# 议论文范文800字高中有分论点吗(通用49篇)

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2024-11-27

*议论文范文800字高中有分论点吗1树求禽兽以携，遭拒;结实以静候，则咸相食，其籽得传。《劝学》有云：“君子生非异也，善假于物也。”然他物何以愿为我所用?盖因其腹中有物，非空也。人，只有自我修行，价值昭彰，才可求他人赏识，所谓“桃李不言，下自...*

**议论文范文800字高中有分论点吗1**

树求禽兽以携，遭拒;结实以静候，则咸相食，其籽得传。

《劝学》有云：“君子生非异也，善假于物也。”然他物何以愿为我所用?盖因其腹中有物，非空也。

人，只有自我修行，价值昭彰，才可求他人赏识，所谓“桃李不言，下自成蹊”即是此理。修心如莲，不蔓不枝，香远益清。田田的荷叶间一段绿波，愈令风荷芳行万里。

汉有昭君，不赂画工，寂寂深宫她沉婉若水。修心如莲，终得一日，天理昭昭。她的倾城姿容醉了天子，醉了使臣，以公主之位和亲匈奴。识大体的智慧，济苍生的胸怀，沉着大气的风范，令她成为一首绝唱。直至百千年后，人们仍可从杜甫的吟诵中瞥见那一抹惊鸿的倩影，惊艳了岁月。是什么让一位红颜以扶柳之态名留青史?是其内在的德。修心如莲，凭自我价值在历史长河中熠熠生辉。

蜀有孔明，“三顾频烦天下计，两朝开济老臣心”。躬耕于南阳，不争虚名于诸侯。然而一代名主刘玄德恭敬相邀，三请两拒，传为美谈。如果他不是卧龙先生，只是一介凡夫俗子，又有哪个帝王会甘心低头细语呢?羽扇纶巾间的豪情胆识是其吸引刘备的法宝。修心如莲，孔明静候。以兼济天下之大才赢得生前身后名。

姜子牙垂钓言：“愿者上钩。”八十高龄遇文王。可见，世人渴求的与年龄无关，与相貌无缘。内在价值的升华才是一个人得到赞赏的根源。

甜美的果实让飞禽走兽们心甘情愿地为之奔波;几句空话却没有激起一丝涟漪，人性说到底总还是带着那么一点点的自私与冷漠。为利相谋是最正常不过的事情，我们谁也没有必要因此去指责他人。如何让他人尽心尽力地伸出援手?我们应当磨砺出自我价值，给别人一个襄助自己的理由。人，如果一味只求索取，最终没有谁会愿意施予。

修心如莲，让馨德之香愈远愈清。砺己如实，令品质之花不凋不败。

于天地山川中探求，亦得此理。紫云英铺满山野而无人理睬，菟丝子则更令人厌恶。然而，兰花之较弱易萎，仍有人大费精力悉心养护。蚌深卧水底，恒有渔人冒死打捞。为何?因其有内在价值值得人为之一搏。唯有自身璀璨如星空，如钻石，如珍珠，才可让人于万千沙砾中发现自己。不入法眼，焉得相助?

尝怨世之漠然，冷眼不助。心境达然后方知是己身之妄求。人之助我，谢之;人之袖手，解之，后以明德召之。修心如莲，己之昭彰如朗月清辉。

何妨互利?世界吻我以歌，我送以清香，修心如莲。

**议论文范文800字高中有分论点吗2**

人的一生可能会登上很多高峰，也有可能一直徘徊在谷底。不知道该怎么去攀登那座在自己面前的高峰。也许是怕登上半山腰的时候，摔下来，也许是因为“爬的越高摔得越痛”这句话而胆怯不敢迈出第一步。

如果你连第一步都不敢迈出去，又怎么会摔跤呢？你又怎么知道会摔得很痛，你只听那些迈出了第一步的人叙述着他们的感受。请问这是你的感受吗？是不是他们说那个过程有多困难，你就不敢迈出证明自己的第一步了。你就那么胆小吗？连迈出第一步的勇气都没有。还是说你根本就不敢连克服困难的勇气都没有。你害怕失败，而选择不去做。可你不做又何来的失败，又怎么会成功呢？邹韬奋说过“不干，固然遇不着失败，也绝对遇不着成功。”你想要成功就必须要经历失败、挫折、阻碍等，没有谁通往成功的道路是一帆风顺的。尽管这样他们也没有放弃。没有因为前方的阻碍就停止前进的脚步，而是选择绕过障碍。别人可以做到，难道你就不可以做到吗？难道在你心里和他们相比你就比他们差吗？难道你就那么没有自信吗？他们可以攀登到高峰，难道你就不可以了吗？你就觉得自己那么差吗？可是我并不是这么觉得的，我觉得没有谁比谁差谁比谁好，只有你够不够努力；可不可以克服困难；能不能像小草一样坚强。

难道你不想登上高峰，去看高峰上的风景吗？难道你不好奇高峰上面的风景有多美吗？你不克服困难攀登到高峰上面，又怎么可以看到高峰上的美景。

其实我们不管我们做什么事都要坚持，不管它会不会成功，只要不放弃总有一天会成功的。

为自己加油！

**议论文范文800字高中有分论点吗3**

古往今来，历史的车轮如狂风般呼啸而过，卷起的风沙曾湮灭多少辉煌?!然而，一直有一群人昂首在天地之间!他们是历史的弄潮者，他们永远忠于自己民族的灵魂，他们称自己为：中国人。

《周易》有云：xxx天行健，君子以自强不息。xxx诚然，这是中华民族自古便有的民族精神，它作为一代又一代人的精神支柱，屹立千年，以至于时至今日，这种不畏艰险勇往直前的精神仍深埋在我们民族的灵魂之中。

灵魂是不可弃的。若连灵魂都可以遗弃，又谈何精神?又谈何民族?然而，中华民族历史上却又不乏丢失灵魂的时候。君可记得曾经的丧权辱国?君可知晓\_中的人心惶惶?这都是我们曾经的xxx落魄xxx。但君又可记得虎门上空熊熊的热浪?君又可知晓时的举国欢庆?没错，中国人一直未曾忘记他们民族的灵魂!那是他们永恒的，不屈的精神!

xxx必须敢于正视，这才可望，敢想，敢说，敢做，敢当。xxx这是鲁迅对曾经的中国人的告诫。而这句话又是否适用于现代中国人?我们中不乏缺少民族精神的人，没有上进心，崇洋媚外，民族歧视者怕是大有人在。然而人们总以一种抱怨教育、抱怨社会、抱怨国家的心态回避问题，而不是从自身调整。而那些问题也并未有所解决。我们是不是该反省，我们是不是错了?我们是不是已经丢失了民族的灵魂?我们是不是应该正视这xxx惨淡的人生xxx?!

中华民族的灵魂是坚定不移的磐石，是勇往直前的激流，是不朽不折的古树，是昂首挺胸的雄狮!

中国人可能不是最伟大的民族，但中国人绝对是不向任何人低头的民族!所有的辉煌我们都记着，所有的屈辱我们也记着。因为我们知道，这辉煌是所有屈辱的血泪支撑起来的!我们要让所有的后代都知道，中国人面对屈辱并没有妥协，而是在忍辱中丰满羽翼，等待崛起后的一飞冲天!

xxx数风流人物，还看今朝!xxx长江后浪推前浪，一浪更比一浪强!我们不能遗忘曾经，我们要铭记历史，铭记所有的屈辱与辉煌，更要铭记那永垂不朽的民族的灵魂!

**议论文范文800字高中有分论点吗4**

古语说得好，冰冻三尺非一日之寒，这句话告诉我们要想冰冻三尺就需要一天天的坚持，一天天的积累，坚持对于做成一件事情是多么的重要。

古今中外许多英雄伟人都是靠坚持走向成功，其中闻鸡起舞的故事已经家喻户晓了，要知道故事的主人公就是通过坚持一步步实现自己的人生目标，晋代祖逖小时候是个不爱读书的淘气孩子，到了青年时代，他深感不读书，无以报效祖国，于是就发奋读书，广泛学习历史，从中吸取了丰富的知识学问大有长进，曾经有人推荐他去做官，他没答应，仍坚持不懈的去读书。一次祖逖睡梦中听到公鸡的鸣叫，对刘坤提议以后听到鸡叫就起床练剑，于是他们每天学习和训练。冬去春来，寒来暑往，他们从不间断坚持练功，功夫不负有心人，他们通过坚持最终成为能文能武的人才。

其实在我们身边也有许多通过坚持最终成功的事例，甚至在我身上也发生过这样一件事，在五年级上学期，金水区举办了一次大合唱比赛，当时音乐老师要求我们每个人必须会把口琴吹得滚瓜烂熟，像我这样音乐基础不扎实的人，觉得想吹好简直难如登天，也就是这样，我每天写完作业后把所有精力都放在练习口琴上，第一次练时看着手中的乐谱，我瞬间蒙了，不知道怎么吹。没办法只能看着手机上的提示，一点一点地吹，就这样我每天坚持，日积月累，我终于能按照老师的要求滚瓜烂熟的吹下来了，这全靠坚持不懈的努力才能滚瓜烂熟吹下来。

有了坚持，水滴才能击穿石块儿，有了坚持铁棒才能磨成细针，因此，成功离不开坚持，成功就要坚持。

**议论文范文800字高中有分论点吗5**

“人非圣贤，孰能无过？”是的，人是一个多面体，再闪光的人生也有灰色的阴影；人是一条流淌的小河，再纯洁的人生也有卑污的瞬间；就如同再圆的月亮也避免不了残缺的时分；再辉煌的恒星，也有黑子的斑点。世上没有24K的黄金，世上没有完美的人生。

但如果因此而将人的某些不可避免的缺憾凝固成一种毒瘤并任其张扬任其发展，则就会由瑕疵病变成一种不可救药的顽症——卑劣个性了。那么，这种劣质的个性如果不加以遏制地无数次加速扩张，就会贻害自己贻害他人，罪莫大焉！

大凡生物，都有公平诉求，但世上本无绝对公平之事。比如，歌颂了太阳的威猛，又漠视了月亮的温柔；歌颂了月亮的妩媚，又轻慢了太阳的王者之尊。如果太阳一听到人们对月亮的赞美诗过于悦耳就因此罢工而停止发光发热，而让其10000度的高温在自己的心里燃烧，恐怕不仅毁灭了人类也最终毁灭了自己；如果月亮又听到人们对太阳的颂歌过于嘹亮于是就因此而不再发光，让自己永远处于黑暗之中，那么恐怕人类倒并未毁灭而很可能使月亮退化成原始星云最终消逝在茫茫宇宙之中了！

