# 雕塑论文开题报告优秀范文(推荐7篇)

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2024-04-26

*雕塑论文开题报告优秀范文1早期的灯具，类似陶制的盛食器“豆”。上盘下座，中间以柱相连，虽然形制比较简单，却奠立了中国油灯的基本造型。千百年发展下来，灯的功能也逐渐由最初单一的实用性变为实用和装饰性相结合。这些历代墓葬出土的精美的灯具，以及宫...*

**雕塑论文开题报告优秀范文1**

早期的灯具，类似陶制的盛食器“豆”。上盘下座，中间以柱相连，虽然形制比较简单，却奠立了中国油灯的基本造型。千百年发展下来，灯的功能也逐渐由最初单一的实用性变为实用和装饰性相结合。这些历代墓葬出土的精美的灯具，以及宫中传世的作品，造型考究、装饰繁富，反映了当时主流社会的审美时尚。

每一次改变都影响到照明企业的发展。由于LED照明技术的发展，中国照明产业又一次进入产业格局发生明显变化的关键时期。

现代灯具包括家居照明,商业照明,工业照明,道路照明,景观照明,特种照明等。家居照明从电的诞生出现了最早的白炽灯泡，后来发展到荧光灯管，再到后来的节能灯、卤素灯、卤钨灯、气体放电灯和LED特殊材料的照明等等，所有的照明灯具大多还是在这些光源的发展下而发展，如从电灯座到荧光灯支架到各类工艺灯饰等。

商业照明的光源也是在白炽灯基础上发展而来的，如卤素灯，金卤灯等，灯具主要是以聚光和泛光两种，标牌、广告、特色橱窗和背景照明等都是在不断地根据发展需求应运而生。

工业照明的光源是以气体放电灯、荧光灯为主，结合其他的灯具灯饰，如防水、防爆、防尘等要求来定制，但是工业照明是需要谨慎的，特别是在选择光源和灯具上都有讲究，如服装制作的颜色、面料质地在不同的光源下所产生的效果是不一样的，灯具的选择主要考虑反射性，照度，维护系数等，而目前国内大多的企业还是不太重视，只有在一些外资企业可能会做个比较。

照明器具行业作为日常消耗品，随着我国经济社会的进步，荧光灯、节能灯、LED等新型光源的出现，使照明灯具发生了翻天覆地的演进。一切朝着更节能、更绿色和环保的角度努力。光源的丰富和多选择，也使照明灯具行业展开了新的一页。随着中国城市化建设进程的加快，城市广场、交通道路、新修社区、家庭装饰、商城与写字楼，都需要灯具灯饰的装饰，城市建设对灯饰照明产品的需求将会继续增加。

道路照明和景观照明的灯具选择上是完全不一样的，不要以为只是照明就可以了，道路照明不能一味追求美观而忽视安全照度和透雾性，而景观照明灯具和光源的选择就要充分考虑节能和美观了，因为景观照明不需要那么高的照度，只要营造一个照明的特色就可以了

**雕塑论文开题报告优秀范文2**

一、当前哈尔滨冰雪雕塑艺术发展中存在的问题

哈尔滨作为中国冰雪雕塑艺术的代表，勇敢聪明的黑龙江人创造了这一独具特色的冰雪艺术。随着社会经济的发展和科技的进步，在有关部门的大力支持和倡导下，冰雪雕塑艺术的发展获得了新的生机，冰雪文化建设与经济协调发展使冰雪雕塑艺术的发展具有鲜明的地域性特色。但从近年来哈尔滨冰雪雕塑艺术发展的态势来看有几点值得我们注意：（一）由于相关部门的管理不善，使得一些雕塑公司及相关机构一味地谋求经济利益，涉足冰雪雕塑艺术的创作过程当中，他们盲目的追求规模和数量，致使冰雪雕塑艺术品缺少创意和美感，以致浪费大量的物力和财力。（二）教育培训机构不够完善，缺乏高技术专业师资，后续人才培养缺失。由于哈尔滨冬天气候寒冷，年轻的一代人缺乏吃苦耐劳的精神，对于高校冰雪专业的培养在哈尔滨还数空白。（三）缺少创新意识和对高科技手段的研发。从近几年的冰雪雕塑艺术作品来看，其主题不够新颖，对于传统思想的束缚比较严重，对新事物新思想的开发有待提高，一定要走出传统模式，形成自己的艺术风格。像加拿大蒙特利尔市举办的冰雪艺术活动，每年都有新的主题，把现代科幻思想与高科技手段相结合创作出奇特造型与奇妙色彩的艺术品，很受大众欢迎。（四）近年来以建筑形式出现的冰雪雕塑规模越来越多，以冰雪材质在建筑领域的运用可谓是种创新，但无论是作品形式多么独特，规模多么宏大，其本质始终是对艺术语言的一种表现，我们不能一味的追求形式与规模而忽视艺术本身的价值——审美性与文化性。（五）相关产业发展及文化底蕴的缺失。哈尔滨冰雪雕塑艺术的发展已成为当地经济发展的重要产业，冰雪大世界及太阳岛雪博会旅游的开发招揽了许多游客，但是有关部门及相关人士对冰雪产业的发展认识不够，一味地发展冰雪旅游，没有把其他产业带动起来，比如体育项目、冬季体育工具及用品等。由于商业利益的追逐，冰雪艺术品的主题表现缺少一定的文化底蕴，对于表现艺术语言与主旨思想不够明确，不能打动观众，没能真正起到教育的作用，这与艺术提倡体现文化内涵的思想相悖。

