# 景观园林技术论文范文推荐17篇

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-12-04

*景观园林技术论文范文 第一篇城市园林建设作为城市基础设施，是城市市政公用事业和城市环境建设事业的重要组成部分。城市园林建设是以丰富的园林植物，完整的绿地系统，优美的景观和完备的设施发挥改善城市生态，美化城市环境的作用，为广大人民群众提供休息...*

**景观园林技术论文范文 第一篇**

城市园林建设作为城市基础设施，是城市市政公用事业和城市环境建设事业的重要组成部分。城市园林建设是以丰富的园林植物，完整的绿地系统，优美的景观和完备的设施发挥改善城市生态，美化城市环境的作用，为广大人民群众提供休息、游览，开展科学文化活动的园地，增进人民身心健康；同时还承担着保护、繁殖、研究珍稀、濒危物种的任务。优美的园林景观和良好的城市环境又是吸引投资、发展旅游事业的基础条件。城市园林绿化关系到每一个居民，渗透各行各业，覆盖全社会。园林绿化促进城市经济和社会系统的健康和活力，随着经济发展和社会繁荣，园林产业的地位和园林人才需求将不断提高。

>一、园林产业的发展前景

改善生态环境、提高人居质量，目前正成为我国城市建设的主旋律。为解决空气污染、噪音、热岛效应等不利于人们身体健康的“城市病”，我国许多大中城市正致力于发展城乡一体的城市绿化，竞相为城市营造一道绿色的“生态屏 障”，园林产业的发展也被人们所看好。

（一）国民经济持续快速增长

国民经济持续快速增长是园林产业快速发展的根本动力。中国是近20年来世界上经济发展速度最快的国家之一。根据xxx十五xxx计划，xxx十五xxx期间年平均经济增长速度预期为7%左右。今后20年，中国经济仍将快速、健康发展，这是园林植物材料和花卉产业得以持续快速发展的保证。

（二）城市化进程加快和房地产业兴起

城市化进程加快和房地产业兴起是园林产业快速发展的加速器。当前，改善人居环境越来越被人们所重视，房地产开发商认为房地产环境质量好坏是房地产项目开发能否成功的关键因素之一。 xxx十五xxx计划规定城市建成区绿化覆盖率要达到35%，目前很多城市建成区绿化覆盖率没有达到该指标，需要大量建设城市园林绿化，随着城市化进程的不断加快，城市人口和城市用地规模迅速扩大，新的城市和城市建成区拉动了大规模的园林绿化建设。

随着城市人口的不断增长和国家推行居民住宅商品化和市场化，房地产业迅速发展。近几年来，国家逐步取消了福利分房，大力推动住宅商品化，房地产开发投资增长很快，同时商品房销售形势非常乐观。20xx年1-10月份，全国商品房销售比上年同期增长(其中东部，中部，西部)，进一步刺激房地产开发投资。20xx年前三季度全国房地产投资比上年同期增长25%，这意味着房地产项目园林景观投入至少增长25%。住宅区园林景观得到房地产开发商的高度重视，房地产项目园林建设市场迅速扩张。

（三）基础设施建设

（四）国民收入水平不断提高

国民收入水平不断提高，将大大促进园林材料产品消费。20\_城镇居民的生活水平已达到小康，开始进入富裕阶段，也意味着园林材料消费将由礼品消费、集团消费为主转向日常消费，因此市场空间迅速扩大。同时居民家庭绿化、私人庭院造园也将快速启动，园林产业市场范围将大大拓展.

（五）旅游及休闲渡假产业迅速崛起

旅游及休闲度假产业迅速崛起将大大刺激风景园林建设和旅游城市的园林绿化建设，据统计20xx年xxx十一xxx假期全国旅游人次达6000万，国内旅游收入达230亿，20xx年全国旅游收入达5000亿元，在世界旅游产业中排名第五。再加上新兴风景名胜区及旅游城市园林景观建设，大大拉动了园林产业的发展。

（六）环境保护意识不断提高

环境保护意识不断提高为园林产业发展奠定了思想基础。根据xxx零点调查xxx公司的调查结果，环境问题已经成为中国城市居民关心的焦点，有的城市居民将环境问题列为其关心的焦点问题。随着市民环保意识的提高，以及政府对环保投入力度的不断加大，将大大促进了环境建设和园林建设的发展，从而拉动园林产业。每年都有城市园林建设项目被列入xxx为民办实事工程xxx或重点建设工程，城市园林景观建设得到前所未有的重视。

综上所述，中国园林产业高速发展的外部条件已经基本成熟，将进入起跑和起飞阶段，估计今后5-10年，中国园林产业将以25%至30%左右的年增长速度快速发展。

>二、园林专业人才的需求

随着城市建设加快步伐，在众多的城市改造、道路拓宽、广场建设项目实施过程中，人们越来越关注绿化景观设计，因而对此类人才的需求也大幅度增加；另一方面，随着人们生活质量、生活水平的不断提高，绿化及生态环境成为新追求，不仅房地产开发企业在市场竞争中竞相打起了“绿化牌”、“景观牌”、“生态环境牌”，甚至一些企事业单位也越来越注重环境景观设计，使之“既要与城 市环境协调，又要让员工和客户舒畅”，那些既懂得园林绿化景观设计和花卉苗木养护，又懂得“绿色经济”经营管理的人才就成了家家想要的“香饽饽”。

人才资源是第一资源。针对重庆市环境建设的现状, 再加上近年来，由于重庆园林绿化面积大幅度增加，园林工程施工质量和管理逐渐规范化，园林工程实行公开招标，园林公司要想拿到工程，企业在具备资质的情况下，拥有多名复合型的园林人才显得尤为重要。园林工程的竞争背后，实际上是园林人才的竞争。所以对于园林人才的培养是一个不容忽视的问题。在我们企业这几年的实践中，有这样一点体会和认识，那就是园林施工企业需要的就是既具有专业职称又具备丰富实践经验的全面型人才，那些只有“本本”而无具体施工经验的学者们可以作为企业的谋士，而企业更急需培养和联合能在施工第一线指挥作战的实践能手。

我国园林艺术有着悠久的历史，不但是中华民族灿烂文化的标志与结晶，而且还对世界园林艺术的发展产生过重大影响。随着二十一世纪的来临，许多发达国家都对现代园林提出了更高层次的要求。当前各国现代园林发展的趋势是向着自然化、森林化、人文化方向发展，而园林设计的中心就是人在自然中生活，自然更贴近人。因此园林产业有着更加广阔的发展空间，增加园林绿化科研、教育的投入，促进行业科学技术和职工素质水平提高，增加发展后劲。

**景观园林技术论文范文 第二篇**

1关键技术及实现

1．1基于统一建模语言的数据调查与数据建库一体化关键技术及实现要实现数据调查与数据建库的一体化，必须针对便携式应用、大数据分析等不同应用场景，构建统一的数据标准并建立适应性强的空间数据库，使其既满足数据调查整理应用，又满足数据建库分析应用。本次研究中，我们运用UML(统一建模语言)，根据空间数据的分类原则和面向对象的继承特性，将园林资源数据进行分类抽象，然后根据空间数据的不同特性将园林资源数据划分为点、线、面等图层，最后根据对象的相关信息，划分出各个对象的属性。在建立数据库物理结构时，根据应用需求，数据调查整理场景下生成SQLite格式数据库，数据建库分析场景下生成Oracle格式数据库，由于两种场景数据库的分层结构设计一致，因此使用过程中能无缝转换，从而实现了数据调查与数据建库的一体化。

1．2基于遥感影像和实景影像的图形信息和属性信息一体化关键技术及实现

1．2．2基于连续实景影像的树种识别技术及实现实景影像作为第5D产品正在各地“智慧城市”的建设中被广泛应用。利用连续实景影像数据，从实景影像中提取多角度的树叶照片，与已经建立完成的树叶知识库进行关联、比对，快速识别不明树种。该技术的实现主要分为以下几个步骤:1)建立树叶知识库通过日常工作的积累和相关资料的查找，建立各种树木的照片、文字资料等知识库。该知识库包括树木的照片、树叶的照片、相关的背景资料等，为后续进行树种识别，提供足够的数据支撑，并根据一定的规则，不断地扩充完善。2)树叶影像提取基于连续实景影像数据，沿着道路行进方向，提取数据范围内树木的空间信息，并根据识别要求，从连续实景影像中提取多个角度的树叶照片，通过归纳、整理，形成待确认的树种图片库。3)树种关联、比对将待确认的树种图片库与已知的树种数据库进行比对、分析，比对结果按照相似度的等级进行排序，综合考虑其他多种因素后，最终确认树木的类别。通过以上技术有效解决了在园林绿化资源调查中，人为识别树种存在多样性的问题，提高了数据调查的效率

1．3基于移动GIS技术

2一体化调查的作业流程

一体化调查的组织与实施主要分为资料收集、数据预处理、基于遥感影像的数据分类、基于连续实景影像的行道树树种识别，基于移动GIS的数据现场调查以及整理与入库等环节。1)资料收集收集调查区域高精度遥感影像数据、连续实景影像数据、基础地形数据，包括城市地形图、城市建成区范围图、城市总体规划和城市绿地系统规划等图件和文字资料，按照园林资源分类要求，借助统一建模语言，构建全面标准一致、结构统一的多格式、多用途的数据库。2)数据预处理对收集的高精度遥感影像数据进行几何纠正、辐射纠正、图像拼接、图像增强等处理;对连续实景影像数据进行图像压缩、坐标纠正等处理;对基础地形数据进行格式转换、分层设色等处理。3)基于遥感影像的数据分类基于高精度遥感影像，建立园林绿化资源特征知识库，采用面向对象的多尺度分割技术，获取城市园林资源中公园绿地、生产绿地、防护绿地、附属绿地、其他绿地等园林绿化资源的初步数据。4)基于连续实景影像的行道树树种识别依托连续实景影像采集技术，基于真实的连续实景影像数据，通过计算机辅助人工识别，快速采集道路两旁的园林资源数据，如行道树的树种、高度等。5)基于移动GIS的数据现场调查借助便携式移动GIS技术，主要针对遥感数据在云雾遮挡、地物属性解译不明等情况，由作业人员实地采集公园绿地、附属绿地、生产绿地等园林绿化资源数据。6)整理与入库在统一数据规范下，对数据完整性、数学精度、数据语义一致性、逻辑一致性、属性值的正确性、数据结构和编码等进行检查并入库。

