# 小学写作论文范文大全推荐13篇

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2024-11-27

*小学写作论文范文大全 第一篇你们在学校一定看到过“创新”两个字吧！“创新”就是不断地发展，取得好的成绩。我们时时刻刻都离不开“创新”。在学校学习时，同学们都要创新：写作文要创新，题材要新颖，内容不能写得一直是平常写的，要让人看了有一种“耳目...*

**小学写作论文范文大全 第一篇**

你们在学校一定看到过“创新”两个字吧！“创新”就是不断地发展，取得好的成绩。

我们时时刻刻都离不开“创新”。在学校学习时，同学们都要创新：写作文要创新，题材要新颖，内容不能写得一直是平常写的，要让人看了有一种“耳目一新”的感觉；写字不能写得一塌糊涂，要不断地练习，那样才能使你的字越写越漂亮。在工作时，工人们也要创新：如果是设计师，那就要把衣服设计到人们的“心里”去。现在的人适合哪种形式的衣服，老人、小孩又适合哪种衣服。总之，就是不仅要合适，而且又适合，颜色、款式都也不一般，因为现代的\'多数青少年都追求流行、时尚的那种衣、裤；如果是工程师，就要把人的房子造好。当然，不仅是造好，而且更是造得更完美。哪种房子应该造在哪种场合，房子是越造越高好还是中等高才画稿。我上次看到有一种房子就比较有特色：三层楼虽然都是橘黄色的，但形状和团都各不相同，很吸引人。

怎么样才能卓有成效的“创新”呢？你们在大街上或者在别处听到过许多流行音乐吧！有的人还为那动人心旋的乐曲所痴狂呢！流行乐曲竟有那么大的魔力吗？答案是肯定的。流行乐曲都表现了人们的激情。

所以，“创新”不仅要好，而且要吸引人，那样，“创新”就真正得体现出它所谓的“新”来。

创新吧，让我们创新吧！只有我的不断创新，才能使我们的明天变得更美更炫！

**小学写作论文范文大全 第二篇**

前方有一段看似平坦的道路，一位探险家毫不犹豫地走了上去，却不知，脚下是死亡的沼泽。

双眼可以让我们看到所有的事物，但有时却使我们无法看清事物的本质，双眼看到的并不都是真的，有时它也会欺骗我们，可是双眼的迷失却是来源于我们的内心，准确的说，是我们自己在欺骗自己。

我们往往离成功只有一步之遥，可我们总会被事物的表面现象所迷惑，可只要我们认清现实，坚持自我，双眼就一定会从迷失中走出来，走向成功。

李时珍在编写《本草纲目》时，发现其它书籍中有关大青蛇的内容与事实不太符合，于＜＞是，他放弃了书中的内容，自此他周游四方，四处收集与大青蛇有关的信息，终于他的苦心没有白费，终于收集了有关大青蛇的确实信息，也最终留下了流传千古的《本草纲目》。

伽利略不随世俗的脚步，他不相信哲学家的话，只相信真理，他极力反对亚里士多德的结论，始终坚持着自我，而对那些迷失双眼的人们，伽利略在比萨斜塔上终究验证了自己的坚持，创造了“自由落体学说”，让那些人无言以对。

天文学家哥白尼生活在一个腐败而又黑暗的社会，面对\_会的“地心说”，哥白尼始终没有后退，他提出了与它相违背的“日心说”，可是人群的双眼已经迷失，他们迫害了提出真理的哥白尼，哥白尼虽然遭到迫害，但他的真理最终还是被人们所接受。

没错，迷失的双眼给不了我们什么，但只要我们坚持自我，就一定会认清事物的本质，正如材料中的那三个孩子，他们不跟随他人的脚步，认清了事实，才使“蜡苹果”的秘密揭开，才知道了事情的真相。

事实胜于雄辩，无谓的迷失终究只是纸老虎，既然我们想要看清事物的本质，那就先让我们的双眼从迷失中走出来吧！

**小学写作论文范文大全 第三篇**

迷失的心

心，是最难掌控的。有时候心像一个调皮的孩子，喜欢任性的到处嬉闹。有时候心像一个成熟的大人，喜欢安静的独自沉思。

因为有心，我们才会感受，因为感受，我们才会在乎。和朋友发生争吵时，人们总不喜欢轻易低头，你说:“因为我有心，我的心会痛。”但你可曾想过，我也有心，我的心也会痛。其实我们都在意对方，但却因为心一时的蒙蔽、一时的捉弄，而错过对方失去对方，这样值得吗?

