# 有关英语教学论文：浅谈英语角的创意设计简短(三篇)

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2024-04-23

*有关英语教学论文：浅谈英语角的创意设计简短一20xx年1月6日，很荣幸地，我们学校邀请了上海外国语学院的孙剑斌教授来到学校给我们全体英语科组的老师做了一个讲座，主题是“建立中国学生英语学习新流程”。在他的讲话中，他主要给我们讲了两大方面的资...*

**有关英语教学论文：浅谈英语角的创意设计简短一**

20xx年1月6日，很荣幸地，我们学校邀请了上海外国语学院的孙剑斌教授来到学校给我们全体英语科组的老师做了一个讲座，主题是“建立中国学生英语学习新流程”。在他的讲话中，他主要给我们讲了两大方面的资料：“英语教与学的困惑与困境”与“英语教学的对策”。孙教授的讲话重心，用他的话要说，就是“站在高考的角度，谈高一学生的学习”。孙教授的讲话对我们的启发很大，因为他的推荐都是针对一般的甚至是中下层的学生，尤其适合我们学校的实际状况。

(一)英语教与学的困惑与困境

孙教授首先说出了我们一线教师的心声：老师上课很辛苦，学生的学习效率不高，我们教师已经想尽了我们能想的办法，传统的教学模式已经被发挥得淋漓尽致了。但是，尽管如果，应对基础差的学生，我们还是无能为力，效果不明显。因此，我们就要探究问题究竟在哪里?为什么学生的英语总是提不高呢?就应怎样教呢?下面就是孙教授给总结出来的一线教师的困惑与困境：

1、音标：学生不会读，没有潜力自己拼读新单词。

2、单词：教师在困惑：该分散教还是集中教?

3、语法：学生对句子结构的把握很薄弱，原因是从小既不重视也不训练，包括小学语文都已经不像以前那样再教句子结构了。连汉语的句子结构都不会，要学好英语的主谓宾又谈何容易呢?

4、听力：高考听力越来越难，甚至有个别大学四、六级的题目，而学生的听力时间越来越少，所以听力的提高十分缓慢。

5、阅读：学生的最大问题是阅读速度太慢，理解潜力薄弱。

6、口语：由于高考不怎样考口语，口语基本上被很多人忽略了。

7、写作：用中文的思维写英语。

(二)高中的英语就应怎样教?高一的英语就应教什么?

有很多专家提出了很多英语学习的理论：听说读写，齐头并进;阅读领先;听力领先;口语领先;读听领先;词汇领先;语法领先、、、、、、而孙教授个人认为就应“读听领先，既读又听，既听又读”。

1、学好一门语言应先了解什么?孙教授认为，高一一入学的新生，我们就就应告诉他们：中英文之间存在着两种语言文化背景;两种语言民族习惯;两种语言表达规律。所以，由于中文的思维和英文的思维不一样，高一的学生首先要明白明白两种文化的不同，然后从一开始就用英文的正常的思维来学英文，不要总是以中文的思维来学习英文。

反思：本学期开学我们没有做到的东西就是：没有去介绍中英文化的不同，尤其是强调中英文化的不同思维方式和语言特点。所以，在下学期，这一课我认为需要补上。毕竟，“亡羊补牢，为时未晚”。

有了这个基本认知后，高一的学生就要从最基础的东西学起，所以即使到了高中，他们实际上还要补很多学英语必须要掌握的东西：音标，词类，基本的句子结构。再次从基础学起。

2、音标：很多学生，尤其是差生的最大的困难是记不住单词，记不住单词是因为不会读单词，不会读单词是因为不会音标。虽然是高一的学生，但实际上在我们这样中等的学校，中等的学生里面，没有几个人完全掌握了音标，大部分高一学生的音标水平基本上等于零。所以，我认为，高一的学生入学的第一件大事就是学音标，目标是基本上每人都能够自己独立地把书本上大部分的新单词拼读出来。但同时我们也要明白，音标不是一两节课就能够教会学会的东西，学习音标需要在会读的基础上超多地练习，到达熟练的程度，到达一看到音标就能够不费力地拼读单词的程度。

反思：而我们本学期的实际是：我们确实有花时间去学习音标，但是只是用了两三节课的时间，用孙教授的话说是“正学了一点点，才有点入门，可老师又不教了”。事实就是这样，由于着急课本讲不完，音标只能是蜻蜓点水式地学了一下，个别学生有了点进步，能够勉强拼读单词，大部分都还不行。此刻到了期末，学生就应又忘得差不多了。

3、单词：学会音标后下一步就是超多地记单词。记单词是一件很需要下工夫的事，也是一件很辛苦的事，必须要付出努力。但是，怎样才能够让付出的努力有收获呢?孙教授提出“极限单词程序记忆法的六个步骤”：

