# 关于快与慢的议论文

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2024-04-10

*篇一：快与慢    我们时而脚步匆匆，我们时而安静驻足，我们时而被要求迅速快捷，也时而被要求缓慢沉稳。生活就是这样，徐疾有致才能在时光中更加安定从容。    慢一点，体会人生的美好    心素如简，人淡如菊的五柳先生便懂得在这悠然的南山下体...*

篇一：快与慢

    我们时而脚步匆匆，我们时而安静驻足，我们时而被要求迅速快捷，也时而被要求缓慢沉稳。生活就是这样，徐疾有致才能在时光中更加安定从容。

    慢一点，体会人生的美好

    心素如简，人淡如菊的五柳先生便懂得在这悠然的南山下体会这慢生活，他不为这喧嚣的官场所累，他只为他的归隐生活所醉。“结庐在人境，而无车马喧。”这是一种怎样的宁静，慢下来，你方能体会。冰凉的按键快递不出温热的祝福，就像匆匆的灵魂来不及体会人间的温情。请走慢一点，等一等灵魂。早春的二月，白居易懂得慢下来看一看“草长莺飞，杨柳堤烟”。凛冽的寒冬，陆畅也能懂得慢下来品一品这“天人作巧，剪水飞花”的惊雪。慢一点，人生将因此沉静半分，芳香永存。快一点，追逐人生的精彩。你可曾注意到田径赛场上、运动员们矫健的步伐；你可曾为猎豹飞奔猎食的速度惊叹；你可曾也为自己的人生奋力拼搏。快一点，一切都在路上。快一点，你能看见子在川上曰：逝者如斯夫，不舍昼夜。此刻你是否感到时间的可贵。莫等闲，白了少年头，空悲切。此刻你是否感到奋斗的重要。你所遗弃的今天是多少人珍惜不可及的明天，快一点，别让梦想已在的那行道上奋力拼搏，人生将因执着追求而精彩。我们不断向前，以最快的速度想到达预定的目标，我们不断追寻，期待再下一秒就能达成心愿。生活永远不会以固有的轨道行进。快，轰轰烈烈。慢，细水流长。把握好这些，就像正好在孤单的时光里完成一次充实的旅行，就像在狂躁的岁月里得到一次恰到好处的心灵的洗礼。快与慢，把握好速度。你的生活将日益美好而丰盈。

    小桥流水，低回缓行，是缓慢的诗情画意。滚滚长江，大浪淘沙，是速度的澎湃奔腾。慢，心灵在栖息，快，心灵在成长。快与慢，徐疾有致，才能在永久的年岁里安稳从容。

篇二：快比慢好？

　　兵家有云：“兵贵神速。”红军正是因为赶在了敌人援军之前　到达了卢定桥，才能夺下卢定桥。古今的事例很多。所以就有人认为快好。

　　快确实好。二战时，德国能在很短的时间内取得那么大的胜利，主要在于他们强调了一个快字。德军通过快速反应装甲部队在短短的几十天内，攻占了大部分的欧洲国家，此行动被合名为“闪电计划”。这次行动开创了一种战术思想，那就是依靠装甲部队出奇致胜。

　　我们正处在一个高速发展的社会中，有了速度，就有了竞争力就多了许多的成功。

　　在学习上，快预习、快作业、快记忆、快温故知新，我们就能牢牢抓住学习的主动权。做学习以外的事也要快，快吃饭、快洗衣等，又能使我们节约大量的时间投入学习，取得更为优异的成绩。

　　而在足球场，快也是大有用处的，为何皇家马德里这么受人欢迎，很多人都喜欢看他们的比赛，原因很简单，因为他们的进攻快，再加之流畅的配合，皇家马德里可谓攻无不克。快，压制了对方，使对方的防守阵形被打乱，使对方顾此失彼，疲于应付，丧失进攻的机会。

　　快比慢好？

　　古人云：“欲速则不达。”大跃进时期的中国，正是因为盲目追求速度，而导致生产的停顿，使得中国的实力更加落后与其它的国家了。而1978年，党的十一届三中全会以后，在邓小平的领导下，我们“稳”字当头，一步一脚印，慢慢的推进改革，才有了快的发展速度，才取得了今天这样的成就。

　　球场上有句话：“谁控制了比赛的节奏，谁就控制了整场比赛。”而节奏的控制关键就在速度的把握，该快则快，快如闪电；该慢则慢，慢得让对手心焦。让对手跟着你的节奏打，是至关重要的。为什么尤文图斯能取得意甲冠军，原因在于他有强大的中场，善于控制比赛的节奏，穷于应付，从而嬴得胜利。

　　生活中，快使人活泼、反映敏捷、做事迅速，不拖泥带水，但往往还会使人毛躁、粗心，失误连连。慢使人沉稳、细心，做事有条不紊，但会使人死板、拖拉，错失时机。所以我们应该懂得控制节奏，该慢的时候就要慢，该快时一定要快，这样才能在人生中游刃有余，获取更多的成功。