3应用情况

本文提出的城市园林绿化资源一体化调查技术已成功应用于重庆市风景园林局信息化建设中。作为本次研究成果的示范和推广区，渝北区、南岸区、渝中区、江北区、北碚区、沙坪坝区、九龙坡区、大渡口区、巴南区等主城九区已借助本研究成果完成了辖区内园林绿化资源的调查工作，建立了园林绿化综合数据库，实现了园林绿化资源信息化管理。相比于传统的调查方式，一体化调查技术在很大程度上可以降低外业的工作强度、减少重复劳动、缩短作业周期，同时，调查错误率由原来传统采集方式的5．2%降低到了1%，有效节约了建设成本和管理经费，取得了良好的社会效益和经济效益。纹理映射后得到更加逼真的模型3D，至此完成整个模型的重建工作。

4结束语

本文利用三维激光技术实现了孔子雕塑模型3D表面的重建，对重建方法进行了可行性论证。通过精确拼接技术，进一步提高了重建模型的精度。并结合逆向软件的使用对3D模型表面进行了纹理映射以及接缝的处理，使重建后的孔子雕像模型3D表面更加真实。但是，在对孔子雕塑进行扫描时，会造成扫描漏洞，对重构的模型精度造成影响。而近景摄影测量技术由于其使用方便，并具有人工主观采集建筑物特征点的优点，适合于解决三维激光扫描数据中存在的空洞问题。因此，可以考虑采用近景摄影测量辅助三维激光扫描的方式来进行数据采集。

**景观园林技术论文范文 第三篇**

本人20XX年毕业于勋阳师范高等专科学校，1984年3月参加工作，20XX年3月来到成都汇森园林有限公司担任园林景观技术员，20XX年至今担任成都汇森园林有限公司园林景观项目组长，多年来一直从事工程技术工作，具有园林绿化二级项目经理资格。由于自己在工作中的不断努力和刻苦学习，专业技术有了长足的进步，同时也积累了丰富的园林绿化施工和工程管理经验。这些都使自己在业务水平方面有了很大的提高。

在成都汇森园林有限公司担任园林景观项目组长期间，本人主持并参与了多个园林绿化和景观工程项目，获得了良好的经济和社会效益，并荣获了多项专业技术奖励和荣誉称号。现将详细情况总结如下：

由我主持和参加并荣获重要奖项的工程项目情况：蓬溪县下河街街道绿化工程。

由我参加并获得了良好的经济与社会效益，质量评定结果为优良的项目主要有：天府大道节点景观工程。

在实际工作中，我不但注意将学到的理论知识应用到工作实践中，同时还对工作中取得的经验及时进行提炼和系统总结，把感性认识上升到理性认识。

本人从事园林、景观专业技术工作15年，具有良好的职业道德和敬业精神，任职期间工作表现良好，具备一定的综合、分析、判断、总结和组织协调能力，较强的组织和实施专业技术工作的能力，能够独立地解决较为复杂的技术问题，并能独立撰写技术、工程和业务报告。因此，本人认为自己已经具备园林工程师所应达到的各项要求和能力，符合破格申报的条件，特此申请。在今后的工作中，我一定继续加强学习，努力工作，不辱使命！

**景观园林技术论文范文 第四篇**

在种植期间不仅要按施工程序进行，而且要把好苗木质量关，采用因地制宜、因时制宜的方式进行苗木种植与管理。

（1）进行苗木选择，对苗木的高度、株形、品种、根系发育情况等进行把关，选择一些符合设计要求，苗木健康、无损伤的苗木。同时进行苗木适当处理，对苗木根系、树冠进行修剪，将带土球苗木根部的腐烂包装除去；对种植穴底部进行处理，如种植带土球的乔木时，要将踏平种植穴底部，裸根的，则要填成锥子形；而在填土时要分层压实，不留空隙。

（2）种植季节选择上，一般在春秋两季，以良好的气候环境，来提升树苗的成活率，同时，在种植中，种植苗木要按由大到小的顺序种植，如先种大乔木，再种植中、小乔木。

（3）在种植过程中，往往涉及到移苗现象，这就要关注到移苗的成活率。在移苗之初要对苗木质量进行检查，若是反季节工程，还要选择已经假植的苗木，以提升苗木的成活率。

（4）进行浇定根水，在栽植后24小时内必须浇定根水，而且要浇透，对5cm以上的乔木进行支柱固定，这样有利于其生长。

园林养护措施：

1浇水

水是万物生命之源，在园林养护中，要对植物进行适时、适量浇水。例如，对一些花卉则进行经常性少浇水或洒水，一些大型乔木，可以采取隔段时间大量浇水的方式。浇水灌溉时间视天气变化而定，一般是早、晚浇水，避免10～15点间浇水，尤其是在夏季，不能在中午浇水，而在冬季则要以温度适中时，在早晨较晚或是中午进行浇水，以防产生冰冻。每次喷灌浇水必须渗透根系，满足植被用水要求。

2施肥

施肥要根据各种植被所需的养料进行分析，对不同的植被给予不同的肥料。对植被施肥一般为茁苗种植半年后，草坪为3个月后。

3松土除草

一般而言，春秋季节各进行1次，夏季要每月1次，但是对于一些街道园林绿化以及花卉，要及时进行除草，以保证其美观效能，对一些危害树木的杂草要立即清除。

4修剪

绿化林木，通过艺术设计，使植株保持内高外低，错落有致的外貌特征，是园林绿化的审美价值的体现。乔木一般树干高大挺拔，在修剪中要分批剪除老树枝，培养新枝。灌木一般低矮，有形，可以根据园林设计要求，进行形状修剪，如剪成方形、圆形、蘑菇型等，还可以通过借助一些铁丝编织成各种图案，并适时对其进行枝叶修剪。对一些小树苗以自然生长为基础，对一些老树，要锯掉不规则的树枝，对一些挡风树枝进行处理等。无论对哪种树木进行修剪整理，都要及时清除残枝败叶。

5病虫防治

随着植被年龄增长，一些病虫危害越来越大，这就要求在园林养护中及时进行防病虫工作。一般来说，乔木受病害影响严重，其由于经常移植，根系、树枝等容易受损，抗病虫害能力下降，所以，在对乔木养护上，要进行病虫检查，若发现病害，及时处理。

6补苗

对于一些死亡苗木进行及时处理，在缺空处进行补苗，以保证绿化效果和城市园林的审美效益。

园林的施工与养护工作，直接影响着园林的生态功能、审美功能的发挥。只有在园林施工中程序化进行，并加以施工管理，才能提升施工质量；只有加强园林的各方面养护，才能保证园林效能的最大发挥，从而促进城市化良性发展。

**景观园林技术论文范文 第五篇**

一在城市园林绿化设计中花卉应用的主要问题

1布置形式单一

现代城市园林绿化设计越来越注重科学搭配和合理组合，不过因为花卉养护工作量较大、资金投入过高，一般不宜选择大面积栽植，所以花台和花坛依然是最为主要的布置形式。而这在园林绿化应用中就带来了花卉布置形式单一的问题，许多非常好的花卉应用形式无法得到实践检验，最后造成花卉群体效果无法得到全面彰显。

2应用范围狭窄

由于未能充分认识到花卉在园林绿化中的重要性，很多城市花卉的应用范围比较狭窄。现阶段，城市园林绿化中的花卉应用范围基本限定在广场点缀和绿地点缀2方面。不过，随着规划设计理念的改变，在许多城市中，花卉的应用范围开始变得广泛，绿地形式也十分丰富。尤其是近年来，以花卉地被的方式应用在城市主干道区域，取得了非常显著的景观效果。

3花卉品种单一

目前，城市园林绿化所应用的花卉品种相对单一，始终以几大常见品种为主。一方面因资金投入不够，不能将品种丰富的商业花卉全面应用到园林绿化中；另一方面因缺乏传统品种和乡土品种的应用经验，片面地认为这些“节能型”花卉毫无用处，所以就忽视了这些花卉品种，最终导致园林绿化中花苗严重不足，加剧了花卉品种单一的问题。

二花卉在现代城市园林绿化设计中的应用思路

1大力引进优质花卉

我国花卉品种繁多，包括观花类、观果类、观叶类。目前我国城市园林绿化设计中主要使用园林花卉，而且以观花类为主，例如玉兰、月季、桂花等。随着我国花卉育种事业的崛起，丰富多样、品质优良的花卉越来越多。通过到园林绿化水平较高的城市实地考察便可发现，其实许多花卉品种都适宜在自己城市的气候条件和地质条件下生长，这需要我们开阔眼界、拓展思维、大力引进。若是加以精心培育，必然能够将品种丰富的花卉广泛应用到自己城市的园林绿化之中。例如，千日红、羽衣甘蓝、矢车菊、百合、美女樱、金鱼草和凤仙花等优质花卉就适宜于沈阳市的气候条件。

2开发利用乡土植物因传统绿化理念的制约

当代城市园林绿化通常会忽略掉乡土植物的园林绿化作用。随着花卉品种单一问题越来越突出，对乡土植物资源加以开发利用，重视传统花卉的园林绿化作用，已经成为亟待解决的重要问题。传统落后的绿化理念下，传统花卉和乡土花卉无法和园林绿化中的花卉相媲美，并错误地认为这些花卉有伤大雅。从根本上来讲，乡土花卉在形态和色彩上丝毫不输于商业花卉，并且具有较强的生态适应能力，不仅能够全面降低园林绿化的成本，而且可以有效丰富园林绿化植物的品种。

3扩大花卉应用范围

目前，花卉在许多城市园林绿化方面的应用范围还比较狭窄，基本以小面积公用绿地栽植为主。实际上，城市中的许多场所都可以配置花卉，比如，人行道上的树池中，如果合理配置花卉，不仅能够覆盖地被，而且能够美化街道。在环岛绿化中，大量的花卉应用能够形成丰富的色彩对比，充分彰显花卉的群体之美。此外，在学校、医院等附近场所进行花卉合理配置，能够起到意想不到的绿化效果。

