# 个人创新的论文范文共81篇

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-12-04

*个人创新的论文范文 第一篇>一、活动目的：为全面实施素质教育，提高小学生的科技素质，培养科学创新精神，紧紧围绕学校工作目标，以实践育人为基本途径，把培养学生创新精神作为工作根本。把学生培养成为具有创新意识的新世纪合格人才。为学生提供展示个性...*

**个人创新的论文范文 第一篇**

>一、活动目的：

为全面实施素质教育，提高小学生的科技素质，培养科学创新精神，紧紧围绕学校工作目标，以实践育人为基本途径，把培养学生创新精神作为工作根本。把学生培养成为具有创新意识的新世纪合格人才。为学生提供展示个性的平台，丰富学生的课余生活，培养学生自主探究科学的兴趣和能力，培养学生“勇于探索、敢于创新”的勇敢精神，全面提高学生的科学素养，从而促进我校的科技创新教育工作。

>二、活动时间：

1、活动时间：20xx年4月——20xx年7月

2、主题班会时间：xx月xx日

>三、活动主题题：

“科技创新就在身边”

>四、活动领导机构：

为加强对环保科技创新活动的组织和领导，特成立科技活动领导小组，他们是：

组长：杨世聪

副组长：蒲和清王树龄杨天华

成员：各班班主任姚洪波钟远聪滕树辉

>五、各单位职责：

1、组长，副组长负责活动的领导，组织，协调工作。

2、活动成员负责具体组织，指导，搜集，上交工作。

>六、活动具体创新发明点。

1、周围环境，特别是农村，卫生保护的新举措。

2、生活中的饮食，卫生方面环保新方法。

3、生活中受到破坏环境的土地、水域、空气、声音、游览区等自然生存环境环保。

>七、作品形式及具体要求：

1、作品形式可以是小发明或创新发明小论文，科幻画等。

2、小发明及创新的方案必须是当今世界上没有的作品。

要求具有作出创造性、科学性、实用性，创新方案要求注明创作作品名称及主要创作思路。

发明创新成果(小发明、小制作)：指发明、实用新型和外观设计。发明是指对产品、方法或者其改进所提出的新的技术方案。实用新型是指对产品的形状、构造或者其结构所提出的适于实用的新的技术方案。外观设计是指对产品的形状、图案、色彩或者其结构所做出的富有美感并适于工业上应用的新设计。

3、小论文要求：

①论点必须是当今和未来社会可行的，凭空捏造的论点拒不失接受。

②符合创造性、科学性，文章条理清晰，有理有据，有说服力。

③写作方式可以是研究论文、研究报告、调查报告等。

4、科幻画可以用油画、国画、水彩画、钢笔画、蜡笔画、粘贴画等绘画技巧，风格及使用不同材料表现的作品，但作品一律在规格54×38cm(4开)的纸上或其它材料上绘制，横竖放均可。

>八、作品产生方法及注意事项：

1、以班为单位，在学校、班主任老师组织下，各中队开展一次“科技创新就在身边”主题队会，利用班队活动。发动学生每生读一本科技书、一册环保知识，运用所学知识，积极开展小发明、小论文、幻想画、创作活动。要求学生先写出自己的以上三项中的一项创新方案。班主任老师搜集三项中的优秀方案各6篇，返回给各班学生，于20xx年6月，每班至少上交小发明，小论文，幻想画各6件作品参评。(二年级只要上交小发明、幻想画。)

>九、评奖设置方法：

1、学校设科技活动组织奖二个，对组织发动得力，参与积极性高，成绩突出的班级发给奖状鼓励。

2、小发明、小论文、幻想画按年级评出一、二、三等奖各一、二、三名。

>十、活动评委成员：

杨世聪、蒲和清、王树龄、杨天华、杨惠君、杨润辉、姚洪波、滕树辉

>十一、奖品设置方法：

小发明、小论文、科幻画的奖励由学校出资购买学习用品，优秀作品放学校科技室展览并于下期送县参加科技创新大赛。

>十二、活动具体安排是：

(一)准备、宣传、发动阶段(——)

①总结上次科技活动，并颁奖鼓励：

②各中队开展一次“科技创新就在身边”主题队会，号召学生每生读一本科技活动书，一册环保知识，准备环保科技活动。

(二)设计、修改，评选最估方案阶段(——)

①学生老师及家长指导下设计修改方案：

②以班为单位评选出优秀小发明、小论文、幻想画的创新方案各6篇：

③确定我校“生物百项科技实验”名称及实施方法。

(三)科技活动阶段(——)

①学生在老师及家长指导下进行发明创作活动。

②学校科技组准备“生物百项科技实验”实施活动。

(四)作品收集阶段(——)

以班为单位收集、整理科技作品，上交学校评选。

(五)总结，表彰阶段(——)

①总结经验展出作品；

②表彰先进；

③确定“生物百项科技实验”实施方案。

**个人创新的论文范文 第二篇**

当代社会，处处充满着挑战，奋斗也因此发生了变化，但不变的，是它的`内涵。我认为，它改变的只是它的名字，并没有改变其现实意义。在传统和当下的奋斗中，抓住“机遇”和勇于“创新”才是新时代最好的奋斗。这里给大家分享一些关于创新精神优秀 范文 ，供大家学习。

创新精神优秀范文1

我们中华民族是一个聪明、勤劳的民族，我们的祖先曾经开创了灿烂辉煌的古代文明，然而在近百年来科学技术史上，却很少有中国人的名字。形成这种现状的原因是什么呢？我想，这跟我们民族的创新能力下降有很大的关系。

科学的本质是创新。创新不容易但并不神秘，可以说，任何人都可以创新。下面我就给大家讲一个真实的 故事 。美国有个叫李小曼的画家，他平时做事总是丢三落四，绘画时也不例外，常常是刚刚找到铅笔，又忘了橡皮放在哪儿了。后来为了方便，他就把橡皮用铁丝固定在铅笔上，于是带橡皮的铅笔诞生了。在办了专利手续后，这项发明被一家铅笔公司用55万美元买走。这件事说明：只要做有心人，就可能会有创新。

人的创新能力是从哪里来的呢？很多事实告诉我们：人的创新能力不是天生就有的，而是后天培养出来的。要培养自己的创新能力。大家从小就要敢于梦想，那些奇异丰富的想象往往会孕育成奇妙的创新。当然，梦想又往往和现实有着遥远的距离，所以大家还需要为实现梦想付出汗水、心血，一点点缩短现实与梦想的距离，最终才能把梦想变成现实。只有超越前人的成果，不为权威的观点所束缚，不因眼前的困难而退缩，我们才能提高自己的创新能力。

同学们，我们学校第十二届科技艺术节已经拉开了帷幕，希望大家不断在学习中创新，在生活中创新，在活动中创新，努力把自己培养成为一个有创新能力的人，为中华民族的伟大复兴贡献出自己的力量。

创新精神优秀范文2

创新是什么?创新就是做别人没做过的事，走别人没走过的路，敢于打破思维定式，开辟新市场，新领域。在这大千世界里，形形色色的人中不乏泛泛之辈，当人们惊羡他们现时的成就时，更应该看到他们成功背后的创新。那么，我们要怎样做到创新呢?

首先，创新需要有超前意识。黄汉清教授说过：“只有先声夺人，出奇制胜，不断创新新的体制，新的产品，新的市场和压倒竞争对手的新形势，企业才能立于不败之地。”其实，不仅在企业中，在生活中，在日常身边的小事中，这句话也同样有道理。在美国诺伊州的哈佛镇，有些孩子经常利用课余时间到火车上买爆米花。一个十岁的小男孩也加入了这一行列，他除了可在火车上叫卖外，还在爆米花中掺入奶油和盐，使味道更加可口。当然，他的爆米花比其他任何一个小孩都卖得好——因为他懂得如何比别人做的更好。这个男孩就是摩托罗拉公司的缔造者保罗·高尔文。他的成功秘诀不正是在别人面前抢占了先机吗?他的创新精神不正是他成功的前提吗?所以创新需要有超前意识。

其次，创新需要模仿加改良。创新需要模仿不等于完全照搬照抄，而是根据前人的 经验 ，通过改良，通过自己的思考来改进。所以说，创新不能完全抛弃传统，要有所扬弃，有所继承。中国最年轻的全国性寿险公司的带头人，现任泰康人寿 保险 股份有限公司董事长兼首席执行官陈东升关于创新说过：“很多人把违背规律，按照自己的意志行事标榜为创新，结果是头破血留，这种案例太多了，所以我觉得还不如老老实实照葫芦画瓢。”他的这番话正是他的成功之路所 总结 出来的。当初他是一个怀揣着武汉大学经济学博士文凭的普通人，尽管嘉德拍卖三年的创业历程已经使他从一个学者成功转型为一个商人，但1996年他站在保险业的大门口，陈东升还只是一个没有任何实践经验的学生，因此他决定把国外保险巨头书包年积累的先进做法先照搬过来，几年时间里，陈东升先后走访了21个世界顶级的跨国保险金融集团。达到公司架构，营销模式，小到公司的装修风格，服务设施等，都被陈东升从国外带了回来。模仿让泰康站在了高的起点上，也让陈东升站在了中国保险业的制高点，所以有时候，创新是站在前人的肩膀上前进一小步，这一小步就是你的改良，你的创新，你的特点。

但是，创新不等于盲目尝试，其也要追寻规律。当代着名作家李开复说过：“创新并不重要，有用的创新才重要”。一个很有哲理性的寓言：一个猎物被抓住了，狮子还没有吃，狐狸如果想吃就得考虑考虑：狮子为什么不吃?是肚子不饿，不合胃口，猎物太小不屑一吃，还是这个猎物有毒，根本就不能吃?如果是狮子嫌猎物太小不屑一吃，狐狸才可以上去饱食一顿，否则，后果只能是被毒死或被狮子吃掉。这个小小的寓言，不正寓意着如果创新不好就是自掘坟墓吗?所以，在我们创新的过程中，一定要遵循规律，量力而为，不可盲目。

