# 最新毕业设计论文提纲(6篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-04-21

*最新毕业设计论文提纲一在动漫设计与制作岗位工作的实习过程中，我始终把学习作为获得新知识、掌握方法、提高能力、解决问题的一条重要途径和方法，切实做到用理论武装头脑、指导实践、推动工作。思想上积极进取，积极的把自己现有的知识用于社会实践中，在实...*

**最新毕业设计论文提纲一**

在动漫设计与制作岗位工作的实习过程中，我始终把学习作为获得新知识、掌握方法、提高能力、解决问题的一条重要途径和方法，切实做到用理论武装头脑、指导实践、推动工作。思想上积极进取，积极的把自己现有的知识用于社会实践中，在实践中也才能检验知识的有用性。在这两个月的实习工作中给我最大的感触就是：我们在学校学到了很多的理论知识，但很少用于社会实践中，这样理论和实践就大大的脱节了，以至于在以后的学习和生活中找不到方向，无法学以致用。

同时，在工作中不断的学习也是弥补自己的不足的有效方式。信息时代，瞬息万变，社会在变化，人也在变化，所以你一天不学习，你就会落伍。通过这两个月的实习，并结合动漫设计与制作岗位工作的实际情况，认真学习的动漫设计与制作岗位工作各项政策制度、管理制度和工作条例，使工作中的困难有了最有力地解决武器。通过这些工作条例的学习使我进一步加深了对各项工作的理解，可以求真务实的开展各项工作。

在动漫设计与制作岗位工作中我都本着认真负责的态度去对待每项工作。虽然开始由于经验不足和认识不够，觉得在动漫设计与制作岗位工作中找不到事情做，不能得到锻炼的目的，但我迅速从自身出发寻找原因，和同事交流，认识到自己的不足，以至于迅速的转变自己的角色和工作定位。

为使自己尽快熟悉工作，进入角色，我一方面抓紧时间查看相关资料，熟悉自己的工作职责，另一方面我虚心向领导、同事请教使自己对动漫设计与制作岗位工作的情况有了一个比较系统、全面的认知和了解。根据动漫设计与制作岗位工作的实际情况，结合自身的优势，把握工作的重点和难点，尽心尽力完成动漫设计与制作岗位工作的任务。两个月的实习工作，我经常得到了同事的好评和领导的赞许。

从大学校门跨入到动漫设计与制作岗位工作岗位，一开始我难以适应角色的转变，不能发现问题，从而解决问题，认为没有多少事情可以做，我就有一点失望，开始的热情有点消退，完全找不到方向。但我还是尽量保持当初的那份热情，想干有用的事的态度，不断的做好一些杂事，同时也勇于协助同事做好各项工作，慢慢的就找到了自己的角色，明白自己该干什么，这就是一个热情的问题，只要我保持极大的热情，相信自己一定会得到认可，没有不会做，没有做不好，只有你愿不愿意做。转变自己的角色，从一位学生到一位工作人员的转变，不仅仅是角色的变化，更是思想观念的转变。

在工作间能得到领导的充分信任，并在按时完成上级分配给我的各项工作的同时，还能积极主动地协助其他同事处理一些内务工作。个人的能力只有融入团队，才能实现最大的价值。实习期的工作，让我充分认识到团队精神的重要性。

团队的精髓是共同进步。没有共同进步，相互合作，团队如同一盘散沙。相互合作，团队就会齐心协力，成为一个强有力的集体。很多人经常把团队和工作团体混为一谈，其实两者之间存在本质上的区别。优秀的工作团体与团队一样，具有能够一起分享信息、观点和创意，共同决策以帮助每个成员能够更好地工作，同时强化个人工作标准的特点。但工作团体主要是把工作目标分解到个人，其本质上是注重个人目标和责任，工作团体目标只是个人目标的简单总和，工作团体的成员不会为超出自己义务范围的结果负责，也不会尝试那种因为多名成员共同工作而带来的增值效应。

几个月来，我虽然努力做了一些工作，但距离领导的要求还有不小差距，如理论水平、工作能力上还有待进一步提高，对动漫设计与制作岗位工作岗位还不够熟悉等等，这些问题，我决心在今后的工作和学习中努力加以改进和解决，使自己更好地做好本职工作。

