# 最新城市园林设计与园林植物保护研讨论文(精)(七篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-04-17

*最新城市园林设计与园林植物保护研讨论文(精)一工程名称：发 包 方：承 包 方：合同编号：北京市工商行政管理局北京市园林局制定二o o四年二月北京市园林绿化工程施工合同协议条款发包人(全称)：承包人(全称)：承包人资质等级：依照《中华人民共...*

**最新城市园林设计与园林植物保护研讨论文(精)一**

工程名称：

发 包 方：

承 包 方：

合同编号：

北京市工商行政管理局北京市园林局制定

二o o四年二月

北京市园林绿化工程施工合同协议条款

发包人(全称)：

承包人(全称)：

承包人资质等级：

依照《中华人民共和国民法典》和中华人民共和国建设部、国家工商行政管理总局共同发布的《建设工程施工合同》(gf- 99- 0201)及其他有关规定，遵循平等、自愿、公平和诚实信用的原则，双方就本园林绿化工程施工项目经协商订立本合同：

一、工程概况

第1条工程概况

1.1 工程名称：

1.2 工程地点：

1.3 工程内容：

1.4 工程立项批准文号：

1.5 资金来源：

第2条工程承包范围

2.1 承包范围：

2.2 工程总面积：

二、合同文件及图纸

第3条本合同文件及解释顺序

3.1 除双方另有约定以外，组成本合同的文件及优先解释顺序如下：

(1) 双方签订的补充协议

(2) 本合同条款

(3) 中标通知书

(4) 投标书及其附件

(5) 标准、规范及有关技术文件

(6) 图纸

(7) 工程量清单

(8) 工程报价单或预算书

双方有关工程的洽商、变更等书面协议或文件视为本合同的组成部分。

第4条适用法律、标准及规范

4.1 适用法律法规：国家有关法律、法规和北京市有关法规、规章及规范性文件均对本合同具有约束力。

4.2 适用标准、规范名称：《城市园林绿化工程施工及验收规范》(db11/t212- 20\_\_)、《城市园林绿化用植物材料木本苗》(db11/t211- 20\_\_)、《城市园林绿化养护管理标准》(db11/t213- 20\_\_)、 。

4.3 双方另有约定列入补充条款。

4.4双方对合同内容的约定与上述法律、标准、规范规定有矛盾的，以法律、标准及规范规定为准。

第5条图纸

5.1 发包人提供图纸日期及套数：

5.2 承包人未经发包人同意，不得将本工程图纸转让给第三人。

5.3 发包人对图纸的特殊保密要求：

三、双方的权利义务

第6条监理

6.1 监理单位名称：

6.2 监理工程师

姓名：

职务：

职权：

需要取得发包人批准才能行使的职权：

除本款有明确约定或经发包人同意外，监理工程师无权解除合同约定的承包人的任何权利与义务。

第7条双方派驻工地代表

7.1 发包人派驻工地代表姓名：职权：

7.2 承包人派驻工地代表姓名：职权：

7.3 任何一方驻工地代表发生变更时，应提前7日书面通知对方，并明确指出交接时间、权限。

第8条发包人工作

8.1 发包人应按本合同约定的时间和要求完成以下工作并承担相应费用：

(1) 保证施工现场达到具备施工条件的具体要求和完成的时间：

(2) 将施工所需的水、电、电讯等管网线路接至施工场地的时间、地点和供应要求：

(3) 负责施工场地与公共道路的通道开通的时间和要求：

(4) 工程地质和地下管网线路资料的提供时间：

(5) 由发包人办理的施工所需证件、批件的名称和完成时间：

(6) 水准点和坐标控制点交验要求：

(7) 组织图纸会审和设计交底的时间：

(8) 协调处理施工场地周围地下管线和邻近建筑物、构筑物(含文物建筑)、古树名木的保护工作：

(9) 双方约定发包人应做的其他工作：

8.2 发包人委托承包人办理的工作：

第9条承包人工作

9.1 承包人应按本合同约定的时间和要求完成以下工作：

(1) 应提供计划、报表的名称及完成时间：

(2) 承担施工安全保卫工作和非夜间施工照明的责任和要求：

(3) 向发包人提供办公和生活房屋及设施的要求：，发包人承担由此发生的费用。

(4) 需承包人办理的有关施工场地交通环卫和施工噪音管理等手续：，发包人承担由此发生的费用。

(5) 承担费用负责已竣工但未交付发包人之前的工程保护工作;对工程成品保护的特殊要求及费用承担：

(6) 做好施工场地周围地下管线和邻近建筑物、构筑物(含文物保护建筑)、古树名木的保护工作，具体要求及费用承担：

(7) 保障施工场地清洁符合环境卫生管理的有关规定，并且：

(8) 双方约定的承包人应做的其他工作：

四、施工组织设计和工期

第10条合同工期

开工日期：

竣工日期：

合同工期总日历天数 日

第11条进度计划

11.1承包人提供施工组织设计(施工方案)和进度计划的时间：

11.2发包人对施工方案、进度计划予以书面确认或提出修改意见的时间：，发包人逾期未确认也未提出修改意见的，视为同意。

11.3 群体工程中有关进度计划的要求：

11.4 承包人必须按照经确认的进度计划组织施工，并接受监督和检查。因承包人原因导致实际进度与进度计划不符的，承包人无权就改进措施提出追加合同价款。

第12条延期开工如发生：

因发包人原因造成延期开工的，由发包人承担由此给承包人造成的损失，并顺延工期;承包人不能按时开工的，应提前7日书面通知发包人并征得发包人同意，发包人不同意延期的或承包人未在规定期限内发出延期通知的，工期不顺延。