而即使没有了太阳月亮，地球照样运转，不舍昼夜。而且根据万有引力定律，上帝必然会派其他星系另一轮太阳另一轮月亮或许发出更加明亮的光芒来造福地球。

作为年轻一代的我们，应该张扬应该发扬的是我们人性中闪光的那一面，而把我们阴暗的那一面要从心灵深处作为垃圾排掉，而不能张扬甚至疯狂我们身上不可避免的那些污秽，更不能把他嚣张成旗帜四处飞扬。

**议论文范文800字高中有分论点吗6**

在追求成功的道路上，我们发现一部份人失败了，另一部份人成功了。失败者是被自己打败，遇到困难就逃避，被困难打垮；而成功者则是打败自己，人有了信心，就会产生信念。信念间人的精神世界里挑大梁的支柱，没有它，一个人的精神大厦就极有可能会坍塌下来。人生最大的挑战，唯独自己是最难战胜的，战胜了自我，就能征服一切挫折，痛苦秒幸。怀疑像是雾霭，在人迷离的时候，遮住了人的双眼；动摇像是蛀虫，在飓风袭来的时候，折断挺拔的枝干；朝秦暮楚像是礁屿，在潮汐起落的时候，阻止人奔向理想彼岸的行程。人与人之间，弱者与强者之间，成功与失败之间，它们最大的差异就是能否战胜自我的各种弱点。

在人生路上，我们会无数次被自己的决定，或碰到逆境击倒、欺凌，甚至碾得粉身碎骨。让人觉得自己似乎一文不值，但无论发生什么，你还是要相信，自己是无价之宝，是独特的，永远都不会丧失价值。你要相信，在这个世界上，没有人能使你倒下。一项工作对每个人在某一阶段是必要的，考虑到你最终的目的是成为富翁。那就别去考虑你的工作性质，它只是谋生的手段。

生活是不公平的，你要去适应它。不要期待时来运转，也不要由于等不到机会而恼火和觉得委屈，要从小事做起，用行动来争取成功。这个世界并不在乎你的自尊，只在乎你做出来的成绩。所以，当你在事业上遇到挫折，有“打退堂鼓”的念头时，你应该加以注意，这是最危险的时候。

失败是不可避免的，但只要坚持到底，总能收到意想不到的成效。成功也许真的只是一种“坚持”，当成功与失败的比例是三七开时，坚持的时间越长，成功的机会就越大。凡事坚持，不屈不挠，就有了赢的姿态。坚持下去吧，成功就在下一个转角处等你。

**议论文范文800字高中有分论点吗7**

“鱼，我所欲也，熊掌，亦我所欲也，二者不可得兼，舍鱼而取熊掌者也；生，我所欲也，义，亦我所欲也，二者不可得兼，舍生而取义者也”。所谓义，重在一个守字，所以我们应当要坚守我们心中的义。纵观千古，古有关云长“千里走单骑”的气魄，“温酒斩华雄”的威武，“过五关，斩六将”杀敌立功却不为自己的忠义，压倒了多少奸佞之臣，“华容道义释曹操”的雄浑，成为了千古的佳音。他捍卫了一个武将的气节，坚守了一个臣子的忠义，试问：比忠，比义，谁敢与之？品读历史，近代有刘胡兰面对铡刀忘乎生死的不屈，临死前受尽折磨绝不妥协的无畏，死前割断声带没有吼出最后一声的痛苦，他用鲜血书写了一个国家的未来，她用生命诠释了一个名族的尊严。

试问：比忠，比贞，谁敢与之？走出历史，现有白礼芳老人踏着三轮车的背影，年过花甲，他却坚持捐助贫困儿童上学，脸上布满皱纹，却从来不曾忘记那个最初的决定。他用行动坚守了自己的初心，用汗水重新定义了“真，善，美”，虽然自己贫穷，却依然不忘帮助别人。成为人人赞颂的对象，并非一朝一夕。

试问：那种无私，那种忘我，谁敢比之？坚守是一种气节，陆游的“僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台”坚守了一份爱国情怀；李白的“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”坚守了一份傲气，越王勾践的卧薪尝胆坚守了一份谦虚谨慎，正如巴金所说，“人生就像一场演绎，演绎着自己的主角，别人的配角”。可是，要如何演好，要看你是否坚守了那一份执着。

**议论文范文800字高中有分论点吗8**

追寻文明的路途上，人类是伟大的。

有的人以时光浇灌文明的成长，以岁月奉献人类的事业。

当苏格拉底在雅典城内外奔走，拷问人类灵魂时，在将死时聆听指引人们走向真理的上帝之音，寻求生命真谛时，我们听见了真理的脚步声；当康拓在谬论中据理力争，力求数学的精准时，在人们的崇敬中，怀着遗憾永远地离开时，我们听见了知识的脚步声；当^v^在困苦的生活中描绘着永恒的美好，给人美好享受时，在战乱年代挥毫一幅《和平鸽》，乞求和平生活时，我们听见了艺术的脚步声。

在各个不同领域，他们用同样的精神——追求进步，用同样的时间——一生年华，谱写着人类文明路上恢宏的篇章。

有的人以生命推动文明的进步，以死亡唤醒人类的心灵。

当谭嗣同在狱中慷慨陈词，呼吁维新改革时，在刑场上神色不变从容赴死，舍身救国时，我们听到了革新的声音；当哥白尼在教会中愤怒地与教会守旧人员激辩，陈述自己理论时，在火刑场上带着正确的理论和正确的思想，平静地被火焰吞噬时，我们听见了科学的声音；当路德金在广场上高呼人人平等，追求民族和平时，在路上被人暗杀，壮丽地离去时，我们听见了和平的声音。

在各个不同的时代，他们用同样的力量——推动发展，用同样的方式——从容赴死，唤醒着人们沉睡的思想。踏着先哲用一生铺就的道路，顺着前人用死亡创造的思想，我们拥有了对民主的渴望，对知识的探求，对生命的思考，对科学的热爱，对未来发展的努力，对人类进步的希冀。

一点点，从古希腊到埃及，从古印度到古中国，从文化统一到工业革命，从相互交流到稳步发展，人类正向着真理的方向前进着。

**议论文范文800字高中有分论点吗9**

起点的好坏往往能够决定着结局的走向，亦如老话所说，良好的开端是成功的一半。如果你能够在最初就取得成功，那么面对以后的路程你会显得格外轻松。相反的，如果你在起点就开始了颓废，那么在以后的路上，你行走起来自然也就会更加困难了。这是人生所无法避免的抉择，也是任何人在成长路上都必须面对的抉择！

在每一件事情上，我们都要从最原点出发，脚踏实地，一步一个脚印。只有这样子，我们才能更加靠近希望的曙光。

类似于英文的学习。如果一开始卯足了劲头去学习的孩子，有了扎实的基础之后，对于以后难一些的知识点的学习也将会是事半功倍的。而对于基础差劲，没有开始就好好的学习的人，那他以后可能最怕的科目就会是英语。

很多时候，能够在最初就取得一定的成绩不仅会给自己带来所谓的荣誉，更会令自己信心大增，这样子才会有继续去做下去的决心和毅力。

俗话说一朝被蛇咬，十年怕井绳。这就是起点失败的例子。如果在最初就遇到极大的挫折影响着你，那么你想要进步就必须战胜一开始打败你的挫折，可这又是何其困难的事情！正因为失败之后，才会留下恐惧的阴影，担心再次失败或者事物。很多事都是这般，不一定不会失败，但是失败之后一定会有一定的恐惧。

当然，战胜失败才是克服失败最好的办法。

起点的成功决定着你未来的方向，如果你刚开始就顺利进展，那么以后的路自然也就会顺畅些。可是如果一开始的起点都会令你滞留或是停顿，那么你接下来要面对的就是无限艰难的未来了。不要被自己所束缚，不要被困难所打倒，坚信自己，战胜困难，有着从起点开始一击必胜的勇气！

**议论文范文800字高中有分论点吗10**

人生或苦难或悲伤或失意或落拓或充实或寂寥，跟漫漫历史长河相比起来，何其渺小？有幸来世上走一遭已是不易，何必追求生活中的事事完美呢？难以释怀，大可不必。

鹰击长空，鱼翔浅底，骆走沙漠，虎啸深山，每一种生命都有它的优劣，至于如何评价，关键在于我们眼睛和心灵上的窗帘罢了，正所谓横看成岭侧成山。

学会欣赏，用一颗愉快的心欣赏，你会发现，世界原来是很美的。不是吗？张爱玲不美，但她那由内心散发出来的才气与独特的气质会令多少惊叹与赞美，三毛也不美，但她那梦中的橄榄树与房屋的撒哈拉沙漠令多少人如痴如醉；爱因斯坦甚至很丑，但无碍他对科学热衷的心，梵高甚至可以用令人恐怖来形容，但无碍他对艺术的痴狂……只是换了个角度，这些外貌上不完美的人给我们留下的却是跨越历史长河的记忆。

学会欣赏，用一颗平静的心欣赏，你会发现，你会发现，遗憾也美丽。不是吗？病魔束缚了霍金的身体，宇宙中却弥漫着这位科学巨匠睿智的思维；当天生智障的周舟沉浸在音乐的世界中时，却俨然是一切生命的主宰；张继有落榜之痛，才有流传千古的寒山钟声……世界万事万物皆有属于它的归属，学会欣赏，不必苛求完美。

学会欣赏，用一颗感恩的心欣赏，你会发现，生命处处有光彩，不是吗？如果你不能为大道，那就当一条小路，如果你不能成为太阳，那就做一颗星星。生活属于自己的，成功不在于尺寸的大小，而在于做好的你。学会欣赏自己，你就拥有了天使的微笑。横看成岭侧成山，只须学会欣赏，心雨也是晴。

**议论文范文800字高中有分论点吗11**

拥有阳光，志向和信念是任何逆境也无法动摇的。吴敬梓在创作《儒林外史》时，经常因家中无米下锅而挨饿，即使饿得头昏眼花，躺在床上出喘气，还要向妻子要笔继续写书，这是一种顽强的信念所支撑的，这是阳光般的志向带给了他源源不息的创作灵感，倘若这阳光不再，生活将是一片阴暗，连温饱都难以解决，何谈写书创作呢？