针对实习期工作存在的不足和问题，在以后的工作中我打算做好以下几点，来弥补自己工作中的不足：

1.做好实习期工作计划，继续加强对动漫设计与制作岗位工作岗位各种制度和业务的学习，做到全面深入的了解各种制度和业务。

2.以实践带学习全方位提高自己的工作能力。在注重学习的同时狠抓实践，在实践中利用所学知识用知识指导实践全方位的提高自己的工作能力和工作水平。

3.踏实做好本职工作。在以后的工作和学习中，我将以更加积极的工作态度更加热情的工作作风把自己的本职工作做好。在工作中任劳任怨力争“没有最好只有更好”。

4.继续在做好本职工作的同时，为单位做一些力所能及的工作，为单位做出自己应有的贡献。

**最新毕业设计论文提纲二**

经过三年基础与专业知识的学习，培养了我独立做建筑结构设计的基本能力。在老师的指导和同学的帮助下，我成功地完成了这次的设计课题某综合楼的框架结构设计。

此课题设计历时约三个月，在这三个月中，我能根据设计进度的安排，紧密地和本组同学合作，按时按量的完成自己的设计任务。在毕设前期，我温习了《结构力学》、《钢筋混凝土》、《建筑结构抗震设计》等知识，并借阅了《抗震规范》、《混凝土规范》、《荷载规范》等规范。在毕设中期，我们通过所学的基本理论、专业知识和基本技能进行建筑、结构设计。在毕设后期，主要进行设计手稿的电脑输入，并得到建筑指导老师、结构指导老师和施工指导老师的审批和指正。

毕业设计是对三年专业知识的一次综合应用、扩充和深化，也是对我们理论运用于实际设计的一次锻炼。通过毕业设计，我不仅温习了以前在课堂上学习的专业知识，同时我也得到了老师和同学的帮助，学习和体会到了建筑结构设计的基本技能和思想。特别值得一提的是，我深深的认识到作为一个结构工程师，应该具备一种严谨的设计态度，本着建筑以人为本的思想，力求做到实用、经济、美观;在设计一幢建筑物的过程中，应该严格按照建筑规范的要求，同时也要考虑各个工种的协调和合作，特别是结构和建筑的交流，结构设计和施工的协调。这就要求一个结构工程师应该具备灵活的一面，不仅要抓住建筑结构设计的主要矛盾，同时也要全面地考虑一些细节和局部的设计。在毕业设计的过程中，我深深地认识到各种建筑规范和规定是建筑设计的灵魂，一定要好好把握。在以后的学习和工作中，要不断加强对建筑规范的学习和体会，有了这个根本，我们就不会犯工程上的低级错误，同时我们在处理工程问题时就有了更大的灵活性。

\_\_x是一门古老而又现代的学科，在进行工程实践的过程中，我们应该立足经典的理论知识，在不断的工程实践积累中，勇于创新，扩大交流，不断形成我们的工程技术优势。现在我国正处于基础建设的高峰时期，作为一名新世纪的土木工程人员，我们应该立足本国的具体情况，充分利用我国的人力和物力优势，不断的加强对外工程技术交流与合作，在竞争激烈的国际市场中占据我们的一席之地。

“三个臭皮匠，顶个诸葛亮。”在繁忙紧张的工程实践中，作为一名工程技术人员，我们应该努力调动集体的积极性和创造力，充分挖掘团队的潜力，这样我们的工作才能以最高的效率来进行。在工程实践上，有很多问题应该发挥集体的智慧和力量，所以我们要重视团队作用的发挥。

“养兵千日，用兵一时。”在本次毕业设计中，我为能用上三年的学习成果而欣喜万分，同时我深深的感觉到了基础知识的重要性。在以前学习结构力学、钢筋混凝土结构、建筑结构抗震等专业课时，老是觉得所学的东西跟实践相差的太远，甚至觉得没什么用，这可能跟当时特别想学什么就马上能用有关。这种急功近利的思想使自己对一些专业课的学习有所放松，在毕业设计的过程中，我感觉到那些基础知识是相当重要的。在以后的学习生活中切不可急于求成而忽略了基础的夯实，对一门系统的科学，应该扎实的学习它的每一部分知识，充分利用各种实践环节，切实做到理论联系实践，学以致用。

同样，通过这次毕业设计，我也感觉到我们的课程设置方面的优势和不足。我们拥有相当一批非常优秀的结构和施工方面的老师，拥有一批相当勤奋的同学，在教和学的环节处理上，可以说是相当不错的。但话有说回来，我们在一些课程的设置上是不甚合理的。在本次框架结构设计中，我觉得知识涉及面最广的莫过于建筑结构抗震和钢筋混凝土结构，可是在我们的课程设置中，建筑结构抗震设计属于专业选修课，没有得到应有的重视，而且钢筋混凝土课程的课时安排比较紧张，有很多东西只能通过自学。希望以后的课程能够设置得更加合理，这样我们运用起来可能会更加自如。

大学函授毕业后，我将在自己的工作岗位上开始自己新的学习和生活，但毕业设计这段时间是我三年的工作、生活最充实得一段时间，我也初步掌握了建筑结构设计的基础知识。在以后的工作阶段，我将更加对基础知识的学习，继续扎实的学习土木工程的专业知识，争取早日成为一名优秀的结构工程师。在此再次感谢在这次毕业设计中支持和帮助我的老师和同学!