所以说，创新并不简单，但有两点是至关重要的：一是不要囿于别人的成就，二是不能怕犯错。在现在这样弱肉强食的社会中，只有想在人先，做在人前，以变应变，一物降一物才能掌握胜机，立于不败之地。

创新精神优秀范文3

在生活中，要想获得成功，创新是必不可少的，所以我们要学会创新。只有既懂得发扬自己的特色，勇于创新，又善于继承前人的传统，才会更易成功。

创新，并不是所谓的闭门造车，不是靠自己的主观臆造去随意地瞎编乱造，而是要注意继承前人优秀的成果，在别人正确的理论指导下创新才会显得更有意义。英国17世纪的科学巨匠牛顿发现了万有引力定律和运动的三大定律，创新不可谓不丰富。可当别人问及他为什么会取得如此的成绩时，他说：“如果说我看得更远一些，那是因为我站在了巨人的肩上。”虽然这只是一时谦虚之词，但细细想来，如果没有伽利略夜观星空，如果没有第谷数十年如一日研究天体的运行规律，那么牛顿想要总结出物体运行的三大定律，似乎要大费周折了。可见，继承和创新是不可分的，只有在取得其精髓去其糟粕的继承中创新才是可取的。

马克思作为世界无产阶级的革命导师，用毕生的心血写成了光辉巨著《资本论》，他的创新精神鼓舞和造就了一大批的仁人志士为社会的进步而奋斗。诚然，大英博物馆的一桌一椅见证了他的冥思苦想之后的豁然开朗，之后的奋笔疾书，见证了他那前无古人后无来者的理论。但是如果没有他翻前人之作时的专注，摘抄资料时的认真，圣西门、傅立叶他们的空想理论，他也不会成功的。甚至可以断言，如果没有他们，《资本论》也许不会这么快地完成，我们也许还要在黑暗中摸索着前进。可见，在继承中创新往往会收到事半功倍的良好效果。其实不用更多的证明，那指导我们走上富裕之路的小平理论，那真知灼见的“个代表”重要思想便雄辩地说明了继承和创新的关系。

盲目的创新往往会弄巧成拙，让人传为笑谈。君不见那“邯郸学步”的郑国人，总想学习别人的步法，以便自己跟本国的人走路不一样，似乎是创新了，但是动机不纯， 方法 不对，不知继承，落了个爬回去的下场。前几年的小品《如此包装》也是说的这个道理，本来评剧便是一门值得继承的艺术，可是那个“总监”非要进行“创新”，将原来风马牛不相及的流行音乐与民族艺术强行配伍，结果是可想而知的。那“创新”出来的“四不像”让我们津津乐道了好些年。若不得要领，便很容易犯同样的错误。

继承和创新是雨与水的关系，没有了继承如同只有鱼没有水，再好的创新也会成为空中楼阁，不会有长久的生命力;而只有水没有鱼似乎更表现出只有继承没有创新的死寂，毫无生气。只有鱼和水统一在一起，才会变得有生气。正如创新和继承完美地结合在一起，才会结出成功的果实一样。

想要成功，必定要学会创新，没有创新便是一潭死水，只有在创新的基础上再创新，那就会得到意想不到的更大收获。

创新精神优秀范文4

在二十一世纪，新陈代谢是社会发展不可阻止的必经之路，固守与创新却是无法回避的现实。从古代到现在，新生事物的诞生，有的人会接受，有的人会排斥，还有的人会抓住创新的机会，冲出被束缚的牢笼创新自己，实现自己的梦！

李嘉诚曾经说过：“一个新生事物出现，只有5%的人知道时赶紧做，这就是机会，做早就是先机；当有50%的人知道时，您做个消费者就行了；当超过50%时，您看都不用去看了。”在生活中，许许多多的人会盲目跟从流行，只有少数的人喜欢标新立异。

最重要的一个问题，是人们的面子问题。害怕当一只特殊的出头鸟被第一个枪毙，害怕开发新生事物没做好被人嘲笑，害怕内心不够强大抵不过争做第一个被吐槽的对象！种.种的原因像已经生锈的铁链缠绕着我们，让我们不敢创新。

在很久很久以前有这样一个故事，一个小和尚下山之前老和尚进行谆谆教导告诉他山下的女人都是大老虎，不能碰也不能理会吃人的.。于是小和尚碰到了也只是躲得远远的。但是时间长了，他想到为什么女人就是老虎？模样那么的娇羞却让老和尚多次提醒呢？过几天他大胆的问出：“你是谁？”才知道老和尚只是因为不让他们接近女人撒的一个善意的谎如果在一个新生事物出现的时候我们不去思考不去创新问题只是一味的遵守，我们过的会有多束缚、多压抑。这样的生活会过的开心吗？当这个故事讲给小和尚们听的时候许多人都不敢面对不去接受它更不用说去创新问题说出做出自己的唯一看法。不去提出问题也许小和尚永远也不知道老和尚的用心良苦永远不知道老虎为什么那般貌美。就像第一个发现龙虾可以炸的人，他就已经发现第一桶金了！

**个人创新的论文范文 第三篇**

每一个人必须拥有一种精神，那种精神就是创新精神，创新产生了不少奇迹。

我国著名的铁路工程师——詹天佑，当时，他正在修建我国著名的铁路：“京张铁路”，这是我们\*第一条用本国工程师修建的铁路，在开始修建之前，有许许多多的帝国主义者认为，这样艰苦而又巨大的工程，连外国著名的工程师也不敢轻易尝试，至于\*人嘛，是无论如何也完成不了的；但是奇迹发生了，詹天佑靠着他们的创新精神，完成了连外国工程师都不敢尝试的工程。

还有，我国当代毕升——王选院士，他是汉字激光照排系统的创始人和技术负责人，他从开始发明激光照排系统，1985至20xx年，一共获得十来余奖项，王选院士根据毕升最原始的“汉字印刷术”，试过百余种光线，经过上百次，上千次试验，最后升级到激光照排技术，他是\*科学史上的伟大的奇迹，因创新而出现的奇迹。

创新是无处不在，小到生活、学习用品，大至宇宙飞船、火箭，人们把前物不断修改，不断进步，不断创新，让生活更加方便、舒适，让人们的知识更加广；让每个人都登上火箭探索宇宙的奥秘……

创新，你让人类的明天更美好，更光辉，更加灿烂，创新永在人间！

创新优秀议论文5篇（扩展4）

——优秀议论文10篇

**个人创新的论文范文 第四篇**

创新是什么?创新就是做别人没做过的事，走别人没走过的路，敢于打破思维定式，开辟新市场，新领域。在这大千世界里，形形色色的人中不乏泛泛之辈，当人们惊羡他们现时的成就时，更应该看到他们成功背后的创新。那么，我们要怎样做到创新呢?

首先，创新需要有超前意识。黄汉清教授说过：“只有先声夺人，出奇制胜，不断创新新的体制，新的产品，新的市场和压倒竞争对手的新形势，企业才能立于不败之地。”其实，不仅在企业中，在生活中，在日常身边的小事中，这句话也同样有道理。在美国诺伊州的哈佛镇，有些孩子经常利用课余时间到火车上买爆米花。一个十岁的小男孩也加入了这一行列，他除了可在火车上叫卖外，还在爆米花中掺入奶油和盐，使味道更加可口。当然，他的爆米花比其他任何一个小孩都卖得好因为他懂得如何比别人做的更好。这个男孩就是摩托罗拉公司的缔造者保罗高尔文。他的成功秘诀不正是在别人面前抢占了先机吗?他的创新精神不正是他成功的前提吗?所以创新需要有超前意识。

其次，创新需要模仿加改良。创新需要模仿不等于完全照搬照抄，而是根据前人的经验，通过改良，通过自己的思考来改进。所以说，创新不能完全抛弃传统，要有所扬弃，有所继承。\*最年轻的全国性寿险公司的带头人，现任泰康人寿保险股份有限公司董事长兼首席执行官陈东升关于创新说过：“很多人把违背规律，按照自己的意志行事标榜为创新，结果是头破血留，这种案例太多了，所以我觉得还不如老老实实照葫芦画瓢。”他的这番话正是他的成功之路所总结出来的。当初他是一个怀揣着武汉大学经济学博士文凭的普通人，尽管嘉德拍卖三年的创业历程已经使他从一个学者成功转型为一个商人，但1996年他站在保险业的大门口，陈东升还只是一个没有任何实践经验的学生，因此他决定把国外保险巨头书包年积累的先进做法先照搬过来，几年时间里，陈东升先后走访了21个世界顶级的跨国保险金融集团。达到公司架构，营销模式，小到公司的装修风格，服务设施等，都被陈东升从国外带了回来。模仿让泰康站在了高的起点上，也让陈东升站在了\*保险业的制高点，所以有时候，创新是站在前人的肩膀上前进一小步，这一小步就是你的改良，你的创新，你的特点。

但是，创新不等于盲目尝试，其也要追寻规律。当代著名作家李开复说过：“创新并不重要，有用的创新才重要”。一个很有哲理性的寓言：一个猎物被抓住了，狮子还没有吃，狐狸如果想吃就得考虑考虑：狮子为什么不吃?是肚子不饿，不合胃口，猎物太小不屑一吃，还是这个猎物有毒，根本就不能吃?如果是狮子嫌猎物太小不屑一吃，狐狸才可以上去饱食一顿，否则，后果只能是被毒死或被狮子吃掉。这个小小的寓言，不正寓意着如果创新不好就是自掘坟墓吗?所以，在我们创新的过程中，一定要遵循规律，量力而为，不可盲目。

所以说，创新并不简单，但有两点是至关重要的：一是不要囿于别人的成就，二是不能怕犯错。在现在这样弱肉强食的社会中，只有想在人先，做在人前，以变应变，一物降一物才能掌握胜机，立于不败之地。