拥有阳光，心态是一味生活的调节剂。世界球王贝利喜得贵子，记者道贺，说贵子今后定能成为象贝利一样的明星，贝利的回答很耐人寻味：“他有可能成为一名优秀的运动员，但绝不会有我这样的成就，由于他现在很富有，缺发先天竞争意识，而我小时候是非常贫穷。”作为一名父亲，他的言辞中没有丝毫的偏袒，但正是这种阳光无私的父爱给了看待子女的另一个角度，“自古英才多寒窑，”想必就是这个道理吧。

拥有阳光，面对选择，多一点从容；面对万象，多一点宽容。我们熟悉又陌生的尘埃，它污染空气，同时又把我们的天空渲染得更蓝，尘埃过溜掉太阳的较强颜色的光，留下较弱的蓝光。这些蓝光被大气层中的尘埃吸收反射和散射着，于是，天空变得蔚蓝、温柔了，尘埃由于拥有了阳光，它具有了一种存在的合理性，天空容纳尘埃，本身就是一种美丽的智慧啊。

生活有一种方式，能为你排忧解难，只要胸藏阳光，头顶的那片天空，就不会乌云密布，在有限的生命里，多做些有意义的事，做一名阳光少年，人总会有老去的一天，那一刻，我们可以微笑着对自己说，无悔于今生了。拥有阳光，原本暗淡的事物会有质的改变。

**议论文范文800字高中有分论点吗12**

快乐，有的时候很简单，可能是一块糖果，一张签名照片或是出去玩一趟，在日记本上记录下一点一滴。快乐有的时候又很复杂，可能是坑陷他人后阴险的笑，在商界叱咤风云的快感，又或是通晓禅理后，与世人分享事世的奥秘。快乐很常见，小学生的作文上时常可见“今天真快乐”的句子。快乐又是稀缺的，因为很多的的“快乐”，不是强做给别人看，就是用来自欺欺人。

快乐，共计两个字，十二画。这么简简单单的几个笔画，却有不知有多少人在为之奋斗，有多少人在苦苦思索。从出生起，随着年龄的增加，渐渐深入社会，烦恼也就随之渐渐增加了。然后过了中年，烦恼又随着年龄的增加而减少了。所以一生中最快乐的时候不过就是刚出生的时候了，整天笑嘻嘻的，不会为生活而烦忧，而到了老年，整天清闲，大部分时间都是空闲的，用在慢悠悠的踱步上，不紧不慢，烦恼也就少了，快乐也就多了。当然这不是说青年人和中年人没有快乐，他们仍然有追求快乐的权利。曾看过一位拉黄包车的中年人，看上去五十多岁了，还在辛苦的干着这份工作。他工作很卖力，时不时的和我们讲上两句话，通过谈话才知道他有一个读大学的孩子，为了这个孩子的未来，他一直在拉车，当然是在幸福的拉车。他因为收到了儿子的信而快乐。所以，快乐有的时候是因为清闲，有的时候则是因为忙碌。

快乐，来得快，去得快，大部分时候只是一瞬间的事，不经意间就流失了。能好好把握住的人，才会真正的幸福。

以上就是我对于快乐的一些想法。

**议论文范文800字高中有分论点吗13**

意气，是李白“仰天大啸出门去，我辈岂是蓬蒿人”的高歌；意气，是杜甫“致君尧舜上，当使民风淳”的肺腑之言；意气，是^v^“数风流人物，还看今朝”的壮怀……

人要有意气，有自己的意志和气概，要意气风发。人不能没有意气，就像傲视苍穹的红杉不能没有坚固的根基，芳香四溢的鲜花不能没有给予它自信的阳光。

人有意气，才能有豁达的胸襟。

“惟江上之清风，与山间之明月，耳得之而为声，目遇之而成色”，苏子有意气，虽遭官场与文场一齐泼来的污水，但他仍意气风发，“侣鱼虾而友麋鹿”，心胸豁达可见一斑。“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”，遭人诽谤的李白，被玄宗赐金放还，虽有昭昭若明星之德，日月齐辉之才，终化为泡影，但他仍意气风发，“举杯邀明月，对影成三人”，酒入愁肠三分酿成月亮，七分化为剑气，秀口一吐便是半个盛唐。若无意气，他怎会有如此豁达的胸襟？

人有意气，才能有千古留名，流芳百世，才能在国家危难之时挺身而出。

几百年的风风雨雨，早已涤荡了风波亭的点点残血；几百年的潮起潮落，早已淹没了零丁洋里的声声叹息；几百年的猎猎西风，早已拂走了牧羊的老者；几百年的漫漫黄沙，早已淹没了西域路上的声声驼铃……然而，^v^穆的满腔热血，文天祥的一颗丹心，苏武的一根竹杖，张骞的十几年牢狱之苦，早已映入史册，成为民族的精神瑰宝。若无意气，他们怎会有如此壮行？

人有意气，才能摧不垮，压不倒，追求不泯，意志不衰。

还记得舞台上那尊慈祥博爱的千手观音吗？邰丽华，虽是聋哑人，但她有意气，手臂练得青肿了，脚底磨出血泡了，她始终坚持练习。最终，她用手指勾勒了人性的美好，用舞姿诠释内心的感觉，感动中国，感动你我。若无意气，她怎会从不幸的底谷达到艺术的巅峰？

意气，是成就人生所必需的。然而，现实生活中缺乏意气之人委实不少，他们在温柔富贵乡中疲软筋骨麻木神经，在歌舞升平中平息了壮志，在灯红酒绿中丧失人性……凡此种种，我们要坚决反对，打击，为构建社会主义和谐社会扫清道路。

人，要有意气，要意气风发。

**议论文范文800字高中有分论点吗14**

都是第一次做人，我凭什么让你？

相信大家都看过不少这样的新闻：一群跳广场舞的老人们抢占了少年的篮球场，受到少年们的抗议还振振有词，耍赖打滚，各种招式全用上。这种新闻中的老人们明明做错了事情，反而不认账，倚老卖老，将这些年轻人弄得不知道该做什么。这些人仗着自己年纪大，仿佛就有了胡闹的资本。如果受到反驳还会还以不尊老的指责他人。

对于那些不讲理的人我想说，你只不过比我多活了两年而已，我凭什么要把你放在眼里？

有一些熊孩子恃宠而骄，想要的东西必须得到，得不到就一哭二闹三上吊。而他们的父母竟然不制止，反而更纵容他们的小孩，要风给风，要雨给雨，惯得不得了。这些熊孩子们有什么？他们只有骄傲的性子和纵容他们的父母，这难道不是倚幼卖幼吗？如果换做高明的父母，两巴掌扇过去就不会发生这样的事了。

你只不过比我年幼了几岁，有你父母宠你就罢了，我凭什么要让你？

古人言：尊老爱幼。尊敬老人，爱护幼儿，这是对的。但是，我们不能什么样的老人都去尊，什么样的幼儿都去爱，对待有道德观念，是非观念的老人，我们要果断地尊，对待懂得进退的幼儿我们要去爱。而对待倚老卖老，蛮不讲理的老人我们不必去尊，对待熊孩子及其惯孩子的父母我们不必去爱。因为一个没有正确价值观的人不配得到我们的尊，我们的爱。我们不是冷漠无德，我们只是懒得去管你，懒得去教育你而已。

没有人有义务帮助你，提醒你，让着你。不要把别人对你的关心当成理所当然，让与不让都要看具体情况而定。

**议论文范文800字高中有分论点吗15**

中华共和国国旗下的讲话

中华共和国的国歌

国旗下的讲话

分论点

中华共和国的国歌

中华共和国国旗下讲话

分论点

1、中华共和国的国歌

中华共和国的国歌

中华共和国的国歌

国旗下的讲话

国旗下讲话

主持人：中华共和国国歌

主持人：中华共和国国歌是中华共和国国歌，国歌是我们中华共和国的国歌，国旗下的讲话主题是《我是中国人》

国旗下讲话

我是中国人

国旗下讲话

中华共和国国歌是中华共和国的国歌，国歌是我们中华共和国的国歌，国歌主题是《我是中国人》

国旗下讲话

国礼主题

国旗下讲话

开篇点题

中华共和国的国歌

主持人：中华共和国的国歌是中华共和国国歌，国歌主题是《我是中国人》

国旗下讲话

国礼主题讲话

中华共和国国歌

国歌的讲话主要讲话内容为《我是中华共和国国歌》

国礼主题讲话

国旗下讲话

开篇点题

开篇点题

结尾点题

国旗下讲话

主持人：中华共和国国旗下讲话，国礼主题讲话

分论点

中华共和国国旗下讲话，国旗下的讲话内容为《我是中国人》

主持人

中华共和国国旗下讲话

开篇点题

主持人：中华共和国国歌是我们中华共和国国歌，国旗下的讲话主题是《我是中国人》

主持人：中华共和国国歌是中华共和国国歌，国歌是我们中华共和国国旗下讲话，国歌是我们中华共和国的国歌，国歌是我们中华共和国国旗下讲话，国旗下讲话

主持人

主持人：今天的主题，国旗下讲话，主题

国旗下讲话

国旗下讲话

主持人

主持人：这次主题是国旗下讲话，讲话的内容是《我是中华共和国国旗下讲话》。

主持人：这次主题，国旗下讲话的主题是《我是中华共和国国旗下讲话》

主持人

主持人：我是中华共和国国歌，国旗下的讲话主要讲的是：《我是中华共和国国旗下的讲话》

主持人

主持人：中华共和国的国歌

主持人

主持人：中华共和国的国旗

主持人

主持人

主持人

主持人

主持人

主持人：中华共和国国旗下的讲话主题是《我是中华共和国国旗下

**议论文范文800字高中有分论点吗16**

有了自信，人才会冷静地面对挫折和困难；有了自信，人才有足够的勇气克服障碍；有了自信，人才会虚心讨教，诚恳学习，场长避短；有了自信，人才会从成功走向成功，从胜利走向胜利。可以说，自信是一切成功的基础。如果一个人连自己都不想念了，他还会成功吗？

法国文学家雨果说得好：对于那些有自信而不介意暂时失败的人，没有所谓的失败！是啊，一个有信心的人，是不会失败的！

既然自信的人不会失败，那么成功的秘诀是不是自信呢？我们可以从乔丹身上看出成功的秘诀到底是什么。

乔丹的心理素质，无论是在场上还是场下都极为出色，在运动员休息室，人们最常看到的画面就是：乔丹戴着耳机，惬意地躺在长椅上，悠闲地听着音乐。要不就是，乔丹纹丝不动地坐着，平定内心的起伏，争取让精神状态高度集中。在比赛中间，乔丹也显得十分冷静、自信。因为他自信地知道：只有冷静才能最大限度地观察情况，发挥水平。最大的爆发力来自最深沉的自信。正是这自信，造就了一位篮球场上的xx！