**最新毕业设计论文提纲三**

这次毕业设计让我更加熟悉了从理论到实践的跨越。从当初的查阅图书，到现在的网站成功运行，这中间有很多值得回味的地方。记得去年暑假在学校呆的时候，偶尔对php这门语言产生了浓厚兴趣，下决心要自己尝试着去学习。可是，刚开始就碰到了钉子，当时学校里没有几个学生，我就去图书馆借阅查资料，就apache服务器的安装就占用了我一周的时间，到最后才恍然大悟，其实就是一个端口的配置问题我没有搞懂。

人们总是对刚接触的事情记忆犹新，我也不例外。记得专科的时候，我选择了delphi语言作为自己与计算机的交流媒介，当时好奇的心理不亚于我对php的兴趣。我本以为我学好了这门计算机编程语言就拥有了全世界，可是随着视野的不断开阔，课程的不断更新，我慢慢了解了懂得一门语言真的是冰山一角，在计算机的世界里，只要你有兴趣，总会有太多的新奇吸引着你。

做事情有时候是不需要理由的。对于office办公软件，我就是如此。我不喜欢看小说，就在两个假期里把word研究了一遍，真的发现word的功能很强大。由于专科时候偏重的是软件设计，我只好利用课余时间来学习自己感兴趣的平面设计方面的知识。专升本之后，班级的事情变化太快，让我一时之间很难接受，而且学的知识偏重硬件，我又不太感兴趣，没有学会什么就荒废了很多时间，倒是对健康知识了解了不少，也算是慰藉一下自己本科空虚的心灵吧。

这次的设计，从选题到实现，几乎都是自己独立完成的。从前台网页设计的实现，到后台代码的编辑，我用到的软件主要有word、photoshop、fireworks、dreamweaver、apache、mysql、powerdesigner等，并首次运用php语言，开发了这个简单的在线招聘网站。在系统的开发过程中，多门以前感觉很抽象的课程，如软件工程、数据库原理、面向对象程序设计等变得清晰起来，强烈地感觉到这几门理论课程在实践中的重要性。

整个过程中，从需求分析到设计、编码、测试，我都力求规范化和文档化，努力让自己以前学的知识运用到本网站的开发中，尽量保证整个系统的开发进度和质量，顺利完成这次的毕业设计，为自己的大学生涯画上一个完美的句号。

不过，在系统开发过程中，好多知识都是随学随用，就增加了很多不必要的麻烦。比如说：一个网页中的表单不能相互嵌套，php关于中文乱码的处理，数据库的安全性问题，框架的使用等。虽说这些都会消耗系统开发的时间，但在老师、同学以及自己的不断努力下，不怕麻烦，不怕重复，当克服了这些问题之后，我会感觉到自己的知识在一点一滴地积累，不知不觉中增加。

虽然很多错误被克服了，但是系统中难免还有很多不足之处，希望各位评委老师和同学给予指正与建议。

我相信，只要肯钻研，只要挤时间，一切自己想要的知识都可以掌握。

**最新毕业设计论文提纲四**

通过这段时间的毕业设计，总的体会可以用一句话来表达，纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行!

以往的课程设计都是单独的构件或建筑物的某一部分的设计，而毕业设计则不一样，它需要综合考虑各个方面的工程因素，诸如布局的合理，安全，经济，美观，还要兼顾施工的方便。这是一个综合性系统性的工程，因而要求我们分别从建筑，结构等不同角度去思考问题。

在设计的过程中，遇到的问题是不断的。前期的建筑方案由于考虑不周是，此后在樊长林老师及各位老师和同学们的帮助下，通过参考建筑图集，建筑规范以及各种设计资料，使我的设计渐渐趋于合理。

在计算机制图的过程中，我更熟练autocad、天正建筑等建筑设计软件。在此过程中，我对制图规范有了较为深入地了解，对平、立、剖面图的内容、线形、尺寸标注等问题上有了更为清楚地认识。

