# 最新大学生毕业论文评语 毕业论文评语导师评语200字(7篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-12-19

*大学生毕业论文评语 毕业论文评语导师评语200字一论文选题符合专业培养目标，能够达到综合训练目标，题目有较高难度，工作量大。选题具有较高的学术研究(参考)价值(较大的实践指导意义)。该生查阅文献资料能力强，能全面收集关于考试系统的资料，写作...*

**大学生毕业论文评语 毕业论文评语导师评语200字一**

论文选题符合专业培养目标，能够达到综合训练目标，题目有较高难度，工作量大。选题具有较高的学术研究(参考)价值(较大的实践指导意义)。

该生查阅文献资料能力强，能全面收集关于考试系统的资料，写作过程中能综合运用考试系统知识，全面分析考试系统问题毕业论文，综合运用知识能力强。

文章篇幅完全符合学院规定，内容完整，层次结构安排科学，主要观点突出，逻辑关系清楚，有一定的个人见解。

文题完全相符，论点突出，论述紧扣主题。

语言表达流畅，格式完全符合规范要求;参考了丰富的文献资料，其时效性较强;没有抄袭现象。

良：

论文选题符合专业培养要求，能够达到综合训练目的，题目有一定难度，工作量较大。选题具有教学实践指导意义。

该生查阅文献资料能力较强，能较为全面收集与研究内容相关的文献资料，写作过程中能综合运用所学专业技能，综合运用知识能力较强。

文章篇幅符合学院规定，内容较为完整，层次结构安排科学，主要观点突出，逻辑关系清楚，能够从教学设计、教学实践、教学总结三个方面较为完整的论述了针对《交互设计》课程在一体化教学模式下的教学研究，并提出个人观点。

文题相符，论点突出，论述紧扣主题。语言表达流畅，格式完全符合规范要求，其时效性较强;未发现抄袭现象。

中：

论文选题符合专业培养目标，能够达到综合训练目标，题目有一定难度，工作量一般。选题具有学术研究(参考)价值(实践指导意义)。

该生查阅文献资料能力一般，能收集关于考试系统的资料，写作过程中基本能综合运用考试系统知识，全面分析考试系统问题，综合运用知识能力一般。

文章篇幅完全符合学院规定，内容基本完整，层次结构安排一般，主要观点集中有一定的逻辑性，但缺乏个人见解。

文题基本相符，论点比较突出，论述能较好地服务于论点。

语言表达一般，格式完全符合规范要求;参考了一定的文献资料，其时效性一般;未见明显抄袭现象。

及格：

论文选题符合专业培养目标，基本能够达到综合训练目标，题目难度较小，工作量不大。论文选题一般。

该生查阅文献资料能力较差，不能全面收集关于考试系统的资料，写作过程中综合运用考试系统知识，全面分析考试系统问题的能力较差强。

文章篇幅符合学院规定，内容不够完整，层次结构安排存在一定问题，主要观点不够突出，逻辑性较差，没有个人见解。

文题有偏差，论点不够突出，论述不能紧紧围绕主题。

语言表达较差，格式符合规范要求;占有资料较少，其时效性较差;有部分内容与他人成果雷同

：

开题报告:

该同学的“南京雨花茶提升品牌知名度措施探析”选题，应用性较强。该同学到茶叶销售市场调研和查阅相关资料，了解了南京雨花茶历史、品质和近年来市场情况，发现南京雨花茶品质优良，但品牌知名度不高的现状。拟结合市场营销理论探究形成这种状况的原因，提出了如何提升南京雨花茶提升品牌知名度的研究思路、研究方法研究目标和研究计划。

该同学的已基本具备了本课题研究的基本资料，具备写该论文的理论基础。开题报告内容翔实。

同意该生选题。

中期检查表:(学生)

我已根据课题研究需要收集相关参考资料，并深入到茶叶市场进行观察了解，结合所学市场营销理论知识认真思考，撰写了论文提纲，完成论文初稿，现正在修改论文。

学生回答问题的简要情况：(答辩记录人)