由此可见，成功的秘诀就是自信！电报机的发明，也不是一帆风顺的。美国发明家莫尔斯，在许多人的冷嘲热讽之下，并没有放弃，而是相信自己一定可以。终于经过六年多的努力，发明出了电报机，人类通信历史揭开了新的一页！

如果成功是高高在上的太阳，那自信则是连接太阳的梯子；如果成功是大厦，那自信则构成大厦的一砖一瓦；如果成功是美丽的花朵，那自信就是提供养分的土壤

决定成败的不是你的外貌，而是要做一个自信的你！

**议论文范文800字高中有分论点吗17**

青春宛如一首歌。它有着丰富的感情，像潺潺的流水从指缝间溜走，转瞬即逝。

青春是一首欢快的歌。那天的小学毕业前聚会，同学们围在一起玩“叠汉堡”。“石头、剪刀、布！哈哈！你输了！”“快放下你的爪子。”同学乖乖把“爪子”放在了桌上。“石头、剪刀、布！噢！不！”小张同学嘟着嘴，把手放在桌上。“石头、剪子、布！我赢了！”“大家小心我的魔爪，三、二、一！”随即“啪”的一声，小佳同学的手拍在了桌上，她跺着脚：“我的一世英名啊！”“哈哈哈！”房间里充满了愉快的气氛。

青春是一首奋斗的歌。大家都升入了不同的初中，学习任务变得日益繁重，压力也增加了。每个人都挥洒汗水，努力地学习着，拼博着。看着其他小朋友在小区楼下快乐地玩耍，我们却每晚要在灯光下学习至深夜。伴着这样的音乐，我们度过了一段“艰苦”的学习时光。

青春是一首忧伤的歌。当我们考试失利，被家长责骂时，眼睛里总会有一股热热的东西在打转，然后不争气地流下来。责骂过后，便独自一人在房间奋笔疾书，认真改题。青春是一首倔强的歌。当我们被别人误会时，心里就会燃烧着怒火，于是费尽口舌争辩，待事情平息，方可善罢甘休。

在这短暂的青春年华里，你是否感受到了这首歌带给你的欢乐、艰苦、愤怒与忧伤？

“太阳落了明早依旧上来，花儿谢了明年还是一样地开。”我们的青春就如同这首歌，那么短暂，却充满了感情，意味深远。我们用自己的努力，谱写出动人的乐章。这首歌成为我们重要的一部分，似乎在激励着我们，更加欢腾地勇往直前。

青春宛如一首歌，旋律跌宕起伏，蕴含丰富的情感。这首歌，如影随形伴随着我们，在我们成长的路上，留下一串串清晰的脚印。

**议论文范文800字高中有分论点吗18**

回味是什么？回味就是食物吃过后的余味；回味就是从回忆中去体会；回味就是重新去认识事物；回味就是……

一杯咖啡，有的人喝起来味道是苦涩的，仿佛在喝中药汤一般；而有的人却可以喝的津津有味，仿佛是在喝琼浆玉液一般。同样是一杯咖啡，尝起来味道却不一样。前者只是像喝水一样把咖啡喝掉了，只尝到了其本身的味道，却未尝到其^v^精髓”，而后者虽也像前者一样把咖啡喝下去，但却注重了回味，再次深入的去品尝咖啡，它的醇香才被释放出来，而在苦涩的衬托下显得愈香醇、愈美味。

一桌美食，狼吞虎咽地把桌上的美食一扫而光，这样仅仅是为了填饱肚子饱了眼福罢了，然而却没什么用。只有细嚼慢品才能尝出其真正的美味，才能使其美味发挥的淋漓尽致。否则，就会像猪八戒吃人参果一样，一个下肚了却不知其味道。

食物需要回味，饮品需要回味，学习亦需要回味。

听课如果只是机械化的接受而不去加工成自己的，囫囵吞枣不去咀嚼，那么基本上和没听一样。只有去回味这个知识，再次深度感受这个知识的奥秘，深入理解与研究其“精髓”，把它转化为自己的并产生新的见解，这才算真正的学懂了，学会了。品味学习，回味学习，产生新的见解，这样才能提高我国的科技创新能力，才能真正实现科教兴国。由此可见，回味学习是多么重要，回味又是多么重要。

回味的过程是再次感受的过程，是深入理解的过程，也是重新认识的过程，只有认真回味，才能体会到事物的“精髓”，才能更好的感受它。

**议论文范文800字高中有分论点吗19**

花繁柳密处，拨得开，才是手段——外有琳琅诱惑者，内有吾辈，廓清虚浮，有的放矢；

风狂雨急时，立得定，方现脚跟——外有敌国外患者，内有吾辈，砥砺奋进，力挽狂澜；

风和日丽时，看的远，方显眼光——外有对外开放者，内有锐意改革，吾辈当学于外，修于内，以达“善”的境界。

7.拆分名言式

莫惧前路伊阻，且言终点可期

慎思之，遇到坎坷蹭蹬，驱散阴云不迷茫。

明辨之，遇到坎坷蹭蹬，明辨方向强自身。

笃行之，遇到坎坷蹭蹬，终点可期勇向前。

（特别鸣谢湖南鲁老师提供两种分解方式）

供大家参考。

**议论文范文800字高中有分论点吗20**

挫折，想必人人都不大喜欢，因为它让我们吃了太多苦头，但是假如生活没有了挫折，那我们会过得更好吗？我们会把每件事都做得更好吗？我们是否会有一颗坚强的心呢？

答案当然是否定的。

早在古代，有“半圣”之称的孟子就提出了“生于忧患，死于安乐”这一道理。其中的意思显而易见：过分地沉迷安乐只会迎来衰亡，只有身边有忧患才能让人进步，让人发奋，让人能更好地生存。“舜发于畎亩之中，傅说举于版筑之间，胶鬲举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举于海，百里奚举于市。”这些活生生的例子表明：每个有重大使命的人都要经历挫折，都要经历在挫折中奋斗的艰苦过程，以增长自己所不足的才能，使自己的内心变得坚韧，来应对自己的重大使命，这正是“困于心衡于虑而后作。”

古代国家的“分久必合，合久必分。”不也正是这个道理？在分裂割据，几国鼎立时，各国的文人武将们不也是因为有敌国外患，才加倍努力，怀一腔爱国热情，以建设国家为自豪。当终有一国一统天下后，先是太平盛世，但到几百年以后，还不是因为没有敌国外患，统治者变得无能，国家漏洞百出，人民民不聊生，最终走向灭亡之路。在^v^时期，^v^的领导人不也是在日本侵略者和反动派的双重打击下，带领广大^v^和老百姓艰苦奋斗，历尽艰险，终成大业，建立了新中国。

挫折，是对人们有益的，但如果人的心志不坚强，被挫折打垮，日渐消沉，这就有悖于挫折的最初意义了。面对挫折，我们应该欣然接受，坦然面对，努力使自己在挫折中进步，在挫折中成长，这样，我们的心志就会变得更坚韧，生活变得更加美好。

所以，生活需要挫折。

**议论文范文800字高中有分论点吗21**

世界上本是没有快乐与忧愁之分的，喜和忧是相对而言的。有了快乐，你才会知道忧愁；有了忧愁，你才会知道快乐。快乐和忧愁常常是交互产生的，因为我们总有下一步面临的困难，所以也就不会有永驻心中的快乐。但正是因为那些问题，你才会有破解出来的快感。

这就好象没有黑夜的等待，就没有黎明的欣喜；没有饥饿的经历，就不知口腹满足之后舒畅的感觉；没有辛勤的劳作，也就没有累累的果实。快乐和忧愁也是一样，没有明显的界限。

快乐和忧愁原本是一对兄弟，不同的只是在于你的选择，就仿佛夏天和冬天一样。如果你选择了夏天，认为夏天会给你带来快乐，那么你便一直会期盼着夏天的到来。然而冬天必定会来临，它并不给你带来不幸，但你在心理上已经对冬天扑上了一层阴里，只是仅仅因为你选择了夏天而放弃了冬天，所以才会有不幸的产生。

快乐是一种心理的感觉。要快乐，还是要忧愁，都由自己决定。选择快乐是通往未来幸福的金钥匙。

人在这世上，不是为了忧愁而活，而是为了快乐而生，所以我们应该追求快乐。懂得快乐，是一种智能，一种境界。人人都该学会怎样去寻找藏在身边的哪怕细微的快乐，这样快乐就会时常陪伴在我们周围。

**议论文范文800字高中有分论点吗22**

周勃是西汉的开国元勋。楚汉分争，他紧跟刘邦，出生入死。吕后篡权，他力诛诸吕，功劳卓著，真可谓“安刘氏者必勃也。”文帝即位，摧升他为右承相，总揽朝事。文帝很尊重他，“上礼之恭，常目送之。”

但是，他毕竟“重厚少文”，虽“安刘氏者”，然非治天下者。一次文帝间曰：“天下一岁决狱几何？”“一岁钱谷入几何？”问题很简单，周勃却不知如何回答，一时惊慌失措，汗流浃背。在场的左丞相陈平虽也不知具体数字，但恰当而又体面地回答了文帝。这件小事，使周勃认识到：自己才能不及陈平远矣。于是自动辞去了右丞相的职务。

周勃这一举动的姿态是很高的。他有功，但没以功大拉帮结派，投机钻营，争夺高位；他居过高位，但没以位高嫉贤妒能，压制人材，尸位素餐。做为一个封建的士大夫，能做到这一点，实在是难能可贵。

姿态，做为对人的内在的一种评价，是一个人的道德修养、政治水平的标志。因而，做出一个实实在在的高姿态来，并非易事，况且，一般来讲，这样的高姿态，总或多或少地牺牲一点自己的利益。因此，无自知之明、昏庸无能者，做不出；营私舞弊，贪天下之利者，做不出：巴结权贵、以势凌人者，做不出。有些人为了欺世盗名，有时做个假的高姿态，其实，这不过是更加放肆地表演自己的奸诈与无耻罢了。没有高尚的道德品质，很难做出高的姿态。