中期进行对选取的一榀框架进行结构手算更是重头戏，对各门专业课程知识贯穿起来加以运用，比如恒载，活载与抗震的综合考虑进行内力组合等。开始的计算是错误百出，稍有不慎，就会出现与规范不符的现象，此外还时不时出现笔误，于是反复参阅各种规范，设计例题等，把课本上的知识转化为自己的东西。

后期的计算书电脑输入，由于以前对各种办公软件应用不多，以致开始的输入速度相当的慢，不过经过一段时间的练习，逐渐熟练。

紧张的毕业设计终于划上了一个满意的句号，回想起过去这段时间的设计收获是很大的，看到展现在眼前的毕业设计成果，不仅使我对两年来大学所学专业知识的进行了一次比较系统的复习和总结归纳，而且使我真正体会了设计的艰辛和一种付出后得到了回报的满足感和成就感。同时也为以后的工作打下了坚实的基础，也为以后的人生作好了铺垫。

因此，通过本毕业设计，掌握了结构设计的内容、步骤、和方法，全面了解设计的全过程;培养正确、熟练的结构方案、结构设计计算、构造处理及绘制结构施工图的能力;培养我们在建筑工程设计中的配合意识;培养正确、熟练运用规范、手册、标准图集及参考书的能力;通过实际工程训练，建立功能设计、施工、经济全面协调的思想，进一步建立建筑、结构工程师的责任意识。

**最新毕业设计论文提纲五**

为期两个月的毕业设计即将结束，我也完成了自己的毕业设计任务“气体流量的测量”。时至今日，论文基本完成。从最初的茫然，到慢慢的进入状态，再对思路逐渐的清晰，整个写作过程难以用语言来表达。两个月的奋战，紧张而又充实的毕业设计中古落下帷幕。回想这段日子的经历和感受，我感慨万千，在这次的毕业设计的过程中，我拥有了无数难忘的回忆和收获。通过亲手做毕业设计，我发现了自己知识的匮乏和能力的欠缺，我觉得自己对专业知识的认识、理解是比较肤浅的。

在设计过程中，我遇到了许多问题，例如：各硬件芯片的选择，流量计控制部分设计，软件的编程等。不过这些问题在指导老师的细心帮助下一点一点地解决了。

在搜集资料的过程中，我人很准备了一个笔记本。我在学校图书馆，收集资料，还在网上查找各类相关资料，将这些宝贵的资料全部记在笔记本上，尽量使我的资料完整，精确，数量多，这有利于论文的撰写。然后我将收集到的资料仔细整理分类，及时拿给导师进行沟通。

当我终于完成所有的打字、绘图、排版、校对的任务后整个人都很累，但同时看着电脑的屏上的毕业设计时我的心里是甜的，我觉得我这一切都值了。这次毕业论文的制作过程是我的一次再学习，再提高的过程，在论文中我充分地运用了大学期间所学到的知识。

实际的应用加深了我对大学所学的软、硬件知识的理解。单片机的选用与学习增强了我们的实际分析解决问题的能力。这次设计让我初次体验了产品设计开发的过程，学习了开发应用的主要方法，也让我意识到理论知识与实际应用之间的距离。在本设计中没有涉及到芯片内部的元件设计，另外就软件设计而言也存在着一些不足之处，我相信这些不足之处在以后的工作和学习中会得到改进。

毕业设计作为大学阶段的最后一项任务，是对自己大学三年来学习水平的综合检验。它能使我对所学的知识有一个系统的把握，并在此基础上做到融会贯通。同时，对自己自学能力的培养等都大有裨益。

转眼间毕业设计已接近尾声，在这两个多月里，无论是在专业知识，还是在专业技能方面自己都得到了很好的锻炼，并有相应的提高，作为大学四年学习的总结，使我认识到学习过程中的许多缺陷与不足，并对所学的专业知识进行了重新温习与整理，使许多独立的专业课程在实践中得到了融会贯通。这将对我今后的学习和工作起到了很大的帮助作用，让我认识到了必须踏踏实实的学习，决不能眼高手低，要注重理论与实践的结合。

整个设计按照毕业指导书的有关内容，在参阅了大量资料后，做的紧张而有条理。在经历了许多挫折，走了许多弯路，最终独立完成设计。虽然设计中仍有许多缺陷和不稳定因素，但我们力争在现有水平和经验的基础上做得更好。在整个设计过程是在指导老师的悉心指导下完成的，老师严谨的治学态度和渊博的学识给我留下了深刻的印象，使我受益匪浅。同时还得到了同组其他同学的帮助，在此表示衷心感谢。