记得我们曾这样约定，如果你是恒星，我就是那行星，只有你是我的方向。然而现在，行星迷失了方向，心迷失了你。你可愿意为我找回心?

不要等

不要等到别人微笑后才面露慈善。不要等到被爱了才去爱。不要等到觉得寂寞，才发现朋友的重要。不要等到最好的工作，才决定好好工作。不要等到拥有许多之后，才懂得分享一些。不要等到失败了，才记得别人的忠告。不要等到痛苦的时候，才开始祷告。不要等到分开了，才希望挽回。不要等到别人受伤了，才乞求原谅……

不要等。因为你不知道会等多久。会等掉多少时间。不作为。有些时候比做错是好一点。但也可能比在原地踏步。只求安全不求长进。我们周遭的环境变动得太快。过去最安全的地方有可能变成最危险的地方。不选择。更是一种明明白白的选择。选择让自己停留在困境里。等了一辈子。等到白头来不及去爱。也一事无成。

**小学写作论文范文大全 第四篇**

今天我看了这本《斑羚飞渡》，我觉得还OK，我觉得还可以，真好。源自一个古老的传说：说是在缅羊，桂在盛开的那一年，有个名叫喃本娜雅的仙女看中了一个年轻猎人，偷了钥匙从天庭溜到人间与年轻猎人幽会。不幸是被她的丈夫发现了，他勃然大怒，悄悄跟踪。在仙女又一次下凡与年轻猎人见面，两人心急火炼张开双臂朝的猎物、虽然。对方扑去，眼瞅着就要拥抱在一起的节骨眼上，仙女的丈夫，突施法术，将两人点为石头，使一对饥渴的情人咫尺天涯，永远处在一种眼看就要得到却得不到的痛苦状态。

一群斑羚被我们引到了伤心涯，就是被走上了绝路。村长派波农丁在流沙河附近守着，怕这群斑羚会跳下去，到时候是一场空。后来竟然有一只老斑羚奋力起跳，好一会儿才传来扑通的水花声，这连这群斑羚的首领都无能为力了。有一只黑灰色的母斑羚向彩虹走去，准备下去，却被阻止了。这时首领想到了一个好办法：—老公羊凭着娴熟的跳跃技巧，在半大斑羚从最高点往下降落的瞬间，身体出现在半大斑羚的蹄下。老公羊的跳跃能力显然要比半大斑羚略胜一筹，当它的身体出现在半大的班羚下时，刚好处在跳跃弧线的最高点，就像两艘字宙飞船在空中完成了对接一样，半大斑羚的四只蹄子去超在老公羊宽阔结实的背上猛瞪了一下，就像免费享受一块跳板一样，它在空中再度起跳，下坠的身体奇迹般地再度吉升高。就这样，一只只年轻的斑羚飞度了过去，这使我们大吃一惊。

这故事写得真好。

**小学写作论文范文大全 第五篇**

历史是一面镜子，见证中华上下五千年的漫漫文学长路，古文是路程的起源，无论我们走多远，古文是镜子中最亮的一点。

春秋战国，百家争鸣。儒家主张“王道”，孟子成为继孔子之后的又一代儒家“掌门人”。“天时不如地利，地利不如人和”道出了团队的重要性，人民是所有战役的最大后盾。“得道者多助，失道者寡助”赋予了仁政以具体的诠释。“舍生取义”是他对人生价值的坚持，高洁品德的操守。

未出茅庐便知天下三分，一番隆中应对使刘备“百闻不如一见”，五体投地。诸葛孔明，三国中的传奇人物。草船借箭，“万事俱备，只欠东风”；赤壁之战，以弱胜强；临危受命，一心辅佐后主。“受任于败军之际，奉命于危难之间”是他对刘备的忠心，“鞠躬尽瘁，死而后已”是他给自己的结局。

九十老翁，对着太行、王屋两座大山活了大半辈子，在行将就木时却狠下“移山”决定。东去春来，愚公带领一家老小日出而作，日落而息，挖山填海，只为后代子孙免受这大山的阻隔之苦。愚公的坚持，令天神震撼；愚公的决心，令世人钦佩；愚公的质朴，令我赞叹！