第13条暂停施工如发生：

因发包人原因停工的，由发包人承担所发生的追加合同价款，赔偿承包人由此受到的损失，相应顺延工期;因承包人原因停工的，由承包人承担发生的费用，工期不顺延。

第14条工期延误

14.1 由于以下原因造成竣工日期推迟的延误，经发包人确认，工期相应顺延。

(1) 发包人未能按约定日期提供图纸及开工条件;

(2) 发包人未能按约定日期支付工程预付款、进度款，使施工不能正常进行;

(3) 发包人未按合同约定提供所需指令、批准等，致使施工不能正常进行;

(4) 因工程量变化或重大设计变更影响工期;

(5) 非承包人原因停水、停电等原因造成停工;

(6) 不可抗力及自然灾害;

(7) 发包人同意工期相应顺延的其他情况;

(8) 其他可调整工期的因素：

14.2 承包人在以上情况发生后3日内，就延误的内容和因此发生的经济支出向发包人、监理方提出报告。发包人在收到报告后7日内予以确认答复，逾期不予答复，承包人即可视为延期要求已被确认。

第15条工期提前

15.1 工期如需提前，双方协议如下：

(1) 发包人要求提前竣工的时间：

(2) 承包人应采取的赶工措施：

(3) 发包人应提供的条件：

(4) 因赶工而增加的经济支出和费用承担：

五、质量与检验

第16条工程质量

16.1 工程质量标准：

16.2 双方对工程质量有争议时，由质量监督站鉴定，所需费用及由此造成的损失由责任方承担。

第17条隐蔽工程的中间验收

17.1 双方约定的中间验收的部位：

17.2 当工程具备覆盖、掩盖条件或达到中间验收部位以前，承包人自检，并于48小时前书面通知发包人、监理方检验。验收合格，发包人、监理方在验收记录上签字后，方可进行隐蔽和继续施工。若在48小时内发包人、监理方不进行验收也未提出书面延期要求的，承包人可自行组织验收，发包人、监理方应承认验收记录。验收不合格，承包人在限定时间内修改后重新验收，所需费用由承包人承担，不能影响工期。除此之外影响正常施工的经济支出由发包人承担，相应顺延工期。

六、安全施工

第18条安全施工

18.1 承包人应遵守工程建设安全生产有关管理规定，严格按安全标准组织施工，并随时接受行业安全检查人员依法实施的监督检查，采取必要的安全防护措施，消除事故隐患。由于承包人安全措施不力造成事故的责任和因此发生的费用，由承包人承担。

18.2发包人应对其在施工场地的工作人员进行安全教育，并对他们的安全负责。发包人不得要求承包人违反安全管理的规定进行施工。因发包人原因导致的安全事故，由发包人承担相应责任及发生的费用。

第19条事故处理

19.1发生重大伤亡及其他安全事故，承包人应按有关规定立即上报有关部门并通知发包人，同时按政府有关部门要求处理，由事故责任方承担发生的费用。

19.2 发包人、承包人对事故责任有争议时，应按政府有关部门认定处理。

七、合同价款与支付

第20条合同价款

20.1发包人保证按照合同约定的期限和方式支付合同价款及其他应当支付的款项。

20.2金额(大写)：元(人民币)(小写)：元

第21条合同价款的调整

21.1 本合同价款按照招标文件中规定，采用方式确定。

21.2合同价款发生设计变更或洽商的情况时可以调整。合同价款的调整方式：

第22条工程量的确认

22.1 承包人向发包人提交已完工程量报告的时间：

22.2 发包人核实已完工程量报告的时间： ，发包人逾期未核实工程量的，承包人报告中开列的工程量将视为被确认并作为工程价款支付的依据。发包人核实工程量未提前24小时通知承包人的，确认结果无效。

22.3 对承包人超出设计图纸范围和因自身原因造成返工的工程量，发包人不予确认。

第23条工程款支付

23.1 合同生效后日内，发包人向承包人支付本合同总造价的%为预付款。

23.2 双方约定的工程款(进度款)支付方式和时间：

23.3 发包人应在确认工程量结果后日内按前款的约定向承包人支付工程款(进度款)。

23.4 工程全部完工，竣工验收通过并办理完毕相应结算手续后日内，发包人累计支付给承包人的工程款应达到工程结算总价的%，结算总价的 %作为工程保修金。23.5本工程保修期满，在承包人履行了保修责任的前提下，发包人一次性向承包人支付工程保修金。

八、材料设备供应

第24条发包人供应苗木材料设备

24.1 发包人供应苗木材料设备一览表(附后)

24.2 双方约定的苗木材料设备交验的标准：

24.3发包人供应的苗木材料设备与一览表不符时，双方约定发包人承担责任如下：

24.4 发包人供应苗木材料设备的结算方法：

第25条承包人采购苗木材料设备

25.1 承包人采购苗木材料设备的约定：

25.2 苗木采购应出具苗木产品产地证明。

25.3 双方约定的检疫证明及方式：

九、工程变更

第26条设计变更

施工中发包人对原设计变更，发包人向承包人发出书面变更通知，承包人按照通知进行变更。如果承包人对原设计提出变更要求，经发包人、监理方批准后方可实施，并签署书面变更协议。