**个人创新的论文范文 第五篇**

模仿是模仿某人的一举一动，不止形似，甚至神似;创新是不满足于现状，力求更好，甚至超越现状。

创新要打破旧的思维模式，创新要冲破传统观念的束缚，创新会触及既得利益。

有一个6岁的小女孩跟爷爷学画画。她画了一只漂亮的红兔子，一匹带翅膀会飞的马，一只比母鸡还大的鸡蛋。爷爷批评她不该把兔子画成红颜色，不该让马长出翅膀，不该把鸡蛋画得比母鸡大。小女孩不服气，结果她的画在国际比赛中获得大奖。这个6岁的小女孩画中的东西，并没有按照常理去画，而是根据自己的想像去画的。她的画给人一种与众不同的`感觉。这个6岁的小女孩正是打破了旧的思维模式，冲破了传统观念的束缚，所以她的创新给她带来了大奖。

模仿只是一种机械的模仿，“全身心投入”就能取得“以假乱真”的效果。

日本有一个小男孩，他的书法写得非常的好。在他十岁的那年，他曾获得了一个书法大奖。那时，人们都称他是“神童”。几年以后，一位书法大家来看这位“神童”时，这位书法大家说了这么一句话：“这个孩子写得书法已经没有价值了。”这是为什么呢?原来是这个小男孩写的书法是极力模仿王羲之的书法，因为他全身心投入，已经取得以假乱真的效果了。模仿只是一种机械的活动，它不能使人进步，只要我们全身心地投入，就可以取得以假乱真的效果，从而失去了自己的个性。

创新是不满足于现状，力求更好，甚至是超越现状。

一次，卓别林得知某座城市举办模仿卓别林的比赛，于是他改名前往参加。结果在6名参赛者中，他这个真正的卓别林却名列倒数第一。为什么会有这奇怪的现象呢?分析一下原因：其他参赛者是极力模仿卓别林的一举一动，不止形似，甚至神似。而卓别林自己肯定是不满足于原来的自己，一定是要极力表演得更好，甚至超越自我。卓别林正是不满足于自己的现状，打破原来人们脑子中的卓别林，开始了创新，所以出现了这种奇怪的现象。

创新是和模仿的精神相对的。在我们现实生活中，我们不应一味地去模仿，而应不断地去创新，力求更好，甚至是超越!

创新优秀议论文5篇（扩展8）

——创新议论文作文3篇

**个人创新的论文范文 第六篇**

中学体育教学方法的改革与创新

摘要：课堂是体育教学改革的重点，方法和手段是体育改革的难点。面对新形势，我们要用最好的教学方法与手段，活跃课堂，带领学生走进终身体育教育的行列，对中学体育教学实践方法的改革与创新做出应有的贡献。

关键词：中学；体育；教学；方法；探讨

【中图分类号】

由于受多种因素的影响，学校体育的发展很不平衡，其理论地位和实际地位仍然还不相适应，在学校体育的理论和实践工作中，还存在着许多不尽如人意之处，需要进一步加强领导，采取具体措施，在深入研究和改革中，使学校有更大的发展。健康第一是人们对自身健康的要求，为适应新形势的要求，我们对中学体育教学进行了创新与改革并收到了初步效果。

一、教学方法的创新与改革

体育教学是学校体育工作的核心，学年计划和学期计划是我们进行体育教学的依据。根据新的体育课程要求，我们遵循健康第一的原则。有好的身体，才有好的学习成绩。根据学校的实际情况，学生的心理、生理特点和不同气候条件，突出我们的传统项目，在不违背体育教学大纲的基础上，安排重点科目的教材内容，我们教学的指导思想是教材内容少而精，重教学过程，而不过分强调结果。在教学过程中，要使学生身体和心理得到健康发展，而不是为了达到某项教学目的，增加技术难度，加重学生的心理负担，造成为了

**个人创新的论文范文 第七篇**

创新字面翻译就是创造新的事物观点，当今世界，更是如此。不断改革创新就会充满活力。否则就可能变得僵化，创新立足于社会实践，离开了实践，创新就会成为无源之水，无本无本之术。使成为一张空头支票。没有，创新社会就没有进步。

创新需要个过人的智慧。行走在激烈竞争的蹊径之上。创新的智慧，更是其动力的根本。鲁班，懂得创新。因而在被野草划伤时不是将它栏腰拆断，而是弯腰仔细观察它。于是发现野草上一个有许多细小的齿，因而顿生灵感，经过一次次的实验，终于发明了锯，造福于人类。

创新需要高度的勇气。齐白石懂得创新。从小便对画画产生浓厚的兴趣，因而自学成了一大家，但他却对自己的成功“不屑一顾”而是汲取名家的长处来填补自己的空白。60岁，70岁，80岁。齐白石的画风在不断的改变，水\*也在一次一次的成功能，取而代之的是一次一次的求进取，终于为我们所熟知，为人世所景仰。如果每个人都能像也一样，敢于创新，求思进取。我想一定会成功。

创新需要社会的实践踏，陆游有言：“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”我们要勇于实践，努力攀登，才能最终到达山顶，欣赏到最美的风景，否则就会毫无所得。而对牛顿来说晚年的他不懂得创新。年轻时因一个苹果发现了地心引力，以后一步一个脚印取得了惊的成就。但到了晚年却沉迷于正里士多德的柏位图学说。花费十年多时间“潜心”研究上帝的存在，不思进取在迷信中一点一点将黑发去“浪费”，将自己的创新精神丢入大海报，最后赔上了自己的老年时光毫无所得。由此看来，一个站在巨人肩膀上的人也会因力不创新而变得黯然无光。

创新是一种精神。有了创新，可以搭载莱特兄弟的飞机飞上九重天；有了创新，可以与爱迪生在灯下侃侃而谈；走了创新，可以与诺贝尔诈天山头，炸出通道；有了创新，可以与列文虎克共同观察微观世界……

创新是社会的.动力，没有了创新，整个社会就是死水一潭；没有了创新，一个社会的进步就将步履维艰；没有了创新，一个社会就会被人遗忘，被历史抹黑，只有多一点创新，社会才能取得成功和进步。

创新优秀议论文5篇（扩展7）

——关于创新的议论文800字3篇

**个人创新的论文范文 第八篇**

青少年开展科技创新实践活动的实践和探索

【摘要】对于如何构建中小学生科技创新实践教学体系、有效地培养中小学青少年学生的创新能力，许多中小学校都在进行体系改革和路径探索。本文对中小学校如何更加有效地培养具有创新精神和创新能力的优秀人才进行了探索和实践。

【关键词】青少年；科技创新；实践教学；体系构建

xxx曾指出：xxx创新是一个民族进步的灵魂，是国家兴旺发达的不竭动力xxx。可以说，当代经济的竞争，其核心就在于xxx创新xxx，当代科学技术的竞争，其实质也在于xxx创新xxx；而当代教育与人才培养的竞争，其目的还在于xxx创新xxx。历史也无数次证明，一个国家的振兴，一个民族的自立，就需要大批创造型的人才，而创造型人才的培养应该从小开始。青少年时期是一个创造思维和创造力发展的重要阶段，为此，我们就需要用敏锐的眼光抓住学生创造思维和创造发明的萌芽，鼓励他们积极投入到创造发明活动中去，需要我们激发学生的创造欲望，培养学生的创造能力。基于此越来越多的中小学校开始很注重科技创新实践活动的开展。中小学校的青少年们要搞好科技创新实践活动，需要从以下几个方面进行探索：

**个人创新的论文范文 第九篇**

创新能力的培养论文怎么写？以下是我们给你的范文格式参考。

一、小学数学课堂教学中培养学生创新能力的策略

1.改变教学理念，树立创新意识

在人类社会的发展历程中，创新是贯穿始终的核心思想。没有创新，就难有人类社会的发展进步，数学学习也如此。数学教师要想在课堂教学中培养学生的创新能力，就必须改变以往教学模式，更新陈旧的理念，树立创新意识，不能为了教而教，也不能为了考试而教。同时，教师还应认识到，在数学课堂上，过多的机械训练，不仅不利于学生创新思维的培养，还会使课堂氛围更加呆板、沉闷，使学生觉得数学是一门非常枯燥乏味的学科。教师在课堂上，不仅要致力于书本知识的传授，更要侧重于通过全新的教学理念激发学生的积极性和创造性。

2.基于问题学习，进行启迪创新

“基于问题学习”是一种新教学理念。在这种教学理念中，教师从身边或生活中学生所熟悉的事物入手，进行新知识的引入，通过这种方式，可以更好地激发学生学习的兴趣。这种教学模式突破了以往在数学课上，由教师讲授、学生被动接受的方式，它有助于促进学生的全面发展，更能适应当下小学生的学习发展需求。“基于问题学习”的教学理念与传统的教学方法、理念是截然不同的，这就要求相关数学教师要转变原有观念，改变以往课堂教学模式，为学生提供更多有趣、有挑战性的内容，将数学学习与现实生活联系起来，使学生在学习过程中更富有积极性，主动去观察、推理、验证。在此过程中，学生的思维得到了极大程度的锻炼，且往往能从不同的角度找到问题的解决方法。长此以往，学生的创新能力必然会得到提升。

3.合作学习，激励创新

在当代教育理论中“，合作学习”是一个被广为推崇的理念，甚至有教育评论家将之列为当代最伟大的教育理论。根据“合作学习”的理念，教师可以将学生分成小组，开展互助性学习。因此，也可以说它是一种以小组为主的教学活动。在分组之前，教师一定要全面掌握学生的特点、兴趣爱好以及学习能力，在此基础上，按照优势互补的原则，对学生进行分组，以便于公平竞争的开展。然后，教师再选一名表现优秀的学生做组长，或者让小组成员轮流做组长。想要让学生进行合作学习，教师一定要培养学生的合作理念，使学生明白互助合作的必要性以及相关原则。在此过程中，学生的组织协调能力、语言表达能力等都会得到有效的锻炼，同时，为使小组取得更好的学习效果，组长和组员也会更具积极性和动力，在数学学习过程中积极探索和钻研，往往能对同一道题目找到创新性的解决方法，使自身创新能力得到最大限度的提升。

4.应用现代教学信息技术

课改实施后，教育机构和教师更注重将信息技术应用到课堂中，通过信息技术，使教学模式和内容更加新颖、生动，提升课堂教学效率，激发学生的参与意识。在传统的教学模式中，教师是课堂的主体。将信息技术引入现代教学后，使信息的传递更具双向性，非常有利于学生创造性思维的发展。因此，在小学数学课堂中，教师一定要注重现代教学技术的合理应用，从而使学生变被动为主动，在课堂上更具积极性。在具体授课过程中，教师可以根据课堂内容的需要，通过多媒体完成对相关知识点的重组和创作，使其更好地成为学生的学习资源。