史镜也没有遗忘女子的身影。沉鱼落雁，是悲壮的美。西施牺牲一生的幸福，孤身进入勾心斗角的吴王后宫，一个弱女子背负着复国的重任，才成就了楚王勾践的“三千越甲可吞吴”。王昭君被送往远离故乡的荒凉大漠中，连大雁也为她哀愁的美销魂。正有她的挺身而出，将自己献给大漠，才换来了祖国的和平。

是古文，记载了孔孟之仁；是古文，记载了孔明才智；是古文，记载了愚公恒心与弱女壮志。品味史镜中的亮点——古文，与古人畅谈！

**小学写作论文范文大全 第六篇**

梦想，是茫茫大海中的灯塔，为迷失的航船引导方向；梦想，是晴朗夜空高高在上的北极星，为迷途的人指明回家的路；没有梦想的人，就行迷失在若大森林里的人，惊慌失措；没有梦想的人就像是散乱在天空中的蒲公英，不知何去何从。

相反，如果有了梦想，也就有了追求，有了奋斗的目标，有了梦想，就有了动力。它会使人前进，在追求梦想的道路上少不了会遇到的困难，但，请你记住；跌倒了就不敢起来，人为什么要这么堕落和脆弱呢？打开电视看看，有多少人在为自己的梦想而努力勇敢的走下去，

居来夫人，他有梦想，使她发现了镭，但她放弃了荣华富贵，应为她的真正的梦想还没实现，他有一颗热爱科学造福人类的善心为她最初的梦想奋斗。诺贝尔有梦想。他看见开山时人们的辛苦，决心要发明一种开山的工具；炸药。他为他的梦想而献身，尽管这使他失去了亲人，但是没有什么能让他放弃对梦想的追逐。

梦想可以使人疯狂，它是人生的动力，也是人生活的源泉，人为梦想而活。让我们把握好时间，好好努力吧。

这是一篇议论文。作为小学五年级的小朋友，能做到论点、论据突出，结构完整，十分难得。本文运用了举例论证的论证方法，列举居里夫人和诺贝尔拥有梦想并成功的例子来证明论点。通过列举典型事例，具体有力地证明了中心论点，增强了说服力 。

**小学写作论文范文大全 第七篇**

大家都知道，\_聪\_就是聪明的意思，可是你们有所不知，\_聪\_还有更深的含义。

让我们来仔细看看这个字，它是由四部分组成的：\_耳\_字旁就是用耳朵去倾听；\_ˋˊ\_是用眼睛去观察；\_口\_是用嘴巴去表达；\_心\_就是用心去思考。

做到这四点可不是件容易的事，就拿倾听来说吧。又一次，我在上语文课，老师让我们积累四字成语，说道了\_一言九鼎\_，于是我就在本子上写了一遍，老师检查时发现我把\_鼎\_字上面的\_目\_写成了\_日\_，显然这就是我在老师讲课时没有认真倾听。

其实，老师还在黑板上写了几遍呢，我都没有认真看。如果我能认真观察写在黑板上的字，我也不会错。

我曾得过全校朗读一等奖，得一等奖是很不容易的，你们知道我是怎么练成的吗？就是因为我在生活中无时不刻地在表达、在沟通。

人最不可缺少的就是思考。在世界上没有一件事是不需要思考就能成功的，我举个很小的例子就能说明思考有多重要了。有一次，我们语文单元测试，我思考了，就得了98分，别人没思考，就才得了85分。同学们，你们知道思考有多重要了吗？

这四点缺一不可，但是，只做到这四点还不，在做到以上四点后再日积月累地做下去，这才\_明\_，\_聪\_和\_明\_要结合起来，才叫\_聪明\_，论聪、论聪，说来说去还是那句话：如果你能够持之以恒，你才有可能成功！

**小学写作论文范文大全 第八篇**

在江西省小学习作教学优质课竞赛中，赣州市文清路小学黄隽老师执教的《小议――》以高分名列一等奖第一名。为便于表述，把这节课的主要过程还原如下：

(一)多媒体出示画面

画外音：这是刘明，这是李阳。放学了他们留在教室里要干什么?