第27条其他变更

施工中如发生除设计变更以外的其他变更时，采用协议形式双方加以确认。

第28条确定变更价款

28.1 承包人应在收到变更通知或签署变更协议后5日内提出变更工程量及价款报告资料。

28.2 发包人在收到变更资料报告5日内予以确认，逾期无正当理由不确认时，视为变更报告已批准。

十、竣工验收与结算

第29条竣工验收

29.1 工程具备竣工验收条件，承包人以书面形式通知发包人，并向发包人提供完整的竣工资料和竣工验收报告。发包人在收到以上文件后10日内组织验收。发包人如无正当理由不组织验收或验收后10日内未提出修改意见，视为竣工验收报告已被认可。

29.2 竣工日期为本工程竣工验收通过的日期。保修期正式开始。

29.3 因特殊原因，部分单位工程和部位需甩项竣工时，双方订立甩项竣工协议，并明确双方责任。

第30条竣工结算

30.1 双方办理工程验收手续后，双方进行工程结算。

30.2 承包人在竣工验收15日内向发包人提交结算报告及完整的结算资料、竣工图。

30.3 发包人自签收结算资料报告之日起20日内提出审核意见并予以签认。

30.4 承包人收到竣工结算款后5日内将竣工工程交付发包人。

十一、质量保修

第31条质量保修

承包人在质量保修期内，按照有关法律、法规、规章的管理规定和双方约定，承担本工程质量保修责任。

31.1工程质量保修范围和内容：

31.2质量保修期：双方根据《建设工程质量管理条例》及有关规定，约定本工程的质量保修期如下

(1) 土建工程：(2) 绿化种植工程：(3) 喷泉、喷灌工程：(4) 其他附属工程：

质量保修期自工程竣工验收通过之日起计算。

第32条质量保修责任

32.1 属于保修范围内容的项目，承包人应当在接到保修通知之日起7日内派人保修。

32.2 发生紧急抢修事故的，承包人在接到事故通知后，应在24小时内到达事故现场抢修。

32.3 绿化种植工程在保修期内应达到2级养护标准。

32.4 保修期内发现苗木等植物材料死亡，应在种植季节按原设计品种、规格更换。

第33条保修费用

33.1 保修费用由造成质量缺陷的责任方承担。

33.2 双方约定的养护期间水、电费用的承担：

第34条其他双方约定的其他保修事项：

十二、违约与争议

第35条违约责任

35.1 任何一方违反本合同的约定，均应承担由此给对方造成的损失。

35.2 因承包人原因延期竣工的，应交付的违约金额和计算方法：

35.3 因承包人原因致使工程达不到质量要求的，应承担的违约责任：

35.4 发包人不按时支付工程款的违约责任：

35.5 其他：

第36条争议解决方式

本合同在履行过程中发生的争议由双方当事人协商解决，协商不成的，按下列第种方式解决：(只能选择一种)

(1) 依法向人民法院起诉;(2) 提交 仲裁委员会仲裁。

十三、其他

第37条工程分包

37.1 分包单位和分包工程内容：

37.2 分包工程价款及结算方法：

第38条不可抗力

38.1双方关于不可抗力范围的约定：

38.2 因不可抗力导致的费用及延误的工期由双方按以下方法分别承担：

(1) 工程本身的损害、因工程损害导致第三人人员伤亡和财产损失以及运至施工场地用于施工的材料和待安装的设备的损害，由发包人承担;

(2) 发包人、承包人人员伤亡由其所在单位负责，并承担相应费用;

(3) 承包人机械设备损坏及停工损失，由承包人承担;

(4) 停工期间，承包人应监理工程师要求留在施工场地的必要的管理人员及保卫人员的费用由发包人承担;

(5) 工程所需清理、修复费用，由发包人承担;

(6) 延误的工期相应顺延。

38.3 因合同一方迟延履行合同后发生不可抗力的，不能免除迟延履行方的相应责任。

第39条担保

39.1 本工程双方约定的担保事项如下：

(1) 发包人向承包人提供履约担保，担保方式为：

(2) 承包人向发包人提供履约担保，担保方式为：

(3) 双方约定的其他担保事项：

(4) 担保合同作为本合同附件。

第40条合同解除

40.1 双方协商一致，可以解除合同。

40.2 发包人不按合同约定支付工程款，双方又未达成延期付款协议，承包人可停止施工，停止施工超过30日，发包人仍不支付工程款(进度款)，承包人有权解除合同。

40.3 承包人将其承包的全部工程转包给他人或者肢解以后以分包的名义分别转包给他人，发包人有权解除合同。

40.4 有下列情形之一的，发包人、承包人可以解除合同：(1) 因不可抗力致使合同无法履行;

(2) 因一方违约(包括因发包人原因造成工程停建或缓建)致使合同无法履行。

40.5 合同按司法程序解除后，承包人应妥善做好已完工程和已购材料、设备的保护和移交工作，按发包人要求将自有机械设备和人员撤出施工场地。发包人应为承包人撤出提供必要条件，支付以上所发生的费用，并按合同约定支付已完工程价款。已经订货的材料、设备由订货方负责退货或解除订货合同，不能退还的货款和因退货、解除订货合同发生的费用，由发包人承担，因未及时退货造成的损失由责任方承担。除此之外，有过错的一方应当赔偿因合同解除给对方造成的损失。