这种高姿态，绝不是避重就轻，而是替才能开路。用现在的话说，就是让贤，让有才能的人各得其所，更好地发挥作用，为国为民造福。因而，就我们今天，周勃式的高姿态，应是“多多益善”的。

**议论文范文800字高中有分论点吗23**

人，以诚为本，以信为天。――题记

拥有诚实，一根小小的火柴，可以燃亮一片星空；拥有诚实，一片小小的绿叶，可以倾倒一个季节；拥有诚实，一朵小小的浪花，可以飞溅起整个海洋。

想当年，起义军的统领陈胜，他发了家，可忘记了“苟富贵，毋相忘”，最终被他的部下买掉了人头。是他自己没把握住诚实，所以诚实就反过来要了他自己的命。

在民间还有“兵不厌诈”的成语，这应该歇一歇了，那是打仗时的用计，现在我们应该处处讲诚实。

商鞅立木取信，获得了百姓信任，从而成功的推行新法。曾子杀猪，让他的妻子和儿子懂得诚实。同样的道理，楚怀王失信，不但灭亡了自己的国家，还使贤臣屈原投汨罗江自尽。

俗话说：“人无信不立、宁可穷而有志，不可富而失信”没有诚实的人是人的悲哀；没有诚实的国家是国家的悲哀。

在汉朝有个叫季布的人，他信守诺言，恪守本分，不撒谎骗人。后来，他遇到危险，就有很多人来帮助他渡过难关。“一诺千金”这个成语就是从这件事来的。

我们应该追求“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的道理，应该要恪守诚实，与人为善。

诚实，对我们有很大的影响。比如，我们长大找工作时，资料里如果有撒谎的内容，那老板肯定不会要你，这样找工作就成了一个困难。相反，如果你拥有诚实，老板会赏识你的，还可能会给你加薪，给你升职。

善意的谎言是可以原谅的，但故意撒谎就不对了，万一被人看破，会让你一辈子都抬不起头。

所以，我在这里呼吁一句：“诚实乃做人之本”。

**议论文范文800字高中有分论点吗24**

亲情是一顿厚味的家常饭，父亲是火，旺盛强烈暖闹；母亲是油，细腻柔和；我则是那将被烹煮的菜肴，在父亲与母亲的烹调下，逐渐走向成熟。

亲情像一碗白米饭，米饭的白色显示了亲情的凡而不俗，米饭的馨香则表现出亲情的贞洁与清新。尝一口好像淡而无味，细细嚼来，一丝甜味慢慢在齿间萦绕。这碗饭品尝了十几年，就如父母给于的亲情让我享受了十几年，那默默无闻，不求归报的爱，滋润着我。

亲情更似一盘厚味可口的红烧肉，经由酱油的烹煮显得红润，布满着火一般的激情。夹起一块儿放在嘴里，一口咬下去，瘦肉的韧性，肥肉的滑爽，肉皮的筋抖，让人真正品尝到亲情的滋味。每当我做错事时，瘦肉的韧性随即铺现，从父母布满爱意的求全中，我又感染到了亲情的热和。咬过瘦肉，肥肉的滑爽立刻表现出来，在我取得成功与提高时，心中的那份知足披露无遗。穿过肥肉，肉皮的筋抖已与您的牙龄抱在了一起，在我遇事踌躇不定时，父母那种坚定的意志与坚强的信念很天然地渗透于我的血液中。一碗香气四溢的红烧肉，品不完尝不绝的是来自父母深沉的爱意。

饭饱菜足后，来一杯清茶是再好不外的了，阵阵清香把我带进了记忆的茶座。轻轻抿上一口，整个身心顿时心旷神怡，精神抖擞。但平时我老是那么粗心，老是那么不经意，稍不留心，就让它溜走了。就像平时对父母的爱抚，拥有时不在意、不珍惜，需要时才明白其可贵。

现在让我捉住这亲情之茶的余温，向父母敬上这杯感恩的亲情茶，让他们也沉醉在亲情与爱的涟漪中。

**议论文范文800字高中有分论点吗25**

生活是一片广袤的天地，决不会永远鲜花盛开，蝶飞凤舞，它还会有风刀霜剑冰雪封路。如果你想跨越断路的激流，如果你要冲破横阻的高山，那么就带着勇气上路，去搏击浩瀚的长空。

勇气是击退一切困难的盾牌，即使疾如闪电的剑影刀光，也会被瓦解得支离破碎。它曾被拿破仑仅仅地攥在手中，泰然自若的面对数以万计的敌人，创造了以少胜多的光辉功绩。

勇气是面对镇压欺凌时，屹立于真理圣坛上不变的立场。是它促使伽利略用两个铁球辩证了绵亘几百年的是非舆论；也是它循导哥白尼摆脱宗教的束缚，在真理与现实间殊死抉择，才为后人打开了探索宇宙之门。

勇气是岳飞“怒发冲冠”的精忠报国；勇气是曹植“捐躯赴国难，视死忽如归”的铮铮铁骨；勇气是王翰“醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回”的豪放开朗。

徘徊于历史的长河，纵观千古的豪情，无数先烈向我们诠释勇气的力量之大，用曲折的经历告诫我们，没有勇气的人，便失去了掌握生活的权利。

那些还在为挫折胆怯，踌躇不前的人们，你们真的对生活失去信心了吗？你们真的不想去争取新的开始吗？不要再迟疑了，现在就为自己鼓起勇气，想前人那样去追寻自己的理想，坚定自己的立场，即使你再一次的被困难所达到，只要心存勇气，你同样可以第一百零一次地站起来。

常言道：“勇者无敌”。而真正的勇士便是那些遇到障碍，没有一蹶不振，没有退缩，而是发动起自身全部的潜力去抗击，去拼搏，给平淡无奇的生命，增添了一抹耀眼的光芒。

**议论文范文800字高中有分论点吗26**

一天，小猫在森林了遇见了灯神，灯神说：“小猫，我可以帮实现你实现一个愿望。”小猫觉得太少了，说：“一个不要！”因为小猫想要一只美女猫、一大笔金钱和一栋别墅。灯神无奈地摇了摇头，又缩回了神灯里。

这只小猫真贪心啊！如果它放弃两样东西，只要一样的话，它也没有什么损失。其实在现实生活中也有很多这样的事例，比如说“抽奖”，很多人都想抽了一次又一次，可嫌抽奖的机会太少，就不抽了，到时后悔都来不及。

我可不贪心，有一次妈妈带来了许多好玩的玩具给我和妹妹，可妈妈说，一个人只能挑选一样玩具，其他的就都送人。妹妹就开始不满了，说：“为什么？我还以为这全部都是我的呢！才一个，我不要了，有什么好稀罕的！”我当做没听见，随手拿了个芭比。几天过后，妹妹看着眼馋，实在忍不住，跑去找妈妈要玩具，可妈妈早已经把玩具送人了，妹妹后悔得都哭了。

有时候，选择放弃是对的，但放弃选择肯定是错的。

**议论文范文800字高中有分论点吗27**

世界是一部变幻莫测的历史长卷，挥动翅膀，舞动心弦，人生充满憧憬和梦幻，人生可真是多姿多彩。人的一生中，无论在考场，商场，情场，就像航行在大海的小船，总是会遇到一些风浪，走上一些岔路的，需要掌握好自己的人生之舵，做出正确的选择，才能达到胜利的彼岸。否则，一不小心就可能步入歧途，飘离正确的航道，越来越远。

时间在不断地流逝着，每个人在成长的路途中享受成功的喜悦，留下失败的印记。难道不是吗？现在我们已步入初三，即将面临人生的一大转折点—中考，所有人都在奋力准备着。中考，一个醒目的字眼，它将在我们的人生留下一段宝贵的记忆，哭过也笑过，仍在努力拼搏着。

清晨，走进教室，习惯性地朝黑板看了一眼，黑板上后侧写着几个不同科目的作业，而后排的同学聚在一起说笑，谈论与学习无关的事情或者趴在课桌上睡觉，坐在椅子上低着头玩手机唉！这都已经初三了，如果说初一你都用来玩，初二你用来睡，可这都初三了，仍然是这样。我心里琢磨了。在人生的跑道上，已经落后于同龄人，所要面临的艰辛也异于常人。但是，就应如此就要选择放弃吗？不，人生的道路上布满了荆棘，即便如此我们也要一路向前。

人生的跑道上需要心灵的坚韧不屈，它不是铺满玫瑰的花径，而是充满艰难险阻的荆棘之路，我们要忍受疼痛，克服困难，还有心灵那隐隐约约的放弃的念头。

坚定信念，掌握好人生之舵，这舵不靠别人而靠自己。即使历经磨难，也要相信自己最终会驶向成功的彼岸。

**议论文范文800字高中有分论点吗28**

无规矩不成方圆，无规则不能曲，无矩则不行直。尺，度量着各种事物，使它们尽如人意，但人们何时用它度量自己的内心呢？

我喜欢科学，也懂得许多测量工具，当然最令我喜爱的，还是那最质朴，以最直接的方式规范着各种弯曲的线。

直尺顾名义是直的，也是其他事物之直的来源，标榜。自身都做到了无比的规整，才可以去管束别的事物。它可以鉴定事物是否笔直，并帮助笔作出直线，不越线一毫。直的线演化出数学的金科玉律，也延长出地球的横纬竖经。

直尺上还有许多的刻度，规范，简明，有始有终。从“零”度到未端的最大刻度，每一小格都是无比的统一。在一个精度之下进行严谨的测绘，只因有这个“度”。

但为何尺可以成为一个度量的依据，使量出的胜于算出的？是因为自身足够规范令人相信。人们想信这样一个在眼前可见的，规范的东西，甚至将它变成为衡量万物的标准。就比如“宁信度，无自信也”的信奉。

但，人们如此地相信唯物的尺，却从未使用唯心的尺子。他们手上画出直线，心中却或多或少地偏差。尺子多，所以才有这一切和谐的物质世界，但心中的尺子却是如此稀少。少有人使用尺子规整自己，使自己先笔直，行为的笔不得超越尺子分毫，线条的长度足够精准。渐渐地，这样的人可以成为尺子去衡量别人，但扭曲喧嚣的时代并不顺应这杆尺子，继续地任意弯曲。渐渐地尺子也丢弃一旁，自身再次放任。所以尺子一样的人，少之又少。