如此一来，在演示过程中，通过视觉、听觉的多重刺激，可以有效地激发学生的想象力和创造力。例如，在讲解北师大版教材中《分数的基本性质》时，为了使学生更好地理解和接受所学内容，教师可以展示一段与之相关的动画故事：孙悟空公平分饼。在鲜活、生动的画面中，孙悟空将三块大小一样的饼分给其他猴子，第一块饼被孙悟空平均分成了四块，将其中一块分给了甲猴子，乙猴子看见了，嚷着要两块。孙悟空便将第二块饼平分成八块，乙猴子如愿以偿地得到了两块；丙猴子看见了，嚷着要三块，孙悟空将第三块饼分成十二块，丙猴子如愿分到三块。这样的画面非常吸引人，在观看动画故事的同时，学生充分调动想象力和创造力，于无形中完成了对课堂知识和内容的重构及创造。

二、结语

综上所述，在新课程改革以来，创新能力的培养已被列入教师的教学目标。在小学数学课堂上，培养小学生的创新能力，有助于使其成长为适应社会需要的创新型人才。因此，数学教师一定要采取行之有效的策略，提高小学生的创新能力。

**个人创新的论文范文 第十篇**

自1999年开始，我国高等院校大规模扩招，每年的大学毕业生人数不断攀升，但社会的就业岗位却没有按比例增加，这必然导致劳动力市场供给与需求的矛盾。全球金融危机对中国的影响不仅表现在实体经济方面，也使本来就有矛盾的就业形势更加严峻。以创业带动就业的经济政策不仅可以为大学毕业生化解就业的尴尬，创造大好的机会，创业也会为社会带来新的经济增长点。

近年来的大学毕业生创业，不仅让社会和学校认识到学生的潜力，还对大学毕业生群体这一宝贵的人力资源的开发和利用给予全新的认识。心理学研究表明，创造力最活跃的时期为25—29岁，这一年龄阶段的青年处在创造心理的觉醒时期，对创造充满渴望和憧憬，受传统的习惯势力束缚较少，有一种“初生牛犊不怕虎”的创造精神，而且创新意识强，敢于标新立异，思维活跃，他们理所当然是创业的主力军。

对于大学毕业生创新创业论文优秀范文创业决策的影响因素，国内主要侧重于学生的人格特质、能力素质等自身因素和学校、社会教育服务体系等方面的研究，只是定性的分析家庭、学校、社会等因素对大学毕业生创业有重要影响，但各个因素的影响程度究竟有多大却并未进行深入的探讨。文章以云南省的高校为例，通过构建影响创业决策的模型，定量地分析各个影响因素对决策的影响程度，并对当前的创业热潮提出合理的建议。

**个人创新的论文范文 第十一篇**

日本人池田菊苗最先提取出一种名叫“谷氨酸钠”的物质，后来经过铃木三郎助的创新发展，提取出了“味之素”，而\*人吴蕴初则在味之素的基础上提出了“味精”。

铃木三郎助与吴蕴初的做法无一不体现了在继承中创新的原则，他们善于研究，善于发现，善于创新，最先研制出新兴产品，被人们所熟知。

在继承中创新，在传统中流行。周杰伦是许多人追捧的歌星。他的一首《青花瓷》给听者带来了浓郁的\*风。周杰伦以\*传统文化的代表青花瓷为题材，加入了流行音乐的元素。使其一经发行就受到广大听者的称赞。周杰伦在继承与发扬在\*传统文化的基础上加以创新。使传统文化与流行音乐完美融合在一起，体现了他的音乐才华。

在继承中创新，在传统中获益。四川的扎染艺术已成为我国非物质文化遗产，因其花式多样，图案奇美而闻名。但在过去几年里这项传统艺术几乎无人继承大多数青年人选择了外出打工。当地\*看到这一现象便立刻采取措施，请许多会扎染的当地居民进行创业，并运用当下社会最先进的的染料进行扎染，并找当地专业人员进行培训。很快，经过创新的扎染艺术并迅速活跃起来，成为成功带动了当地经济的发展，同时也继承了\*传统文化。

在继承中创新，在创新中获赞。范冰冰是娱乐圈\*为数不多的国际影星，他的每次红毯秀都格外引人注目，尤其令人印象深刻的是她之前在戛纳电影节所穿的瓷裙。该瓷裙将富有\*特色的青花瓷融合入衣服之中，是裙子拥有极其浓厚的\*风色彩。还有之前穿过的龙袍更是令人赞叹，身着龙袍的范冰冰充分展现了东方美。如今，她已经成为了\*影星的代言人。

无论是周杰伦的将流行音乐与传统文化的相结合，还是四川扎染艺术的继承创新带动经济发展收获的效益又或者是范冰冰的瓷裙都离不开在继承中创新，在创新中发展。

所以，同学们，请留心观察，善于发现，善于继承，加以创新，从而获得自己的一份成功吧！

**个人创新的论文范文 第十二篇**

创新，是一个品牌发展的动力，是一个国家强大的动力，是一个民族文化源远流长的原因。所以创新，是发展的动力。

创新，是一个品牌发展的动力。

创新，是一个国家强大的动力。

德国，这是一个引发两次世界大战的国家，通过科技的创新，使它成为欧洲经济的国家。苏联，虽然已经解体，但是它对社会制度的创新，对科技的创新。曾使它成为仅次于美国的第二号经济大国。\*，这个后起的国家，通过抗日战争取得国家独立。之后，又通过一系列的创新：改革开放、五年计划等。使自己一个落后的农业国发展为工业大国。这正是因为创新使一个成为国家引领时代的先锋。

创新，是一个民族文化源远流长的原因。

中华民族，这个有着五千历史文明的伟大民族，通过四，大发明成为享誉世界的文明古国，形成黄河文明。古埃及，这个因尼罗河而文明的国家，通过金字塔，狮身人面像等一些创新的文明古迹，使得创造出了现代人都不能解释的文明疑团，日本的大和民族，通过对国外先进文化的创新和学习，创造出了更为先进的文化文明，这些文化使得日本成为一个新时代的文化先锋国家之一，这些国家的文化创新，创造了先进的文化辉煌。

因此，创新是一个品牌，一个国家，一个民族发展动力。所以创新是发展的一剂良药

**个人创新的论文范文 第十三篇**

提高自己的创新水平的途径及方法

在如今科技技术与经济高速发展阶段，创新能力显得尤为重要，无论大到国家还是小到个人我们都需要有创新的能力。在一个国家中创新能力的高低反映了这个国家的综合国力强弱和发展速度快慢的一个重要指标。创新能力对我们当代大学生也是一个必备能力，在我们大学生学习生活中以及以后走向社会中将起到越来越重要的作用。

在培养和提高我们大学生的创新能力时, 通常可以从以下三个层面进行: 一是依托在校的各科老师在课堂上讲解课本知识与课外知识以及学习方法等方面的引导作用对大学生的创新能力进行培养; 二是营造适于展开创新工作的外部环境, 如结构合理的学科专业体系、思维活跃的创新团队等; 三是发挥大学生的主体作用, 从自身入手对科研创新能力进行自我培养和提高。对于培养和提高大学生创新能力的具体对策, 众多学者和专家已经从整体上依据上述三个层面展开了广泛的研究, 但专门针对大学生创新能力自我培养和提高的研究却很少。大学生自我进行科研素质与创新能力的培养和提高, 是老师对学生科研创新能力培养的重要补充, 在实际的教育实践中发挥着举足轻重的作用。本文结合自身的经历, 对大学生科研创新能力自我培养和提高的途径进行了较为简略的分析和探讨。

**个人创新的论文范文 第十四篇**

>一、指导思想

在全面推进素质教育的方针指导下，进一步促进科技素质教育，培养少年儿童的科技创新意识，激发少年儿童对科技创新活动的兴趣，通过科技创新活动提高学生的科学素养，使他们从小树立“爱科学、学科学、用科学”的良好观念。

>二、活动目的

（1）丰富校园文化生活，普及科学技术知识，弘扬科学精神，提高科学文化素养。

（2）充分挖掘学生内在潜力，提高学生综合能力，培养学生创新精神和实践能力，展示学生特长，促进学生全面发展。

>三、活动内容

对科技发明创造、生物和环境科学实践活动研究论文和考察报告进行评审奖励和展示宣传。

>四、参加对象

集团3—6年级学生

>五、活动实施

1、由各班组织创新作品的初级选拔竞赛活动，推荐每个项目1—3件优秀作品参赛。

2、要注重青少年科学探究和创新实践能力的培养，倡导青少年主动进行研究性学习，主动探究身边的科学问题。鼓励和发掘青少年中质朴的原始创新意识，强调和提倡青少年去主动发现、自主研究、自主创新。

3、每个项目均分别设立一、二、三等奖，并选出部分优秀作品推荐参加余姚市科技创新大赛。

>六、活动时间安排

1、宣传动员阶段：20XX年6月24日—20XX年7月4日；

2、活动竞赛阶段：20XX年7月5日—20XX年9月5日；

3、总结表彰及成果展示阶段：20XX年9月6日—20XX年9月16日。

>七、参赛作品要求

（一）小发明

学生根据已有的科学技术知识和实际能力，在日常学习、生活、工作和劳动中，对那些使用不方便、不称心的东西，加以改进、改革和创新。

1、新颖。作品是前所未有的或前所未知的，不是仿制或重述已有的东西。作品是原创的或在原有作品上有较大的创新改进的实物。

2、科学。小发明的构思、设计、制作和成果符合科学原理，使用无损于健康和道德；充分体现科技含量：材料上更节省，性能上更优越，使用上更方便，副作用更少；有的作品虽然没有同类物品可比较，但可以从技术原理体现出更简单，更美观，更省料，更方便使用；充分利用新方法、新技术创作作品。