40.6 合同解除后，不影响双方在合同中约定的结算和清理条款的效力。

第41条合同生效及终止

41.1 本合同自之日起生效。

41.2 本合同在双方完成了相互约定的工作内容后即告终止。

第42条合同份数

42.1 本合同正本二份具有同等效力，双方各持一份。本合同副本份数 份，由双方分别收持。

第43条补充条款

双方根据有关法律、行政法规规定，结合本工程实际，经协商一致后，可对本合同具体化、补充或修改。

发包人：(公章) 承包人：(公章)

住所： 住所：

法定代表人： 法定代表人：

委托代表人： 委托代表人：

电话： 电话：

传真： 传真：

开户银行： 开户银行：

账号： 账号：

邮政编码： 邮政编码：

年月日年月日

合同订立地点：

**最新城市园林设计与园林植物保护研讨论文(精)二**

尊敬的领导：

你好！

我叫xxx，女，今年xxx岁，住xxx，是xxx大学的一名应届本科毕业生。通过对贵公司的一些初步了解，本人有意加盟贵公司，为公司尽一份力。为便于公司对我的了解，现自我简介如下：

大学四年，是我来之不易的学习机会。在这大好时光里，我本着学好本专业，尽量扩大知识面，并加强能力锻炼的原则，大量汲取知识财富，锻炼了自己的各种能力。我努力地学习基础课，深研专业知识，并取得了不错的成绩。本人在几年中系统学习了：xxx、xxx、xxx等课程。

通过学习，本人系统掌握xxx、xxx、园林规划与设计等方面的知识，熟悉生态学、园林植物、园林设计、园林建筑、园林工程等方面的基本理论和基本知识，受到绘画及表现技法、规划设计、园林植物栽培繁育及插花艺术等方面的基本训练，具有城镇绿化、园林建筑、园林工程、园林植物造景等规划设计及园林知我的栽培、繁育及养护管理等方面的基本能力。相信自己能在城市建设、园林、林业部门、花卉企业、风景区、森林公园、城镇各类园林地的规划、设计、施工、园林从事植物繁育栽培、养护及管理。通过几年的学习，本人具备以下几方面的知识和能力：

1、具备扎实的数学、化学等基本理论知识；

2、掌握园林树木学、花卉学、园林建筑、园林设计学科的基本理论、基本知识；

3、掌握风景名胜区规划、森林公园规划、城市绿地系统规划、各类园林绿地规划设计、园林植物栽培、养护管理的技术；

4、具有一定的绘画技法及风景园林表现技法，能应用艺术理论及设计理论对植物材料、自然景观进行艺术设计的基本能力和园林知我栽培繁育的初步能力；

5、了解国内外园林学科的理论前沿、应用前景及发展动态；

6、熟悉我国国土绿化、风景名胜区及森林公园建设、环境保护、森林资源及国土资源管理保护的方正、政策和法规。

此外，利用课余时间，我还多次参加各种文体活动，锻炼了自己的交际能力。参加各种兴趣小组，将所学用于实践，加强了自己的动手能力。同时，我还根据自己的兴趣，辅修xxx、xxx、xxx、等课程，使自己不仅成为一个合格的专业人才，而且努力成为一个知识全面，涉猎广泛的全方位人才。

“宽以待人、洁身自好”是我的处事原则；“精益求精、勇于进取”是我的精神理念；“兢兢业业、不断创新”是我的工作方式。我自信我的能力和热情使我能胜任贵公司的技术工作及其他有关方面的工作。希望公司给我一次参加面试的机会，我在此静候佳音。谢谢！祝贵公司事业蓬勃发展，蒸蒸日上！

此致

敬礼！

xxx

20xx年xx月xx日

**最新城市园林设计与园林植物保护研讨论文(精)三**

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好!

今天我演讲的题目是《森林城市与安康》。

在进入正题前，我想谈谈一种人体部位，它和呼吸道一起构成了人体的呼吸系统，同时又是人体维持生命活动不可缺少的一部分，我们都知道它是肺。而现在，肺有了更广泛的定义，从生态保护的角度来看，森林是地球之肺，可见森林对于净化地球空气的意义之重大。

提到森林城市，我们就说说森林和城市的关系吧。城市的建设，在一定程度上破坏了森林，可森林是地球之肺，不应被破坏，同时，城市的建设也不能停止。所以，何不让二者进行一次有机结合呢?于是，森林城市这个名词就产生了。

那么，你知道什么是森林城市吗?其实，顾名思义，森林城市指在城市地域内大面积开展绿化工作，让城市生态系统以森林植被为主体，达到调节城市气候的作用。它能够净化城市空气，监察有害气体，可以减菌、杀菌，同时减弱噪声，防风固沙。是建设和谐城市的重要载体。

创建森林城市如此重要，安康市也不例外《安康市生态环境局20\_\_年度巩固国家森林城市工作安排》中就说，安康应履行职能推动水源地绿化工作，抓好重点区域绿化工作，并开展办公环境立体绿化及“美丽家园”创建活动，还要拓展义务植树尽责行动，帮扶社区绿化工作。可喜的是，安康市有着极为丰富的森林资源，瀛湖风景区山势不高，坡度平缓，树木广布;香溪洞风景区，松柏苍翠，植被茂密;滨江公园的绿化建设也极为壮观……它们让安康市有了建设森林城市的资本。

请想象一下，若你放下手头的工作，走出家门，眼里所见全是绿色，可以嗅到泥土的清香，听着鸟儿动听的歌声，是怎样的令人心旷神怡!这就是森林城市。我相信，安康也能拥有这样的效果，再过几年或几十年，当森林城市建设完成，我们的生活会更加贴合自然!