我不会忘记这难忘的几个月的时间。毕业论文的制作给我了难忘的回忆。在我徜徉书海查找资料的日子里，面对无数书本的罗列，最难忘的是每次找到资料时的激动和兴奋，记忆最深的是每一步小小的思路实现时那幸福的心情：为了论文我曾赶稿到深夜，但看着亲手打出的一字一句，心里慢慢的只有喜悦毫无疲惫。这段旅程看似艰难，实则蕴藏着无尽的宝藏。我从资料的收集中，掌握了很多人力资源管理的知识，对我有了很大的提高，并且让我对当今的数据流量计有了最新的了解。在整个过程中，我学到了新知识，增长了见识。在今后的日子里，我仍绕要不断的充实自己，争取在该领域有所作为。

脚踏实地，认真严谨，实事求是的学习态度，不怕困难、坚持不懈、吃苦耐劳的精神是我在这次设计中的收益。我想这是一次意志的磨练，是我对实际能力的一次提升，也会对我未来的学习和工作有很大的帮助。

在这次毕业设计中也使我们的同学关系更进一步了，同学之间互相帮助，有什么不懂的大家一起商量，听听同学的看法对我们好的理解知识，所以在这里也非常感谢帮助我的同学。

在此更要感谢我的老师，是你们的细心指导，让我能够顺利的完成毕业论文，在我的血液和论文的研究工作中无不倾注着老师们的辛勤的汗水和心血。老师严谨治学态度，无私的奉献精神是我深受启迪。从导师的身上，我不仅学到了扎实、宽广的专业知识，也学到了做人的道理。在此我要向我的导师致以最衷心的感谢和深深的敬意。

论文种.种，颇为周折。现在我真诚的感念我所经历的一切，请允许我在此鸣谢这些帮助和照顾我的人们，是他们让我明白了如何写毕业设计，更让我明白如何面对以后的生活。

**最新毕业设计论文提纲六**

主要内容：新古典主义兴盛于18世纪中期，19世纪上半期发展至顶峰。新古典主义是西方艺术现代变革的产物。以新古典主义艺术风格为灵感来源，查阅相关资料，做相关市场调研等，对新古典主义风格有深刻的了解。设计不仅要具有新古典主义特点，又符合现代流行趋势的女性礼服。

解决问题：在设计方面，新古典主义崇尚简约自然，如何除去多余雕饰仍旧显示女性自信、优雅高贵的美，需要对新古典主义时期的文化作更多的了解。除去繁复累赘的效果，需要更加注重对轮廓、线条、比例的要求，简约而不是简单！另外，不能照搬新古典主义时期的设计元素，要在此基础上融入现代元素和设计者自己的思想。这样才能体现新古典主义的发展，而不是简单的传承和套用。要使自己的设计在运用新古典主义元素的基础上充满时代感，最重要的是要将古典主义风格融入具有市场前途的设计。

一、课题的研究方法、技术路线

1．研究方法 通过浏览相关网站和图书，搜索文献，了解新古典主义风格，找到相应的灵感来源。结合必要的市场调研，查看相关时尚杂志，了解当下的流行趋势，使设计的服装更符合现代人的审美观，符合当下的市场需求。选择面料上根据实际需求查找不同面料颜色和面料肌理的特点，找到最搭配服装风格的面料。

2．技术路线：

市场调研→资料收集→文献综述→寻找切入点→设计→图稿→反馈和修改→正稿→裁剪图→制作→成衣→论文论据→论文结论→反馈与完成

二、研究工作条件和基础

通过对文献信息检索课程的学习，我具备了一定查阅文献的能力。大学四年对服装设

计课程的学习，效果图的绘画、服装制版和成衣制作。我已具备了一定的设计能力、制作

能力。并学习了一定的计算机绘画和制版技能，具备使用计算机进行辅助设计和制作的能力。

在制作服装过程中，需要使用实验室的服装制作配套设备。除了关注服装设计本身以外，重视与时代背景、其他艺术知识等相关信息的联系和研究。拓宽自己的知识面，从中获得更多的启迪进而产生更好的想法。增长见识，与他人合作学习，博采众长。

五、进度计划

起讫日期工作内容

2月25日——3月1日采风和市场调研

3月11日——3月1日开 题

3月18日——3月3日设计定稿

4月1日——4月14日完成效果图和结构图

4月15日——5月1日成衣制作

5月20日——5月26完成技术资料

5月27——6月2日展示

6月3日——6月9日提交毕业设计说明书

6月10日——6月1日答辩考核

文献调研完成日期论文实验完成日期

撰写论文完成日期评议答辩完成日期

xxx

日期:20xx年x月xx日

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！