3、小巧。小发明是中小学学生身边的科学，是改进日常生活中经常接触到的东西，不是去搞高深的、尖端的、难以办到的科技发明项目。作品要体现小、巧、简、易的特点。

4、实用。小发明的目的是为了应用更方便，作品应尽可能接近生活、生产实践，能够解决实际问题，有可预见的经济效益和社会效益。

（二）科技论文和观察报告

1、论文和观察报告必须切合主题，采用的资料与数据要详实可靠，原理与概念要清晰准确，论证要文字简明、通俗易懂。

2、参赛论文和观察报告可以以日常生活中的科学现象、课堂科技实践课、课外科普知识、社会科技动态等为依据。可写观察动、植物的发现，可以写探索奇特自然现象，景观的奥秘，也可以写自己的一些奇思妙想和研究小问题的过程。必须是自己亲手操作，亲自观察，亲笔记录及书写。内容可以自然活泼，清新易读。道理深入浅出，易懂有趣。

4、参赛者所提交论文和观察报告必须为个人独立完成，不得抄袭他人作品，否则一经发现，取消参赛资格。

（三）作品提交要求

1、科技发明创新作品，每班需报送创新作品实物3件（在作品上附详细的创意说明）。

2、生物和环境论文，每篇文章需A4打印，每班报送3篇。

3、所有作品须在20XX年9月5日前上交，东风交朱吴波老师，东城交陆瑶嫣老师。

**个人创新的论文范文 第十五篇**

学位授权点合格评估办法

（征求意见稿）

第一条 为保证学位与研究生教育质量，做好学位授权点合格评估工作，依据《xxx高等教育法》《xxx学位条例》及其暂行实施办法，制定本办法。

第二条 本办法中的学位授权点是指经xxx学位委员会审核批准的可以授予博士、硕士学位的学科或专业学位类别。

第三条 学位授权点合格评估是我国学位授权审核制度的重要组成部分，每6年进行一轮，获得学位授权满6年的学术学位授权点和专业学位授权点，均须进行合格评估。

第四条 学位授权点合格评估分为学位授予单位自我评估和教育行政部门随机抽评两个阶段，以学位授予单位自我评估为主。每一轮评估的前5年为自我评估阶段，最后1年为随机抽评阶段。

第五条 学位授权点合格评估遵循科学、客观、公正的原则，以人才培养为核心，重点评估研究生教育质量和学位授予质量。

第六条 博士学位授权点合格评估由xxx学位委员会办公室组织实施，硕士学位授权点合格评估由各省级学位委员会组织实施；其中，军队系统学位授权点合格评估，由中国人民解放军学位委员会组织实施。

第七条 学位授予单位自我评估为诊断式评估，是对本单位学位授权点的全面检查，着眼于发现问题，办出特色，持续提升研究生教育质量。鼓励有条件的单位和学位授权点开展国际评估或专业资格认证。

第八条 学位授予单位自我评估可根据本单位实际，统筹学术学位授权点和专业学位授权点，自主确定评估方式。基本程序是：

>（一）制订自我评估实施方案，提出本单位自我评估的基本要求。

>（二）学位授权点在总结分析的基础上，按照本单位自我评估基本要求组织自我评估材料。

>（三）聘请外单位同行专家对学位授权点进行评议，提出诊断式评议意见。专业学位授权点评议专家应有部分行业专家。

>（四）学位评定委员会根据同行专家评议意见，提出各学位授权点的自我评估结果，自我评估结果分为“合格”和“不合格”。

>（五）学位授予单位可根据自我评估结果，结合社会对人才的需求和自身发展情况，按学位授权点动态调整的有关办法申请放弃或调整部分学位授权点。

>（六）学位授予单位在自我评估的基础上，按要求撰写各学位授权点的《自我评估总结报告》，并在指定的信息平台上向社会公开。

第九条 教育行政部门随机抽评是在学位授予单位自我评估的基础上，随机抽取一定数量的学位授权点进行评估。抽评比例一般不低于各一级学科和专业学位类别的20%，覆盖所有的学位授予单位。抽评材料为学位授予单位自我评估公开材料，从信息平台上直接调取。

抽评采用通讯评议的方式进行，个别学位授权点可进行专家实地评估。博士学位授权点的评议专家为xxx学位委员会学科评议组和全国专业学位研究生教育指导委员会专家；硕士学位授权点的评议专家，由各省级学位委员会和中国人民解放军学位委员会自行确定。评议实行本单位专家回避制。

第十条 评估结果的认定。

>（一）随机抽评的学位授权点按专家评议意见认定。即：1/3（含1/3）至1/2（不含1/2）的参评专家认为“不合格”的学位授权点属于限期整改的学位授权点；1/2（含1/2）以上的参评专家认为“不合格”的学位授权点属于不合格学位授权点；其它学位授权点属于合格学位授权点。

>（二）未抽评的学位授权点按学位授予单位自我评估结果认定。自我评估为“合格”的学位授权点属于合格学位授权点；自我评估为“不合格”的学位授权点属于限期整改的学位授权点。

>（三）未开展自我评估的学位授权点视为自动放弃学位授权，按不合格学位授权点认定。

第十一条 省级学位委员会和中国人民解放军学位委员会将学位授权点合格评估结果和处理意见报xxx学位委员会办公室，由xxx学位委员会办公室报xxx学位委员会审批。

第十二条 xxx学位委员会根据学位授权点合格评估结果和处理意见，依据《xxx学位条例》第十八条之规定，分别做出限期整改或撤销学位授权的处理决定。处理决定向社会公开。

第十三条 撤销授权的学位授权点，5年内不得申请学位授权，其在学研究生可按原渠道完成学位授予。

第十四条 新增学位授权点获得学位授权满3年后，须接受专项合格评估。专项合格评估由xxx学位委员会办公室统一组织，委托xxx学位委员会学科

评议组和全国专业学位研究生教育指导委员会实施。评估结果按本办法第十条和第十二条之规定进行认定和处理。

第十五条 学位授予单位要保证自我评估材料的真实可信，对公开材料存在弄虚作假的学位授权点，将直接列为限期整改的学位授权点，对严重作假行为，将撤销学位授权。

第十六条 各有关单位、组织、专家和人员应严格遵守评估纪律，坚决排除非学术因素的干扰，对在评估活动中存在违纪行为的单位和个人，将依据有关法规严肃处理。

第十七条 省级学位委员会、中国人民解放军学位委员会和学位授予单位，可根据本办法制订相应的实施细则。

第十八条 本办法由xxx学位委员会办公室负责解释。

博士硕士学位论文抽检办法

（征求意见稿）

第一条 为保证学位授予质量，做好博士、硕士学位论文抽检工作，制定本办法。

第二条 博士学位论文抽检由xxx学位委员会办公室组织实施，硕士学位论文抽检由各省级学位委员会组织实施；其中，军队系统学位论文抽检由中国人民解放军学位委员会组织实施。

第三条 学位论文抽检每年进行一次，抽检范围为上一学年度授予博士、硕士学位的论文，博士学位论文的抽检比例为10%左右，硕士学位论文的抽检比例为5%左右。

第四条 博士学位论文抽检从国家图书馆直接调取学位论文。硕士学位论文的抽取方式，由各省级学位委员会和中国人民解放军学位委员会自行确定。

第五条 按照学术学位和专业学位分别制订博士学位论文评议要素和硕士论文评议要素。

第六条 每篇抽检的学位论文送3位同行专家进行评议，专家按照不同学位类型的要求对论文提出评议意见。

第七条 3位专家中有2位以上（含2位）专家评议意见为“不合格”的学位论文，将认定为“存在问题学位论文”。

第八条 3位专家中有1位专家评议意见为“不合格”的学位论文，将再送2位同行专家进行复议。2位复议专家中有1位以上（含1位）专家评议意见为“不合格”的学位论文，将认定为“存在问题学位论文”。

第九条 专家评议意见由各级抽检部门向学位授予单位反馈。硕士学位论文抽检的专家评议意见还应同时报送xxx学位委员会办公室。

第十条 学位论文抽检专家评议意见的使用。

>（一）学位论文抽检专家评议意见以适当方式公开。

>（二）对连续2年均有“存在问题学位论文”，且比例较高或篇数较多的学位授予单位，进行质量约谈。

>（三）在学位授权点合格评估中，将学位论文抽检结果作为重要指标，对连续多年出现“存在问题学位论文”的学位授权点，依据有关程序，做出限期整改或撤销学位授权的处理。

>（四）学位授予单位应将学位论文抽检专家评议意见，作为本单位导师招生资格确定、研究生教育资源配置的重要依据。

第十一条 学位论文抽检坚决排除非学术因素的干扰，任何单位和个人都不得以任何方式干扰抽检工作的正常进行，参与评议工作的专家要公正公平，独立客观地完成评议工作。

第十二条 本办法由xxx学位委员会办公室负责解释。

**个人创新的论文范文 第十六篇**

世界之大，无奇不有。随着创新这一话题的出现，越来越多的“新品”出现在市场上。一个没有创新的能力的民族，难以屹立于世界先进民族之林。

于历史长河中，我们应继往开来。商鞅变法是\*历史上有名的改革创新事件。公元前359年，秦孝公召群臣进宫商议变法之事。一些人认为：“法古无过，循礼无邪。”要因循守旧，因此他们反对改革变法。而商鞅却指出：“前世不同教，何古之法？帝王不想复，何礼之循……”他用这些话驳斥了那些反对变法的人。商鞅坚持变法改革，并提出了一系列变法求新的发展策略。自此，为秦国发展成为战国时期最富强的国家，甚至于后期秦始皇统一\*打下基础。没有创新变革，秦国就不会变强。所以，创新是国家进步的重要因素之一。

在科学领域中，我们也有无数新兴的产品出现。\*速度，无疑是让世人震惊的。从高速铁路到港珠澳大桥，再到疫情期间的火神山医院等。这些都是\*在科技领域通过创新改革后得到的成果。科学也需要创造，需要幻想，有幻想才能打破传统的束缚，才能发展科学。学会创新，才能使国家发展进步。

创新，是艺术的生命。独树一帜，在艺术界中可以说是很常见的事情。我国著名画家齐白石，曾经获得了世界和\*奖。他在面对已经获得的成功从不满足，秉持着一种谦虚，向他人学习的态度。于是，他汲取历代画家的长处不断创新改进自己的绘画风格。他六十岁时的画风与之前的画风明显不同，在他七十岁，甚至于八十岁的画风都与之前不同。齐白石一身中曾五次改变绘画风格。而正因为齐白石老先生在成功之后，并没有停下追逐的脚步，继续创新改变绘画，所以他晚年的作品比早期的作品更加完美成熟，也形成了属于自己的独特风格。他常告诫弟子：“学我者生，似我者死。”齐白石先生认为画家要“我行我道，我有我法。”意思是在学习别人的长处时，不能生搬硬套，要创造性的运用，不断创新发展，这样才能赋予艺术鲜活的生命力。

创新是一个民族进步的灵魂，是国家兴旺发达的不竭动力。如果说科学技术是第一生产力，那么创新就是发展科学技术的重要保障。创新是发展的动力作文篇2创新精神是世界进步的灵魂，是一个国家和民族发展的不竭动力。一个没有创新能力的民族，难以屹立于世界民族之林。有了创新精神，就有了前进的希望。刚刚离我们远去的杰出科学家、\*“两弹一星”工程奠基人钱学森爷爷在临终前最后一次谈话中强调指出，我国科技人才的教育需以培养创新精神为第一要务。

创新精神不仅是科技人才的核心竞争力，也是每一个现代人应该具备的素质。那么，如何培养创新精神呢?