我认为，森林城市百益无害，我们应为之奋斗，随着安康的步伐一起建设森林城市，让城市与森林融为一体!

我的讲话到此结束，谢谢大家!

**最新城市园林设计与园林植物保护研讨论文(精)四**

一、园林设计以及植物保护的情况

1.1病虫害的危害

目前城市园林绿化建设不断加快，城市在绿化建设中通常选择一些不适应当地环境的外来树种，不加论证就播种。虽然短期内这些树种在园林景观上能达到较好的效果，但由于不能适应环境变化，出现生长不良的现象，且易受到病虫害威胁。有的城市花费大量资金，盲目移植特大乔木，这些乔木成活率很低，且很难恢复原貌，同时生长不良会导致病虫害的出现。

1.2树种之间的配置不合理

在园林设计中，由于设计人员知识面有限，考虑得不周全，在设计前没有完全了解植物的生物学特性及每种植物间的关系，导致一些园林树种配置不合理。其表现在一些相克的植物同时种植，比如核桃会造成周围松树和苹果树受害;容易产生转主寄生的植物品种同时种植，如：红叶小檗和竹子同时种植会出现锈病;将不耐水湿植物种植在低洼处，易出现病害等。这些问题直接或间接地导致植物出现黄化病、蚜虫及白粉病等，大部分病虫因环境及周围条件限制，很难进行有效控制。

1.3园林的设计模式单一

园林设计过程中存在着设计模式比较单一的现象：植物的种类、年龄以及层级趋向一致，植物生长群落的结构比较简单，不能够有效抵御病虫害的侵害，也不能够发挥出自然控制因素的作用，最终导致园林植物病虫害问题的加剧。如果大面积地种植冷季型禾本类草坪，将会使一些农田迁飞性害虫大量进入城市草坪中，连年发生灾害。最近几年来迅速发展的金丝柳，树皮金黄色而且光滑美丽，但是大量的单一种植没有伴生植物作为保护，十分容易感染腐烂病，引起皮层的溃烂以及叶片脱落，最终出现批量的死亡。

二、预防植物病虫害发生解决的措施

2.1注重种苗本地化以及苗本乡土化

种苗本地化是指植物种子及苗木在选用时，尽可能在本地选取及培育。尽量减少长途调运植物种苗数量，跨地区采挖移植野生植物要严格控制。本地采收的种子及培育的苗木，在一定程度上经过耐性、抗性考验，播种及栽植后，能够在最短时间内融入当地生态系统，对病虫害表现出较强的抵御能力。城市园林是一个特殊的生态系统，受人为因素影响，选择植物种类时，要注重乡土树种的推广和应用。

2.2适地适树

配置树种时，一定要结合栽植地的具体情况，不仅要与环境条件相协调，还要与其相适应，在一定程度上增加园林的整体美。要结合绿地的性质、功能，选择速生树种或者是慢生树种;结合光照的强弱选择阳性树种或者是阴性树种，结合地势以及地下水位这两者之间的高低，进一步选择抗旱或者抗涝树种;结合污染源的不同，选择不同的抗污染树种;结合周围建筑群的性质、周围建筑群的高度和周围建筑群的朝向，选择不同形态及功能的树种;结合土层的厚薄选栽乔、灌、地被等相关的树种;根据风力的大小可以在一定程度上选栽深根或浅根性树种。栽植过程中，其位置如果违背了树种的.生物学的特性，比较容易发生病虫害。一些边缘树种或者外来树种，应充分考虑对当地的适应性，栽植时一定要注意气候，如果气温突变，就会在一定程度上遭受到比较严重的伤害甚至是死亡。

2.3设计时要品种多样化以及结构复层化

园林植物中，植物是病虫寄生的寄主，不同病虫会危害不同树种。选择不同树种搭配时，必须要了解病虫害的寄主范围及活动规律，防治病虫害的转主危害及交叉感染。根据不同环境选用不同树种，增加物种间的制约能力，以此来减少病虫害发生。尽量选择不同类树种，以丰富多样性来形成多层次绿色空间，具有一定的结构、功能及自我调节能力。这样不仅能丰富园林景色，同时也能预防及减少病虫害出现。在具体配置时，要根据树种的生物学及生态学特征，使不同树种都有适应的生长环境，组成一个稳定及复杂多样的植物群落，同时也增强树种自身调节能力及增加树种抵御病虫害的能力，最终实现生态调控。实践证明：只有物种多样性才能有生态稳定性，只有生态系统稳定，才能更好地抵抗病虫害。例如在一些城市中，大批量种植杨树及国槐，导致杨树食叶害虫和槐树天牛类蛀干害虫的危害加剧。

三、结语

总之，园林在绿化设计时，应从生态系统的整体性出发，以生态学理论为主要的指导。园林的植物要进行科学合理地配置，把各种园林植物有效地组织在一起，不仅要构建成稳定的生态系统，还要构建安全的生态系统，实现可持续发展。