该同学回答问题思路清晰;语言表达较准确，概念清楚，论点正确;主要问题回答准确，回答问题有理论根据。报告时间符合要求。

指导教师对毕业论文的评语：

能独立查阅文献和从事其他调研;能正确翻译外文资料;0.10能提出并较好地论述课题的实施方案;有收集、加工各种信息及获取新知识的能力。能正确选择研究(实验)方法，独立进行研究工作。0.20

能运用所学知识和技能去发现与解决实际问题;能正确处理实验数据;能对课题进行理论分析，得出有价值的结论。0.20

按期圆满完成规定的任务，工作量饱满，难度较大，工作努力，遵守纪律;工作作风严谨务实。0.20

综述简练完整，有见解;立论正确，论述充分，结论严谨合理;文学通顺，技术用语准确，符号统一，编号齐全，书写工整规范，图表完备、整洁、正确;论文结果有应用价值。0.20

工作中有创新意识;对前人工作有改进或独特见解。

评阅教师对毕业论文的评语：

查阅文献有一定广泛性;翻译外文资料质量较好;有综合归纳资料的能力和自己的见解。0.15综述简练完整，有见解;立论正确，论述充分，结论严谨合理;实验正确，分析处理科学;文学通顺，技术用语准确，符号统一，编号齐全，书写工整规范，图表完备、整洁、正确;论文结果有应用价值。0.50工作量饱满，难度较大。0.25对前人工作有改进或突破，或有独特见解。0.10

答辩小组意见：

报告内容： 思路清晰;语言表达准确，概念清楚，论点正确;实验方法科学，分析归纳合理;结论严谨;论文结果有应用价值。0.50创新 对前人工作有改进或突破，或有独特见解。0.10答辩：回答问题有理论根据，基本概念清楚。主要问题回答准确，深入。0.30报告时间：符合要求0.10

**大学生毕业论文评语 毕业论文评语导师评语200字二**

姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

班号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

专业：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

毕业设计(论文)题目：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

工作起止日期：\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日起 \_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日止

指导教师对毕业设计(论文)进行情况，完成质量及评分意见：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 指导教师签字：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

评阅人评阅意见：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 评阅教师签字：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

评阅教师职称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

指导教师职称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

答辩委员会评语：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 根据毕业设计(论文)的材料和学生的答辩情况，答辩委员会作出如下评定：

学生\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_毕业设计(论文)答辩成绩评定为：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

对毕业设计(论文)的特殊评语：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 答辩委员会主任(签字)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

职称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

答辩委员会副主任(签字)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

职称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

答辩委员会委员(签字)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

年 月 日

**大学生毕业论文评语 毕业论文评语导师评语200字三**

初稿评语:

论文涉及的内容对跨国公司内文化冲突的解决有一定的指导意义。论述比较充分，条理比较清晰。在东西方文化的对比中，作者举了很多有趣的例子，但对近在眼前的中国的例子却很少。东方文化的例子多取自日本文化，这是一个很大的缺陷。文章层次分得过细是另一个缺点，几乎一个自然段一层，如不仔细看反而更令人糊涂。在打印格式、拼写、用词上有不少错误，特别是论文的后半部分。参考文献部分尚缺出版社地点。

二稿评语:

在一稿的基础上有较大改进。主要的问题多已解决。特别是一稿中分层太细、缺少中国文化例证等缺点。语言上的错误纠正了许多，但仍有上次指出的错误没有更正，如course,cause不分等。参考文献的排列也还存在一些小问题。引言部分还是没有标明出处。

定稿评语:

论文结构完整，各部分基本符合英语论文的写作规范。作者试图从东西方文化对比的角度分析跨国公司内的文化冲突并寻找解决的途径。为了写好这篇论文作者显然查阅了大量的资料，论述比较充分，条理也很清晰。遗憾的是，由于作者本人没有跨国公司的工作经历，也没有去跨国公司作相应的考察，因此，她的论述只能基于阅读中获得的二手资料，而所谓东方文化又多以日本的资料为代表，要解决人们更为关心的在华跨国公司内的文化冲突问题，读者更需要的则是中西文化的对比，这方面作者虽然在以后各稿中补充了一些，仍显不足。