三结语

总而言之，花卉在城市园林绿化中扮演着不可或缺的重要角色，并逐渐成为园林绿化的主体。所以，在实际的园林绿化设计过程中，要结合当地历史文化、生态环境等实际情况，充分发挥地方资源优势，丰富花卉应用形式，打造节约环保型城市园林景观。

**景观园林技术论文范文 第六篇**

浅谈低碳与城市园林绿地设计

论文摘要：介绍低碳与城市绿地系统的关系，分析低碳概念在城市园林绿地中的作用，并指出其存在的问题，以为低碳城市建设提供参考。

论文关键词：园林绿地;低碳;应用;问题

随着气候变化问题的日益严峻，人们逐渐认识到人为过量排放温室气体是造成气候变暖的主要原因，也开始重视对气候环境变化的控制。20\_年英国政府将低碳经济(Low Carbon Economy)作为一种新的发展观写进政府能源白皮书，其后，20\_年联合国气候变化大会制订的“巴厘岛路线图”，20\_年中国xxx在联合国气候变化峰会及哥本哈根联合国气候变化大会上向全世界作出了明确承诺。低碳城市逐渐成为未来城市的发展模式。

1低碳与城市绿地系统的关系

低碳城市发展是指城市在经济发展的前提下，保持能源消耗和二氧化碳排放处于较低水平。低碳城市的主要思路包括减排和碳汇(既收集和固定大气中的温室气体)。而城市绿地系统作为城市中最主要的碳汇必然成为低碳城市的重要组成部分。

城市绿地系统具有固碳释氧、降低城市热岛效应、雨洪控制、城市农业基地、引导新型能源利用和绿色交通等作用，同时它也将成为重要的低碳教育与展示基地。如何在设计中充分发挥城市园林绿地的这些重要功能，是向低碳城市目标发展的重要保障。

2低碳概念在城市园林绿地中的应用

城市雨洪管理

城市中的绿地系统通过合理的设计可以达到较好的排水、储水、净水和补充地下水源的作用。城市绿地系统通过各种人工和自然水体和绿地对雨水进行收集、调蓄和净化，并使之通过自然渗透补充地下水源。不仅可缓解城市排水和污水处理的巨大压力，减少巨大的人力、物力消耗，同时城市的雨洪管理系统如果与景观设计相结合，还可以丰富城市景观，为人们提供更加舒适的生活空间。

城市园林绿地的雨洪管理还可大大地节省城市排水和污水处理方面的人力、物力消耗，减少大量的碳排放，以一种更加经济和生态的方式解决城市排水问题。

构建城市的“冷岛”

绿地减小，建筑和硬地增加是造成城市热岛效应的主要原因[4-5]。气温的升高会使城市的耗电量加大，从而导致更多的碳排放。园林绿地通过植被的蒸腾作用和遮荫可以降低城市的地面和空气温度，形成明显的城市“冷岛”。通过合理的布局，使园林的“冷岛”穿插于城市“热岛”之间，可有效地减少城市的热岛效应，大量减少城市耗能，并为居民提供更为舒适的生活空间。

城市湿地景观的营造

湿地由于其多处于厌氧环境下，土壤多富含有机质并堆积形成泥炭层，可以更好的起到固碳的作用。但另一方面，湿地的生态环境也较为脆弱，人的干预对其影响较大，一旦湿地环境遭到破坏，不仅其固碳作用减弱，而且其原有的碳会逐渐的氧化分解。所以在现在城市园林绿地设计过程中，首先应该保护现有的湿地，使其免遭破坏，保证其水文条件和生态环境的相对稳定。对于人工湿地系统，应该考虑其生态功能与游憩功能之间相互协调，将湿地区域根据对人的活动频率进行控制而实行分区规划，设立湿地保育区，尽量减少人为因素对湿地生态环境的影响，使湿地的生态功能发挥到最大。

生产性景观的应用

生产性景观通常既可以起到装饰性景观的效果，又可以提供能源或粮食作物，如风能、太阳能发电场、家庭园艺园、生态农业观光园等。这些景观多是自然资源与人类活动相结合的产物，既显人工之美又显自然之美。

风能和太阳能发电厂通常可以看做一个大地景观的作品，其设备优雅的外形和有序列的排列可以成为城市中富有标志性的景观。同时它们提供的可再生、可持续的能源也可提供城市能源的消耗，减少城市对于生物能源的依赖。城市农业景观可以满足城市居民参与、体验农业生产活动的需要，也有一定的产出功能，提供满足部分城市农产品的需求，减小产品的运输成本、运输路程，从而减少碳排放。

引导绿色出行方式

城市的机动车交通系统的温室气体排放量在城市总的温室气体排放量中占有较大比重，绿色的出行方式如:自行车、步行都可以有效减少碳排放。如果将城市绿地系统进行合理的布局，构建成较为完整的系统，就可利用其构建城市居民的绿色出行廊道。同时，合理的设计和丰富的植物配置还可以隔绝城市交通的噪声、尾气污染，在其中设置较为完整的步行体系和自行车体系，为城市居民创造出宜人的出行环境，将有利于引导城市居民的健康出行，为低碳城市的构想迈出一大步。

低碳教育与展示基地

城市园林绿地还可以作为低碳教育与展示基地。城市绿地系统本身有着巨大的固碳减排的作用，可以通过科普展示的方式，将其通过简单易懂、富有趣味的方式展现在游人面前。还可以通过开展一些参与性质的活动，引导人们了解每个人日常生活中的“碳足迹”，告诉人们能够为节能减排做些什么，以迎合低碳经济的大势，鼓励人们参与植树造林，为自己的碳汇买单。

3现状问题

现在越来越多的城市规划被打上了低碳城市的标签，但是真正实现低碳城市的目标并不是短期内可以达到的，需要经过长期而艰巨的实践，需要更多的基础设施的投入，需要更多的科学研究。

现今，城市园林绿地的建设中存在着许多有悖于低碳原则的设计值得所有的设计师警惕。过分追求精致化的园林导致园林景观的高维护率，植物种植时过于追求其观赏性而忽略其生态性;大量兴起湿地公园的建设，却只关注于其游览观赏性而忽略其真正的生态价值;不合理的材料使用，导致现在的园林使用年限远低于设计预期。这些无疑都降低城市园林绿地作为“碳汇”的功能，有时甚至使其成为“碳源”。希望通过更多的关于低碳设计的探索，使低碳的概念成为每个设计师设计时的一把标尺，真正地将低碳落实到实际设计中。

4参考文献

GOVERNMENT U White Paper Our Future —— Creating a Low Carbon Economy[S].20\_.

张京祥.对我国低碳城市发展风潮的再思考[J].规划师，20\_，26(5):5-8.

金石.WWF启动中国低碳城市发展项目[J].环境保护，20\_(2A):22.

车伍，周晓兵，李俊奇.湿地景观设计与雨洪管理[J].景观设计学，20\_(1):18-19.

陈飞，诸大建.低碳城市研究的理论方法与上海实证分析[J].城市发展研究，20\_(10):71-79.

赵彩君，刘晓明.城市绿地系统对于低碳城市的

作用[J].中国园林，20\_(6):23-26.

BOHN K，VILJOEN A.连贯式生产性城市景观(CPUL):关键基础设施的设计[J].景观设计学，20\_(1):24-30.

**景观园林技术论文范文 第七篇**

关于城市园林景观的报告

>一、城市园林景观简介

所谓城市园林景观，是指把园林的理念运用在城市建设中，利用乔灌木的配植、铺装的选择、小品的搭配等，创造出适应各种建筑物及辅助设施的景观效果，使城市增加园林绿化率，优化环境卫生、丰富城市景观，达到人与自然和谐相处的目的。

>二、城市园林绿地分类

城市园林绿地大致可以分为七大类：公共绿地、居住区绿地、道路交通绿地、单位附属绿地、生产绿地、防护绿地、风景绿地。不同的绿地类型，对园林造景、植物配植有不同的要求，只有在满足环境对绿地要求的基础上，设计园林景观才能更好的发挥其作用，所以认清园林绿地的类型、景观作用、使用人群、周边环境等应当是城市园林景观设计的首要工作。

城市园林绿地类型的功能简介如下：

>三、城市园林景观要素：

景观要素的基本成分可分为两大类：一类是软质的东西，如树木、水体、和风、细雨、阳光、天空；另一类是硬质的东西，如铺地、墙体、栏杆、景观构筑。软质的东西称软质景观，通常是自然的；硬质的东西，称为硬质景观，通常是人造的。当然也有例外。

软质景观的艺术设计

>（一） 园林植物树种的选择：

在绿地的整体景观中，需要运用乔灌花草的高度差异，创造出层次有致的绿地空间，使建筑物与周围环境之间过渡自然。既可以体现建筑物的特色，又可与周边的园林景观相协调在树种的搭配上，既要满足生物学特性，又要考虑绿化景观效果，要绿化与美化相结合，树立植物造景的观念，创造出安静和优美的人居环境。 1， 注意色彩的搭配 由于树种分为有常绿树种、落叶树种；观花树种、观叶树种等，为保证绿地景观色彩的丰富度，使得四季有花，常年有绿，所以在选择树种时，常绿树种与落叶树种搭配，乔木、灌木与藤蔓植物结合，速生植物和慢生植物相结合，适当地配植和点缀时令开花花卉草坪。从而使得该园地的色彩丰富，具有层次感。 居住区是居民一年四季生活、憩息的环境，植物配置应该有四季的季相变化，使之同居民春夏秋冬的生活规律同步。如由迎春花、桃花、丁香等组成的春季景观；由紫薇、合

欢、花石榴等组成的夏季景观；由桂花、红枫、银杏等组成的秋季景观；由腊梅、忍冬、南天竹等组成的冬季景观。 2， 合理调节采光率

小区朝南的一面的树种选择由于关系阳光的利用，所以应考虑居民在四季中对采光的不同要求。为达到春观花、夏遮荫、秋变色、冬落叶的景观效果，落叶的开花乔木树种是较好的选择。在选取树种时，不同开花季相的树种相搭配，使得春夏有花，好遮荫，秋冬落叶，迎暖阳。在乔木中间或配植长势较高的花灌木，满足植物景观层次和色彩上的丰富。