我手执直尺，在人海中一个个寻找，希望得到一个尺子般的朋友，可又徒劳无功。我开始在自己的心上划出一道道无所扭曲的直线，无时无刻地度量心灵，度量人生的方向。

**议论文范文800字高中有分论点吗29**

观花者心安静待，才能看到昙花惊人的美艳;采药者心安静寻，才能找到举世难求的灵芝。生活中，处处需心安。心安者，成万事。

遭遇坎坷时，需要心安。李白被贬回乡，却豪放不减，安心享受难得的自由。于是，有了“且放白鹿青崖间，须行即骑访名山”;“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”的潇洒与大气。苏轼流放海南，却悠然依旧，安心享受难得的悠闲，于是，有了“日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人”的自在。李白、苏轼仕途失意，但内心却并不为之所动，而是依然心安自在，快乐满怀，于是，成就了他们驰骋诗坛，流芳千古的伟业。心安者，成万事。

身处逆境时，需要心安。史铁生，不到二十，下身就残废，但他却并未被吓倒，而是安心于写作，终于成为现代文坛一颗耀眼的明星;海伦?凯勒，双目失明，但她却并未被压弯，而是安心练习说话，终于成为生活的强者、世人学习的楷模;史蒂芬?霍金，全身仅有两根手指能动，但他却并未被击垮，而是安心努力用两根手指写书和工作，终于，一部《时间简史》惊叹世人。他们，都是生活中的不幸者，然而，他们却用内心的安然和自身的努力，使自己成了生活中的万幸者。心安者，成万事。

面临成功时，需要心安。试想，如果没有居里夫人在发现钋后仍安心钻研，怎会有化学元素“镭”的发现?如果没有我国领导人在国家高速发展之时，仍不满足于现状，安心办事，怎会有中国今日傲立于世的辉煌?不沉湎于已有的成绩，安心创造新的业绩，一次次的成功必将不断垂青于他。心安者，成万事。

前方乌云密布，与其无方向乱窜，不如安心静待并不断积蓄能量，待准备好，调整好，以一颗安然之心，借风之势、山之力，还怕撑不出个晴空万里?

面对坎坷，安心处之;遭遇失败，安心处之;面对成功，安心处之。朋友，携一颗安然的心，快乐出发吧!梦想，就在不远处。

心安者，成万事。

**议论文范文800字高中有分论点吗30**

古人云：“天行健，君子以自强不息”——《周易》

自强不息的精神不仅是我国传统文化的精髓，也是中华民族生生不息的精神源泉之一。还记得诗仙李白“天生我才必有用，千金散尽还复来”的豪言壮志，一代名相文天祥“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的爱国情怀，还有宋朝才女李清照“生当作人杰，死亦为鬼雄”的豪迈。这不是自强不息精神的体现？暂且不提李白，文天祥，连李清照一介女儿身都能有自己的豪迈，更何况她还处在那样的一个时代！

有的人可能会说，那只是古人，现在谁还会有自强不息的精神。如果你有这种思想那就大错特错。有先天性残疾的罗文苟，就算生活有多么的不如意，也依旧坚持生活。没有手那就用脚，没有工作单位聘用，那就继续投简历，没有人买产品，那就创新。世上如同罗文苟的人何止他一人？他们都如此坚强，彰显着自强不息的精神，身为一个健康人的我们有何理由推脱！

或许还有一些学生说：“我们还小，如何有自强不息的精神。”但是你仔细观察，我们身边总有些那样的人。“最美电焊工”罗雨，七岁失去右腿，但她不消沉，不气垒，同一条腿撑起了精彩人生！洪家光自小家庭贫困，但刻苦学习，从垃圾堆中找钻石，最终成为“中国第一打磨匠”！命运从来不是公平的，但我们要用自强不息的精神对待他。正如贝多芬曾说过“我要遏住命运的喉咙，他休想让我屈服”这何尝不是一种自强不息的精神？

我们要牢牢记住自强不息的精神，并将他们发扬下去，请记住：生命不止，奋斗不息！自强不息当牢记。

**议论文范文800字高中有分论点吗31**

清代学家顾炎武曾经说：“读书同大意，立志冠清流。”中国伟大历史角色^v^也曾说：“为中华之崛起而读书”。今天我也想谈谈读书。

我相信，读好书，体验清流墨香，感受清流人生，走清流人生。

好书能让我们过清流的生活。从周敦颐的“出淤泥而不染”到王冕的感慨“不要人夸颜色好，只留清气满乾坤”，让我寻找到了好书的味道，让我们立志读好书。从书中我明白了，过清流的生活是一种品质、一种涵养、一种文化。清流生活，既是一种人生态度，也是一种人生价值。正因如此，我开始立志，立志读好书，立志过清流生活。

好书能让我们沉浸在墨香之中。拿起一本书，贴近书本，那是一股强烈的墨香。其实，那股香更是读书留下的乐趣。我们总说：“赠人玫瑰，手有余香。”而我在书中发现的是：读一本好书，心留墨香感染着我，让我在淡淡的含着清流气息的墨香里，流连忘返，心旷神怡。

好书能让我们感受到生活的乐趣。一本本小小的书籍，陪着我，陪我感受做人的本色，做人的本真，和做人的本来，让我一步一步迈上清流生活的门槛，让我在清流里感受生活的乐趣。

读一生的书，走一生的清流，也因为热爱读书所以我热爱上了学习，我将携一本书，慢慢在人生的清流之路上感受乐趣。

读书让我更相信清流，读书让我不忘本来，读书让我体验墨香。读好书，爱生活，寻清流。静下心来，持一本好书，端一杯咖啡，慢慢品味书中的乐趣，慢慢感受墨香，慢慢走上人生的清流生活。

读书通大意，立志冠清流。

**议论文范文800字高中有分论点吗32**

某校有一座建于上世纪末的教学楼，考虑到它的特殊性，学校想将其保留，但有人认为学校这样做会阻碍其现代化发展，建议拆除它。我认为，学校应保留这座教学楼，不要摧毁一位历史的见证人。

从这座教学楼走出去一批批优秀人才，其中有知名学者、作家、主持人，是的，有学者、作家、主持人，这些各类的职业名人，难道没有在一定程度影响到学生吗?教学楼拥有着浓厚的历史文化的氛围，相较于其他现代化的、明亮整齐的教学楼，它们能够给学生多少的文化熏陶呢?事实证明，在充满着暴力环境下成长起来的孩子，大多数倾向于暴力心理，反而在书香世家长大的孩子更痴迷于文学，性格更是以文静居多。

有人认为这座矮小的简陋的、老旧的教学楼已经不能满足学校现代化的需要。这真是愚不可及的想法!不能满足学校现代化的发展?!学校难道要把它建成办公楼，那种整齐的建筑?帕特农神庙遗址，也仅是几根破损的柱子，为何希腊不把它拆了，在其遗址上建大型工厂来拉动希腊可怜的经济!当然不能拆了!它是古希腊辉煌历史的见证人，承载着古希腊的物质文化，拆毁历史遗物，也就只有罪大恶极的人才干的得出来。学校史可以要现代化，但这座简陋的教学楼不也是学校历史的有力见证人吗/?每一个遗址都有其存在的历史意义。每一个国家都有博物馆，文化遗址，单就中国而言，就中国的万里长而言，它显示了当时中国人民的高度智慧，高度的科学文化，长城上有着太多的意义了。这座教学楼，虽然失去了它的美丽但它却为历史留下了美丽的身影。真可谓“塞翁失马，焉知非福”。

学校用地有限，修缮、养护还要花钱，为了现代化发展，要将其拆除。真是好借口!确切来说是要其现代化而舍弃历史文化罢了。英国到现如今还保留其国王，英国的王室每年的消费支出都要从国家财政那拿大把的钱去消费，况且，在高度现代化发展的社会，民主深入人心，英国为何不废了这封建余孽呢?英国国王为英联邦的首脑，起着维系英联邦的纽带作用且为英国民族团结的象征。这座老旧的教学楼何尝不是学校精神的体现!教学楼的修缮养护虽会影响到学校的现代化发展，但它给予学生心灵的熏陶是无价的，它虽占地，在学生心中对历史文化，名人奋斗史的感触是无边际的。

教学楼不单单是学习科学文化的场所，它还是学校历史的见证人。我们应保留历史遗迹，让它给予我们明亮的镜子，激励着我们奋然前行!

**议论文范文800字高中有分论点吗33**

在两亿年前，曾经有着一群霸主驰骋在地球上，它们形态各异，习性也各不相同，它们就是人类以前，地球的主人——恐龙。但不知为什么，恐龙这一词竟奇迹般得从历史的篇章里消失了。对此，人们众说纷云，陨石撞击，食物中毒……这一个又一个猜测充满了根据，却始终徘徊在“恐龙灭绝”这一框框里。虽然人们都在猜测着恐龙是如何灭绝的，但我却固执地认为恐龙并没有灭绝，只是进化成了我们身边的生物。或许有人会说这是无稽之谈，恐龙早就灭绝了。但我们谁又真正看到过恐龙灭绝呢？所以我们不能否定恐龙进化后的存在。也许它和猿人一样虽然原样不在了，但它们却在进化中进化出了新的种类。就像三角龙与犀牛一样，三角龙也许在时代的变迁与生活的需要中逐渐将头上两根如利剑般锋利的尖角退化了，容貌与体形也改变了，就成了如今的犀牛。

在自身或外界因素的影响下，一切生物都有变异的可能，包括恐龙和人。谁能肯定以前的梁龙不是现今的大象或长颈鹿？以前的鱼龙不是现今的海豚……大千世界，无奇不有，世界是奇妙的，生物本身更是奥妙无穷，我们不能轻易否定一个理论，也不能随意信服某一事物。

恐龙灭绝猜测众多，无可否认，恐龙时代肯定发生过自然灾害，但并不表明恐龙就此绝种。就算是自然力量让恐龙灭绝了，但为什么比恐龙微小、脆弱的生命都存活了下来呢？智慧？还是“武装”？

与其说恐龙灭绝是因为陨石撞击等，我宁愿固执地认为恐龙并没有绝种，只是进化成了另一种类。恐龙永远是个永恒的话题，在没有任何记录的情况下，就要靠人类自己去想象，去开拓。终有一天，恐龙之谜会被揭开，被公众于世，也许那时，人类已进化成了另一种新的种类！

**议论文范文800字高中有分论点吗34**

在生命过程中，我们经常要获取一些东西，并且放弃一些东西。我们的一生中有很多事情需要作出正确选择。舍弃应该舍去的，你便是智者；舍弃不该舍去的，你就是愚夫。我们在很多时候要学会放弃。