**大学生毕业论文评语 毕业论文评语导师评语200字四**

剪辑xx同学论文评语：

崔亮同学的学士学位论文《碎片剪辑与周星驰影片中“无厘头”风格的营造》研究了碎片剪辑这一近年来颇为流行的剪辑艺术手段，并重点分析了周星驰影片中碎片剪辑的运用，创作手段与艺术作品互见，具有明确的主题和清晰的理论脉络，也有比较强烈的使用价值。

该论文结构清晰，层次分明，对碎片剪辑产生的电影/文化背景进行了较为详尽的剖析，研究了历史传承，结合中外各国代表影片对碎片剪辑的方式方法进行了有效的分析。更加可贵的是，我国以往对香港/周星驰电影的研究多集中在文化/个体的层面上，而本文从具体的技术/艺术角度研究了周星驰电影的一个创作层面，以理性的态度对其独特艺术形态的形成进行了令人信服的总结和归纳，对于此类电影的研究有着积极的意义。

该论文文字严谨，论点明确，例证丰富，论证方法多样。崔亮同学在写作过程中参考了大量文字/影片资料，多次加工修改，不断提高了论文的水平。由于作者是剪辑专业的毕业生，在论文写作中也注重紧紧围绕电影剪辑的艺术/技术特点，避免空洞的理论说教，而是结合具体的剪辑艺术处理，以例证为论据，以分镜头列表、镜头截图和扎实的分析为论证过程，具有剪辑专业毕业论文的特点，并在各章节中注意理论的提升。这是一篇比较优秀的论文。

表演xx同学论文评语：

李小枫同学的学士学位论文《难以割离的性格与角色——论马龙·白兰度的表演艺术》，对美国表演艺术家马龙·白兰度的表演艺术创作进行了全面的分析、研究。表演专业的毕业论文大多是对某一表演元素的研究或者对自身创作的总结，这篇论文属于大师研究的范畴，对于本科毕业生来说，无疑是一种新的挑战。

论文以史论体的笔法，以马龙·白兰度的生平与创作为经线，以他的个性与方法派表演技巧为纬线，经纬交织，勾勒出了马龙·白兰度的表演世界。论文研究了美国方法派表演理论的历史传承，认为白兰度的表演风格是方法派与演员自身个性的结合。正是由于此二者的结合，形成了白兰度独特的个人魅力和表现力，为世界电影留下了一系列令人难忘的形象。也正是因为个人性格的过于强烈，也使他在个人创作和个人生活中留下了不少遗憾。

论文观点明确，层次清晰，使用了大量的资料，并且进行了梳理与编织。作者对于白兰度三个时期创作的异同点的分析，也颇有见识，令人信服。

如果说论文有所不足的话，那就是史论的话语状态稍显强烈，科学的表演理论分析和再建立尚嫌不足。对马龙·白兰度的研究也基本停留在本文分析的层面上，如能更多阐释其对当代电影表演创作有何作用，论文水平将更上一层楼。

这是一篇比较优秀的论文。对于开拓表演专业论文的选材范围方面，犹具积极意义。

表演xx同学论文(评阅)评语：

张晓章同学的学士学位论文《浅谈舞台表演艺术中的节奏》，研究的是表演艺术中的一个高级核心元素：节奏。这是一个有相当难度的课题，研究起来也很有价值。

论文的特点，一方面梳理了与节奏有关的相关表演理论，一方面以大量具体的实践例子对其论题进行了例证。全文主题突出、层次清晰，扎扎实实，深入浅出。看得出，作者在写作过程中投入了大量的精力，学习态度端正，论文成果显著。

**大学生毕业论文评语 毕业论文评语导师评语200字五**

初稿评语：

论文题与论文的内容基本相符，结构基本完整，语言也比较通顺，没有大的语法错误。问题是，全文引用的部分太多，自己的分析太少，有些“分析”有抄袭的痕迹。应当说，完成这篇论文所需的材料已经具备，作者可以在此基础上对材料进行分析归纳以得出自己的结论。