>（二）花灌木的选择：

1， 绿篱的选择可以考虑有刺花灌木：

首先可以避免因设置人工护栏影响整体造景，其次可以有效防止人群进入所保护绿地，最重要的是绿篱的色彩丰富、层次多样，很好的为整体景观增光添色。 2， 垂直绿化时可采用花灌木：

在坡岸、围栏、花架、围墙等处配植常绿开花型花灌木作为垂直绿化时，使原本灰暗的建筑变得生机盎然，特别是在一些不雅的建筑周围，如厕所、仓库等，景致丰富、生动的花灌木不仅仅起到了很好的遮蔽作用，而且创造出一个层次有致的私密空间。 3， 分割绿地空间采用花灌木

在小型游园或者小区的集中绿地中利用花灌木可以很好的分割空间，或开阔、或封闭、半封闭，满足各类人群对游憩、私聊、晨练等不同的需求，达到明快、幽雅、清秀等景观效果

>（三）草坪的选择

草坪用于地面覆盖，是为了防止水土流失和二次飞尘，或者创造绿毯般的富有自然气息的游憩活动与运动健身空间。 1， 草坪最适用的应用环境是较大面积的集中绿地，尤其是自然式的草坪绿地景观面积不宜过少，因为就空间特性而言，草坪是具有开阔明朗特性的空间景观，许多观赏树木与草花错落布置于草坪四周，可以很好的体现园林植物景观空间功能与审美特性。 2， 对于狭窄的的规则式建筑环境绿地，如未采用边界植篱造景，且树木较少而规整排列， 则设计低矮的草坪会使环境更为整洁明朗。 3， 功能不同的草坪，选择的草坪植物也各异：游憩活动的草坪和体育草坪应选择耐践踏、耐修剪、适应性强的草坪植物，如狗牙根、马尼拉、早熟禾等; 观赏草坪则要求草坪植株低矮，叶片细小美观，叶色翠绿且绿叶期长，如天鹅绒、早熟禾、马尼拉等。

>（四）水体的设计

水体在大自然的景观构成中是一个很重要的因素，它既有静止状态的美，又能显示流动状态的美，因而也是一个最活跃的因素。山和水的关系关系密切，山嵌水抱一向被认为是最佳的成景态势，一般来说，有山必有水，“筑山”和“理水”相辅相成。 园林内开凿的各种水体都是自然界的河、湖、溪、涧、泉、瀑等的艺术概括，人工理水务必做到“虽由人作，宛若天开”，哪怕再小的水面亦必曲折有致，并且利用山石点缀。在有限的空间内尽量模仿天然水景的全貌，达到“一勺则江湖万里”的立意。

设计师常常在住宅小区中设置各种类型不同的水体，一方面是为制造出明净、秀丽的水景氛围，生动小区园林，另一方面也是迎合人的亲水天性，使居民生活其中，生活更多趣味。

>（五）其它：和风、细雨、阳光、天空等 它们是大自然所赐，人们在设计园林景观的同时要充分考虑并合理运用这些要素，创造出人与自然和谐的景观艺术。

硬质景观的艺术设计

>（一） 铺装

园路的功能除了在于组织交通、运输；还有其景观上要求：组织游览线路；提供休憩地面，园路、广场的铺装、线型、色彩等本身也是园林景观一部分。园路引导游人到景区，沿路组织游人休憩观景，园路本身也成为观赏对象，因此铺装也是园林景观设计的一个重点，道路铺装生动多样，平添散步的乐趣，广场铺装整洁大气，显示广场特有的人文风貌，水岸铺装清秀活泼，拉近了人和水的距离，通幽小径变化多样，是游憩、私聊的绝好导游。 如下图所示为某山庄的绿地概貌：

如左图所示为某山庄的绿地概貌：

小路曲折有致，铺装形装变化多样，给原本规则式的绿地景观平添了几分生动。 如左图所示为某广场的路面铺装，简洁明朗，大面积的铺装并没有使广场显得呆板，色彩和形状的恰当运用使广场体现出设计者对广场的定位理念。

如左图所示为某小区的道路： 彩色的路面，蜿蜒曲折，再配以条石相辅助，道路引导着居民进入家门尤其显得生动，温馨的气氛扑面而来。

如左图所示为某茶室中一角： 以条石为路，鹅卵石作为镶嵌，古朴自然，配以茶风，整个茶室的氛围 显现在这一石一椅之中。

>（二） 墙体

过去，墙体多采用砖墙、石墙，虽然古朴，但与现代社会的步伐已不协调。出现的蘑菇石贴面墙现正受到广大群众的亲睐。不但墙体材料已有很大改观，其种类也变化多端，有用于机场的隔音墙，用于护坡挡土墙，用于分隔空间的浮雕墙等。另外，现代玻璃墙的出现可谓一大创作，因为玻璃的透明度比较高，对景观的创造起很大的促进作用。随着时代的发展，墙体己不单是一种防卫象征，它更多的是一种艺术感受。

如左图所示：

简洁的墙面和铺装配以假山、水池、植物，使空间明朗而不单调，正所谓“简约而不简单”。

如左图所示为一乡间别墅：

灰色木栏式的墙体与周围树木的色调相融合，用红色的烟囱和白色的墙边不仅使墙体 避免色调低沉，而且满足了乡间别墅与大自然相协调的要求。

>（三）园林小品

园林小品的种类很多，如坐凳，花架，雕塑，健身器材等。坐凳是景观中最基本的设施，布置坐凳一般来说在空间亲切宜人，具有良好的视野条件，并且具有一定的安全和防护性的

地段设置坐凳，要比设在大庭广众之下更受欢迎。一般在设计中提供辅助座位，如台阶，花池，矮墙等，往往会收到很好的效果，如在合肥火车站的各个组团花坛设计的高度恰好是人们坐下时的合适高度，正是为了在简洁广场的同时为旅客或游人提供休憩的座椅。如右图所示。 如左图的垃圾箱： 四周用木栅栏围起桶身，避免了日常塑料垃圾桶在园林景观中的突兀，既给人以美观的感觉，又可以达到环保的效果。

如左图所示为一树荫下的座椅：

在空旷的草坪上，在一棵孤植树下，如果设置的是普通的条形座椅，那么可想而知景观会显得呆板单调，但是把条椅设计成曲折形状，那么空旷的草坪上因为它的点缀显得具有动感。

如左图所示为一街口雕塑：

雕塑为一个倾斜的茶壶在向三个茶碗里倒水，茶碗飘在空中，让人似乎听见倒茶时的水声叮咚，意味深长，再配以水池，雕塑整体给游人的感觉就会是动态、明净的美。 篇二：园林调研报告

城市园林绿地的功能与作用

摘要：从吸收空气中有害气体，调节室外的气温，净化空气，防止污染等方面分 析了城市园林绿地的生态效益，并详细地探讨了城市园林绿地的经济效益和社会效益。

通过景观园林绿化这门课，让我们懂得了许多室外环境艺术设计的规划，包括幼儿园、中小学、企业、公园、森林的绿地规划，根据建筑和环境的需要来对周围景观进行人性化设计。通过了课程的学习更加深刻的了解园林景观设计的具体要求。

我们作为学设计的学生应该以艺术美学为出发点，从书本或是实际工程中吸收丰富的形式语言，园林景观艺术设计也是一门综合性的、面向外环境建设的学科之一，但是核心都是以人为本，内容和涉及的要求都比室内设计要严谨的很多，要考虑的也很多，综合建筑的种类和形式进行规划，力求达到形式美和功能全，科学和艺术融合统一是我们的最终目的。

通过老师上课对植物的分类以及种类的划分，大部分都是装饰作用吸收二氧化碳，提高人类的生态环境，其中公园随着城市的发展逐渐繁荣起来，因而城市公园的景观设计也日益显得重要，人们产生了对城市公园景观设计的基本理论和空间设计方法的迫切需求。通过上课所学到的知识我也想对幼儿园、中小学、企业、公园等这些周围进行规划进行景观设计。生态园林是根据植物共生、循环、生态位、竞争、植物种群生态学、植物他感作用等生态学原理，因地制宜地将乔木、灌木、藤本、草本植物相互配置在一个群落中，有层次、厚度、色彩，使具有不同生物特性的植物各得其所，从而充分利用阳光、空气、土地、肥力，实行集约经营，构成一个和谐、有序、稳定、壮观而能长期共存的复层混交的立体植物群落，使我们的居住区绿化发挥更好的生态效益。 城市公园景观设计不仅要考虑公园中各景观要素之间、人与自然之间的和谐关系，还要综合考虑公园的主题、空间、功能等方面的合理性，进而使人们能够在公园中，得到视觉、听觉、触觉等方面的享受，相关概念、规划标准、设计趋势等基础理论，阐释了城市公园景观设计的主要方法，包括功能分析、交通组织、空间体系等内容，并且通过教学实践的介绍，清晰地将城市公园景观的设计过程简洁明了地呈现出来，使初学者能较快地进入到设计学习中去。

我认为无论是景观设计还是室内设计，中心思想都应该是以人为本和，其次是生态原则。周边地区环境特征，实现人与自然的联系也是非常重要的园林绿化具有以下功能：调节气候，改善环境；调节湿度；影响气流；净化空气，保护环境；光合作用，吸收二氧化碳，放出氧气；滞尘作用；杀菌作用；降低噪音；净化水体和土壤。景观设计要充分体现地方特征和基地的自然特色。我国幅员辽阔，自然区域和文化地域的特征相去甚远，住区景观设计要把握这些特点，营造出富有地方特色的环境，同时住区景观应充分利用区内的地形地貌特点，塑造出富有创意和个性的景观空间。自然环境是景观绿化的基础，在住区规划中要充分利用当地的自然地貌、山水环境、气候特征，对地势的利用、水系的改造、树木的保留要因势利导，创造具有特色的环境空间。通过查找的资料构图追求严格的对称、规则；尺度追求宏伟；气氛严谨肃穆，政治色彩浓厚。植物配置常绿树种特别是松柏类过多，落叶树种、灌木、地被及草坪类相对过少；而更适合不同情况的自然栽植较少，导致空间郁闭有余而开阔不足，色彩绿有余而色不足，气氛严肃有 余而活泼不足，与人的距离有余而亲和性不足，随着对外开放步伐的日益加快，人们的视野更加开阔，园林绿化也逐渐摆脱了单调和萧条，和人民的生活一样变得丰富多彩。规划布局从僵化、单一逐渐变得灵活多样、自由；植物种类也从少到多，植物配置更加因地制宜，绿化层次更为合情合理。花灌木、地被植物特别是草坪的大量应用，覆盖了黄土，不仅增加了绿量，而且还扩大了绿地的可视范围，极大地丰富了园林景观。