首先，对周围的一切事物都要充满好奇心。牛顿少年时期就有很强的好奇心，他常常在夜晚仰望天上的星星和月亮。星星和月亮为什么挂在天上?星星和月亮都在天空运转着，它们为什么不相撞呢?这些疑问激发着他的探索欲望。后来，经过专心研究，终于发现了万有引力定律。能提出问题，说明在思考问题。在学习过程中，自己如果提不出问题，那才是最大的问题。好奇心是包含着强烈的求知欲和追根究底的探索精神，谁想在茫茫学海获取成功，就必须有强烈的好奇心。正像爱因斯坦说的那样:“我没有特别的天赋，只有强烈的好奇心。”

其次，对所学习或研究的事物要有追求创新的欲望。“为人性僻耽佳句，语不惊人死不休。”诗圣杜甫在诗歌创作中不一味拟古，而是孜孜以求语出惊人的绝句，才成就了杜甫沉郁顿挫的绝妙好辞。如果没有强烈的追求创新欲望，那么无论怎样谦虚和好学，最终都是模仿或抄袭，只能在前人划定的圈子里xxx。要创新，我们就要坚持不懈地努力，勇敢面对困难，以非凡的魄力开辟出前人未曾走过的路。

最后，要努力提高科学文化素质和思想道德素质修养，坚持正确的价值判断和价值选择。创新并非漫无边际的胡思乱想，没有科学文化知识做后盾，创意难以结成硕果。创新精神也只有符合社会道德取向，才能被人们认可、接受。

少年强，则国强。巍巍耀华园，82载春秋始终走在“继承——发展——创新”之路上，为国家和民族培养了无数继往开来、勇于创新的人才。“耀华杯“科技节已经拉开帷幕，它为我们培养创新意识、创新能力提供了舞台。就让我们放飞智慧，施展才华，积极参与，从一个个小发明、小制作中培养创新精神，提高创新能力!最后预祝同学们在科技节中取得佳绩!

**个人创新的论文范文 第十七篇**

正确的道路是这样，吸取你的前辈所做的一切，然后再往前走。

——托尔斯泰

罗曼·罗兰说过：“我创造，所以我生存。”我们来到这个世界，与天斗，与地斗，与人斗。为了生存，经历各种各样的斗争；而为了不在斗争中被世界淘汰，我们开始不断的学习和创新。刚开始，创新只是为了生存。

历史的洪流不断前行，渐渐的，生存有了保障，创新成了发展的代言词。我们的每一个创新，都多少促进了世界的向前发展。但是，总是有人这样认为：我们不断创新的最终目的，就是为了掌握这个世界。但是事实上，世界就是世界，不会被任何人掌握，永远按照客观规律而发生各种变化。而我们的创新，不是为了束缚住这个世界，而是为了能离世界更近一点，能够握住世界的手，这就够了。

创新是一个企业发展的灵魂，如若固守旧物，终究自取灭亡。20世纪70年代到80年代，王安公司曾称雄于个人电脑领域，被称为美国式成功创业的典范。但是进入80年代后期，个人电脑业迅速发展，而王安公司忽略了市场变化的情况，仍然坚持生产老产品而不创新，销路越来越窄，许多老客户也相继离去。1992年，终究难逃破产的命运，只能沦为历史的尘埃。

创新变得越来越重要，重要的都让人忘记了老祖宗。我们只懂创新，却越来越忽视了继承。殊不知，社会与文化的发展，是在不断的继承和创新中进行的。

继承不等于盲目守旧，创新也不是对传统的扬弃。国家一级独唱演员李玉刚，把我国的流行音乐与国粹相结合，创新发展了民族音乐的一种表演演唱形式，他的独特艺术魅力，掀起了文艺圈热议的“李玉刚现象”。一曲《新贵妃醉酒》唱遍大江南北，让众多不了解传统艺术、不了解戏曲艺术的年轻粉丝们开始关注京剧、关注民族艺术。文化的传承，就需要融入时代，进行创新。

牛顿曾说过：“如果说我看得更远一些，那是因为我站在了巨人的肩上。”创新与继承的关系，就是牛顿与“巨人”的关系。没有了创新，继承就没有了动力。正如没有黑夜，黎明便没有了存在的意义，一切的变革的决心，都会沉溺在温暖的阳光里。而没有了继承，创新就没有了生命力。正如没有根基，草木便没有发展的勇气，一切的枝叶扶疏，生机勃勃都成了无稽。

持续不断的继承与创新，造就了五千年的中华文明。我坚信，在历史的苍穹下，\*会始终坚持着继承和创新，始终会是那颗永恒不落的明星。

**个人创新的论文范文 第十八篇**

《项羽本纪》是篇有着史诗般气魄的历史悲剧，其中，有成功的英雄，也有失败的豪杰。而一场鸿门宴更是以传神的笔触，写出了项羽光明磊落，不屑使用阴毒手段的气概，塑造了一个活生生的血性汉子。

不可否认，项羽是一个英雄，在与秦国的战斗中，他身先士卒，所向披靡，号称西楚霸王而无人敢轻撄其锋。他是英雄，所以摆下鸿门宴又因其大丈夫行径而放虎归山；他是英雄，所以火烧阿房宫为天下百姓出了一口恶气；他是英雄，所以中了刘邦四面楚歌之计而自刎于乌江岸边。他是英雄，也是莽夫。他可以在战场上当者披靡却不懂得如何收买人心；他可以凭着手中之剑纵横天下却为阴谋诡计所害。即便如此，他依然为人所敬重，只因为他啸傲战场的英姿，睥睨天下的气概，所以，他仍是一个顶天立地的英雄。

项羽，是一个失败的英雄。一出垓下之围以凄怆而悲壮的笔调，叙述了他的穷途末路：他高吟悲歌与爱姬挥泪诀别，率领将士突围。他大喝一声，尾随的汉将惊慌失措回奔数里；他凄然与江东子弟八千渡江而一人生还，断然驻足乌江岸边，以悲壮的笑容迎接死神，他与蜂拥而上的追兵肉搏，令人难以置信地斩杀数百人，最终身受重创，从容自刎。细腻忧伤的宋代女诗人李清照，在读了<>之后，曾颇有须眉气概地写道：

生当做人杰

死亦为鬼雄

至今思项羽

不肯过江东

项羽，更是一个令人快意的英雄，司马迁一生爱一切奇，而尤爱人中之奇。人中之奇，就是才，但尤其为他所深深礼赞的，则是一种冲破世俗，傲睨万物，而又遭遇不幸，产生悲壮戏剧性的人物。够得上这个资格的，就是项羽！他“长八尺余，力能扛鼎，才气过人”，他不肯学书，书足以记姓名而已；不肯学剑，剑只能一人敌，要学的是万人敌。他不管什么兵法不兵法，他会自己披甲持戟出来挑战，只要一声大喝，那敌人就“目不敢视，手不敢发”，接着便“人马俱惊，辟易数里”。他爱马，爱美人，爱故交，最后自刎而死！这是一个十足的令人快意的英雄！

人生匆匆数十年，项羽叱咤风云，活得轰轰烈烈，快意无比。在烟云袅袅的历史长河中，英雄豪杰数不胜数，但惟有他，才当得起一个“霸”字！

**个人创新的论文范文 第十九篇**

20xx年中央“1号文件”明确指出“\*要强，农业必须强、做强农业，要注重农业科技创新”。对于农业科技来说，资金投入是关键，金融在其中发挥着举足轻重的作用，对于农业科技创新、农业科技推广有着重要的意义和影响。保定市作为河北省乃至全国的农业大市，当前在金融支持农业科技创新方而还存在诸多不足，因此，建立完善一整套农业科技创新金融支持体系对促进\_者的完美融合，具有十分重要的理论和实践意义。

一、保定市金融支持农业科技创新存在的问题

(一)从金融支持农业科技发展的政策环境来看，财政投入总量不足，未形成整体合力

2,金融支持农业科技创新未形成整体合力，配套建设有待完善。当前，金融机构与农业科技部门之间缺乏信息共享和支农共建\*台，这就造成了金融机构与农业科技部门联系较少、交流不便、沟通不畅等现象。金融机构对于农业科技的发展现状与前景，农业科技企业的性质与经营风险知之甚少。同时，农业科技部门对金融机构资金投入的管理制度也不甚了解。导致这些部门与金融机构衔接少、配合少，影响了金融支持农业科技创新的深度和广度。