(二)让学生概说画面意思

刘明贪玩不想写作业，又想得到老师的表扬，花钱买李阳的作业抄，还不让李阳告诉别人。李阳为了攒钱买东西，借作业给刘明抄，还答应帮他隐瞒这件事。

(三)对这件事发表看法，用一个词或短语表明观点

刘明：不劳而获、隐瞒坏事、弄虚作假、爱虚荣。

李阳：包庇错误、攒钱方法不当、不是真朋友。

(四)为自己的观点找出支撑理由

1.教师引导：这些都是大家的观点。表明观点之后，别人不服怎么办?(启发学生讲道理。)

2.教师进入角色和学生对话

(1)师：现在我就是刘明，你们说我不劳而获我就不服，我写了啊!怎么没劳动了?

师(小结提升)：真正的劳动既要动手又要动脑，要经过自身努力。

(2)师：我是没劳动，你们劳动了，可你们交了作业，我也交了作业，还不是一样的啊?

生：不一样，我们在做作业的过程中学到了知识，而你没有。

师(小结提升)：知识是买不来的。(引导学生引用名人名言、谚语俗语说道理。)

(3)师(小结引疑)：你们说的道理我明白了，真正的劳动要经过自身努力，不劳动就不会有属于自己的收获，一旦养成不劳而获的习惯将会一事无成。可是，真有那么严重吗?谁能举个例子来说说?

(学生举例。)

3.教师以反面事例引导

以《守株待兔》为话题，引导学生说身边真实的事。(相机出示金钥匙：可以举生活中的事例，也可以举故事中的事例。)

4.教师以正面事例引导

你们说劳动会有真收获，请举例子，再说说我们身边成绩好的同学是怎么对待学习这个劳动的，社会上获得了比别人更好成就的人，他们是怎么劳动的。

5.小结提升

刚才几位同学说完事例后都对事例作了总结，还引用了名言，我很欣赏。(出示金钥匙：1.可以引用名人名言、俗语谚语作总结。2.用上了感叹、反问的总结更加有力。)

(五)总结写法

师：刚才我们是围绕哪个观点展开议论的?又是怎么议论的?请看板书(叙事情、表观点、讲道理、摆事实、作总结)。短片中还有许多值得议论的观点，你准备选哪一个?现在请同学们动手写吧，人物的姓名可以自己重新起。

(六)学生习作，教师巡回指导

(七)习作展示

片段一：《小议用钱买作业》

(用钱买作业故事省略。)

叶帆这种行为是不对的，古人云：“君子爱财，取之有道。”叶帆想买航模，应该通过正当的途径，(如)节省零花钱或帮大人劳动我看到过这样一个新闻，一位正在读三年级的美国小朋友莫莉每次帮父母浇花，可以得到2美元，给爷爷遛狗，也可以得到2美元，她每月可以(从)家长那里赚到5美元至10美元。她还常向同学炫耀(“工资”)，老师也因(她的)动手能力强而表扬她。

叶帆通过不正当方法攒钱，后果是严重的，首先，他害了李明，让李明巩固不了课堂所学(的知识)；其次，他也害了自己，让自己变成了“投机取巧”的懒虫，真是害人害己啊!在社会上引起巨大反响的三鹿毒奶粉事件，就是商家为了牟取暴利，在婴幼儿奶粉里添加三聚氰胺，结果害了无数的婴幼儿，也害得三鹿品牌名誉扫地，害得(责任人)做牢。

总之，通过正当方式攒钱，才能花得心安理得(；)通过不正当方式攒钱，终将害人害己!

片段二：《小议弄虚作假》

(用钱买作业故事省略)

李立是不对的.他为了得到表扬，欺骗老师，这是在弄虚作假。

弄虚作假的人终究会被别人发现，如果你一而再，再而三地骗人的话，别人会不再相信你，朋友不再帮助你，老师也不再信任你。你(愿意)做这样的人吗?(如果)你还不明白，就听听下面这个故事吧!它会告诉你弄虚作假的后果一

(略去“狼来了”的故事。)

弄虚作假的人刚开始会得到好处，可骗人越久，越会付出代价。(如果)你不想付出更大的代价，就赶紧改正这个错误吧!所有的谎言都会被揭穿。躲得过初一，躲不过十五。难道你还想将谎言继续下去(，最后身败名裂吗)?

