# 传统家教文化论文范文推荐5篇

来源：网络 作者：雨雪飘飘 更新时间：2024-12-01

*传统家教文化论文范文 第一篇在这个端午节期间，我看到了许多的熊孩子伤人、损坏公物的事件，感到非常的气愤。因为他们自己不仅没有认识到错误，连家长也是一样，这就和家教有关了。比如说在之前非常火的一个资讯，一个熊孩子一连把十几个劳斯莱斯车头的小金...*

**传统家教文化论文范文 第一篇**

在这个端午节期间，我看到了许多的熊孩子伤人、损坏公物的事件，感到非常的气愤。因为他们自己不仅没有认识到错误，连家长也是一样，这就和家教有关了。

比如说在之前非常火的一个资讯，一个熊孩子一连把十几个劳斯莱斯车头的小金人给折断了，车主看到后，让熊孩子的家长赔钱，但熊孩子的家长不肯，认为车头上的小金人没有那么值钱。最后，那些劳斯莱斯的车主们把熊孩子的家长告上了法庭，熊孩子的家长在看到小金人的价格时，顿时傻眼了，家长只能赔了几十万元。

这一个事例告诉了我们，家教在我们的一生中有着重要的地位。在小的时候父母的所作所为已经记在了我们的心中，我们可能还会模仿父母的举止言行，所以，家教是非常重要的。

还有一个东西，它比家教的影响力都大，这一个东西就是修养。

有一个资讯爆出了一个事件，和第一个差不多，第二个咨询说的是一个熊孩子把一排电车给烧完了，这种行为让很多人都发怒了，因为这个熊孩子一点修养也没有。

所以，我们一定要做一个有修养的人。

**传统家教文化论文范文 第二篇**

年即将结束，我们家教协会遵循校团委，校社团联合会的方针政策，依据本协会章程开展工作。在团委，社团联合会的指导、帮助下，在指导老师及全体会员的支持，努力下，家教协会在内部建设，对外交往，活动举办等各方面取得一定的成绩。现将工作总结如下：

>一、本学年社团情况总结

本协会旨在推进大学生社会实践能力以及大学生创新意识的提高、加大社会实践与校园生活相结合，发扬自信自立、开拓创新的精神，通过各类培训以及实践机会提高大学生自身的素质和能力，服务广大在校学生。现有会员39人，剩余会费176。5元。家教协会设有外联部、秘书处、宣传部、组织策划部、培训部。

1：内部建设

内部建设是社团发展的基础，这一年中家教协会把加强内部建设作为协会工作的基础，取得了良好的效果。内部建设主要体现在以下几个方面：

1、修改，完善协会章程，为其他内部建设及协会活动奠定了基础。

2、加强社团文化建设。确立会标；明确家教协会为全体会员服务的宗旨。会员之间互帮互助，共同进步；会员群策群力，共谋协会发展；不断加深社团文化底蕴，构建良好的社团文化。

3、改革人事制度，加强干部团队建设，密切会员同干部之间的联系，促进协会可持续发展；明确协会干部竟升，调用标准，完善了选举程序，顺利完成了换届工作；建立了社团人事，活动的管理档案，详细记录，专人管理。

4、考核与奖励制度。严格考勤，详细记录会员的出勤状况；完善考核制度，协会干部定期作述职报告。对获得荣誉的会员进行宣传和嘉奖；以上作为协会任用干部，评优标准和依据。

5、完善财务制度，社团建立了清晰的内部财务收入管理制度。合理使用接受的捐赠，赞助，并及时上交财务支出计划，配合社联财务检查。

6、会员培训，培训部定期对会员进行培训，与大一新生保持密切的联系，交流思想，在学习上和生活上帮助会员。并充分利用举办各项活动培养和提高会员实践能力，提高会员综合素质。

2：对外交往

（1）家教协会，受校团委，社团联合会的领导，挂靠于园林园艺学院，在开展工作中，受到了校团委，社团联合会及园林园艺学院老师的指导和帮助。

（2）我协会与本校其他的社团也建立了一定的联系，各会长时常进行经验交流，交流工作和社团管理经验及互相支持帮助。

>二、活动举办

在过去的一年中，协会在团委，社团联合会的指导和帮助下，全体会员积极参加，举办了一系列形式多样，内容丰富多彩的活动，取得了显著的成果。现在分将主要活动总结如下：

1、定期培训

为使会员们更好的了解家教等兼职，以防上当，家教协会定期举办培训，为会员介绍和讲解有关家教等兼职的注意事项以及防骗小帖士。每次培训会邀请有丰富家教经验的同学现身说法，介绍他们自己的工作“秘诀”。