二稿评语：

在一稿的基础上有所改进，合并了某些不必要的段落，重拟了论文中某些章节的标题，修改了某些病句，参考文献中的错误也得到了纠正。

新的修改意见包括：摘要的首句，关键词的更换，对影响jack london的一生，并在其作品the call of the wild中有所体现的“superman”还应有进一步的说明。时态用法上的部分混乱情况还需纠正。引用部分过多，自己的评述太少，有的参考书目在文内根本未提及是一个不太好解决的问题。建议从london是所谓超人，buck也是超狗的角度说明两者之间的联系以及作者生平对其作品的影响。

定稿评语：

论文题与论文的内容基本相符，结构完整，语言比较流畅。即或在初稿中除了分段过细外，也没有发现多少严重的语法或拼写错误。作者试图从jack london的生平中寻找作家与其小说中某个人物的关联。从内容看，作者对原著比较了解，也收集到了相关的资料，但仅限于资料的罗列，如何通过分析资料得出自己的结论这是论文写作应达到的目的，而恰恰在这一点上，作者所下的功夫还不够。

**大学生毕业论文评语 毕业论文评语导师评语200字六**

初稿评语:

论文的选题很好，有创意。作者对maslow的心理学理论及jack london的原著都有所研究。问题主要表面在：1：对英语论文的格式很不了解，introduction部分又是图表又是分节。论文的后边没有结语，参考文献的排列也不规范;2：观点方面的错误在于竟然认为人类心理学的理论也适用于动物。其实杰克伦敦作品中的那条狗在某种程度上说是拟人化了的，是体现所谓权力意志的超人，或super dog。此外语法上也有一些错误。

二稿评语:

作者在一稿的基础上作了比较认真的修改。论文从内容到形式上都有很大的改进。从网上下载的两个与文章内容关系不大的流程图已被删除。前言中的部分内容已按要求移到了正文部分。添加了结论部分，尽管内容还有待充实。参考文献部分已重排但仍有不规范的地方。

定稿评语:

论文的选题很好，有创意。据了解，作者是在商务英语的学习中接触到maslow的心理学理论的。而初次读到jack london的the call of the wild则是在大学二年级的英语阅读课上。为了写好这篇论文，作者作了一定研究，特别是jack london的原著。从作者对原著的引用情况不难看出，她对原著的内容是相当熟悉的。作者的写作态度比较认真，能按照学校的要求与自己在开题报告中拟定的写作进度分阶段地完成论文的研究与写作计划。对于初稿中从形式到内容等方方面面的错误，一经指出，作者都能认真对待，反复修改。尽管语言仍略显稚嫩，但论文条理清晰、说理充分，观点具有独创性，有一定的参考价值，不失为一篇好文章。

**大学生毕业论文评语 毕业论文评语导师评语200字七**

1、论文选题比较适当，观点正确，但缺少独创性的思想，论证内容比较充分，但缺乏深度论证。英语表达比较通顺，但存在少量语法错误。论文格式符合规范要求。

2、论文选题缺乏新意，论证不够充分，具体例证较少，老生常谈的内容偏多，引用他人观点的比例偏大。英语表达基本达意，但存在较多的语法错误。论文格式基本符合要求。

3、选题不适当;观点不正确;语法错误过多;抄袭现象严重;论文格式不符合规范要求;没有按时间要求完成论文。

4、论文选题有新意，有实际应用价值，论文有自己独到的观点，能够反映出学生的创造性劳动，结构安排合理，论证充分、透彻，有足够的理论和实例支撑，英语语言表达顺畅、得体，没有语法错误，论文格式符合规范要求。

5、本论文选题有很强的应用价值，文献材料收集详实，综合运用了所学知识解决问题，所得书记合理，结论正确，有创新见解。另外论文格式正确，书写规范，条理清晰，语言流畅。

6、该论文的文献调研全面系统，立题指导思想明确，实验设计合理可行，能够按照实验计划进行，并达到预期效果。

7、论文撰写思路清晰，语言流畅简练，层次清晰，逻辑性较强，用词准确，各种数据、图表齐备、规范，文献引用正确，科学性较强。表明该学生具有一定的理论基础和科研能力。

8、该论文选题正确,结构合理,内容丰富,数据资料充分,分析方法先进,写作进度安排合理,结论和建议具有区域现实意义,建议推荐为校级优秀毕业论文.