篇三：快与慢

    兵法云“兵贵神速”，谈交战用兵的快；谚语说“欲速则不达”，“心急吃不了热豆腐”，显慢的真谛。“快”与“慢”似一对冤家，各据半壁江山，互不相让。而我说，快慢各有长，把快与慢结合在一起，才是上上策。

    快是一种象征。它代表着时代的步伐。走马观花，浮光掠影，在快节奏的今天，这是我们必须的行走方式。我们追求快，追求速度，来也匆匆，去也匆匆，虽然对此时而无奈，却也享受其乐。看改革开放以来，如雷贯耳的“深圳速度”，激励着多少的昂扬斗志；看高潮迭起的奥运会赛场，博尔特、菲尔普斯一次次用速度征服对手，征服观众，书写历史。快，是一种进步，一种能力，一门艺术。我们紧跟其后，一步步感受快的气息与魅力。我们需要快，我们必须快。

    而慢是一份豁达。不再去回首因慢而挨打的中国近代史，无需去担心“快”将人间的温情冷却。走过千山玩水，慢早已沉淀一份淡然，成就一份豁达。细嚼慢咽，精雕细琢，用慢创造的往往是永恒的精品，仅要文火足矣。李时珍一本《本草纲目》用二十年的光阴；司马光著《资治通鉴》走过十九年，司马迁著《史记》耗时十三载，曹雪芹一部《红楼梦》梦过十年……精品，是这样炼出来的。慢中的豁达与智慧，早已渗透在点滴之中。慢，慢慢的享受，慢慢的酝酿，收获一份从容的生命姿态。

    殊不知，快与慢的完美融合则是一种智慧。在享受快与慢的同时，更应该找到它们的交集。

    楚河汉界，仕相炮马，各显神通。是“卒”厉害还是“车”凶悍？小卒一步一个脚印，却也勇往直前，绝不回头，无所畏惧。深入腹地，你将仕能奈何几分！车来势汹汹，横冲直撞，了无障碍便直闯无忌，谁见了都怕三分。可是，烽火战场，它们谁都少不得，谁又能说清是快车好还是慢卒好呢。此时的战场，正是联合车与卒的力量，快慢相辅，冲锋陷阵。

    捧起一本好书，是一目十行还是咬文嚼字？快读一气呵成，掌握文本主旨，领悟精髓；慢读品字赏词，感受字里行间的细腻。显然，二者皆不可少，各有其妙。这便是联合的智慧。

    生活中的许许多多都是快慢并行的。而控制节奏，驾驭快慢则是一门高超的学问，一种智慧。尺有所短寸有所长，我们不能一味地追求速度或是慢节拍，当快则快，当慢则慢，要知道，快慢相宜才是真正的境界。

    我们的生活需要快与慢的结合，人生亦然。把握快与慢的平衡，你便是真正的赢家。

篇四：快与慢

    一个被“快”字追赶和激发的时代，一个崇尚快捷、速成的时代，“快”的节奏和心态无处不在：“快报”、“快讯”、“快信”…… 信息比电波还快；“快递”、“快运”、“快件”、“快车”、“快艇”……心速比车马还快；“自助餐”、“快餐”、“速食”……连吃饭都被挤去了时间；唱歌有“快歌”，摄影有“快照”，写作有“快枪手”，“速成班”遍地皆是，体育竞赛、游戏、拍卖流行“秒杀”；连婚姻都流行“闪婚”了。致富要快、成名要快、提拔要快，快，快，快！只恨我打字的速度赶不上我的思维快！

    “快”的好处自不必细说：相对时间缩短，经济快速成长，潮流快步翻新，城市日新月异……然而，快给予我们心理上和生理上造成的压力之大也是前所未有的。在这样的快节奏中，每个人的内心仿佛总被一个声音驱使着督促着，人们行色匆匆，卖力地工作，拼命地赚钱，快餐果腹，早起晚睡，还是感觉时间不够用，金钱不够用，欲望在燃烧，身心疲惫……看吧，职场上到处笼罩着“过劳死”、“抑郁症”、“亚健康”……急功近利的育儿方式剥夺了宝贵的童年，一夜暴富、一夜成名的情绪蔓延了整个社会……“生命中不能承受之快”， “我要呼吸”，“我要自杀”……莫名的压抑和梦魇阴魂不散……快字啊当要休息了！

    和快节奏对应着的，人类的价值观、信仰和道德观却相对稳定，人的灵魂需要休息。身体跟不上欲望或思想跟不上身体，痛苦就成为必然。当大自然的野趣和闲情逸致离人们越来越远，当人类被机器的转速所左右、被电脑的换算速度所左右，人类的原始惰性和对安静的需求，就会反过来抵触这种快节奏，现代人的困惑和烦恼自然就会泛滥。