每次培训会员们精神集中，认真听取了学长们的宝贵经验。并且积极发问，更有会员上台与学长上演了老师与学生的现实版交流，气氛十分融洽，在和谐的氛围里会员们获益良多。

会员们参与热情高，为会员这些大一新同学对兼职的认识有了一定的提高。在与人沟通方面亦有借鉴作用。

2、成长交流会

活动主题：分享成长故事，倾听心灵声音。

活动目的：为增进会员的进一步沟通，分享各自成长历程。不断改变自己、超越自己。

嘉宾：园林园艺学院社团部副部长、红蚂蚁职前培训协会副会长颜伟、园林园艺学院文艺部副部长赵勇

听着嘉宾的介绍，会员们反响热烈，不适发问，气氛十分融洽，笑声不断。会员们也是受益匪浅，可以说为今后的学习、生活、工作都有借鉴和指导作用。

互动游戏，亦是为了提高他们的勇气，抓住机会展现自己，学会不断挑战。会员们绘声绘色的表演不时引起阵阵笑声，才情尽展。

3、骨干确定会

骨干由协会会长及各部部长考核确定，确定后由各部部长找各部骨干交流工作心得体会及工作方法。新加入的骨干都热情十足，大家的交流也变成了长谈，进一步加深了互相的了解，更加强了协会的凝聚力。

4、定向拓展活动

家教协会为培养会员的团队精神，增强体能、素质，提高学生的独立分析问题和解决问题的能力，培养会员独立思考，解决问题的能力以及在体力和智力受到压力下做出快速决断、分析问题的能力，进而拓展逻辑思维能力，以及敢于挑战自我的精神，特举办定向拓展活动。

会员们用了半个多小时的时间跑完全程，每个参与的会员都跑完了属于他们的路线安排。此次活动不仅增强了同学们的对体能素质训练的认识，更是培养了参赛选手的团队合作意识，通过工作人员的共同努力，各项环节有序进行，基本达到了活动预期的效果。

经验教训：

家教协会在本学年举办了旨在服务全校学生的活动，从中获取了大量的经验，提高了实践的能力，取得了丰硕的成果，但也存在一些不足之处，

1、社团凝聚力不强，缺乏强制性，部分会员对协会活动不感兴趣，缺席现象严重。

2、社团文化底蕴不浓，社团文化建设力量不足，核心，宗旨，特色不清晰。

3、在策划，组织，外联，前后工作的联续性和全面性不足。

4、社团本身经费不足，会员自身能力，时间，精力不足，社交面狭窄，社团活动受到限制，一些好多策划搁置，或活动未能取得预期效果。

>三、下学年整体规划

面对存在的问题，我们应做好以下工作：

1、加强社团内部建设，完善规章制度。

2、加强社团文化建设，丰富文化内涵，加深文化底蕴，树立会员对协会的认同感和自豪感。

3、密切干部同会员的联系，多沟通交流，激发会员参与活动的积极性。

4、多举办旨在提高会员实践能力和综合素质的活动。

5、加强同校内及校外企事业单位和兄弟协会的联系，争取帮助和支持。多多为会员提供更多的机会，参加社会实践活动。如义务家教、走进社区、学校等活动，增强协会的影响力。

我们家教协会是一个年轻的协会，全体会员朝气蓬勃。通过全体会员和干部的共同努力，在争取一切可能的帮助与支持下。通过采取上述措施，家教协会一定会取得长足的发展，构建出一个更温馨更具特色的社团！

**传统家教文化论文范文 第三篇**

>常规宣传手段：

横幅宣传单展报展示牌pt泡沫板家教社内部书籍

>媒体传播介质：

广播台学院报社校宣传部pptvcr音频、视频微博、博客qq群

>分析以往的板报：

基本上没有提前设计，版面杂，板报以字为主，没有吸引力，绘画不是较少就是通篇是画，主题不明，版面凌乱。

>关于改革以后的板报设计：(方蓉)

1.关于版面的设计：先构思，后设计。在设计中体现构思，在构思中深化设计。

2.有关与绘画：一张版面绘画的多少关键看版面包含的内容与宣传的主题，绘画量的多少要适宜。

3.板报特色制作：板报也可以挣脱文字绘画的束缚，如用石子、树叶、花草、等非传统书法绘画方式

4.有关展报存放问题：对于宣传部来说一块展板的制作并非易事但是事后并没有一个妥善的后期处理，而很多板报还很有价值，所以家教社后期要做好板报的收集工作。

>关于板报书写的创想(王松)：

在一块展板中文字的多少至关重要，字少画多，显得太花。字多画少又没有吸引力，让人一看便生厌恶之情，经过深思熟虑总结如下:

1.有关主题宣传如“感恩教育”在版面中不宜长篇写字，除了“感恩教育”四字以外字儿越少越好，因为这样更能突出主题，同时辅助的绘画能很好的抓住行人的眼球，从而达到宣传目的。

2.有关事迹宣传对于事迹的宣传则应该以文字为主，只有这样事迹才尽可能的清楚，叙述准确。

3.关于字体的思考对于不同板报类型宜用不同字体，或大或小，或楷或隶，比如宋体宜主题，楷书宜正文。

>关于ppt制作的困惑(米步振)：

1.身为大一的我们没有电脑，对于制作ppt来说尤为困惑，就好比巧妇难为无米之炊。

对于大一新生来说是一个新事物，制作有困难。

3.素材较少，找教员要有难度。

4.希望家教社能有专人教ppt的制作

5.建议家教社有自己的u盘，专门存放家教社的点点滴滴，当我们用来使也比较方便。

**传统家教文化论文范文 第四篇**

“校有校规，家规家规”是人们常常挂在嘴边的一句话。但一问到“你家的家风是什么？家教是什么？”这些问题，同学们就会傻眼了。

我家的家风是“孝”，孝敬父母，尊敬长辈。父母一直告诫我：百善孝为先！家风是一条应该牢记的座右铭。有了它，我们才可以在社会上立足，才能让自己走的更远！铭记家风，为自己的人生做奠定而坚定的基础，踏出坚定的步伐，成为国家的栋梁之才！

记得在小的时候，我每次去和好朋友玩儿，都会忘记爸爸或妈妈规定的时间回家，玩儿的尽兴的时候就会很晚回去。让大人们很着急，于是妈妈就对我很认真地说：“我们是怎么规定的时间，为什么每次都不遵守规定，这么晚才回来。现在我们就规定，同样的错误不可以犯三次，同意吗？”我点了点头，并向妈妈保证下一次一定遵守规定，按时回家。

好景不长，我的xxx病又犯了。一次暑假的时候，我的作业完成了，就去找朋友玩儿，妈妈告诉我最晚六点半回家，不要影响别人家吃饭的时间，我同意了。我们玩儿得非常开心，她的妈妈再三邀请我在她家吃饭，我欣然的接受了。过了一会儿，妈妈打电话要我回家，我只好乖乖的回去了，因为已经超过七点半了。一回到家，就被妈妈狠狠的批评了一顿。我知道自己的错误是没有准时回家，并且在别人家吃饭不光打扰了别人，也给别人带来负担。暗下决心，绝不再犯注重家庭家风家教。

现在我终于明白了“家风、家训、家教”是什么。“家风”是一家子的风气，这家风一旦败坏，这家的思想品德也会跟着坏，这家就再也难以培养优秀的后代了。如果没有“家训”，那么就会把后代宠坏，只有让他（她）知错就改，然后再慢慢教育（她）。我想这就是“家风、家训、家教”吧！

**传统家教文化论文范文 第五篇**

每个家庭都有自己的家风家教，家风对每个儿来说都有非常重要的影响，它们是指引着我们不断前行的航标，并给予我们勇往直前的力量，它们给我们了不断前行的力量。怎样的家风就有怎样的人。因此它对每个人的产生的影响是不可磨灭的，受不良家风家教的熏陶的人。我家的家风则是“诚实”二字！

我爷爷奶奶是面朝黄土背朝天的务农者，这一生的汗水都栽垦在土地之中。常常每天天不亮就背上簸箕。拿上廉刀到菜地里去摘菜。一是为了自己的子孙后代尽绵薄之力，宝他们衣食无忧。二是这样日出而作日落而息的劳动习惯已近根深谛固在他们的心里，在农田中劳动似乎已经不再是以种生存手段，而是一种心灵的寄托。勤劳已经在冗长的劳动岁月里成为可以被继承的传统。

记得有一次，我起夜喝水，迷迷糊糊中发现爷爷奶奶正在鼓捣着堆放的农具，蹑手蹑脚得开启大门，只听吱呀一声，他们精瘦的身影隐匿在了黑暗之中。我也时常会跟着他们一起下地干活，我坐在田埂上，一边摆弄着手边的杂草，一边时不时抬头看埋头在农地中的爷爷奶奶。尤其是在夏天日头正盛的中午，他们背后的衣襟已经被汗水所浸透，但手中的锄头像被赐予了力量一般仍然在有力的挥摆着。见他们如此辛苦的情况，我连忙上前锄头，可竟发现是心有余而力不足，这锄头可真沉啊！我逞能得挥舞了几下，手臂便酸痛不已，才知道他们的劳动成果来之不易。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！