**最新城市园林设计与园林植物保护研讨论文(精)五**

尊敬的公司领导：

您好！我叫xxx，来自山东省，是xx畜牧兽医职业学院城市园林专业09届毕业生。今天是怀着平静而又激动的心情呈上这份求职信。

感谢您在百忙之中抽出宝贵时间来垂阅我的求职信！在我即将完成学业踏上社会大家庭之际，有幸得到这么一个向贵公司展示自我的宝贵机会，真是万分感谢！

新的世纪已经来临，社会需要的是高素质的综合性人材，我深知未来社会的竞争将是人才的竞争，要想在这种激烈的竞争中脱颖而出，除了学习并掌握专业知识外，还需要综合培养自身素质，努力做到德、智、体、美全面发展。三年的大学生涯让我学到了很多很多，长大了很多很多。记得刚进校门时对计算机还不甚了解，但通过这三年的学习和努力，得益于各种各样的锻炼机会。现在的我精通计算机调试、计算机网络；除此之外，还能熟练综合运用word、excel、wps等编排报刊、杂志、文稿等，运用frontpage、photoshop、flash、autocad等系列软件独立完成网站规划、建设和维护。个人认为我的的优势在于几年来积累的各种各样的实践经验和很强的动手操作能力。

我学的是生物工程专业，对该专业的所有课程都已经掌握，有一些虽然还未能达到精通的水准，但我有信心在以后的工作中继续学习。在这一点上，我不敢说我已经做的很好了，但我始终自信自己能做的更好。这也是我的优点！

找到一个适合自身特点，能充分发挥自身潜力的工作岗位是我梦寐以求的，希望贵公司可以成为那个可以实现自我价值的大舞台。如果能和贵公司携手拥抱明天的辉煌那将是我莫大的荣幸！我也将用我的成绩向您证实我的实力！希望贵公司给我一次机会，我一定会给贵公司一份满意的答卷。

此致

敬礼！

求职人

时间

**最新城市园林设计与园林植物保护研讨论文(精)六**

我国古典园林主要可以分为皇家园林、私家园林、纪念性园林和寺庙园林等。但在现存的古典园林中,寺庙园林建筑在数量上远超过皇家园林、私家园林和纪念性园林的总和,而且较其它三种园林分布更广。

同时,佛寺的数量在我国保留的古建筑以及建造时间最早的木结构建筑中占有很大比例。著名的寺庙园林有承德避暑山庄的“外八庙”、山东曲阜的孔庙、河南嵩山少林寺、山西太原晋祠等。武汉归元寺坐落于汉阳区翠微路西侧，归元即归真，就是超出生灭之界，还归于真寂本源的意思，与宝通寺、溪莲寺、正觉寺合称武汉的四大丛林。本文阐述了园林植物配置及景观设计对寺庙的影响，城市园林的重要性及探讨禅的意境在中国寺庙园林中的体现。

现在的武汉，现代化建设步伐非常迅速，但在城市环境上，仍然有令人担忧的问题存在，城市的快速发展必然带来环境的污染，城市公共空间缺乏内涵，人性化设计成为一句空话。

如何满足人们的精神需求和找到一片充满诗意的公共空间，已经成为一个迫在眉睫需要解决的问题。佛教寺庙园林空间艺术的研究就是希望能够找到一种方法或者得出一些启示用以解决和指导现代城市公共空间设计。

武汉归元寺山门之内是中院，院内有钟鼓楼、斋堂、念佛堂等建筑，还有翠微泉、翠微古池、翠微亭等景观。院内梅花、桂花、玉兰、紫薇等百花吐艳，松柏、棕榈相映，山石盆景相辉，形成景色宜人的“翠微妙境”。

这里的翠微泉，泉水晶莹澄澈，取之不竭，翠微亭边的墙壁上，镶嵌着白光的《翠微泉》一诗。

中国佛教的影响范围，不仅限于东南亚，甚至欧洲。而一些才智卓越的大师级人物也有意或无意地与东方传统思想有了某种惊人的吻合。如爱因斯坦“广义相对论”中“电磁场”概念所阐明的物质与空间的不可分割性，与“色不异空，空不异色”禅学的般若禅观近在咫尺。波尔等人“原子物理学”的重要观念与东方佛家思想不期而遇。

由此可见，佛教思想如此强大的影响力与生命力，是很值得去研究的，而寺庙园林空间艺术作为佛教思想最直接的表象是更加之的人们去探讨和钻研的。

由于现代城市园林空间设计存在着许多不合理的现象，大多设计成果主要注重功能的完整和形式的统一，并不去深入研究内在的意境之美，缺乏了解人们精神的需求。本文详尽的叙述了以武汉归元寺为例的寺庙园林景观设计与植物配置等情况。

武汉致力于发展成为旅游城市，有着浓厚的文化气息，而寺庙园林是其发展的重要部分，武汉归元寺已成为武汉市重要景区。武汉市这个城市的特殊地理位置两江交汇，三镇雄峙，龟蛇对望也给予了它们独具魅力的一面，同时有着非常特殊的意义，存在着很深的研究潜力。

宗教艺术在我国独具特色，而寺庙园林空间的最初产生，是有其社会历史、文化背景，尤其受到中国古代“天人合一”的自然观及“虚实相生”、“计白当黑”的空间观的影响。

它体现了古人对大自然深厚的情感以及在处理性质、意趣不同的建筑与园林互相融合时所表现出的智慧，是自成一体、迄今仍是充满活力的空间形式。研究寺庙园林空间，便于人们从更理性的角度揭示中国古人在处理建筑与自然关系问题上的思想和方法，更重要的是，在今天这样的时代背景下，它对于改善人类的生态环境，赋予建筑更深层次的文化内涵和艺术氛围，等方面都有着较深刻的意义。