括号里的字词、标点是在老师指导下改正过来的。有半数学生习作达到了例作的水平。

这节课成功了，赢得了评委和听课教师的一致好评。这节另类但成功的课，入我脑海的不只是现场的掌声，更有五点“另类”思考。

(一)小学生习作是可以写议论文的

不要以为指导小学生写议论文是一件难事，现行语文教材中习作训J练极少涉及议论，课标没有明确要求对小学生实施议论文习作教学，课文文本也极少例子，单元习作也没有明确内容，传统习惯上也不对小学生实施议论文习作指导，因此教师就把自己的思维禁锢起来，视小学生写议论文为禁地而不敢创新。笔者认为，让小学生写议论文是一片待开垦的处女地。黄隽老师在这片处女地里开始了耕耘，且有了喜人的收获。黄隽老师这节课为小学习作教学提供了新的经验和思路，打开了～扇新的大门。

有报道说，国内某小学生随父母到美国读五年级，五年级下学期老师出的作文题目是“中国的过去和未来”，并辅以方法。要知道，这种题目在国内是研究生才能做的。结果怎样呢?这个学生到图书馆借来了大量参考书，忙了近一个月，写下了洋洋万言的“大作”。要在国内怎敢奢望!差别怎么就这么大呢?教学理念所致。其实，多数孩子在幼儿园时就已经会用议论这种方法了。如：“这个苹果很好吃，因为它又香又甜。”“苹果好吃”是观点，“又香又甜”是论据。到了小学，孩子们和小伙伴们议论书本中、影视剧中的事件、人物已是常事。无论从信息储备，还是思维运行，现在的小学生已经有了写议论文的基础。学情已变，我们为什么还要人为地给小学生划一块不能写议论文的禁地呢?

(二)只要内容合适指导得当，小学生是能够写好议论文的

黄隽老师选取的内容是小学生耳闻或目睹过的身边事件，学生有话可说。适合小学生议论的内容比比皆是，可信手拈来――内容不成问题。黄老师的指导方法也并不特别，只是巧妙地把方法隐藏在感性认识过程中、师生对话互动中，不着痕迹地让学生习得了写议论文的方法。从教学现场看，学生对议论事件兴致高，参与面广，思维活跃，表达清楚。从习作效果看，大多数学生都会用当堂习得的议论方法构思行文，且观点比较明确，论据也还充分，有十多篇习作有理有据有节，语言表达也颇具议论味道。这是了不起的。这就是说，只要内容合适且指导得当，小学生是能够写好议论文的。

(三)用基础且常规的方法指导小学生写议论文是可以成功的

课堂中教师引导的方法，都在常规范围，一不复杂，二不华丽，具有推广性。受课学生是随机抽选的常规班级，具有普适性。从学生活动上看，大多数学生都参与进来了，且始终保持高涨的热情，积极思维，反应敏捷，语言表达通畅，习作效果好。既然能小议A，就能小议B，小议C，小议……成功的范例可以借鉴，可以推广。

(四)指导小学生写议论文，是能提早且有效培养其思辨能力的

由于内容适合学生认知实际，学生思路打开了，思维活跃了，思辨的因子激活了。学生从故事中除了想到上述“害人害己”和“弄虚作假”外，还有“纸包不住火”“讳疾忌医”“隐瞒事实真相的后果”等，且沿着各自的思路议论开去，不仅思维得到了训I练，还习得了思辨方法，如用具体故事为论点佐证等，思辨能力得到了锻炼和提升。用钱买作业属什么性质这一问题，对小学生来说的确较难，但他们却突破了这一认知难点，如有的学生认为：钱本来就是劳动所获，用钱买商品是凭劳所获，但知识不是商品，用钱买不到，知识只能靠自己努力学习才能得到。

(五)小学语文教材是可以适当安排一些议论式习作的

现行课标教材中虽然极少，但有了适合指导学生写议论文的内容安排。如语文S版六年级下册四单元“口语交际”板块的“辩论会”；人教版五年级下册“口语交际”习作三中的“劝说”，六年级上册“口语交际”习作三中的“辩论：讲诚信与善意的谎言”等。从形式上看是口语交际，要求学生围绕上述内容进行思辨式的口头议论，如果教师在指导学生议论时，辅以摆事实讲道理，用名人名言支持自己观点等方法，然后把口头议论形成文字，就是一篇名副其实的议论文。事实证明，做到这一点已经不是难事。既然如此，就可以明确提出小学生也可以学习写议论文的要求，并安排适当的单元内容进行议论文的习作。那么重新审视小学语文教材习作教学内容和形式，构建记叙文和议论文相结合的新的习作体系就顺理成章。在没有小学生写议论文的明确要求和相应的教材前，教师可以像黄隽老师那样活用教材，指导小学生写议论文。

**小学写作论文范文大全 第九篇**

认识事物是一个循序渐进的过程，越是对事物质疑得多，就越能够将它认识得更清楚、更透彻。别人说什么并不重要，关键要有自己的主张和思维。可是，有一个人偏偏不是这样。为什么这么说呢!看看下面就知道了!