植物存在于人类活动的一切环境中，是其他环境因素和活动的关键环节。植物通过光合作用，利用二氧化碳制造有机物，为其他生物提供生存所需的食物和氧气。人类的衣食住行不仅直接或间接地取之于植物，而且植物能涵养水源、吸收粉尘、过滤噪音、调节气候、减少温室效应、净化水土气中的重金属、so

>2、no

>2、cl2等有毒有害物质，保护、监测并改善环境质量。此外，植物还能固坡护沙、防止水土流失，改良土壤、提高土壤肥力、绿化都市、营造庭园景观，有利于人类创造最佳生存环境。居住区绿化是城市绿化的重要组成部分，最接近居民，与居民日常生活关系最为密切，它对提高居民生活环境质量，增进居民的身心健康至关重要。居住区的绿化水平，是体现城市现代化的一个重要标志。居住区绿地在城市园林绿地系统中分布最广，是普遍绿化的重要方面，是城市生态系统中重要的一环。随着城市现代化进程步伐的加快，居住区的绿化水平也应相应的提高，以更好地满足人们对环境质量的不同要求。因此，加强居住区绿化建设首要的任务是必须做好设计。提高设计水平应在尊重传统、尊重科学基础上摈弃原有落后的环境，着重注意生态及景观设计，才能使居住区绿化工作再上新台阶。

园林绿化结课论文

班 级：环艺101 姓 名：李哲夫

学 号：100605004篇三：景观调研报告

【摘要】 文塔广场，占地一到两千平方米，由“文房四宝”，即“笔墨纸砚”组成。位于其中心的文塔在过去20多年来一直被包围淹没在石屎森林中，直到荔湾涌改造建成文塔广场，才又成为附近一个显著的人文景点，并成为西关最有文化品味的地方。下沉式的文塔广场使文塔与旁边车水马龙的马路隔开，意图在喧闹中固守着一分老西关宁静，供人们停留休憩。 本文将从实地调研入手，深入探讨文塔广场改建的合理性，以提出使其更人性化的建议。

【关键词】

文塔广场 荔枝湾涌 改造 西关文化

>一、调研基本情况说明 1 调查背景和意义

文塔坐北朝南，砖木结构，是广州市区内唯一的功名塔，供奉魁星（亦称文曲星），外形犹如一支笔，是掌握文人骚客功名命运的神塔。荔枝湾涌改造后，文塔周围又修建了以流水为墨、以地面为纸、以石景假山为砚的、占地一到两千平方米的文塔小广场。文塔见证着荔湾的历史，荔湾也确实不断诞生文人雅士。泮塘也成为领南文化风俗的发源地，成为游客领略西关风情的闻名旅游点. 本次调研将观察改建后的文塔广场内人群活动、采访使用人群对其感受以及现场体验，旨在通过小组讨论和分析调研结果，针对文塔广场的空间体验提出实用方案。 2 调研范围及对象 调研范围：

文塔广场及荔枝湾涌一带 调研对象：

文塔广场及周边活动人群 3 调查思路和方法 调查方法：

在这次调查过程中，主要采用了实地勘测、问卷调查、座谈访问、资料查阅、模型分析5种方法，以实地勘测、问卷调查、座谈访问为主，资料查阅和模型分析为辅。

座谈访问法：主要进行现场勘察工作，对文塔广场的现状，以及人群在文塔广场的活动方式进行细致了解。

问卷调查法：前后进行了两次问卷发放。第一次问卷以简单回答的形式小面积发放，随后针对问卷中的各种问题进行总结和修改；一周后，进行了第二次的选择题式的问卷发放。

座谈访问法：为了更深刻的了解沙正街人行道文塔广场的现状，发现存在的问题，在荔枝湾涌随机采访路人。

模型分析法：通过调研建立相关模型，从而反映并分析文塔广场空间。 调查思路：

>二、使用人群调研与分析

1 使用人群基本情况 2 人群使用意愿与行为特征 人群对改造现状的满意度 使用意愿与功能空间 使用时间特征

出行方式与交通时间

区位选择意向 3 不同人群使用需求分析

>三、现状调研与分析

1 现状概况 2 原因

>四、总结与建议

1 调研情况总结（需求、与周边环境的相互作用） 2 具体建议

>五、结语

附件：调研问卷篇四：城市园林绿化管理局调研报告

城市园林绿化管理局调研报告

再造国家园林城市新辉煌

城市园林绿化是城市中唯一有生命的基础设施，是改善城市生态环境与形成城市景观风貌的物质载体，其建设水平也是衡量一个城市经济、社会、生态、文明协调发展的重要标志之一。特别是近年来，市、区两级党委、政府十分重视园林绿化工作，加强领导，加大投入，加快园林绿化基础设施建设，城市特色初步显现，十五年来，我县城区从一个普通县城，逐步建设成为山西省园林城市、国家园林城市，不断攀升。目前，全县上下正在开展“鼓改革之劲，立赶超之志，求更大突破”大讨论之时，我们认为我县园林绿化工作应在国家园林城市基础上再造新辉煌，力争在很短的时间内将我县建设成为宜居、宜商的国家生态园林城市，为宿迁经济社会发展再作新贡献。

>一、工作目标

围绕市第四次党代会确定的“十二五”奋斗目标，把“生态立市”的任务完成的漂漂亮亮。今后几年，我们认为我县不仅要把宿迁中心城市规模做大，实力做强，而且应该把中心城市的功能做优，形象做美。应当说，前几年我县在“中心城市的做大、做强”上，做了一些工作，取得了比较明显的成效，但是在“中心城市的做优、做美”上，投入不足，力度不大，不能适应城市化发展的潮流，不能适应建设生态宿迁的需要。目前我县应该从建设生态宿迁、擦亮生态品牌的高度，确立建设国家生态园林城市的工作目标。

>二、现实意义

“生态立市”是县委、县政府面向全体市民作出的一项庄严承诺，我们必须从建设生态宿迁、绿色家园的高度，充分认识建设国家生态园林城市的现实意义。 (一)建设国家生态园林城市，是实行差别竞争，优化投资环境的基础条件。城市既是社会经济、科技、教育和文化活动的中心，也是发展现代先进生产力和先进文化的主要依托。建好城市园林，搞好绿化，改善城市生态环境，是增强城市活力和竞争力的重要基础，有利于提升城市品位，聚集人口、凝聚人气、吸引人才，促进科技、教育、文化等事业的发展；有利于树立城市对外开放的良好形象，改善投资环境，发展新兴产业，加快城市发展。这是被许多发达地区的实践所证明了的经验。一个城市的园林绿化是展示一个城市环境的“名片”，优美的绿化环境是城市的“无形资产”。对于我县来讲，生态已是我县的名片，又是我县的资产，既然是“名片”，我们没有理由不把她擦得更靓，既然是资产我们没有理由不把她做得更大。

(二)建设国家生态园林城市，是改善人居环境，提高居民生活质量的有效措施。城市园林绿化是城市的灵魂，是城市流动的音符，是展示城市特色和魅力的重要载体，是城市文明程度的重要标志。良好的城市人居环境，不仅体现在城市的高楼大厦上，体现在宽阔、繁华的城市街道上，更体现在城市园林绿化水平上。优美的绿化环境，对人的行为是一种规范，对人的心灵是一种净化，对人的身心更是一种呵护。随着经济的发展，人民群众对生活质量提出了更高的要求。提高人民的物质生活水平和质量，不仅要解决人民群众的衣食住行问题，而且要不断改善居民的生活和工作环境。城市园林绿化在保持城市生态系统平衡、改善城市面貌方面，具有其他设施不可替代的功效，是提高广大市民生活质量的一个必不可少的依托条件。建设国家生态园林城市，其立足点和出发点，就是要创造一个优美、清新、健康、舒适的人居环境，为市民创造一个良好的学习、工作和生活环境，满足人民群众对环境的需求。 (三)建设国家生态园林城市，是加快生态建设步伐，实现城市可持续发展的必然要求。城市园林绿化，是城市可持续发展的永续资源，对于改善城市的生态环境，具有特殊的重要作用。如果说，道路是城市的 “骨架”，广场是城市的“客厅”，那么，园林绿化就是城市的“肺叶”。搞好城市园林绿化，有利于增强城市抵御外部生态灾害侵袭的能力，削减城市自身排放污染对周边生态环境造成的危害。许多事实证明，绿化状况与城市的命运兴衰休戚与共、息息相关。在中外历史上，不少曾经商贾云集、市井繁华的城市，由于生态环境恶化最终导致逐渐衰落，有的甚至湮灭大漠。我们必须引以为诫，加强城市园林绿化建设，建立保护城市生态安全的绿色屏障，促进城市的可持续发展。