城市中的寺院，不仅是僧众修持之所，而且也兼具宗教、文化、艺术、教育、经济、旅游的多种社会功能，是集建筑、雕塑、绘画、弓法、音乐、文学于一体的艺术殿堂。

而寺庙园林则是秉承禅宗思想的理想天地，潺潺细流，青青幽竹，郁郁松柏，无边芳草，寺庙园林所创造的禅境与喧闹的市井生活相比，展现了夕青幽、寂静、安详、平和的艺术氛围，也成为人们的“心理诊所”。

研究内容（内容、结构框架以及重点、难点）：

佛教，将中国传统寺庙园林的艺术提高到一个前所未有的高度，已不再局限于寺庙园林的外在形式美，而是直达人的心灵，在相地选址、叠山理水上也更注重从意境的整体经营着手。

整体地看，佛教对中国传统寺庙园林的影响主要表现在“教”与“禅”两个方面。“教”指佛教仪礼、戒律典章等外在表现形式，比较直观通俗禅”则指思想的内在层面，渗透在寺庙园林的每个空间里。随着人们对寺庙园林的探究，其风景秀丽的选址和神秘的宗教色彩，吸引着越来越多的人，不断焕发出鲜活的现代主义。

佛教寺庙园林既有宗教功能，又有公共交往功能。而且现时很多寺庙园林已成为城市景观之一。这种宗教性、公共性、观赏性使它与世俗园林既有共同的特点，又有很大的差异。

从观赏游览的角度看，佛教寺庙园林环境和皇家苑囿、私家园林除了面向的对象和范围不同外，它们都具有传统园林共同的游乐功能和一般特点在构景意境上崇尚自然，以山水意境为主题在布局上求其自由曲折，幽邃深远在构景手法上强调因，“屏俗收仕”，组织完善的景观序列。

然而，佛教寺庙园林具有的与皇家苑囿和私家园林所不同的宗教性和公共性，它本身又具有着独特的宗教性，给其带来了不少神秘色彩。

研究方法、手段：

本文通过大量研究阅读中国传统寺庙园林实例的相关文献资料、园记，了解掌握其空间设计的特性与手法，结合中国寺庙园林在空间与其他园林设计在艺术上的成就，以及东西方对于空间己有的哲学及美学的理论研究，在对本文研究内容的充分实地一调查、分析研究、归纳总结的基础上，得出受禅宗思想影响下的城市型佛教寺庙园林空间设计的艺术特征，以及对现代园林设计的启示，进而归纳总结出为一些设计思路和手法。

研究进度：

前期做资料收集、文献查阅

实地考察有序进行

初稿正在写作

文献综述（包括：国内外研究理论、研究方法、进展情况、存在问题、参考依据等）

如今的人们在现实生活中很多地方都是模仿西力一外来文化的，从而导致了中国传统佛教文化逐渐被遗忘，直到年代后，国内的学术界才开始复苏，加之西方学术界“东方思想研究”的热潮，有关佛教的研究方向逐渐开始展开。

然而关于寺庙园林空间艺术的研究者仍然很缺乏。管欣的《中国佛教寺庙园林意境塑造手法研究》一文中对寺庙园林的意境营造手法进行了详细说明等等最后还有一些与本文研究对象息息相关的文献综述，对武汉四大佛寺的历史沿革、发展演变进行了一定程度的阐述，但是对其寺庙园林空间艺术手法的研究却是一片空白，所以说寺庙文化及寺庙园林景观还有待深入探讨、学习及研究。

研究方法可以从中国寺庙园林，园林化的表现及寺庙园林中的禅的意蕴、寺庙园林的发展起源，结合我国宗教文化与园林景观构成入手。

存在问题，大部分文献都仅作于对一部分文化入手进行讲解，如只对中国寺庙文化进行分析，对景观设计及园林配置进行分析，没有一系列深入的结合寺庙与园林，宗教与景观文化的探讨，现代城市园林的设计方向，及寺庙园林对城市园林的深远影响。

现代城市的园林空间应当不仅具有诗意，更应具有内涵。内涵与诗意本源于当地人的生活习惯和场所精神，因此设计师要充分了解场地的自然及人文历史，掌握场所精神。

这是一种源于当地的自然过程和人文过程的内在力量，也是设计形式背后的动力和原因，更是设计所应表达和体现的场所的本质属性。只有这样的设计才是属于人性的，属于特定地域人们的生活，当然也最容易得到人们心中的认同。