我们放弃了虚荣，就得到了诚实；放弃了骄傲，就得到了谦虚；有时，大度的舍予，不也是一种品格么？然而，你失去了懒惰，你却再也不能拾起。

有这样一则故事：一个年轻人在地震中被一块巨石压住了腿，救他的人只要一挪动巨石，就会坍塌。在这个危机的时候，他毅然选择放弃自己的腿，强行截肢。他舍弃了自己的腿，却换来了自己的生命。

同样，还有一则故事是这样的：在一场突如其来的大火下，一个年轻人为了自己的妻子，贸然选择了与她同归于尽。这样一则故事不得让我们感到心酸：为了他人牺牲自己的生命不值得。如果他放弃自己的妻子，将来自己的生活也许会更好。

有一则寓言是这样的，一个渔夫，捕上来一条金鱼，又把它放回到海里去了。为了感谢这个渔夫，金鱼答应帮他实现愿望。他本来什么也不想要，但是他老婆想要，有了一件又要一件，不停的让渔夫去找金鱼要东西。最后，他老婆许的愿望是让她成为海底的主人，让金鱼来服侍他，金鱼终于忍无可忍，把一切曾经给过她的东西都收回了。

人生很多时候需要学会放弃。哲学家说，一扇门关闭了，另一扇门却有可能为你打开。放弃，不是“轻言失败”，不是遇到困难阻碍就退却、屈服，是迎难而上的另一种方式；学会放弃，放弃不是舍弃，而是一种等待，等待更好的时机；学会放弃，放弃不是退避，而是一种贮蓄，贮蓄更大的勇气。

**议论文范文800字高中有分论点吗35**

自古有言：“金玉其外，败絮其中，这是形容一个人的丑恶。”可见，一个人外貌的美与丑固然重要，但是，如果一个人美丽，内心世界却是蛇蝎心肠的话，那么，这个人可以说是美吗？尽管外表美丽，但是，如果在一个美丽的外貌之下却是一个丑恶的心灵，那么这个人就是一个失败的人，一个连自己以前所作的行为都不能反省的人，尽管外表再美，又有什么用呢？这样的人外表再好看也没用，再好看也不过只是用来平均内心丑恶的臭皮囊罢了，这样的人再美也是一个废人，一个彻底的废人！就如桔子一样，漂亮的桔子不一定甜，而丑陋的桔子却不一定是酸的，通常，漂亮桔子是酸的，而丑陋的桔子却是甜的一样，如果外貌丑陋，那就应该用心灵的美去平衡，而不是外貌丑陋，内心也丑陋的人，如果是这样的人，那就是一个彻头彻尾的失败者！

一个人的善与恶是靠自己来控制的，想当初，我脾气很差，经常会和老师闹矛盾，但是，后来，我反省过了，也在手心上写了几个大字，或许当初，我认为女生做的不如男生却得到表扬感到很不自在，总想和老师反驳，但是，每次我看到手心上的字时，我的火气就消了，我的身上浑身轻松，在心中与那股邪恶的念头搏斗，对它说：“如果别人认为你错了，你就应该用行动告诉他，我是对的，而不是用恶语相激。”自然，我的火气就被压制下去了。

一个人心里都有两个精神，一个是善良的精神，一个是邪恶的精神，如果你不想做出错事的话，最好用善良的精神去压制那股邪恶的念头，不让它有机可乘，这样，你就是能够控制自己的人。

**议论文范文800字高中有分论点吗36**

今天的朋友也许就是明天的敌人;微笑的神情背后也许隐藏着奸诡的用，b;最亲密的人也许会将你送人海底，含恨永远.

伟大的叙利亚先知赐给万物的灵感不是一目了然，而是理性的思维-

三国旧事依旧明朗，昔日之覆辙岂能重蹈，是谁让一代果雄董卓含恨离世?是他那信任的义子吕布，是谁偷换了曹太公墙上的那些金砖?是他最宠爱的小儿阿瞒。是谁捧着张飞的头奔向敌营?是他亲自挑选的副将，往事躇蛇，不堪回首，在历史的天平上他们都让亲密的感情所欺弄、所扼杀;在理性的尺度上，他们显得是那么的渺小、那么的无知。

从哲学角度上，有善恶逻辑与是非逻辑之分。很明显，三国中一直串演着善恶逻辑的悲剧。其实在历史上，文化的积淀一直追溯着道德的魁力。只有站在道德的足印上，你才会明透是非逻辑的韵味与事实的感动。依记xxx堕泪碑xxx的谈，晋将羊枯与吴将陆抗在兵刃相见的战场边，留下了一幕幕送汤送药、彼此相敞露真诚的感动，终念奥林匹克精神的光芒，在xxx纵横的时光中。是给了美国黑人运动员夺魁的信心?是他那最强大的德国运动员的一个真诚眼神，一次无私的鼓励，论感情亲密上，他们都是人生的陌路，在彼此各自的百列面前矮了--大截。但岁月的孤独将证明，所有一切都是真，都是事实-他门都有理性的头脑接受了彼此的那份祝福。

俗话说:xxx防人之心不可无。xxx即使是心腹，也应防他那末露的尖刀。不要再上西楚霸王的头颅捧在敌人吕马童的手中，不要再让李闯王的生命结束在心腹将的刀下，《韩非子》中富人的家财很可能就在他儿子的手中，希腊神话大英赫拉克勒斯的生命澳没在他娇妻的毒药下。

也许亲密的感情真的是一种美丽，但在对事物认知的角度上我们要舍得放丽远行，是理性让铁的烙印留在仁人志士身上，是理性让世道不拥有那份公平。

事实之光胜过达摩克利斯之剑。让理性去宣判事实的得主，让理性去主持场是非善恶的宣判。不要再让伪君子的滑稽重演，不要再让xxx祸起萧墙xxx的岁再现。因为人终究是现实中的动物，而非梦中的风等，一切都应尊重事实。

**议论文范文800字高中有分论点吗37**

我外婆是个命苦的人，打小就成了聋哑人，后来好不容易成了个家，可没过几年，我外公就去世了。只留下外婆一人带着我妈和舅舅艰苦地生活，很是不易。

后来，妈妈和舅舅都成了家，外婆就跟着舅舅住在我家隔壁。她是看着我长大的，对我也很疼爱，但我却无法对她产生好感。因为她长得又老又丑，身上总穿着破衣服，还是个聋哑人。每次看到她，我总是避而远之，有时狭路相逢，我也是快步走过去。妈妈对于我这种表现很是不满，曾多次批评我，可我对她的态度丝毫没有改变。外婆似乎也知道我的心思，从不主动和我“说话”，每次见面也仅仅是对我笑笑。就这样，日子一天天过去，不知不觉中，那种厌恶感也淡了不少，也许是她的微笑感染了我，有一回我对她回了一笑。

不久，我舅舅出意外去世了，舅妈带着两个孩子搬走了。外婆依旧住在原来的房子里。她每天帮我家放牛、砍柴，一刻也闲不下来。因此，我跟她见面的机会便多了起来。她对我似乎更热情了，而我对她也不再厌恶，但也没有好感。

今年九月的一天，爸妈都出去干活了，直到下午一点多钟仍没有回来，而我的肚子早已饿得“咕咕”直叫了。就在这时，外婆来了，她拉着我上她那里吃饭。我很不情愿地去了，在饭桌上，她不停地给我夹菜，生怕我吃不饱。饭后，她又拿出舅妈送给她的一些零食塞到我手里。出于感激，我陪她“聊”了一会儿，外婆显得无比的兴奋。此后，舅妈给她带来的点心，她总是都留我，我也会抽空到她那里坐坐。每次离开的时候，外婆会紧紧拉住我的手，比划着，很不舍的样子。

之后，发生了一件意外，外婆从牛背上摔了下来，导致下身瘫痪。从那时起，她只能躺在床上了。由于学习任务越来越重，我很少再去探望她。渐渐地，我和外婆又疏远了。只是偶尔给她送饭，而她总要拿出自己舍不得吃的零食塞给我。在我上初一时，外婆去世了。那天回到家中，看到外婆手里还捏着一袋零食，我终于忍不住大哭起来。

我好后悔，后悔当初没有珍惜这份亲情，没能和外婆好好相处。曾经错过的亲情，如今已无法挽回，站在外婆坟前，我默默地流泪，心中轻唤着：“外婆，外婆……”

外婆的那张笑脸仿佛又浮现在我的眼前，显得那样的慈祥。

**议论文范文800字高中有分论点吗38**

我喜欢林则徐的一副对联：“海纳百川，有容乃大;壁立千仞，无欲则刚”。容纳百川，成就了浩瀚的大海;容纳无数天体，成就了无边的宇宙。自然界如此，人心也如此。中国古代有句俗话，宰相肚里能撑船。说的是做大事的人，必须有大量。

我喜欢蔺相如，不仅仅因为他敢于在威风如虎的秦王面前仗义执言，捍卫了赵国的利益;更是因为他为了国家的大局，在廉颇宣恶言“我见相如必辱之”之后，不与廉颇争列：每朝时，常称病;甚至走路碰到了廉颇，也“引车避匿”。而当廉颇得知蔺相如这样做是“先国家之急而后私仇”的真相的时候，羞愧难当，亲自登门，负荆请罪。留下了一段流芳千古的美谈——将相和。

我不喜欢舞台上的白脸曹操，所以小时候看三国演义，急切地盼望他打败仗，快快xxx。然而，事与愿违，曹操不但没有xxx，反而实力越来越强，这是为什么?现在我明白了，他胜在了具有海纳百川的胸怀。张绣曾经杀了他的长子，可以说是有刻骨仇恨，但最终却成了他阵前的猛将;陈琳当年替袁绍起草檄文，骂了他的八辈祖宗，等于掘了他家的祖坟，可是最终却成了他帐下的谋士。有这样的容人的气度，事业哪能不成。

我替周郎惋惜，如果他不纠结于“既生瑜，何生亮”，而把诸葛亮的智慧当做自己的智慧来欣赏，把诸葛亮的成功当做自己的胜利庆贺，“羽扇纶巾，谈笑间，樯橹灰飞烟灭”的风流人物也许就不会英年早逝。

由古人的故事，我想到了同学关系。我们天天生活学习在一方空间里，难免会遇到一些不顺眼的人，不顺心的事。但是只要我们以包容的心态来对待我们的同学，我们的同学之间就能和谐快乐。包容了别人，你内心的空间不但不会缩小，反而会神奇地扩大。包容越多，你的胸怀就越宽广，你的人生价值就会越大。

中国和美国，这两个曾经敌对的大国都能实现互相包容，我们同学之间，还有什么不能包容的呢?