>三、主要措施

在建设国家生态园林城市过程中，一定要理清思路，处理好园林绿化的规划、建设、管理、经营各个方面问题，科学指导，把宿迁园林绿化工作提升到一个新的平台。 (一)坚持因地制宜，解决好高标准规划设计的问题。要结合城市总体规划的修编，高标准、高起点做好城市绿化及园林设施的规划设计。突出“以人为本”，把建设美好人居环境作为园林绿化规划的出发点和归宿。要以人与自然的和谐、改善人们的生活质量为目标，既要重视街道、广场、景点、景区以及地震避灾的绿化建设，又要注重工作、学习场所，尤其是居住区的绿化建设，使园林绿化深入百姓生活，与人的关系更加紧密，使人们在工作、学习、生活中，在住、行、游等各项活动中，处处都能感受到大自然的韵味。坚持因地制宜，把宿迁建成独具特色的生态园林城市。特色是城市发展的灵魂，是城市的优势和魅力所在，失去个性和特色就失去了谋求发展的吸引力。对此，要从我县人文景观、地理环境和风俗民情等方面着眼，着力创造宿迁的“水、名、绿”三大特色。“水”就是围绕流经城区的大运河、古黄河、六塘河、民便河等四条河流做足做好文章。“名”就是要放大宿迁历史文化的效应，挖掘深厚的文化底蕴，这是城市的文脉和渊源。“绿”就是要把“绿色引入城市，把园林引入家庭”，做到以绿量见规模，以绿荫见水平，以绿化见美化，以特色见风格，逐步形成“一街一景观，一路一特色”。 (二)坚持品位要求，解决好精品园林建设的问题。建设国家生态园林城市是一项标准高、要求严的千秋工程，必须把树立精品意识、建设精品工程贯穿建设工作的全过程。无论是园林建筑、园林小品、城市广场的工程建设，还是主要街道、干道、滨河湖路、林荫道的绿化美化，都要立足于多出精品力作，把着眼点和着力点放在改善城市面貌，提升城市品位，提高广大市民的生活质量上。优质工程、精品工程不仅要靠高起点的规划来指导，高标准的设计来体现，而且要靠高水平的施工质量来保证。要引入竞争机制，打破行业垄断、地方保护主义和部门保护主义，在各类工程招标中，坚决做到公平、公正、公开，真正把好的队伍、好的方案选出来，实现城市园林绿化项目数量上的递增和质量上的提升。 (三)坚持规范执法，解决好绿地管理的问题。规范管理，依法治绿，是实现国家生态园林城市建设目标的重要保证。要在依法管理上狠下功夫，坚决消除人为因素的干扰，把城市绿化管理工作真正纳入法制化的轨道。严格按照市委、市政府已经制订出台的“绿线”和“绿色图章”等一系列文件执行，切实做到依法治绿。城市管理部门要努力提高执法水平，进一步加大执法力度，对新建、改建、扩建工程项目的绿化配套工作进行全面检查、督导和验收，对已建好的工程项目，进行回头看，特别是居住区绿化，是我县绿化方面的软肋，要确保园林绿化指标不被打折扣，而且环境要优美；对确实没有足够空地进行绿化的，依法收缴绿化补偿费，实行规划建绿，异地补绿；对违章建筑和有碍城市观瞻的，进行彻底清理，实施拆迁还绿；对绿化未达标的单位庭院，要限期绿化到位；对损绿、毁绿、侵占绿地的行为要严管重罚，强行入轨，坚决遏制各种违章现象，做到绿化一片，保护一片，巩固一片。需要特别强调的是，必须加强对古树名木的保护工作。古树、名木就是城市的年轮，是历史也是文化。没有古树、名木的城市，就是没有历史的城市。在城

市建设过程中，不得随意砍伐、迁移一棵大树，切实保护城市的每一棵树木和每一寸绿地。

(四)坚持管理创新，解决好绿化建管机制的问题。城市园林绿化既是重要的公益事业，又是重要的基础设施建设，要从管理体制创新人手，解决好瓶颈问题，进而达到最好的建管效果。一是资金保障机制，不断加大对城市园林绿化工作的投入。要充分运用经营城市的办法，通过综合开发，弥补建设资金的不足，加快城区重要景点的建设，花最少的钱，办最好的事。鼓励和支持各部门、各单位和社会各界，以投资、捐资、认建、认养、认管等多种形式参与城市绿化建设和管理，共同营造我们美好的绿色家园。各级财政、审计等部门，要把绿化建设、管养费用纳入财政预算，专款专用，确保绿化成果得到有效巩固与保护。二是管养竞争机制。进一步理顺建、管、养三者之间的关系，实行“政企分开，建管分离”，积极推进城市绿化建设和养护管理的市场化，合理引入市场竞争机制，面向社会择优选用园林建设企业和养护人，实现园林绿化行业由政府出钱“养人”向出钱“买服务”，由“以费养人”向“以费促业”的转变，提高绿化资金使用效率，提升建设管理水平，建立新的园林绿化养护机制。

建设国家生态园林城市是一项综合性很强的系统工程，涉及面广、任务重、难度大、要求高。全县上下必须认识统一，切实加强领导，认真落实各项措施，把建设国家生态园林城市作为一项为民办实事的重要任务，全力以赴，齐抓共管，才能确保国家生态园林城市目标如期实现。篇五：苏州园林调查报告

>一、卷首语

>二、团队合照

>三、团队介绍 目 录

>四、苏州园林调查暑期社会实践报告之总结报告

>六、苏州园林的美丽风貌（彩页）

团队名称：南京师范大学泰州学院苏州园林调查小分队 指导老师：吕艳（历史文化与旅游系 0801班 班主任） 小组成员：

组长： 袁雯菁（历史文化与旅游系 0801班） 组员： 吴乃蕴（历史文化与旅游系 0801班） 柳 叶（历史文化与旅游系 0801班） 韩悦崎（历史文化与旅游系 0801班） 杜晓芬（历史文化与旅游系 0801班） 徐雅婷（历史文化与旅游系 0801班） 团队实践目的： 苏州市一个具有2500年历史的文化古城，小桥流水，古色古乡，气质婉约是它的特色，正因为苏州是这样的历史名城，才孕育了具有特色的苏州古典园林。

本次活动以记录苏州园林风貌为主要目的，弘扬苏州园林文化，展示苏州的绝美风光，突显其旅游价值，同时记录苏州园林的破坏情况，针对此类情况应采取的措施，同时调查苏州园林的开发度，针对苏州园林的价值与意义，提出苏州园林更好的利用方案，在保护和开发相结合的基础上，弘扬园林文化，使苏州更好地走向世界。

苏州园林调查暑期社会实践报告

总结报告

长沟流月去无声，是歌不尽的春华，唱不完的秋实，杜若洲头，秋水依旧。是的，秋水依旧，微吟还似清歌样，是苏州，且歌且吟出这样一曲风风雅雅的姑苏咏唱。

衣诀翩飞，蝴蝶惊梦，刹那芳华，是谁，伫立于秋的尽头，沁湿了薄衣，风奏离歌，嶙峋成曲，重峦叠嶂，叠迭起寒涟徐徐。 像个神话，苏州园林的神话。

走过小桥流水，穿过细雨古巷，领略苏州园林的细致和典雅，下面就由我执笔，归纳总结一个多月的调查„„ 我们苏州园林调查小分队怀着对历史文化的热忱，在7月、8月两个月中对苏州园林进行了全方位的调查，其中包括对现在的风貌、建筑特点、现状、开放程度、历史文化意义等的调查，其具体分工如下：

我负责对苏州园林的整体风貌和建筑特点，即造园艺术进行拍摄和研究； 吴乃蕴同学负责调查苏州园林的现状（包括园林现在的对外开放程度等等）；

柳叶同学负责调查园林的破坏程度，现有的保护措施等 韩悦崎同学负责调查园林的开发度，阐述园林开发途径和如何更好地利用；

杜晓芬同学通过调查苏州经典园林的沿袭，阐释其意义和价 值；

徐雅婷同学负责问卷调查（苏州市民对于苏州园林的看法），并总结其心得。

在这段调查期间里，成员不但相互配合得很有默契，而且学会了如何更好地与朋友相处，这也是这次调查让我们受益的。

下面是对每个成员的实践报告的总结：

我着重调查的是苏州园林风貌和建筑特点，构园风格。调查期间，不仅对各园的风貌进行拍摄，更了解了园林的建筑风格，风貌的话就以照片形式展示给大家了。建筑则围绕位臵、形体与疏密、建筑类型、造型、空间处理、色彩进行留意和调查，并且围绕建筑与山、池、花木的配合，与太湖石的配合对水的处理等各方面展开调查（在访问的时候也有涉及到此类问题，并且请教

了陈处长），从苏州园林中尽情地品位了烟雨如画的江南„„

吴乃蕴同学面对苏州园林的现状，包括苏州园林现在的门票价格，园林的开放程度等进行细致的调查，意识到园林门票价格上涨与园林保护存在着矛盾，也讨论了园林的对内、对外的开放程度，现在园林的免费导游服务等，调查结果认为要加大宣传苏州园林，一为开放，二为保护，两者有机结合。

柳叶同学面对园林的破坏与保护展开调查，发现园林在建国初期时破坏很严重，然后开始修复，相关的文物，包括园中楹联、文字材料的保护都不够，并且提出保护建议等。她也积极地和陈处长谈论园林的保护问题，相信她此次获益颇多。

韩悦崎同学，看清当前形势，着重研究了苏州园林的开发和利用。觉得苏州园林在开发的同时还有做的不够的地方，那就是一些花草树木的保护，这些都是我们忽视的地方，并且意识到园林中的植物不但有观赏价值，更加有经济价值和效益，如生产药材、香精、木材、果品、粮油等等，这些都是我们忽视的地方，而韩悦崎却认识到了它们的重要性，从而进行了研究。“今天的学习是为了明天的实践”这是她的勇敢而乐观的追求。 杜晓芬同学则针对苏州园林的意义和价值进行探究，从四个方面来阐释了苏州园林作为世界文化遗产的价值所在——山水的意境、精致的建筑、高雅的艺术、丰富的内涵，所以苏州园林才成为了私家园林的典范。

**景观园林技术论文范文 第八篇**

摘要：从繁殖、整地、定植、栽培管理、病虫害防治等方面介绍了巨紫荆大规格园林用苗培育技术，以期为园林工程建设大规格巨紫荆苗木培育提供参考。

关键词：巨紫荆；园林；培育技术

巨紫荆（）为豆科（Leguminosae）紫荆属（CercisL.）落叶大乔木或乔木，自然生长的大树胸径60cm、高15m以上。对叶互生，叶片心脏形或近圆形，硕大，叶柄红褐色，花叶前开放，簇生于老枝上，花冠紫红色，形似紫蝶，花期达15d之久，花后结荚果，呈紫红色，10月果熟。巨紫荆原产我国，分布于湖北、湖南、河南、贵州、浙江、江西、广西、广东等省，适生范围广，适应性强，喜光耐寒，耐旱，不怕水渍，萌蘖性强，耐修剪，生长速度快，寿命长。巨紫荆树体高大、冠幅大、树形美、叶好看、花色艳，是十分优良的园林观赏树种，有着广阔的园林应用前景。现将巨紫荆大规格园林用苗培育技术介绍如下。

一、繁殖

巨紫荆多用种子播种繁殖。采集当年充分成熟、籽粒饱满的种子干藏。第2年春用60℃温水浸种，冷却至室温，清水浸泡3d，捞出与消过毒的细沙混合，进行沙藏。待露白率达30%时，即可播种。播种时，作宽、南北向长10m的畦，将畦面浇透水待下渗后将种匀播于床面，上覆细湿沙壤土。