毕业论文评语(优秀)毕业论文评语(优秀)

9、论文选题适当，有一定的独立见解，论证充分，占有资料广泛，但理论和实例支撑不够。英语语言表达基本顺畅，仅存在个别语法错误，论文格式符合规范要求。

10、该论文选题较为新颖，视角较为独特，体现了一定的人力资源管理理论的扎实功底，特别是文章能够结合相关的案例对课题进行论证分析，具有一定的实用价值。经过对论文的审核可以看出，作者在资料和案例收集上花了不少功夫，也能够提出一些较为深刻的观点，但在理论的深度和部分论据的引证上还存在一定的欠缺之处。总体而言，这是一篇合格的论文。

11、该同学针对当前实务界关注的热点问题，完成了资产减值准备存在的问题及对策的写作工作。论文以上市公司利用资产减值准备调节利润的现象为出发点，以资产减值准备存在的问题及成因为主要议题，采用规范分析法，重点讨论了资产减值准备存在的问题、成因及对策，得到了完善企业会计准则，并采取相关措施来规范准则，以进一步完善资产减值会计，科学合理地计提资产减值准备的结论。整个写作过程该生思维较严谨，能够面对复杂的问题作出合理的判断。

12、该生对待毕业论文写作态度较端正，写作过程认真刻苦、勇于专研，较主动地与指导教师沟通，虚心听取指导教师的指导及修改意见，修改及完成毕业论文。

13、该生能够较熟练运用所学的专业知识解决本文提出的企业会计准则相关规定的可操作性差、资产减值准备存在的特殊问题和资产减值准备计提外部监管难度大等几个方面问题，基础理论和专业知识掌握的较好，分析问题和解决问题的能力较强。

14、该生对待毕业论文写作态度较端正，写作过程比较努力、愿意思考，能够积极主动地与指导教师沟通，认真听取指导教师的指导及修改意见，修改及完成毕业论文。

15、该生能够较熟练运用所学的专业知识解决本文提出的收入的虚增或虚减、费用的虚增或虚减、不等价资产置换创造利润、虚列资产和负债和会计信息披露不充分等几个方面问题，基础理论和专业知识掌握的较好，分析问题和解决问题的能力较强。

16、该生能够运用所学的专业知识解决本文提出的现代企业制度下会计监督难度增加、会计监督深度增加、会计监督环境相对较差和会计人员监督责任加重等几个方面问题，基础理论和专业知识掌握的一般，分析问题和解决问题的能力一般。

17、本论文选题有很强的应用价值，文献材料收集详实，综合运用了所学知识解决问题，所得数据合理，结论正确，有创新见解。另外论文格式正确，书写规范，条理清晰，语言流畅。 优：

18、论文选题符合专业培养目标，能够达到综合训练目标，题目有较高难度，工作量大。选题具有较高的学术研究(参考)价值(较大的实践指导意义)。 该生查阅文献资料能力强，能全面收集关于考试系统的资料，写作过程中能综合运用考试系统知识，全面分析考试系统问题，综合运用知识能力强。 文章篇幅完全符合学院规定，内容完整，层次结构安排科学，主要观点突出，逻辑关系清楚，有一定的个人见解。 文题完全相符，论点突出，论述紧扣主题。

19、语言表达流畅，格式完全符合规范要求;参考了丰富的文献资料，其时效性较强;没有抄袭现象。

20、论文选题符合专业培养目标，能够达到综合训练目标，题目有难度，工作量较大。选题具有学术研究(参考)价值(实践指导意义)。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！