1).音节拼读，准确读词。(记音节)

2).连词成句，朗朗上口。(记读音)

3).手指中文，看中读英。(3-5遍)

4).音形结合，分析拼写。(找规律)

5).念英拼词，快速默写。(看中文)

6).画框订正，分析错误。(要总结)

这种方法的最根本之处在于学生必须要会读单词。听说经过了不少人的实践，都觉得这种方法很有效果。极限单词记忆法的五个原则在于“1.兵贵神速：每个单词只读一遍;2.拼读准确清晰;3.自然集中注意;4.注意力快速摆动转移;5.限制联想”。总之，孙教授认为，记单词的秘诀在于“不要在一个单词上花太多时间，而要在一个单词上多次花时间。”

反思：这种方法我们以前都没有试过，以后或许能够做一些尝试。

4、词类：孙教授认为高一就要让学生学习十大词类，不能等到高三才学习，那时已经太晚了。本人很赞同这个观点。学生在学习单词的时候就要搞清楚单词的词性，然后明白什么词能够放在句子的什么位置，例如，定语的用法和位置，介词的位置，状语的位置等。只有把这些词类的基本用法搞清楚才有可能写出的句子。

反思：本学期我们没有时间去讲词类，但也从来没想过在高一就讲词类。所以，孙教授的这个推荐还是很有参考价值的。高一下学期能够看看有没有时间去讲词类。

5、句子：有了单词后，学生要学的就是句子结构，也是我们教学中最重要的地方。没有句子，就没有文章，就谈不上学习英语。所以，在高一阶段，学生务必学习五种基本句型，而且务必要过关。在这方面，孙教授给了我们一点推荐。孙教授认为，英语的句型简化后实际上只有两种：be句型和do句型。然后就是把句子扩展，把各种句子成分添加到基本句型里面，把各种词类用在句子里面，从而组合成高级的句子。

反思：我个人很赞同孙教授的观点，所以我坚持在高一上学期务必要教五种基本句型，也推荐备课组长统一要求全级教授五种基本句型，因为没有正确的基本句子，到后面的从句等高级句型学生就很难学下去。所以，这个基础必须要打好。而在本学期中，虽然我们也教了五种基本句型，但我相信还不是很到位，有的学生还是没有掌握好，所以，句子结构这个方面也需要在后面的学习中不断地巩固。

6、语法：孙教授认为，给高中生讲语法，不要把他们当高中生，要用最简单的词汇，不要出现生词。他主张的语法教学法是“道可道，十分道：正反向语法拓展训练——由易到难，由难到易”并且根据学生常犯的错误，孙教授推荐“时态分离教学”，“时”为“过去、此刻、将来、过去将来”;“态”为“一般、进行、完成、完成进行”。分开教学有利于学生清楚地掌握时态。

反思：孙教授的说法里面，令我们恍然大悟的是要用最简单的词汇教学生语法。如果单词的意思又不懂，语法又是新学的，那么学生肯定很费劲。另外一个让我们恍然大悟的是，孙教授提到：我们小时候学语文的时候，都是老师给我们字，我们自己写词语，词组，然后让我们自己造句;但是反思一下我们此刻的英语教学，我们从来没有给学生机会自己造句。通常我们都是直接给学生句子，或者是给中文让学生翻译成英文，从来都没有给学生机会造自己的句子。这就有可能降低了学生的学习兴趣和学习的主动性，因为老师给的句子不必须都和他们的生活相关，会令学生觉得这些英语他们都用不上。当然，让学生自己造句会是一个很费时的过程，而且老师无法检查学生的句子对错与否，所以，让学生自己造句是一个很有建设性的做法，但是需要经过必须时间对学生加以训练。

7、阅读：阅读潜力是学生的弱项，主要原因在于词汇量低，阅读速度慢，还有就是自身的背景知识缺乏等原因导致的阅读理解潜力低下。针对初级阶段的学生，孙教授在讲座上给我们介绍了“如何以爬的姿势飞行?透过非机械性重复迅速提高阅读速度”的胡敏的十遍读书法，具体做法是：

第一遍;通篇快速浏览，捕捉全文大意。

第二遍：总结形容词和名词的搭配。

第三遍：总结动词和名词的搭配。

第四遍：总结大副词与动词、形容词的搭配。

第五遍：查找带介词的短语。

第六遍：体会英文语序，注意英汉比较。

第七遍：研究句子开端，追求表达变化。

第八遍：透析句子之间联系，学会运用衔接手段。

第九遍：把握段落过渡手段，领会文章严谨布局。

第十遍:：汲取语言精华，摘录文章亮点。

我个人认为，这种方法只能是在初始阶段能够尝试，因为它很费时。总的来说，要提高学生的阅读潜力，还是要靠学生多看多读多练。正如中文里的一句话，“读书百遍，其义自见”。我觉得英文也是这样，所谓见多识广，读多了，不仅仅在阅读速度上有帮忙，在文章的理解上也会有帮忙。