大品是个很热情的人，他经常帮助别人，可是，他有一个缺点，话很多，只要和别人聊天，谁都受不了。

大品是个伐木工，整天都在伐木。有一次，他在伐木时，在和别人聊天，心不在焉的，砍了一棵小的树，“喂!某人，你在干什么?”“嘿!某某某，你砍了几棵树了!”那个谁谁谁，你砍了这么大的一棵树呀!”瞧!整天唠唠这个，叨叨那个的。别人很认真、心无杂念地砍着，不去理他，两个搬运工搬着粗壮的木头走过，可是大品呢，拿了一棵很小很小的树还回头跟其他人说：“咦!今天的木头这么轻!怎么回事儿呀!”

这一幕正好被老板看见了，把他叫到办公室里骂了一顿，说：“专心，意味着全神贯注，全身心地投入;专心，意味着心无旁鹜，所有的力量都集中在刀刃上，所有的光辉都聚集在焦点上，我们每做一件事，都要把所有的注意力集中于此时此地，集中于自己手上所做的事，做到全力以赴，专心致志。哪里像你呀!一天都在聊天!”此次，大品才知道光看嘴巴是不够的。

多说无益。在生活中我们讲太多的废话是没有用的，我们需要做的是老老实实地去做事情。要记住，善说不如善做。平时要少说话，多做事。只有这样，才能让自己抛开所有无关的杂念，一心一意地把精力放在所要做的事情上。

**小学写作论文范文大全 第十篇**

从人与人之间的距离，就能看出人与人的品质不同及心态不同。

这幅漫画的意义十分深刻。现实生活不也是如此吗？有的人像第1号运动员一样，在开始时一帆风顺，洋洋自得，前进的脚步因为自满而渐渐的慢了下来，不再全力以赴的争取第一，“骄傲使人落后”而“后来者居上”，第一号运动员是失败者。

也有些人与第二号运动员具有同样的心态，他们原本并不落后，只要稍稍用力就可以赶上或超过前面的人，但他们消极悲观，缺乏上进心，结果仅有的一丝希望也破灭了。这类人都因一念之差而影响了他一生的道路。第二号运动员也是失败者。

那些和第3运动员一样的人，他们有着坚强的意志和不屈的精神，不局限暂时的落后，抱定坚持就是胜利的信心，不谢努力，不断拼搏，将取得最后的胜利。我想：中国现在还是个发展中的国家，与发达国家还有一段距离。不过改革开放以后，我们国家发展的速度之快，令其它国家赞叹不已。中国与发达国家缩短了一定距离。

朋友们，人生能有几回搏？大好年华不能白白过去，此时不争更待何时？中华民族能利于世界强国之林，和发达国家缩短距离。为了中华民族的腾飞，努力吧！

**小学写作论文范文大全 第十一篇**

有人说过这样一句话：科学是一把双刃剑，一方面他给人类带来了很多的方便，另一方面也给人类带来了很大的伤害。没有了科学的发展，哪来我们现在的生活？但是，科学的发展也给我们带来了许多危害。 这些危害就在我们身边，在一些司空见惯的事物中产生，在自己手中散播……汽车能使我们快速地到达目的地，使我们方便。

可是，你们想过没有，他能给我们带来多少的危害？汽车开动时会排出尾气，人们看到时并不觉得好奇，因为这是很平常的事。但是，汽车排出来的那些灰色的“魔鬼”正在慢慢地吞蚀着我们的健康。现在，每个家庭都有汽车，在马路上堵车。

当看见乘载着病人的救护车被堵在马路上不能行使，你可想过：里面可是奄奄一息的病人呀，他也许得不到这一分钟的抢救就会失去宝贵的生命。无独有偶。在家里的空调、电视机……是我们生活必须的，我们离不开他们。