二、整地

巨紫荆耐旱耐瘠，但良好的土壤条件和栽培管理能明显提高生长速度，提早出圃。栽植巨紫荆选择地势平坦、土壤深厚、肥力中上等的地块为宜。栽植前要认真整地，施农家肥75t/hm2或尿素750kg/hm2+磷肥1500kg/hm2，以机耕深翻25~30cm，达到疏松、通透性好的土壤状况，翻耕后用旋耕耙耙2遍备用。

三、定植

巨紫荆地径达6cm以上，就可以应用于园林工程，因此，栽植密度以株行距×或×为宜。栽植前挖××的栽植穴，栽植时间以秋末或早春为好。选择根系完整、无病虫害、生长健壮、大小一致的苗木进行定植，确保巨紫荆栽后生长一致，林相整齐，以提高栽培经济效益。栽植时将苗木放入栽植穴使根系伸展，栽后灌透水。以后5~7d浇水1次（视天气情况），小苗发新芽后根据需要及时补水。秋末栽植要在树干基部封土堆，以起到保墒作用和减轻刮风时树干摇动，也可减少野兔啃食树皮，到春季发芽时再把土堆扒开。遇到春季干旱，要根据墒情及时浇水，保证苗木成活及健壮生长。

四、栽培管理

水肥管理

巨紫荆发芽后枝条速生期正值春末夏初干旱期，此期降水少、空气湿度小、地面蒸发量大，缺水会明显影响植株生长，应根据土壤含水状况及时补充水分，正常年份浇水1~2次，较旱的年份浇水2~3次。进入雨季一般不灌水，特别干旱的年份浇水1~2次。进入冬季后，浇1次封冻水，萌芽前浇1次萌动水，保证巨紫荆植株安全越冬和及时萌芽。巨紫荆幼林对肥料需求十分敏感，生长季节施肥对植株生长有明显的促进作用。第1年秋季追1~2次肥。第2年开始每年追4～6次复合肥，累计每年追肥750~1050kg/hm2。

间种经济作物

巨紫荆幼树期可间种经济作物。间种作物前耕地不可过深，一般20cm为宜，过深易损坏巨紫荆根系，影响巨紫荆生长。间种作物后及时中耕除草，每季作物除草2～3遍，有利于土壤透气保墒，便于间作物和巨紫荆生长。间作物收获后及时翻地，既可杀灭杂草，又可消除部分病虫源。随着巨紫荆林郁闭度增大，林内不宜进行间种作物。采用林间清耕管理的巨紫荆林，为降低管理费用，生长季节可用化学除草，保持林内无杂草。

接干修枝

巨紫荆萌枝力强，叶片硕大，易造成主干因枝头下坠而弯曲，对培养通直的干形不利。在培养主干过程中，当枝条萌发后，用竹竿绑缚主干，帮助主干垂直生长。第1年将干高1m内萌枝清除，雨前将主干延长枝绑缚于竹竿上，防止降雨过程中枝叶因湿增重造成主干延长枝风折。第2年修除下部1～2轮枝（或清除干高3m内大枝），对主干延长枝选中上部饱满芽处截干，萌芽后抹去竞争枝，保留下部萌枝2～3个，促使主干延长枝健壮生长，当年主干延长枝可达2m。第3年按上述方法继续接干修枝。当树干分枝高度达到、树高5~6m时，即可结束接干修枝措施，进入常规管理。

五、病虫害防治

巨紫荆是抗病虫能力较强的植物，栽植密度较大时，个别植物易感叶部角斑病、叶枯病和枯萎病；害虫有蚜虫、褐边绿刺蛾、大袋蛾等。防治技术：发病前6月下旬叶面喷洒波尔多液，每2周1次，雨后及时补喷；对发病植株可喷洒百菌清、代森锰锌、大生M45等杀菌剂；冬季落叶后清除病叶病枝。虫害危害较轻，达不到经济危害程度，一般不进行防治；达到经济危害程度，可叶面喷洒杀虫剂进行防治；对已发生蛀干的害虫，可用辛硫磷原液从蛀孔处注入后用泥封孔杀灭。

**景观园林技术论文范文 第九篇**

摘要：毕业设计（论文）是在籍专科学生接读自学考试本科高等学校人才培养计划中的重要组成部分，本文研究了应用型专接本园林专业学生毕业设计（论文）环节存在的问题，制定了实施园林专业专接本毕业设计（论文）的新途径和质量评价体系，是提高应用型专接本毕业设计（论文）的重要措施。

关键词：应用型专接本；毕业设计（论文）；质量评价体系

一、园林专业学生毕业设计（论文）环节存在的问题

（一）学生对毕业设计（论文）欠缺重视

学生对事关自己毕业大事的设计（论文）提不起重视，原因是多方面的：一是学生认识不到毕业设计（论文）是对其运用专业知识能力的体现，并且这项工作事实上是其在大学期间极为重要的实践活动，能够提升个人能力。学生要在教师的指导下完成这项工作，在这一过程中，教师也能发现学生的不足。二是现在有相当一部分大学生缺乏艰苦卓绝、认真工作的品质，他们在做毕业设计（论文）时，所定的标准极低，因而对此投入的时间精力以及花费的心思均不能达到毕业设计（论文）的要求和目的。三是学生进行设计的时间很难得到保证，这时候学生正处于大学时最忙碌的大三实习期，大四找工作更是让学生们忙得晕头转向，这两个时间段都和学生进行设计（论文）创作的时间冲突，这样就可能导致一部分学生退而求其次地选择应付了事，以求顺利毕业。

（二）毕业设计（论文）的选题资源相对不足

园林专业的研究方向相对较单一，师资力量和硬件设备均明显不足，这种情况导致每年学生毕业设计（论文）的选题主要集中在园林的规划设计这一方面。学术界在总体指导思想上存在着重设计、轻论文的错误见解，因此学生选题只是集中在设计这类较为单一的选题，这种情况的长期存在使得选题面狭窄问题愈发严重。近年来全国各大高校的招生总数逐年递增，但是学院缺乏实践教学经验，再加上学校与社会企业没有形成密切和广泛的联系，使得学生在进行毕业设计（论文）选题时面临较大的困境。

（三）质量评分标准的参差不齐和奖励办法不够完善

风景园林系园林专业专接本毕业设计（论文）的质量评分标准，实际上其不是自行制定的，而是参照本学院的其他专业质量评分标准得出的结论。园林系在教学工作中仅仅对园林设计方向方面有一些具体要求，对其他方向甚至完成设计的全过程等重要领域则缺乏细化的质量标准。这一现实使得毕业论文指导教师在教学的各个环节中，无法对学生对待设计的不认真态度和实际工作时的懈怠情况进行有效的管理和教育。学院负责人必须实际行动起来，制定权威合理的园林设计质量评分标准，而教师在指导过程中要提出具体可行的要求，并监督学生进行符合规范的实际操作步骤，这样的行为有利于增强学生的自信心，逐步培养起学生强烈的责任心，从而顺利达到提升毕业设计（论文）质量的目标。

二、研究制定并实施园林专业专接本毕业设计（论文）的新途径和质量评价体系

（一）建立毕业设计（论文）的理论指导体系

为了保证学生走上工作岗位后能够较早地融入工作环境，并初步适应所在岗位的具体要求，毕业设计（论文）的完成过程应逐步侧重于彰显学生的“干才”本领，并且这种展现应该真正建立在学生课堂理论学习的基础上。因此，围绕园林毕业设计（论文）工作的教学改革要从应用成分、构成能力和学习能力三个方面逐步形成园林专业毕业设计理论体系，使改革真正体现出创新教学的发展趋势。

（二）严把毕业设计（论文）选题关

为解决选题困难和地方资源有限与学生人数增多的突出矛盾，在选题过程中采用多种方式就显得尤为重要。多种方式的选题的实现具体可以采用以下几种办法：一是学生自主选择教师给出的题目；二是学生对题目进行自主选择，确定所选题目之后，学生可与指导教师联系，向指导教师寻求帮助，以获得宝贵意见；三是鼓励学生结合企业的具体工程项目，选择所属企业的在职人员帮助辅导选题。与此同时，选题内容应遵从多方面、全方位的原则，寻求毕业设计（论文）的新途径。

（三）确定“全员、全过程、全方位”的毕业设计（论文）创作过程

“全员”指对参与毕业设计（论文）的指导教师、学生和各级相关管理人员进行有针对性的提高质量意识的教育，对各个主体进行明确的分工，使他们对自己的职责都有一个充分的、明晰的认识；“全过程”指对从毕业设计（论文）选题、教师下任务书、学生做开题报告、方案设计、中期检查、撰写论文到评分、论文归档的全过程进行控制；“全方位”指采用多种保障措施和实施办法对毕业设计（论文）的创作过程进行全面管理。在创作毕业设计（论文）过程中，要重视师生之间的沟通，把教师和学生的关系从以前单一的教与学转变为师生之间互相探讨，要更加注重对学生的引导、启发，提高学生的创造力、自信心。根据多年的教学工作总结出的经验，在毕业设计（论文）具体实践过程中，将课堂理论转化为学生实践能力的过程是充分提高学生综合实力的过程。这一发展过程表现为：起初始终保持自信，然后随着实践中问题的暴露内心充满疑问，觉得无所适从，到处碰壁，无处下手，最后伴随着自己的独立思考使问题得以解决，从而柳暗花明，豁然开朗，并再次充满自信，认识到自我的价值，获得职业成就感。

（四）建立合理的园林专接本毕业论文（设计）的质量评价机制

**景观园林技术论文范文 第十篇**

浅谈城市园林设计和园林植物保护

一、园林设计以及植物保护的情况

病虫害的危害

目前城市园林绿化建设不断加快,城市在绿化建设中通常选择一些不适应当地环境的外来树种,不加论证就播种。虽然短期内这些树种在园林景观上能达到较好的效果,但由于不能适应环境变化,出现生长不良的现象,且易受到病虫害威胁。有的城市花费大量资金,盲目移植特大乔木,这些乔木成活率很低,且很难恢复原貌,同时生长不良会导致病虫害的出现。

