领域的研究，并开拓了许多新的研究领域，如商业地、地理、文化地理、行为地理。其中旅游地理虽然起步较晚，但迅速，迄今为止，已在旅游资源分类与评价、旅游客源市场与游客行为、游客空间结构、旅游开发与规划、旅游地形象设计与营销、生态旅游与持续发展、旅游影响等取得了丰富的研究成果。少数研究成果同国际水平相比已无明显差异，如旅游地综合个案研究、旅游资源分类和评价、旅游环境容量、国内旅游者行为、主题公园的研究等。

⑤密切关注我国社会发展中出现的一些新问题

如对化的研究。乡镇高速增长以及对农业发展的带动，是世界各国工业化进程中的一种独特现象。相关研究包括乡镇企业影响因素及环境，农村工业化差异，产业联系与农村工业发展，外向型农村工业的省际差异分析等。其它新兴领域还包括企业发展的地理研究，农村乡、村级经济发展与生态环境建设的研究、城市感应空间的研究等。

⑥理论研究逐渐加强中国地理的理论建树不多，人文地理与地理相比，理论研究又较为薄弱。中国与西方国家在社会制度、文化传统、价值判断、思想理念等方面都存在巨大差异，具有滋生新理论的土壤，但我们的理论建设却滞后了，这与重实践轻理论的大气候有关，也与人文地理一开始就表现出与国土规划相结合的特点有关。可喜的是，相当一部分学者在地理的理论研究方面做出了努力。

⑦服务于决策和管理的应用研究仍然是人文地理发展的支柱

地理中人文地理属应用性较强的学科。80年代以前，人文地理的决策支持系统在我国主要集中在农业发展、工业资源的开发、重大项目的选址等领域，随着人与自然协调发展思想的兴起，区域可持续发展调控与决策，区域产业结构和布局，区域经济战略和区域政策，城市和农村发展等成为人文地理应研究的热点。

⑧研究技术的多样化

地理包括人文地理都经历了从个别地理知识的记载到地理现象归纳解释，从定性文字描述到定量化地揭示地理现象发生发展规律的过程，从最初的多元统计与线性规划的应用，到后来系统、灰色描述在人地相互关系，社会发展因子相关分析等方面的应用，到今天GIS技术在城市规划、区域发展、资源开发方面的大量应用，人文地理研究技术手段的丰富达到了一个前所未有的高度。可以认为当代人文地理也正在从经验科学走向实验科学，从宏观进人微观。

>5、总结

中国的人文地理理论与方法论是在xxx战争后通过传教士、外国学者和归国留学生传入中国的。在20世纪50年代以后，受前苏联自然科学体系的影响，人文地理逐渐被经济地理取代，直到1979年才提出复兴中国人文地理。中国是世界上人口最多、空间最广阔的大国。自改革开放以来，中国新生事物层出不穷，社会经济也日新月异。与此同时，原有的社会制度、遗存文化、社会结构形态等也无时无刻不在影响国家的发展。中国需要发展人文地理，而且中国也具备了人文地理发展的肥沃土壤。

**地理风貌论文范文参考 第十篇**

泛在学习的理念要求在中学地理教学中构建媒体硬件环境、学习资源环境和学习互动环境等三种环境。

1.构建谋体硬件环境

在泛在学习环境中,学习终端装置不是以机器为中心的,而是以人为中心的。因此,要注意克服技术及设备本身的局限对学习目标和任务带来的干扰。

2.构建学习资源环境

3.构建学习互动环境

泛在学习共同体的构建是非常必要的。泛在的学习共同体是由学习者、教育者、学科专家和学习伙伴等共同组成的,目的是为了营造一个良好的学习交流氛围,提高泛在学习的质量。应该说,共同的学习愿景、知识的透明度、交互合作的程度、学习循环的次数和学习过程中联系的紧密程度等,都影响着共同体中的人际关系。地理是一门以地图为载体、以地理实践活动为手段的理科课程,十分强调学生直接经验的获得和体验式学习。尤其是,地理新教材充分体现了“以学生发展为本”的地理教育理念,无论是在文字叙述、图像设计,还是活动的安排上,都强调了学生获得知识的过程,重视对学生能力的培养,这为合作学习的实施提供了充分的施展空间。

**地理风貌论文范文参考 第十一篇**

观察量表，让听评课更有针对性

——对《日本》的课堂提问有效性的观察报告

作为一名年轻教师，我非常渴望多听其他优秀教师的课，吸取他人的长处和经验以促进自身。但每次听课后的评课却让我非常犯难。很多时候，我非常认真地听课且做详细的笔记，也觉得执教老师教得确实很好，但让我具体评价这堂课好在哪里，有何特点，我却不知从何说起。直到研修期间，偶然看到了《教师应如何进行课堂观察》一文，了解了基于课堂观察量表听评课这一理念，学习了相关内容，才让我茅塞顿开。于是我打算尝试着用借助观察量表来进行听评课。

一、确定观察点。

传统的听评课往往带有盲目性，听课者没有明确的目的，走马观花式地观察记录课堂上发生的一切，缺乏针对性。因此听评课的首先要确定观察点。平时课堂上，我总感觉自己提出的问题没有得到想象中学生积极的回应，举手回答问题的学生总是只有那么几个，而且提出问题后学生的思维不是很活跃。正好借助这次机会，我打算通过观察别人是如何进行提问，如何给学生评价和反馈，取长补短，来促进自己的教学。因此，课堂观察点确定为提问有效性。

二、选择观察量表

传统的评课时教师根据自己的经验来进行点评，缺乏有证据的观点，空话大话过多。而借助于观察量表，我们能够有效地收集到相关数据，为评课提供依据。

**地理风貌论文范文参考 第十二篇**

学生学习技能培养的初中地理论文

一、激发兴趣，为地理技能的培养奠定基础

对于初一年级上册的引言部分，本身其涉及的内容应该是能引起学生的普遍兴趣。但如果我们教师在平时的教学中，不能准确把握一些新信息，不注重对信息的挖掘和整合，只是满足于照本宣科，学生定然感觉味同嚼蜡，对地理学习的兴趣也自然会消失。而如果在课堂上结合教材，给学生拓展、补充一些学生感兴趣的新信息，则可引发学生的思考。如我在上课之始，就通过大屏幕给学生播放《蓝猫淘气３０００问》的片段，伴随着动画片主题歌的演唱：星星眨着眼，月儿画问号，彗星拖着长长的彩虹尾巴来架桥??教师此时给出问题：地理学科是研究什么的呢？《蓝猫淘气３０００问》的歌词已经给我们做了一定程度的回答。此外，在教学中，再通过给学生简述“玛雅文明”的形成、毁灭，引发学生思考，激起他们对历史地理的学习兴趣。再如，教学八年级地理上册，针对中国的自然资源的内容，我给学生介绍我国湖北省神农架林区的珍稀物种。在激起了学生浓厚的探究兴趣之后，我提出问题：此地为什么会存在如此众多的白化动物？这样的问题瞄准了学生的兴趣点，容易激起学生思考的兴趣，从而引导学生真正用心去探究地理世界的奥秘。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！