(三)孙教授的推荐

要学好英语，需要我们教师去创设一个好的语言环境，需要把学生沉浸在英语的环境中，让学生潜移默化地理解这个外来的语言。因为“没有几百万字的输入无法学好英语。语言的习得是一个长期的过程，需要超多的“输入”。一个由汉语武装起来的头脑，没有几百万字英文的输入，即使要到达一般水平也难。绝大多数的英语学习者正是由于缺少了这一环节，所以停留在一个无奈的水平上。”所以，孙教授推荐：

1、在班级设立英语图书角，让学生定期阅读英语图书，能够定期让学生写读后感。图书角的图书原则上要“趣、易、薄、多”。

2、多读报纸，例如chinadaily等国内著名的报纸，因为报纸上的东西与我们的生活息息相关，学生会喜欢读。

3、有了必须的基础后，让学生坚持读一本英文原著，因为一本英文原著里面包含了所有的高考词汇，出现所有的高考语法。

4、多让学生接触英文，能够在课间时间听听英文歌，听听英文故事，不用挑剔学生听的资料是什么，只要学生喜欢，只要学生听的是英文，目的就到达了。

5、有条件的学校要多让学生阅读电子图书，充分利用学校的电脑机房。因为在网上读英文有一个好处就是不用学生自己翻字典，利用电脑的网络字典，帮忙学生阅读，而且学生能够阅读自己喜欢的阅读材料。这样既能够节省学生的时间，又能够提高学生的阅读兴趣。

当然，这些推荐都需要学校给予支持。孙教授期望在进行这些措施的同时学校能够改变对学生的评价方式，下面是学生学习成绩评估范围、权重和方式：

1)期中期末考试成绩25%

2)课外学习任务完成状况35%

3)课堂表现30%

4)出勤率5%

4)努力程度5%

方式：教师评定、学生自评、学生互评

学习策略的培训

结束语：孙教授的这次讲座，给了我们很多的指引，引发了我们对于高中教学，尤其是高一英语教学的思考。这天，我正身在高一，我正在对高一的英语教学不断地反思：从长远的人生学习的角度，从中期的高考角度，和从短期的期末考试的角度，学生究竟需要学习什么，我们究竟就应教会学生什么?这是一个很值得我们每位为人师者反思的问题。

**有关英语教学论文：浅谈英语角的创意设计简短二**

1、总体目标。激发学生学习英语的兴趣，树立自信心。在整个教学过程中，学生可以有丰富的生活常识，积累多元文化背景，形成正确的人生观和价值观，具有积极的情感态度和跨文化交际能力。同时培养自学能力，积累学习方法。

2、具体目标。结合学生英语基础差的事实，在教学初期，注意与一年级知识的衔接，比如复习积累基础词汇、词语搭配、句型，熟悉不同单位呈现的语法规则，掌握实际用法。希望第一学期结束后，能培养学生的学习兴趣，养成更好的学习习惯，掌握基础知识。

这个班60人，聪明活泼好学。然而，仍然有少数学生对英语缺乏兴趣。虽然他们在七年级有意识地培养兴趣，在考试中取得了一些成绩，但他们的综合学习能力，尤其是自主学习能力并不是很高。

随着社会、信息化和经济全球化的不断发展，英语的重要性日益突出。在义务教育阶段，英语教育也是重要的组成部分。通过学习英语，学生可以激发兴趣，掌握知识，提高英语口语和交际能力，同时增强意志，陶冶情操，开阔视野，发展个性。在这学期的英语教学中，我想坚持应用以下概念：

1、面对所有学生，关注每个学生的情绪，激发他们学习英语的兴趣，帮助他们建立学习的成就感和自信心，培养创新精神。

2、总体设计目标灵活开放。目标设计基于学生技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识的发展。

3、突出学生，尊重个体差异。

4、听听其他(她)老师的话，从中吸取精华。

这学期我们学校用的是《仁爱版英语》，20xx年4月第一次印刷，20xx年6月第一次印刷。第一册4个单元，12个题目，2个复习单元，共6个单元。与往年相比，有了新的语法和句型。总共490个单词包括50个短语。这本书是北京仁爱教育研究的

本教材重点是语法分类，如现在完成时、直接引语和间接引语、被动语态等。难点也是语法和基本句型。这些重点和难点应在语言材料的学习中及时加强和总结，呈现图文并茂的教学内容，将语言学习与现实生活相结合，提高学生的听说能力，并通过各种任务活动巩固知识。鼓励学生通过思考、体验、参与和合作来学习，从而提高学生独立思考的良好习惯和口头表达及合作学习的能力。