树种之间的配置不合理

在园林设计中,由于设计人员知识面有限,考虑得不周全,在设计前没有完全了解植物的生物学特性及每种植物间的关系,导致一些园林树种配置不合理。其表现在一些相克的植物同时种植,比如核桃会造成周围松树和苹果树受害;容易产生转主寄生的植物品种同时种植,如:红叶小檗和竹子同时种植会出现锈病;将不耐水湿植物种植在低洼处,易出现病害等。这些问题直接或间接地导致植物出现黄化病、蚜虫及白粉病等,大部分病虫因环境及周围条件限制,很难进行有效控制。

园林的设计模式单一

园林设计过程中存在着设计模式比较单一的现象:植物的种类、年龄以及层级趋向一致,植物生长群落的结构比较简单,不能够有效抵御病虫害的侵害,也不能够发挥出自然控制因素的作用,最终导致园林植物病虫害问题的加剧。如果大面积地种植冷季型禾本类草坪,将会使一些农田迁飞性害虫大量进入城市草坪中,连年发生灾害。最近几年来迅速发展的金丝柳,树皮金黄色而且光滑美丽,但是大量的单一种植没有伴生植物作为保护,十分容易感染腐烂病,引起皮层的溃烂以及叶片脱落,最终出现批量的死亡。

二、预防植物病虫害发生解决的措施

注重种苗本地化以及苗本乡土化

种苗本地化是指植物种子及苗木在选用时,尽可能在本地选取及培育。尽量减少长途调运植物种苗数量,跨地区采挖移植野生植物要严格控制。本地采收的种子及培育的苗木,在一定程度上经过耐性、抗性考验,播种及栽植后,能够在最短时间内融入当地生态系统,对病虫害表现出较强的抵御能力。城市园林是一个特殊的生态系统,受人为因素影响,选择植物种类时,要注重乡土树种的推广和应用。

适地适树

配置树种时,一定要结合栽植地的具体情况,不仅要与环境条件相协调,还要与其相适应,在一定程度上增加园林的整体美。要结合绿地的性质、功能,选择速生树种或者是慢生树种;结合光照的强弱选择阳性树种或者是阴性树种,结合地势以及地下水位这两者之间的高低,进一步选择抗旱或者抗涝树种;结合污染源的不同,选择不同的抗污染树种;结合周围建筑群的性质、周围建筑群的高度和周围建筑群的朝向,选择不同形态及功能的树种;结合土层的厚薄选栽乔、灌、地被等相关的树种;根据风力的大小可以在一定程度上选栽深根或浅根性树种。栽植过程中,其位置如果违背了树种的生物学的特性,比较容易发生病虫害。一些边缘树种或者外来树种,应充分考虑对当地的适应性,栽植时一定要注意气候,如果气温突变,就会在一定程度上遭受到比较严重的伤害甚至是死亡。

设计时要品种多样化以及结构复层化

园林植物中,植物是病虫寄生的寄主,不同病虫会危害不同树种。选择不同树种搭配时,必须要了解病虫害的寄主范围及活动规律,防治病虫害的转主危害及交叉感染。根据不同环境选用不同树种,增加物种间的制约能力,以此来减少病虫害发生。尽量选择不同类树种,以丰富多样性来形成多层次绿色空间,具有一定的结构、功能及自我调节能力。这样不仅能丰富园林景色,同时也能预防及减少病虫害出现。在具体配置时,要根据树种的生物学及生态学特征,使不同树种都有适应的生长环境,组成一个稳定及复杂多样的植物群落,同时也增强树种自身调节能力及增加树种抵御病虫害的能力,最终实现生态调控。实践证明:只有物种多样性才能有生态稳定性,只有生态系统稳定,才能更好地抵抗病虫害。例如在一些城市中,大批量种植杨树及国槐,导致杨树食叶害虫和槐树天牛类蛀干害虫的危害加剧。

三、结语

总之,园林在绿化设计时,应从生态系统的整体性出发,以生态学理论为主要的指导。园林的植物要进行科学合理地配置,把各种园林植物有效地组织在一起,不仅要构建成稳定的生态系统,还要构建安全的生态系统,实现可持续发展。

**景观园林技术论文范文 第十一篇**

摘要：当前我国高职教育正处于由“规模扩张”向“内涵建设”转变的关键时期。为有效推进教学质量工程建设，本文以高职园林技术专业实践教学为例，提出了工学结合人才培养模式下高职生毕业论文教学上存在的问题及解决措施。

关键词：高职；工学结合；毕业论文；工作过程；应用性

目前，我国高职教育的工作重心正在由重视规模发展向注重质量提高转变。教育部《关于职业院校试行工学结合、半工半读的意见》强调：“各级教育行政部门和职业院校要进一步提高认识，解放思想，积极探索，大胆实践，努力做好职业院校试行工学结合、半工半读工作。”同时，教育部《关于全面提高高等教育质量的若干意见》第八条指出：要“加强实践教学管理，提高实验、实习实训、实践和毕业论文（设计）质量。支持高职学校学生参加企业技改、工艺创新等活动”。高职生撰写毕业论文（设计）既是落实高素质技能型人才培养目标的重要举措，又是检验学生学以致用、解决实际问题的重要手段。

提出问题

在推进工学结合人才培养模式改革的进程中，实践环节的教学至关重要。为此，课题组对当前高职毕业论文环节的教学开展了问卷调查和分类统计，结果发现：论文选题或范围大而空，如“浅谈屋顶花园设计”，或缺乏创新意义，如“论香樟大树的移植技术”等。从文章的结构分析来看，前面引用的综述性内容篇幅较大，而真正对研究对象进行可行性研究、技术分析、逻辑推理的部分却深度不够，尤其对园林行业新材料、新技术、新工艺的研究没能结合生产实际推陈出新。大部分学生反映，如果被派往离校较远的地方实习，则无法当面与指导教师沟通，所以只好采取“临时凑数”的做法来应付答辩。高职生提前顶岗实习实现了学校与企业的对接、学生与岗位的对接，但如果采取“放羊式”管理，无疑会影响到人才培养的质量和学校声誉。因此，与之配套的改革势在必行。

改革思路

当前，高职教育应主动适应地方经济的发展和产业转型升级的要求，形成“政府主导、行业指导、企业参与、学校主体”共育人才的新型教学管理体制，以工学结合作为高等职业教育人才培养模式改革的切入点，推动课程体系和教学方法的改革。在毕业论文（设计）教学环节，学校应制定出特色显著、切实可行的毕业论文（设计）指南及行文规范，二级院系应该根据学校统一要求制定具体的实施方案。在论文撰写过程中，指导教师应积极引导学生从“被动接受”向“主动研究”转变，让学生懂得论文写作对自身综合素质的提高有很大的帮助。这不仅是完成一项教学任务，更是培养学生养成一种科学研究的习惯，可锻炼学生观察问题、分析问题和解决问题的能力。

提高高职学生毕业

论文写作水平的措施

（一）突出应用性

高职教育在一定程度上就是就业教育。以“高素质应用型专门人才”为成长目标的高职生不需要写学术性论文。但以工作过程为导向的毕业论文并不意味着降低要求，它反而倡导的是研究性学习和实践性学习，架起了理论联系实际的桥梁，突出了学生创新能力和综合素质的培养，充分体现了高职教育作为一个层次教育的特殊性。工学结合的本质是教育通过企业与社会需求紧密结合，与企业合作共同开展应用研究和技术开发。高职生在毕业实习环节，从分析问题和解决问题的角度去探索，帮助企业更好地解决生产实际上遇到的问题，对高职生成长成才的帮助更大，这也是高职教育的根本任务之一。

（二）把握好选题方向

工作过程导向的毕业论文取材应指导学生在毕业实习或社会调查的基础上选择普通而典型的职业工作过程。选题范围可在顶岗实习期间涉及设计项目、施工流程、工程技术等方面去挖掘，也可选择一些具有代表性的城市公共绿地作为研究对象做相应的调查分析。经验告诉我们，好的选题是论文成功的一半。以高职园林技术专业为例，应按照专业三大核心能力（园林规划设计、园林工程施工、园林植物应用）确定选题方向。

城市中小型绿化规划与设计、计算机辅助绘图等方面的选题 （1）设计项目内容可以为城市公共绿地、专用绿地、生产绿地、道路绿地、防护绿地或城市郊区名胜风景区。（2）做真题，亲自去实地勘察、测量并分析有关数据，然后进行设计。（3）绘制图纸，包括现状分析图、总平面图、功能分区图、景观结构图、立面图、施工图和效果图等。（4）进行工程概预算，编制设计说明书。

园林工程施工组织与管理、工程监理等方面的选题 （1）参与某一项或几项园林工程的施工组织管理。（2）参与某一项或几项园林工程施工监理。（3）参与园林工程招投标书的制作（重点编制园林工程预算书）。（4）亲自参与工程的施工建设与技术服务工作。（5）参与某项绿化工程的施工，包括整地、放样、刨坑、苗木的运输及保养、栽植、立支柱等工序。

园林苗圃建设、园林植物栽培与养护等方面的选题 （1）对我国苗木的供应场地和不同规格的苗木价格做市场调查。（2）参与某项绿化工程的后期养护工作。（3）调查当地观赏树木、花卉、地被植物的主要品种、繁殖方法及栽培管理技术。（4）调查和分析当地观赏树木主要病虫害的发生规律及防治措施。（5）调查和分析当地观赏植物在园林绿化中的应用情况。

（三）认真做好实习记录

（四）组建论文指导团队

以工作过程为导向的职业教育理论为高职生毕业论文工作的改革提供了理论指导。以工作过程为导向，改革高职毕业论文工作应着眼于以课程改革为核心的教育教学改革，淡化学术性，突出应用性，在内容与形式、取材和时间安排上让学生“在解决问题中学习”，同时要鼓励学生团队合作和教师团队指导。

园林建设过程一般涉及“规划设计——招投标——施工组织

——养护管理”等几个流程，整个流程周期长，内容多，而且往往涉及市政、土建、水电、装修等多学科交叉施工的情况。在实际工程建设中，一个大型项目通常分几个标段或按年度分周期进行组织施工，完成这样的任务需要团结精神。团结合作是社会性建构主义者十分重视的一种学习形式。因此

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！