二、对哈尔滨发展冰雪雕塑艺术的建议

当前，冰雪雕塑艺术的发展除我国外，像美国、日本、加拿大、法国、芬兰、俄罗斯等也都有雄厚的实力，况且这些国家的创新思维及科技水平更略高一筹，哈尔滨冰雪艺术要保持领先水平就应该不断加强自身管理和对外交流，对此笔者提出以下建议：（一）加强政府管理职能，营造健康有序的冰雪艺术市场氛围，强化对冰雪部门、雕塑公司及相应商业机构的监管，杜绝^v^牟取利益而导致冰雪资源的浪费和艺术品价值的低下。（二）鼓励相关大中专院校注重对冰雪雕塑艺术的人才培养，提高人才的数量和质量，让年轻的一代热爱冰雪艺术，提高创新意识和创新能力，在继承传统冰雪雕塑艺术文化的同时，注重吸收先进的观念和科技手段，加强对科研创新活动的开展，让其独特的形式和语言，通过艺术家们的创作提升其价值。（三）立足自身优势，提升冰雪艺术产业的竞争力。哈尔滨是开展冰雪艺术活动较早的城市，我们要加大宣传力度，提高人们的审美教育和认知水平，吸引大众对冰雪艺术的了解和热爱，努力使冰雪艺术这张名片扎根于每一个到过哈尔滨的人心中。（四）完善与冰雪雕塑发展相关产业的发展，在坚持做好冰雪雕塑作品的前提下，注重与相关产业的发展，使旅游与餐饮、交通运输和冰雪用品等协调发展，形成完善的产业链。（五）注重对文化内涵的体现，通过对冰雪艺术的塑造来诠释哈尔滨独特的城市文化和地域风情，把黑土文化、边疆文化、民族文化等通过冰雪这一独特的材质来向世人展示哈尔滨的魅力。

三、结语

结合哈尔滨地域性经济文化发展的实际，以独特的自然资源创造出具有地域特色的艺术产业。如何使这门产业走上全面、系统、完善、健康有序的发展模式，有待于通过我们的努力为哈尔滨冰雪雕塑艺术的发展贡献力量。