主要参考文献：

1．金荷仙.寺庙园林意境的表现手法[j].中国园林,1998(6):28-30

2．任晓红.禅与中国园林[m].北京商务印书馆国际有限公司,1984

3．赵光辉; 寺庙园林环境的构景 [j];城市规划; 1985年05期

4．金荷仙,华海镜; 寺庙园林植物造景特色 [j];中国园林; 20\_年12期

5．贺晓娟，邹志荣.论寺观的园林植物配置特点.20\_年9月.86-88

6．郑其新.浅谈中国古典园林的植物配置.福建热带科技.第30卷第1期.20\_年.36-37

7．邓泽森.汉阳归元禅寺历史新考[j].考江汉大学学报,202\_(8):122-124

8．陈栋.《蓝天园林》20\_年第5期总42期

9．管欣.中国佛教寺庙空间的意境塑造[j].安徽农业大学学报社会科学版,20\_(2):116-119

指导教师意见：

签字： 年 月 日

系审查意见：

签字： 年 月 日

备注：

**最新城市园林设计与园林植物保护研讨论文(精)七**

20xx年暑假期间，在我校的号召下，提前踏入社会预知社会熟知社会，学会做人做事，也能在自己有限的能力范围内作出一定得进步，学会些课本中学不到的知识，为日后踏入社会做出良好的基甸。

结合了自身的不足，在这个暑假我特地选了园林来完成这次的社会实践。“艰辛如人生，实践长才干”，作为大学生，我们最终要走入社会，融入社会。第一次参加社会实践，我明白了大学生社会实践是引导我们学生走出校门，走向社会，接触社会，了解社会，投身社会的良好形式。通过参加这次实践活动，有助于我们在校大学生更新观念，吸收新的思想和认识。

或许是从小生长在大城市吧，总是多多少少有些骄纵，所以园林这项实践真的能让我从中学会很多。

第一次顶着这样的骄阳不是出去玩，而是陪伴着一群花花草草和树树。第一次来到苗圃，我觉得万分地新奇，丝毫没有意识到我这次来不是赏花吟诗的，而是来实习!不过接下来的工作让我的头脑似乎进行了一场暴风雨，瞬间清醒。

在这炎热的夏日，不夸张的说我就觉得我穿的是棉袄一般的工作服，就穿衣服的片刻时间我就觉得犹如洗了个桑拿一般汗水直往下流，我第一次如此真切的感受到在外的工作人员是多么的辛苦，甚至可以说是艰辛，有时候亲身体会真的比道听途说来的管用的多。这一刻我真心的学会了尊重一切劳动人民，没有谁比谁更值得尊重，而是人人平等。

穿好了工作服就随着带头的“谢老大”真真地走进了苗圃，呵呵，先介绍一下这位“谢老大”，他是一个小小的主管，人老实的很，一辈子勤勤恳恳，不过他可不信谢，是个电视剧里一个工头谢老大和我们这的主管有几分相似所以故员工们亲切的称呼他为“谢老大”。我只需要拿着铁锹和水壶，不要小看这两样东西哦，功能可是很大的哦。

“谢老大”非常认真的耐心的教我怎么用铁锹，这看起来简单的工作做起来真的不是件易事，真的是“隔行如隔山”，“圈外人不知圈内的苦”，“说着容易做着难”，“要求别人总比要求自己多”，我必须小心翼翼地顾及到花的根茎不被我“无情”地摧毁;我必须战战兢兢地将花搬个新家，从苗圃挪去花盆。

有点不好意思的说多请几个我这样的员工老板这苗圃是真的没法开下去，我的“铁砂掌”毁了一盆盆鲜花的根茎，还全靠“谢老大”等老员工为我补救。当然我也不谦虚地说在我一遍遍地努力下我终于可以独立完成一棵花地迁移。

随后就用到了水壶，别看浇水很简单，随随便便就可以，不一样的花是需要不一样的浇水方式的，有些花是需要从花蕊的中心慢慢的将水顺延下去，有些花则是需要在根部直接的灌溉，这里面啊还大有学问。

这些虽然苦，但是毕竟是第一天所以总觉得是新奇的，这次的实习下来我觉得最辛苦的不是学习任何一样困难的事，不是在烈日下狂晒，而是日复一日地做着同样一件事。之后的一个月我坚持着第一天所做的事情。正当我找到了感觉，开始学会凡事往好的一面想，培养兴趣爱好，和花交流“自言自语”，这时“谢老大”又给了我新任务，跟着卡车将一盆盆的花送去幼儿园，又要开学了，学校也要一副新面貌，这个工作比之前的轻松了不少，帮着工人传递花盆，不过经过了之前的实习，这样的工作我也能从中学会许多，看着提前准备的幼教老师们欣欣向荣的工作，我觉得我更应该好好读书，为以后打下更扎实的基础。

这一个月我坚持了下来，也学会了很多，转眼间我们又开学了，我倒有些舍不得这些工人了，无论做什么事都需要反省才会有下一次更美好的未来。

一，我学会了尊重所有的一切人，只要是靠自己双手勤恳工作的，无论是民工还是农民或是其他别的什么工作，“职业无贵贱”。

二，我学会了做什么伟大的事情不如坚持一件简单的事情，简单的事情一旦因为坚持就会变得不寻常。

三，我学会了心心点点的花卉知识，就如浇水知识来说吧，夏季气温高，水分蒸发快。路培养土过于板结，在干旱时盆面容易产生龟裂。出现这种情况时，不应急于浇水。如立即浇水，水会从龟裂的缝中很快流走，而盆土仍然是干的。所以在浇水前，应先松土，再浇水;或者现在盆面上喷洒少许水，让盆土吸水膨胀，待裂缝消失后再浇水。

暑假顺利的结束了，我也学会了许多，我希望学到的东西可以运用在我以后的生活中，虽然我今天意识到的问题是很多人很早先年前就意识到的，我在课本上也听到过不少这样的故事，但是都比不上今天自己亲自经历过。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！