英语的教学方法有很多，各有利弊。教师可以使用不同的教学方法来补偿不同的情况。鉴于我教的课，这学期我打算用以下方法教育和教学生：

1、用英语教学

英语毕竟是一门语言，培养学生听、说、读、写、译的综合能力。在教学过程中，需要对学生进行听、说、读、写、译的训练，这就要求我们用英语教学，在课堂上培养学生的各种能力。

2、用英语思考

用英语思考就是用英语思考。没有英语思维，你就不能学好英语。英语思维是指在用英语表达和理解的时候，没有美国思维的介入，或者说美国思维的介入被压缩到一个非常微不足道的程度。这是真正流利和熟练的境界和象征。

3、背诵结合各种练习。实际上，大量背诵和各种练习相结合是不同条件下英语教学的一种普遍有效的方法。

4、合理利用课外资料，重点练习和讲解重点题目，做到主次分明，讲求实效。

5、根据不同的教学内容采用不同的教学方法；英语里有很多内容，包括语音、词汇、语法、交际等等。如果每一个内容都用同样的方式教，再好的学生也学不好，再好的老师也教不好。因此，针对不同的内容采取不同的教学方法是必然的。

总之，在教材中使用各种写作练习不仅可以培养学生的想象力，还可以提高学生的写作技能。及时总结语法和日常语言，巩固语言知识，注重学生学习兴趣的培养，以不同的方式激发学生的学习动机。使学生对语言功能的理解从感性上升到理性。在培养学生听、说、读、写语言技能的基础上，开展综合探究活动，进一步拓展学生的语言知识，让学生多读、多记、多总结、多背诵、多实践，丰富英语知识，提高语言技能。以达到巩固、掌握、应用的目的，最终形成语言技能。

1“每一次努力都有回报，每一个等待的人”，我总会引起我的兴趣。

**有关英语教学论文：浅谈英语角的创意设计简短三**

在这学期我担任七年级二班，三班的英语教学。由于基础差，教学经验不足，所以我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向老教师学习。经过努力，我学到了很多东西同时在教学过程中对七年级教学也有了一些自己的想法。以下是我在本学期的个人工作情况总结。

七年级是小学到初中的转型期，教学方式和教学内容都开始发生转变，所以我时刻注意学生对这种转变的适应情况，及时解决出现的问题。我努力把学习内容归类，用尽量简洁却有趣的方式教课，让学生在不知不觉中接受知识，以免学生对英语的学习产生厌烦的情绪。两个班的人数都在50人左右，要想对所有学生进行细致的辅导，这几乎是不可能的，所以我每周都会制定目标,针对广泛出现的问题进行有针对性的辅导。经过一年的学习，学生们已经逐渐的适应了初中的教学模式，知识上也有了一定的提高，而且知识的运用也较好。

在这一年的学习中大部分的学生都能够掌握初一应该掌握的英语知识，而且能够较为熟练的运用，这对他们今后的学习非常有帮助。另外，除了课本知识的学习我还注意学生良好习惯的培养，希望他们逐渐增强自制力，为学生从老师教的学习模式向自学型学习模式转换打好基础。本学期的英语期末考试中，七(3)班平均分是55.18分，居同级同类第一;七(2)班平均分是26.11，居同级同类第二，可喜可贺，但与外校比起来还有很大的差距。

虽然学生基本上都能把所学的知识掌握，但是在知识的灵活应用方面却仍旧存在困难。另外，部分学生对学习失去了兴趣，注意力投放在其他的地方，英语字母的书写仍然是一个问题，这不仅不利于教师的教学而且严重影响学生以后的发展，从而对学生人格的塑造产生很坏的影响。

只有掌握了这一学期教学和工作中存在的问题，才能更好的进行改进，所以我常常对自己的工作进行反思，以期有更好的教学方式呈现在学生面前。经过思考，我发现还有以下需要改进的地方：首先，对该年级教学重点不明确，从而导致有时候教学思路不明确，教学内容过多。其次，在掌握课堂方面有欠缺，不能时刻从总体上注意到学生的学习状况。最后，在教学过程中，对知识的延伸拓展做的不是很好。鉴于以上几点，在接下来的工作中我要多从学生的角度想问题真正了解学生学习的困难，帮学生解决学习中遇到的问题并让学生逐渐建立起自信，在轻松快中进一步提高学习成绩。

以上就是我对本学期教学工作的总结，在这一年中我遇到了很多的困难同时也学到了很多，体验了很多的快乐，在以后的教学中我一定多学多思考并且努力提高自己的教学水平和能力。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！