    俗话说慢工出细活，世间的许多东西是不能快的，一件艺术品的产生，一个艺术大师的造就，尤其是文化产品，需要时间的积淀，文化品格的培养，甚至需要一代一代的人发扬广大。一个人，一个党派，一个国家，都是如此。凡急功近利，急于求成，都是不可取的，反会造成负面影响。那些靠药物浸泡、速成班促成的，必定像豆芽菜一般经不起考验，终会因先天不足成就不了大作品、大智慧。

    未来时代必是一个休闲的时代，“慢生活”“慢节奏”也是一种新潮流：慢慢走、慢慢看、慢慢吃、慢慢思考，慢慢地享受人生……在老街小巷里在古老庭院里享受“睡觉、遛狗、听音乐、发呆”，在森山老林里享受野人生活……不能不说是人生的另一种美好境界。

    快节奏与慢生活是一对矛盾，既要提高做事的速度，讲究效率，也要提升生活的品位，活出质量，恐怕才是未来人所要考虑的生活模式。该快的时候要快，该慢的地方就要慢下来，这才是一个成熟的现代人所应具备的生活态度。

篇五：快与慢

    快和慢都有自己好和不好的地方。我总是忘记哪些事需要很快，哪些需要慢，即使知道了，也总是做不到。快，基本上都是对于我们好的地方，而慢，切有许多不好的地方。快好，那就相反慢不好。

    快有哪些好的地方呢?比如说在比赛跑步时，跑得需要快，要不然就赢不了比赛，相反，慢就不好。在这一点，我做的还可以吧。

    写字也需要快，如果是考试的话写字不快，那这张试卷两节课都写不完。在这一点上，我做得不是很好，我写字很慢，每次考语文的时候我都是在老师下课后给的那点时间才写完的，有时还没有写完作文老师就收卷了。

    吃饭要快，这样才能长出一个健健康康的身体。如果吃饭不快的话就会产生消化不良，这样就长不出健康的身体。这一点我做的可能还不够好，有时我吃饭很快，有时吃得非常慢。快就快到了三分钟就吃完。吃得慢就满到了一个半小时才吃完，这是多大的差别埃

    快，慢都需要合理的调整，希望我能把那些慢的习惯改正过来。

篇六：求快，还是求慢？

　　当今社会，办什么事都讲究个速度。出门奔高速公路，吃饭吃快餐，送信要快递……快，就一定是最好的吗？这点我不敢苟同。

　　俗话说得好，尺有所短，寸有所长。慢并非是差也，慢也有其诱人的地方，我们欣赏沿途的风景得慢走，品味一篇佳作得细品，吃饭要香得细嚼慢咽……如此说来，慢，也非一无是处。

　　对于我们这年纪的人来说，青春是一种活力的象征，是奔跑而并非散步的年龄。有首歌叫《加速度》，我们是翔飞于蓝天的雏鹰，只有不断飞翔，不断博击风雨，不断加速才可使我们的双翼更加丰满，更加坚韧有力。是啊，快对我们来说更是一种企求。进入高三，我们只有不断积累知识，不断加速学习，才能更好更快地提升自己的实力。迎风直上，站在前列，才有可能获得胜利，慢一步，你会永远被落下；慢一拍，你就很难跟上集体的节奏。一百一十米跨栏奥运冠军刘翔正因他快速飞跑而使外国人惊叹。由此而言，快，确定应当为世人所亲睐，所追求的了。

　　诚然，快是一种挑战极限，那么慢则是一种稳抓稳打。就拿这会来说，离考试结束也不过只剩下短短几十分钟的时间，就我所在考场中，已经有一大部分人做完了试卷，坐在座位上无所事事，甚至有的在睡觉。相比而言，我承认他们速度比我快多了，但这样真的是好的吗？如果能做既快又好也就罢了，如果不能呢，与其错误一大堆等到后来复查，还不如做的时候细心认真呢！慢一点，你或许可以更仔细一点，避免一些无谓的失误，那样不也是赢得成功的方法之一吗！有句话叫：追着鹿的人是看不见山的。记得一篇文章里写到一个博士生出来工作，他没有选择一步登天，直升高级职位，而是让从基层慢慢做起，让老板一步步地发现了他的超常的能力。他也因此更加熟实业务，更加能够了解工作，使日后的管理更加得心应手，最终稳稳地坐上副总的职位。

　　有人喜欢骑摩托，追求风一般的感觉；

　　有的人喜欢散步，向往安逸闲适的心境……

　　其实，快与慢，只在于你的选择。生活中的事情谁也说不准，当快则快，该慢则慢。我们不可一味追求速度，却也不可以一味地散慢拖拉！

　　我们应当拥有一个有快亦有慢，快慢适度的人生，那才是一个完美的人生。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！