但是，你们知道他们能造成多大的危害吗？他们会产生氟利昂，可以破坏臭氧层。

这样，南北极会形成空洞，对地球造成极大的危害。电池、塑料袋已经成了我们生活的一部分。但是，电池、塑料袋如果扔在地上，腐烂后就会形成一种物质，这种物质对人体有极大的伤害。若是扔在菜地，人们吃了菜就会中毒。汽车、空调、电池、塑料袋……都能危害我们的健康。这些难道不是科学的发展造成的吗？ 当然，我们是离不开科学的。我们应该多走路，少开车；用过的电池、塑料袋不要乱扔；少打空调、少看电视……尽量减少污染，保护地球妈妈。地球只有一个，生命只有一次,本末不能倒置。

**小学写作论文范文大全 第十二篇**

在大人的眼中，世界是复杂、残酷的；在小孩眼中，世界却是精彩、美好的。小孩的世界里，藏着许多幻想及不可思议，拥有梦想，充满希望，是大人无法造访之境。以前，许多小孩总是希望能变成大人，因为大人可以不受拘束。但却不明白大人的权利与自由，其实比小孩少。

大人只在乎数字，如果你告诉他们隔壁的房子又大又漂亮，他们只会不耐烦的挥挥手；但如果你告诉他们隔壁的房子有多少坪、有多贵，他们的眼睛反而会为之一亮!大人们总爱讲陈腐的大道理，告诉小孩:“永远不要放弃梦想。”但放弃梦想的往往都是大人。小孩喜欢斤斤计较，即使是小事也要与人争辩、比较。大人也爱比较，比谁的小孩聪明伶俐，谁家的小孩亭亭玉立。

大人常过度保护小孩，不让他们看清这世界残酷的真面目。在小孩眼中，大人一身是胆，而大人眼中，小孩只是面镜子，喜欢装模作样。大人和小孩却也有一样的地方:他们都爱说谎。大人，怕没面子而说谎，小孩则因为怕被骂而说谎。小孩火大时，大人要保持冷静，大人火大时，小孩要赶快逃命，因为大人常把小孩骂得狗血淋头、体无完肤。

大人的世界永远和小孩不同，永远少了那份想像力与笑容，但现在，小孩的世界愈来愈像大人，愈来愈复杂。不过，只要心灵还没被真实世界污染，就会永远留住童年的单纯、美好。

**小学写作论文范文大全 第十三篇**

像行驶在滚滚江河里的航船无法躲避浊流和漩涡一样，我们的心灵在现实的生活里也无法躲避庸俗的缠绕；曾经有多少燃烧着渴望卓越之火的灵魂，却在人生的岁月里被庸俗的浪花溅湿了理想的柴薪，窒息了进取的烈焰。然而，那些无论在任何境况下都不愿失去自己高贵心灵的追求者，却乘着永不沉没的生命方舟扬帆前进，任凭那庸俗的浊流在舟底暴涨翻卷，也只能将带那些沙尘埃土、腐枝败叶吞没。

高贵的心灵也许并不鄙视庸俗，就像雍容典雅的兰花不会鄙视善于献媚邀宠的月季，但高贵的心灵绝不会在庸俗的泥淖中沉沦。

高贵的心灵也许会与庸俗穿着同样色彩和款式的衣服，就像同一条藤上开放的争奇斗艳的花朵。但庸俗却如那随风飘落后陷于虚空的谎花，而高贵的心灵却是硕果累累。

高贵的心灵也许会常常会被庸俗所嘲笑，就像不修边幅的大学者常常会受到披金戴银、衣冠楚楚者的鄙视一样。但高贵的心灵不会去作任何寻求廉价赞美的努力，而是在庸俗的嘲笑里保持着自己的清醒和独立。

高贵的心灵根植于生命的大智大慧，而庸俗却产生于愚昧无知；高贵的心灵常常感受到自己的卑微，因此，他总是养护好自己胸中的浩然之气以保持自己人格的完整，而庸俗却处处表现着自己的不可一世的自大和鸡鸣狗盗般的“小聪明”……

高贵的心灵之所以高贵，正是因为它虽被庸俗所包围或缠绕，但却不会被庸俗所污染。

高贵的心灵是永不沉没的人性的方舟，任凭庸俗的流水泛滥横溢，它永远都将保持住自己的高度！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！