**雕塑论文开题报告优秀范文3**

篇一：软件项目策划书范文\_软件项目策划书

1引言

编写目的

本开发计划的目的是：

a．把在开发过程中对各项工作的人员、分工、经费、系统资源条件等问题的安排用文档形式记载下来，以便根据本计划开展和检查本项目工作，保\*项目开发成功；

b．制订项目组开发过程中的评审和审查计划，明确相应的质量管理负责人员；

规定软件配置管理的活动内容和要求，明确配置管理工作的人员。

特别要求：需求分析必须详细，并且有相关专家合作进行，

本项目软件名称为《电能质量数据分析软件》。

任务来源于（略）公司；

交办单位：（略）公司；

承办单位：\*长峰新康科技有限责任公司。

参考资料

术语和缩写词

暂无；

特别说明：有关公司内部秘密的内容用（略）代替。

2任务概要

工作内容

本项目开发过程中需要进行的各项主要工作为：

编制附和软件需求要求的软件功能的软件。

文档计划建立：

软件开发计划；

软件目录

软件需求规格说明

项目开发计划

可行\*报告

软件标准规范

软件测试计划

软件测试办法

概要设计说明

软件可靠\*和安全\*设计指南

硬件总体设计报告

详细设计说明

软件详细设计报告

软件代码（略）

测试分析报告

软件可靠\*和安全\*设计检查单

软件评审检查单

软件使用说明

见需求。

文档内容见中文档建立。

文档格式要求按照软

**雕塑论文开题报告优秀范文4**

1、作品提交：

在规定的时间内，参赛者必须提交：手绘草图、计算机平面效果图、三维效果图，设计说明。

（1）手绘草图：绘画工具不限，但要求统一使用2号绘图纸，不超过两张；

（2）计算机平面效果图、三维效果图：提交时需喷绘打印，喷绘规格尺寸为（45cm×60cm）；并递交电子版图片，以jpg格式,每张图片在500kb大小。

（3）设计说明描述力求言简意赅，说明详细的要点，数不超过。

2、答辩评审：

根据报名及递交作品情况，确定是否举行复赛选拔，学院将组织评委对进入复赛的作品进行面试答辩评审，最终确定一二三等及优秀奖。

**雕塑论文开题报告优秀范文5**

浙江水利水电专科学校毕业设计(论文)撰写规范 毕业设计(论文)是学生在教师的指导下,结合顶岗实习,由学生自行完成的毕业实践成果总结,撰写规范说明如下: 1.论文结构及写作要求 论文应包括封面.开题报告.摘要(中英文).关键词(中英文).目录.正文.参考文献和附录(可选).软件及有关资料等,封面格式见附页. 题目 题目应该简短.明确.有概括性.通过标题使读者大致了解毕业论文的内容.专业的特点 ...

建设工程消防验收申报表 工程名称 教学楼 建设单位 平凉信息工程学校 (盖章) 申报日期 20\_年11月 xxxxxx制 说 明 一.在填表前,应当阅读和xxx ,并确知享有的权利和应尽的责任. 二.提交材料的装订规格,应当按照A4纸的规格. 三.填写应当使用钢笔和能够长期保持字迹的墨水,字迹要清楚,文面要整洁. ...

昆 明 理 工 大 学 毕业设计(论文)管理工作 对 学 生 的 基 本 要 求 一.毕业设计(论文)中学生应遵循的基本原则 1.毕业设计(论文)教学环节是综合性的实践教学活动,不仅可使学生综合运用所学过的知识和技能解决实际问题,还训练学生学习.钻研.探索的科学方法,提供学生自主学习.自主选择.自主完成工作的机会. 2.毕业设计(论文)是在指导教师的指导下,使学生受到解决工作实际问题.进行科学研究 ...

学校项目可行性研究报告 (详细编制方案) 北京中易恒远工程咨询有限公司 二零一五年六月 目录 第一部分学校项目可研报告思路 .................................................................... 4 1.项目必要性及可行性研究主要内容 ................................................. ...

课程设计报告 学校社团管理系统 学 号: [1\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*] 姓 名: 李 乙 雨 指导教师: 丁 丙 胜 院 系: 黄 山 学 院 专 业: 计算机科学与技术 提交日期: 学校社团管理系统 目录 引言 . ................................................ 3 大学生社团概述 ..... ...

班级:\_ 三(2)\_\_\_ 姓名\_薛美琪\_\_\_ 学科:\_数学\_\_ (指导)教师:\_许晋华\_\_ 标题: 我是0,本事大, 除法运算显神通. 不够商1我来补, 有了空位我就坐. 别人要想把我除, 常胜将军总是我. 说明:1.按方案要求按时完成:2.注重设计标注表演形式:3.希望涉及到的教师认真对待,提供的素材能以学生受益为出发点,激发学生的学习兴趣,同时促进学校特色教育再上新台阶. 班级:\_ 三(2)\_ ...

大兴区中学教师教学基本功考核方案 教师基本功是教师专业素质的基本要素,是教师履行教育教学职责.胜任教育教学工作.完成教书育人任务所必需的专业知识和职业技能.在新课程改革背景下,为加强我区中学教师队伍建设,努力提高教师基本功水平,促进教师专业化发展,特制定. 一.指导思想 以提高教师教育教学能力为宗旨,以教师基本功培训 .考核为切入点,紧密联系新课程教学改 ...

某高校校园广场绿化 设计说明 1总面积白分比: 其中建筑面积约占总面积的35-40%,道路面积约占总面积的15-20%,景观面积约占3-5%,绿化面积约占30-35%左右．教学楼一栋,还有活动中心与停车场及配电室等.建筑小品主要包括入口处的水幕.主教学楼前的广场与喷泉.主教学楼两旁的假山.湖泊.花架两座.还有小游园的亭子一处.设计中还包括了一部分小品设计. 2.主体规划思想与设计理念 主体建筑周围 ...