**议论文范文800字高中有分论点吗39**

我不敢说选择是什么，我只能说选择代表什么。

选择代表一种态度。

我们在成长中会要面临无穷无尽的选择，小到日常的吃穿住行，大到我们的事业、家庭，在这些或大或小的选择中，我们的答案代表了我们看待事物的角度和思维，并在不断地选择中逐渐地形成我们的人生观、世界观和价值观，到最后演变成我们对待事物的一种态度。孔子选择了“知其不可为而为之”，这代表了夫子一种儒家兼济天下的态度；李白选择了“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人。”这代表了诗仙一种不慕名利的态度，苏轼选择了“竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任\*生。”这代表了东坡一种洒脱旷达的态度。选择扎根于性格，发展于成长，表现为态度。所以，在我们面对选择时，我们应该更加谨慎，小心地去面对它，并在不断的选择中纠正我们的心态，扩大我们的视野，丰富我们的知识，形成我们独特的人生观、世界观和价值观，在不断的选择中成长。

选择代表一份责任。

不同的选择会带来不同的发展，不同的发展会带来不同的结果，而不同的结果就带来不同的责任。无论当我们在做出选择时是否有人在帮助我们，在指导我们，或者说是误导我们，最终需要承担这份选择带来的责任时，只有我们自己。苏武牧羊十九年而旄节不失，这是他在承担选择忠诚的责任；诸葛亮“受任于败军之际，奉命于危难之间，”这是他在承担选择“许先帝以驱驰”的责任；范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。”这是他在承担以天下为己任的责任。选择带来的责任降临于我们选择的那一刻，存在与我们完成的途中，而消失于我们完成的那一刻。面对这份责任，我们所应该做的，便是以一颗无畏的心勇敢地去扛起这份责任，这更是一种对于人生的担当，我的选择由我担当，我的天空由我来扛！

选择代表了一种付出。

当我们做出了选择后，这就意味着我们必须要付出一些东西，可能是金钱、权利，也有可能是年华、自由、生命。屈原选择了“举世皆浊我独清，众人皆醉我独醒”，于是他付出了被流放的代价；陶渊明选择了“采菊东篱下，悠然见南山”，他便付出了尘世间的功名利禄；文天祥选择了“ 臣心一片磁针石，不指南方不肯休。”于是他便付出了生命。但，为了自己的选择而付出，这是怎样的一种勇气和光荣！选择代表了一种付出，而付出也是一种含泪的幸福。

如果把人生比做一份学业，那选择便是一门必修课，这门课到底代表了什么？我想只能由后来者去完成这个问题了。

**议论文范文800字高中有分论点吗40**

天气忽冷忽热，天空忽明忽暗，心情时好时坏……

每个人每天都在经历着不同的人和事，谁也无法透支未来，只能按照常理去过每天的生活，奔波，忙碌，为生存，为生活。处于学生时代的我们每天教室、食堂、寝室来回穿梭，忙碌着学习、吃饭、睡觉三点式的生活，似乎除了这些，没有什么能够排上日程表。当你知道可以通过自己的付出，给生活带来希望、带来改变、带来切切实实的成就感和满足感的时候，就会满腔热血地投入其中。于是，我们总是跟随着时间奔跑，埋头苦读，日日夜夜，然后形成习惯。

“厚积”是为了“薄发”，当一颗不是那么坚强的心渐渐学着成熟时，百般滋味总是痛苦居多。坚持，相信总会有熬到头的一天；期待，想像总会有梦想到达彼岸的一天。

偶尔，听到比自己小的或大一些的孩子神采奕奕地谈论着媒体炒作已久的电视剧时，我们陌生得一无所知，无法插上话，说说让自己为之动容的情节，因为我们错过了……

偶尔，看到比自己小或大一些的玩伴欢天喜地地玩闹时，我们隐忍着不能靠近，无法随心所欲地支配自己的时间，和他们融在一起，打打闹闹，因为我们错过了……

偶尔，想到比自己小或大一些的同学周末慵懒地窝在家里享乐时，我们抱怨着无法和他们一样，无法分享他们的零食、可乐、游戏，以及休闲时光，因为我们错过了……

那些我们也曾拥有过的回忆其实并不久远，竟也找不到回去的路。17岁，本是如花般待放的年龄，我们却错过了盛开，错过了怒放。要以学习为重，我们便错过了属于自己的天真与快乐。成为回忆的过去却变作永远的缺失，占据着生活的缝隙。因为梦想，我们无法沉迷偶像剧；因为梦想，我们无法贪玩；因为梦想，我们无法懒惰；因为梦想，我们就要以学习为重，无关其他……最后，得到梦想的人，多惨也是赢了；没有得到，抱着全世界，不还是输了？

生命是何其漫长的存在，很多东西在以后的人生中不期而遇，有的是慢慢得到，有的是苦苦追寻，有的是注定失去。直到有一天，我们便会释然，为了梦想我们可以错过其他，只为期待胜利招手，庆幸自己没有为了其他而错过梦想！

**议论文范文800字高中有分论点吗41**

展信悦。

宋代《五元灯会》里有一则禅宗公案，禅师青原行谈及他参禅过程有三境，懵懂无知时“看山是山，看水是水”，雾里看花时“看山不是山，看水不是水”，透彻明悟时“看山还是山，看水还是水”，这三境分别强调愿力、眼力、精力，依次展开，引人深思。

其实，读书何尝不是如此。我在中文系作读书人，这三年对知识愈发虔诚，对文学愈发热爱，对具体的知识点却还有些模糊。但我印象最深的是，流淌在中文人骨子里的阅读的快乐。博尔赫斯说，天堂是一座图书馆时，语气一定沉醉而充满希冀。而体会读书之乐的过程，恰如参禅，读书亦有三境。

愿力乃第一境，追溯读书之乐的源头。读书之愿力不在于增加见闻之知，而在于提高德性之知。一个人的精神发育史就是阅读史，唯有阅读，精神才能挺立，深切理解“再卑微的骨头里也有江河”，学史可以鉴得失知兴替，学诗可以志昂扬人灵秀，学理可以知廉耻辨是非，这些都是对生命的熔铸和升华。古往今来，以沉潜之心甘坐冷板凳者，其愿力便是少些“卷帷望月空长叹”的烦恼郁结，激发“为有源头活水来”的思想活力，得到“夜来一笑寒灯下”的智慧启迪。

眼力乃第二境，拣选读书之乐的载体。其一，眼力要高，要读经典。如诗经文辞灼灼，楚辞清脱婉约，古典文学作品可以培养我们的美学态度；莎翁的四大悲剧带来连环跌宕的戏剧之美，卡夫卡和奥威尔以荒谬手法揭示荒诞境遇，使人在诳惑中保持清醒。其二，眼力要宽，要博览。文学使你丰富，哲学使你深刻，如道德经、庄子演绎道家的思辨和玄奥，提升你的思考力，《圣经》是古希腊后西方文哲的母题，赋时光以生命；阅金经如赏阳春白雪，读世情小说如品人间烟火，增加修养且培养世故，习得处世的炼达手法。

精力乃第三境，探寻读书之乐的门径。首先，精力不必外假于物，而当内求于心，“苟能发愤读书，负薪牧豕，均无不可。”古人讲“攻书”，好学深思，心知其意，唯有专注和恒心，方见修养和乐趣。其次，不同的书有不同的读法，不同的人有不同的习惯，读无定式。若要寻古风孔颜之乐，怕还是要学宋代大儒朱熹的读书诀“敛身正坐，缓视微吟，虚心涵泳，切己省察。”以旻旻之行铸昭昭之功。

以我微渺的学识，目前所能开列的仅止于此了。从你的实际来说，可以根据兴趣和时间有所取舍。希望你通过阅读凝炼气质，在碎片中找寻整体，在纷乱中找寻坚持，凭借愿力、眼力和精力，思接千载，心游万仞，让你的所读所思载你到彼岸乐土。

《金刚经》里如来对须菩提说“有所说法即为谤佛，不能解我所说故，无法可说，是名说法。”同样，我不过姑妄言之，一切皆在你心慕手追青原行的妙悟灵性中。

愿开卷得乐，青云得路。

**议论文范文800字高中有分论点吗42**

文明，一个并不陌生的字眼，贯穿了中华五千年的历史轨迹，划过了华夏浩浩汤汤的历史长河，流传至今。中国素有文明古国、礼仪之邦之称，古有三纲五常，今有五讲四美，文明的江水，顺着黄河的波涛，顺着长江的碧浪，丛远古至今，敲击着中华大地，敲击着每一位中华儿女的心灵，也洗涤着每一个中华儿女的灵魂。

文明是什么？它不一定是伟大的举动，而是在于你一个微小的动作。文明也许就在你洗完手后关手龙头的动作，也许就在撞到人的时候的一句^v^对不起^v^，也许就在把垃圾扔到垃圾桶的几步路，也许……文明就是在我们的行为动作中体现的，尽管它是多么不起眼，多么微小的。因为有句话说的好：^v^一滴水，也可以反映出整个太阳的光辉，一盏灯，也能照亮前进的道路。^v^所以一个人的言谈举止，就能体现这个人的文化素养，一个城市的文明程度。

我们从小接受文明礼仪的教育，很多同学都可以滔滔不绝地大谈文明礼仪。可是看见校园中随处丢弃的饭盒，饮料瓶，听着某些同学口中吐出的脏话，怎能不教人痛心疾首呢！难道我们都是“语言的巨人，行动的矮人”么？要告别不文明的行为，就要从这“知行合一”上下功夫、从自己的坐言起行上下功夫，要告别不文明的行为。

我们不必埋怨这个社会的文明水平不高；不必怨艾自己的力量太单薄，对社会的影响不大。试想一下，面包里的酵母不是很少吗？可是，单凭这一点酵母，不是就把面包发起来了么。我们每一位同学都应该做这个时代的酵母，让自己的酵素，在这个社会起到应有的作用。

同学们，让我们行动起来，文明，你我创造。

**议论文范文800字高中有分论点吗43**

星星在夜晚充分地放射出自己的光芒，生怕夜晚走了；花儿在阳光下尽情地绽放自己，生怕太阳公公瞧不见她的美；而大树也在冲着农民伯伯展示他那又高又壮的身材。他们都在自信地展示自己。而我却与之相反。

“你不爱学习，天天只顾玩。”小学时，姐姐总是

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！