(二)从银行信贷支持力度看，政策性金融门槛高，商业性金融放贷谨慎，金融产品创新不足

1、针对农业科技的政策性金融贷款条件高、要求严、程序繁琐。农业发展银行作为\*唯一的农业政策性金融机构，虽然将贷款投放重点放在了农业科技领域，但对贷款对象要求严，贷款条件要求高。基本采用商业贷款管理办法，要求满足各种抵押条件，并需通过农业发展银行和农业科技部门的共同审批，以及上报二级以上分行再进行评审，程序繁琐。

2、针对农业科技商业性金融贷款发放态度谨慎、条件严格。资金投入大、运营周期长、收益回收慢是农业科技创新的显著特点，因此其信贷风险比较高。商业银行为了规避风险，在处理农业科技创新的贷款时，特别是对小微型农业科技创新企业的贷款尤为谨慎，条件要求也较为严格。不仅要求其提供厂房、土地作为抵押，有的还需要含有股东房产。特别是对于民营农业科技企业来说，不但要求企业信用等级至少达到A级，而且法人夫妻双方要承担连带责任。对于大多数小微企业来说，要想达到如此高的条件甚为困难。

二、构建提高保定市农业科技创新能力金融支持体系的设本目 构建提高保定市农业科技能力的金融支持体系应该包括投融资体系、风险保障体系、信用担保体系、金融信息咨询体系四个相互联系又各有侧重的子系统，其中投融资体系是整个金融支持体系的核心，风险保障、信用担保和金融信息咨询是必不可少的支撑体系，直接为农业科技创新活动及投融资活动提供服务，可以有效降低或分散农业科技创新的风险。健全的金融体系，使资金供应者和资金需要者能自由参加交易，为资金融通提供方便条件，也有利于引导资金流向最有利的部门。

三、构建保定市农业科技创新金融支持体系政策建议

(一)推动农业科技创新协同机制建设，夯实金融支持基础

1、从政策支持上，建立社会各界广泛参与的农业科技创新体系。\*、涉农大中专院校及科研机构、企业等不同主体应充分发挥各自在农业科技创新中的作用，对创新协同机制进行积极推动，探索由社会广泛参与的创新体系。\*应在各个部门或机构之间发挥协调作用，为农业科技创新企业提供良好的融资环境。对农业科技创新的金融支持，应更多的关注于涉农产品的知识产权保护，建立创新交流\*台，制定农产品交易规范、创新优惠政策等方面。

2、从财政资金投放上，注重发挥财政资金的示范作用。对农业科技的创新应该有针对性、有重点性，对于具有广阔市场前景和市场价值的创新项目进行重点支持，市\*应该在财力能够承受的情况下，运用偿还性资助、创业投资引导、担保、贴息、保费补贴、税收优惠等多种方式，鼓励和带动社会资本广泛参与农业科技创新。

3、从风险分担与风险补偿机制构建上，\*应发挥引领作用。\*应发挥自身优势，在创建贷款风险分担机制、贷款奖励机制等方面发挥领头羊的作用，以吸引更多的金融资本、民间资本进入，并可设置创业投资基金、风险补偿基金等，促进企业的农业科技创新成果快速转化。

(二)加快构建多元化、多层次、多渠道的农业科技投融资体系

1、促进政策性金融和商业性金融的支农力度。一是最大限度发挥政策性金融的引导功能。在充分考虑贷款风险并建立预警机制的前提下，农业发展银行应对农业科技贷款管理制度做适当改革，如放宽条件、简化程序、延长期限、充分发挥政策性金融对农业科技创新研究与发展的引导功能;二是鼓励商业性金融机构创新农村金融产品和服务。鼓励商业性金融机构根据农业科技企业的实际情况与特点，创新农村金融产品和服务，改革信贷管理制度。如质押物，除传统的质押物外，可以考虑将农业科技企业的股权、专利权、商标权、订单等“软件”作为质押物，也可以考虑将土地承包经营权、固定资产、水域滩涂使用权等“硬件”作为质押物。

2、创新农业科技企业融资模式，开辟多元化的融资渠道。除金融机构贷款外，农业科技企业还应积极拓宽融资渠道，充分发挥融资券、票据等融资工具的作用，发展农业直接融资。同时，创新融资渠道，灵活运用“银行加保险”、“银行加担保”、“银行加保险再加财政补贴”等多种融资模式，并将其相互配合。同时，还应注重发挥社会资金的作用，支持各级\*设立投资基金，增加对农业高科技企业的资金投入，特别是向处于初创期的企业增加投资。还可以银行等金融机构发行专项金融债券，鼓励企业在证券市场上市融资，并对已上市企业给予税收优惠，鼓励其农业科技创新的积极性。

(三)完善农业科技创新金融支持的支撑体系

1、完善农业科技信贷风险补偿机制，发挥保险在农业科技创新中的保障及风险分担作用。一是加快农业保险的产品创新。保险公司应结合农业科技创新的实际特点，创新保险产品。如育苗、品种改良、机械设备、标准化养殖等都作为保险产品，纳入农业保险范围。同时，可将跟单农业等发展为新的保险品种;二是完善、加大财政对农业保险的补贴措施。为增强保险公司的抗风险能力，加强其提供保险的积极性，各级财政可以建立有效的补偿机制，加大补贴力度和补贴比例。

2,探索“大数据十信用担保”模式，构建基于大数据的农村金融信用担保体系。在移动互联的背景下，利用大数据，发展信用担保。信用担保具有资金“放大”和“管杆”功能，在支持农业科技创新中发挥着重要作用。鼓励开展“三农”融资担保业务，大力发展\*支持的“三农”融资担保和再担保机构，完善银担合作机制。

**个人创新的论文范文 第二十篇**

美国的金门大桥以建筑奇伟、气势恢弘而著称于世。在金门大桥附近有一座刻意模仿它而建造的大桥弯曲大桥，除外观小，其宽度、实用价值等均胜于金门大桥。可知道它的人却很少。原因何在?有人意味深长地说：这就是第一和第二的区别。区别是什么呢?金门大桥经过设计师长期思考酝酿才设计建成，具有独特风格，是创新的桥；而弯曲大桥只不过是金门大桥的翻版，是模仿的桥。它们的造型相似，内涵却大有区别，因为模仿仅仅是停留在浅层次的思维活动，而创新则是更高层次的思维活动，所以它更高级、更被人们重视。正是创新推动着人类社会前进。

创新需要勇气。创新需要打破原有的禁锢，需要冒风险。而模仿徘徊于别人的老路，无风险更无需勇气。开一代山水画风的张大千，少时临摹前清著名画家石涛的作品，能以假乱真，但他并不满足于这些，毅然放弃模仿别人的作品，以无穷的勇气开创了自己的山水画法，震动了画坛。如果他没有勇气停止制造石涛鹰品，没有勇气自己探索，那世上就多了一位平庸的画家，少了一位彪炳史册的画家。

创新更需要高度的智慧。高尔基说过：第一个把少女比作鲜花的是天才，第二个是庸材，第三个是蠢材。的确，创新的作品总能给人以耳目一新的感觉，因为它经过了人脑思维活动，由量变到质变的飞跃，是智慧的结晶。而模仿只是浅层次的再创造，如果把创新比作撰写一篇文章的话，模仿也只是将其化为铅字，再印出几篇来而已。

但这并不是说我们要一味地排斤模仿。模仿也是一种实践活动，人们可以从模仿中获得创新的灵感，找到创新的途径。但不能囿于模仿。齐白石曾说：学我者生，似我者死。这个学字反映出从模仿到创新的过程。似便是满足于模仿而不前行了。如果弯曲大桥设计者学而不似，想必世上又能多了一种奇观吧。

当前改革开放，新事物不断涌现，我们需要创新。我们应放下包袱，开动机器，以百倍的勇气和创新的精神，修建一座真正有中国特色的通往美好未来的大桥。

**个人创新的论文范文 第二十一篇**

创新是一个民族的灵魂，是一个国家兴旺发达的不竭动力。——题记

文化是在不断的继承与创新中发展的。我们对传统文化应持有“取其精华，弃其糟粕”的态度。

创新需要勇气与智慧。自古以来就有嫦娥奔月的传说，这虽然只是神话故事，却也体现了那个时期人们对飞天的向往。事实证明这并不是空想，只是那时没有成熟的技术去实践罢了。今天我们能有这么辉煌的成就，与前人的美好想象是分不开的。没有前人的想象，就没有后人的实践。嫦娥一号的成功发射，证明了飞上月球不再是神话。创新不仅需要大胆的想象，还要智慧的开拓。

继承不等于盲目的守旧。在我国古代历来有着男尊女卑，女子无才便是德的观念，这一观念已经根深蒂固的烙在人们的头脑中。“武则天、花木兰、穆桂英”等\*古代杰出的女中豪杰，就充分说明了谁说女子不如男。我们都应该正确认识，不能盲目跟随当时人们错误的观念，盲目守旧是不可取的。

创新是一个不断尝试的过程。爱迪生众所周知的发明大王，曾经说过“天才不过是百分之九十九的汗水，加上百分之一的天份。”的确如此，他所发明的电灯泡也不是一朝一夕就成功的，而是经过一千多次的失败中成功的，失败是成功之母大概也就是这个道理。

“踩着别人的脚步走路的人，永远不会留下自己的脚印”。爱因斯坦的这句话告诉我们按照别人的办法和思路来做事情，没有任何的创新，将会走向\*庸。当然，我们并不是不学习别人的办法和经验，而是在别人的办法和经验的基础上，善于创新，敢于创造才会在学习生活上有所突破，才会有所发展。

“处处是创造之地，天天是创造之时，人人皆是创造者。”告诉我们无论是什么人，什么地方，什么时间，都可以创造、创新。但是创新，并不是靠着自己的主观意识去臆造去随意地瞎编乱造，而是要继承前人的优美成果，在别人正确的理论指导下创新。

汉字的继承与创新，就是一个很好的例子。相传在远古时代仓颉开始造字，再经过后来一系列的演变，最终形成了现代汉字。这就是继承优良的传统，在继承优良中创新，在创新中继承。