**雕塑论文开题报告优秀范文6**

>概况表明

基本概况就要包括该绿化设计的名称、地理位置、占地面积、绿化面积等一些比较详细的内容介绍，这样一来就能够让大家明确该园林景观设计的基本信息。

>设计依据

1、在进行园林景观设计之前要有设计院提供的专业平面设计图纸，这样地理情况就能够一目了然;

2、该片区地理位置的气象资料一定要拿到手，这样在设计时考虑的因素就更加的多一点;

3、对周围环境进行勘察，或许有没有对周围环境造成不必要的影响，若有要随时变动设计。

>设计思想

1、园林景观设计的主导思想是“以人为本”，坚持以为人服务的轴线，以城市发展的方向为中心;

2、绿化帮忙创造一个幽雅的环境，能够陶冶人的情操，所以在园林景观设计之处要充分考虑到符合现代生态环保型的设计理念;

3、设计时不仅要考虑到通顺、流畅、实用的问题，还要结合周围环境的考虑，不仅仅是一个独立成景，还能够起到一个衬托的作用。

>设计原则

1、充分考虑到园林景观的总体设计布局，体现人为生态，减少建设过程中的种种矛盾，提高环境质量;

2、以最大限度提高绿化率，才能够体现生态的自然性特征;

3、“因地制宜”的设计建设才能够发挥出最大的生态效益;

4、以“接近自然，回归自然”作为设计法则，才能使环境有融于自然之感。

>园林景观设计规范

1、《xxx城市规划法》(xxx年);

2、《城市规划编制办法》(xxx20\_年4月1日发布实施);

3、《城市规划编制办法实施细则》 (xxx建设规范(1995)333号文发布);

4、《城市绿化条例》xxxxxx令第100号;

5、《苗木采购规范》;

6、《种植规范》;

7、《养护规范》;

8、《城镇规划绿化计划及环境卫生规范》;

9、《城市规划法》;

10、国家和行业现行的施工及验收规范和相关法规、规范、标准。

**雕塑论文开题报告优秀范文7**

地中海“Mediterranean”的意思源自拉丁文，原意为地球的中心，自古以来，地中海不仅是重要的贸易中心，更是是西方希腊、罗马、波斯古文明、基督教文明的摇篮。地中海绵延2千英里，拥有17个沿岸国家，由于地中海物产丰饶，且现有的居民大都是世居当地的人民。因此，蕴育出丰富多样的风貌。

地中海风格的基础是明亮、大胆、色彩丰富、简单、民族性、有明显特色。重现地中海风格不需要太大的技巧，而是保持简单的意念，捕捉光线、取材大自然，大胆而自由的运用色彩、样式。

“地中海风格”对中国城市家居的最大魅力，来自其纯美的色彩组合。地中海风格也按照地域自然出现了三种典型的颜色搭配：西班牙蔚蓝色的海岸与白色沙滩。希腊的白色村庄与沙滩和碧海、蓝天连成一片。北非特有的沙漠、岩石、泥、沙等天然景观颜色土黄及红褐。

白墙的不经意涂抹修整的结果也形成一种特殊的不规则表面。

>地中海装修风格的特征

一：拱形的空间

“地中海装修风格”的建筑特色是，拱门与半拱门、马蹄状的门窗。建筑中的圆形拱门及回廊通常采用数个连接或以垂直交接的

家中的墙面处(只要不是承重墙)，均可运用半穿凿或者全穿凿的方式来塑造室内的景中窗。这是地中海家居的一 个情趣之处。

二：纯美的色彩方案

蓝色与白色，希腊的白色村庄在碧海蓝天下简直是制造梦幻，南意大利的向日葵花田流淌在阳光下的金黄;

蓝与白：这是比较典型的地中海颜色搭配。

黄、蓝紫和绿：南意大利的向日葵、南法的薰衣草花田。

金黄与蓝紫的花卉与绿叶相映，形成一种别有情调的色彩组合十分具有自然的美感。

土黄及红褐：这是北非特有的沙漠、岩石、泥、沙等天然景观颜色。

地中海装修风格的颜色特点就是，无须造作，本色呈现。

三、不修边幅的线条

白墙的不经意涂抹修整的结果也行成一种特殊的不规则表面。

比较自然，因而无论是家具还是建筑，都形成一种独特的浑圆造型。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！