继承和创新是社会不可缺少的一部分，要想发展社会，要想发展社会，我们必须要在别人在传统的文化之上去创新。

创新优秀议论文5篇（扩展2）

——高中创新议论文5篇

**个人创新的论文范文 第二十二篇**

人人都知道“读书破万卷，下笔如有神”这句名言，可是有谁体会呢？

一本书的智慧并不在书内，而是在书外，通过过读一些书，使我们了解并掌握了\*日里我们不知的大悟大彻，从而能够结合自身灵活运用在生活中，才读懂一本书。

就说写作吧！它就来源于我们\*时的积累。“一口吃不成哦胖子”的确如此。写作文就是例子。在\*时我们要积累了。写作文的时候，一定能利用上，自己积累的词语、成语、名人名言等，就会使白开水似的作文变得栩栩如生。但是只积累是不行的，要学以致用。但是只学习不思考也是不行的。正如孔子所说：“学而不思则罔，思而不学则殆”。你虽然知道读书，但不如懂书的人。人虽然懂读，但是不如以书为乐的人。这也是孔子曾经说过的话“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”“温故而知新”我们不要像狗熊掰梆子那样，捡一个丢一个，我们要把这些知识，放在我们的脑海里，把他锁住，不要让他“飞”走了等到再用的时候，打开那把锁，取出知识。你读的书多了，在写作的时候，就会轻而易举的写出非常完美的一篇作文，不会绞尽脑汁的想。

这才是读书的真正含义。我们要择其善者而从之，其不善者而改之。

初一:回暖百合

**个人创新的论文范文 第二十三篇**

\*自古以来，就是一个文明的古国。国粹是很多的，京剧就是其中之一，它也是一种文化，当今经济全球化，文化作为一种软实力，是国之发展不可忽视的力量；世界各国都重视文化的发展和传播。因此大家既要尊重传统文化，又要适当的创新。

而此前第37届\*区比基尼小姐总决赛和全球总决赛的启动仪式上。参赛佳丽穿着京剧元素的比基尼进行展示，有人认为这是一种文化创新，是一种时尚潮流。但也有人认为是在糟蹋国粹。看，京剧头饰很美，比基尼很诱人，姑且将这种“混搭了比基尼的京剧”，称作”比基尼京剧”。这是对文化艺术最失败的传承和创新。国粹被糟蹋得令人无法接受，甚至可以说“性感外露的比基尼与含蓄的戏曲是水火不容的，而“比基尼京剧”只有三围，没有文化，谈何创新，谈何尊重传统文化，谈何弘扬国粹”？

正如专家陈巧茹所说的：“传统国粹的改革创新该是有思想的。大家自己应该尊重大家自己的传统艺术文化，传统艺术的创新可以通过改线条修饰，颜色搭配等很多元素来进行的，而不是说穿个比基尼画个大花脸就能创新，”大家的传统文化要在尊重前提下去创新，去改革它。文化的传统也有自己的内涵与价值，但让艳光四射的比基尼女郎演绎国粹京剧，其醉翁之意，并不在与体现传统文化的价值，尊重，创新文化，而是借京剧外壳赚取眼球，达到不同凡响的商业，炒作效果，以获得较大的经济利益。大家不得不说在金钱利益面前人们是否还记得京剧这个辉煌而悠久京剧国粹的存在？

大家应该承认，包括京剧在内的一些的传统艺术文化如今日渐式微，确实需要创新，使之枯木逢春，向世界发展，向世界推广。大家要以保护和传承为主旨，以尊重传统艺术为前提，去创新它，去改革它。

20\_年作为第一位获得诺贝尔文学奖的\*籍作家莫言说：“我的作品是\*文学，也是世界文学的一部分，我的文学表现了\*人民的生活，表现了\*独特的文化和风情。”莫言的获奖，体现了世界对大家\*文学的肯定和认可，也对大家文化的传统和创新的认可。

当今，是一个开放的时代，更是一个创新的时代，古今中外的融合，文化艺术的全球化潮流不可逆转，既保持自身传统，特色，又要创新发展文化。

**个人创新的论文范文 第二十四篇**

在成功之路上，需要经历艰难险阻，克服一切困难，才能成功。而创新精神，正是这艰难道路上的铺路石。所以，创新精神是必不可少的精神之一。

那么，什么是创新精神呢？创新精神是一种勇于抛弃旧思想、旧事物，创立新思想、新事物的精神。创新精神就是袁隆\*的杂交水稻，就是柳传志的联想电脑，就是乔布斯的iPone手机。正是他们的创新精神，将他们个人、组织、国家带上了成功的道路。这种创新精神，使我们人人都要学习的。

可我们为什么要有创新精神呢？正如齐白石先生所说的：“学我者生，似我者亡”。我们做什么事情都要有自己的`想法，不能只听别人的，要有主见，以后才能干大事。就比如写作文吧，我自认为写之前看范文是不对的，会框死自己的思路。跳不出范文的圈子。创兴精神体现在方方面面，小到写作文，大到研究飞机火箭，都离不开创新精神。所以，我们一定要有创新精神。

我们该怎样做一个有创新精神的人呢？首先，我们要勤于观察。我记得俄国生理学家巴甫洛夫说过：“如果你不会观察，你永远都当不了科学家”。我想，你若想有创新精神，首先要学会细心观察。俄国作家契诃夫大家听过吧？就是因为他细心观察，在\*常小事中看出整个现状，所以他的所有作品总是那么让人新鲜，让人感到意外。因为，他是一个有创新精神的人。我们就是要学习他的有点，细心观察周围\*常的事物。

其次呢，我认为作为一个有创新精神的人，还要善于思考。要开动自己的大脑，去想一些别人想不到的东西。牛顿，正因为他善于思考，所以总结了震惊世界的牛顿第一、二、三定律。阿基米德，正因为他善于思考，所以成功地演算出了浮力的公式。伽利略，正因为他善于思考，所以推翻了人们深信不疑的有关重力和空气阻力的观点。从这三个人的身上，我们不难发现，要想成为一个有创新精神的人，要善于思考。

我同样认为，想象力是作为有创新精神的人所必备的条件。如果一个人没有了想象力，那么就像吃炸薯条不放番茄酱一样，永远都不是那个味儿。如果没有想象力，乔布斯会想到将金属不停地煅烧打击，使其韧性达到极致，用来做手机外壳？会想到为了让人们携带方便，将电脑最厚的地方做到只有厘米？会想到在键盘按钮处轻微磨砂使其手感更好？我不相信。为什么\*人得各种著名奖项总比别人少？因为我们的想象力被扼杀在摇篮里。从小上到大的课外班，将我们的想象力扼杀得荡然无存。

最后，想成为一个有创新精神的人，还要学会实践。只会纸上谈兵的人，永远成不了气候。有句话叫什么来着？哦，“实践出真知”。现在的社会，看重的是动手实践能力。不说别的，中考化学、物理实验还要各占五分呢。

借用现代美国著名企业家艾柯卡的话：“不创新，就死亡”。

创新优秀议论文5篇（扩展10）

——创新是最好的传承议论文3篇

**个人创新的论文范文 第二十五篇**

在高中物理课堂教学过程中，老师应该紧密结合新课程教学理念的要求，深入挖掘物理教材中的创新知识点，以便学生能够更加深度的理解相关物理知识点。例如：在学习《匀变速直线运动的研究》一节内容时，针对其中所涉及的“探究小车速度随时间变化的规律的实验”，以往老师只是简单的进行实验演示或者直接将实验的步骤告知学生，尚未将“探究”两个字真正落到实处。这样的教学方法不利于培养学生的探究和创新精神。因此，在新课程深化改革背景下，在开展这个实验探究的过程中，便需要老师将必要的实验器材告知学生，再让学生根据自己对知识的理解设计实验。通过创新教学内容，不仅有利于学生更加深入的理解小车速度随时间变化的规律知识点，而且有利于增强学生的探究能力。

**个人创新的论文范文 第二十六篇**

《创新成就自我》

“没有规矩，不成方圆”可见规矩在我们的日常生活中是必不可少的，但死守规矩不会变通也是愚蠢的。它就仿佛束缚我们思想的一座牢笼，阻碍我们的身心发展，只有打破思想的禁锢并拥有坚持不懈的创新精神，才能像苍鹰一样雄霸天空，成就一番事业!

美国吉列公司是一家专门生产剃须刀的公司，并在在世界享有盛名，但在它创时之初却又经历了长时间的默默无闻。在第一次世界大战中，这家公司将他们生产的剃须刀赠送给了美国大兵。战争之后，来自美国各个地区的美国大兵将剃须刀带回了自己的家乡，使得吉列公司在美国打开了市场，剃须刀的销量出现了空前盛状，最后走向全球，成为享誉世界的知名品牌。

请试想一下，如果当时吉列公司不想出办法来改变自己的命运，那么他面临的将会是毁灭性的灾难。所以说无论做什么时都要学会变通，有的时候墨守成规只会坐以待毙，而那些充满智慧的人便会不断的创新、探索在绝处重获新生，开辟出一片新的天地，使自己的人生焕发光彩。

万事万物都在变化之中，这点绝不可否认!无论什么时候，我们都要根据事情的实际情况出发，不要一味的墨守成规，这样才能实现人生的价值，创新成就自己!

**个人创新的论文范文 第二十七篇**

医学检验专业实践教学模式改革创新探讨

【摘 要】医学检验专业是以面向医院和相关医疗机构从事实验室工作为主，培养具有医学检验和一定的临床医学基本理论知识，掌握医学检验基本技能的应用型人才。对医学检验专业现有教学内容和课程体系进行系列改革与实践，以适应新世纪对医学人才素质能力和知识结构的要求。几年来，根据用人单位和实习基地的调研表明，动手能力强，综合素质好的学生深受欢迎，而高分低能的学生则备受冷遇。针对这一现象，我们加强了学生实践能力和创新能力的培养，进行了实践教学环节的改革与创新，取得了较好的效果。

【关键词】医学检验；实践教学；教学改革

一、教学改革的依据和原则

1.教学改革的依据

根据国家教育部关于普通高校教学的指导思想、工作方针和关于加强本科教学工作提高教学质量的实施意见等一系列教学指导性文件。严格按照全国普通高校医学检验专业（100304）新的培养目标和21世纪对医学检验人才的要求和医学发展的需要，并参照国家人事部、xxx全国卫生专业技术人

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！